



BIBL. NAZ.  
VITT. EMANUELE III

148

G

4

NAPOLI

101 - F. 122

B

4

49



# LES ELOGES

DES  
HOMMES SAVANS

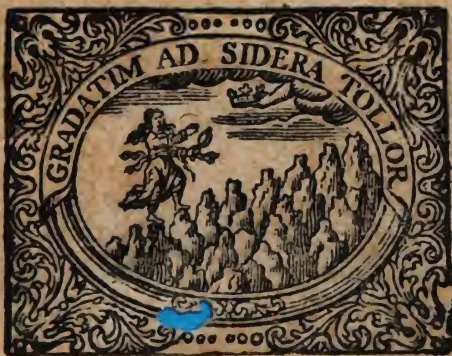
Tirez de l'Histoire de  
M. de Thou.

AVEC DES ADDITIONS

Contenans l'Abrégé de leur vie, le juge-  
ment, & le Catalogue de leurs  
Ouvrages.

Par ANTOINE TEISSIER  
*Avocat au Presidial de Nîmes.*

PREMIERE PARTIE.



A GENEVE,

Chez JEAN HERMAN WIDERHOLD.

M. DC. LXXXII.







## AVERTISSEMENT



Comme les Eloges des hommes savans qui sont répandus dans tout le corps de l'Histoire de M. de Thou, font une des plus grandes beautez de cét excellent ouvrage, j'ay crû que je ferois une chose également utile & agréable au public, si les ayant mis en nôtre langue, je les donnois en un volume séparé, & que cette Traduction seroit bien receüe, non seulement par les personnes qui n'entendent pas le Latin, mais encore par ceux-là même



qui sont les mieux versez en cette  
langue

Car outre que les exemplaires de  
cette Histoire étant tres-rares, sont  
par consequent extrêmement chers,  
& qu'ainsi il est malaisé que tous les  
gens de lettres en puissent orner  
leurs cabinets, chacun fait qu'il  
n'est pas possible de la lire sans inter-  
rompre continuellement sa lecture  
pour consulter le Dictionnaire qui en  
explique les Noms propres.

Or par le moyen de cette ver-  
sion on remédie à ces deux inconve-  
niens; Car on pourra sans peine &  
à peu de fraix se pourvoir de ce qu'il  
y a de plus beau & de plus curieux  
dans cét incomparable ouvrage; Et  
le Lecteur aura la satisfaction de lire  
l'Eloge de plus de quatre cens per-

sonnes illustres, sans trouver un seul mot qui l'arrête, & dont il ignore le sens.

Cependant comme leurs Eloges sont extrêmement courts, il m'a semblé à propos d'y faire des Additions contenant l'abregé de leur vie, le jugement de leurs principaux Ecrits, & le Catalogue des œuvres qu'ils ont mis au jour.

Et parceque M. du Rier de l'Académie Française, a mis en nôtre langue une partie de cette Histoire, j'ai mieux aimé me servir de sa version, que d'en faire une nouvelle, qui eût été sans-doute infiniment au dessous de celle d'un Ecrivain si poli. Ainsi je n'ai commencé ma Traduction, qu'à l'endroit où finit celle de ce fameux Académicien.



Enfin j'ai jugé que l'illustre Auteur de tant d'Eloges ne devoit pas paroître ici sans Eloge. C'est pourquoi j'ai mis à la tête de ce livre ceux que Blanchard , L'Hermite Souliers , & Lorenzo Crasso ont fait de ce grand personnage.



TABLE



## Table des Auteurs citez dans les Additions.

A:

P. l'Abbe Jésuite

*Adam Melchior.*

*Alard.*

*Alberti Leandro.*

*Allatus Leo.*

*Alting Henri*

*Amama.*

*Arichi.*

*Aubigné.*

*l'Auteur de la Bibliographie Curieuse.*

*l'Auteur de la Bibliothéque d'Espagne.*

*l'Auteur de la Bibliothéque Jésuitique.*

*l'Auteur de la Critique générale de l'Histoire  
du Calvinisme.*

*l'Auteur du livre intitulé, Academia Leidensis.*

*l'Auteur du livre intitulé, Iansenius suspectus,*

*L'Auteur de la préface de la Pharmacopée de  
Laurent Ioubert.*

*L'Auteur de la Recherche de la vérité.*

*L'Auteur de la vie de Bucanan.*

*L'Auteur de la vie de Coquille.*

*L'Auteur de la vie de Fracastor.*

*L'Auteur de la vie de Galéas Caraciol.*

*L'Auteur de la vie de Vinnaker.*

*L'Auteur des Conversations sur la connoissance  
de la peinture.*

*L'Auteur du Journal des savans d'Allemagne.*

B.

Baglioni.

Balaus.

Balduinus.

Balzac.

Bannus Albertus.

Banosius.

Barclai.

Bargaus Angelius.

Baronius.

Baudius.

du Bellai Joachima.

Bellarminus.

Bembus.

Bencijs.

Beza.



- Binet.  
Blancanus.  
Blanchard.  
Blondel.  
Boccalini.  
Bodin.  
P. Bohours Iésuite.  
Boileau Despreaux.  
Boxhornius.  
Brahé Ticho.  
Braschius.  
Brantome.  
Brodeau Julien.  
Bruus Michaël.  
Buccanan.  
Bucolizer.  
Bumaldus.

C.

- Callidius Cornelius Looffeus.  
Calvin  
Camerarius Ioachim P.  
Canus Melchior.  
Capacius.  
Cardanus.  
Caro Annibal.  
de la Casa Iean.  
Casaubon.  
Cassander.

Castelveiro.

Chitrée Natan.

M. Chorier.

Chrétien Florent.

Chytraus David.

Claudianus.

Clenard.

Colerus.

Colleier.

Colomiés.

Colovius.

Constantin Robert.

Contile.

Coquille.

Cornaro Luigi.

Crasso Lorenzo.

Crato.

La Croix du Maine.

Crucius Joannes.

Cujas.

Cunradus.

D.

Despreaux.

Dinot.

Domus Florentinus.

Donzellinus.

Drandius.

Drelincourt.

Dre.



*Duchefne André.*  
*Dupleffis Mornai.*  
*Duza.*

E.

*Erasme.*  
*Erythraus Nicius.*  
*Etienne Henri.*  
*Etienne Robert.*

F.

*Faber Antonius.*  
*Faber Petrus.*  
*Faber Pibracius.*  
*Faber Tanaquillus.*  
*Fabricius Guillelmus.*  
*Fabrotus Carolus Annibal.*  
*Faustinus Augustinus.*  
*Fayus Antonius.*  
*Felibien.*  
*Flaminio M. Antoine.*  
*Florebel.*  
*Focanus.*  
*Fontaine Charles.*  
*Fopa M. Antoine.*  
*Forsterus.*  
*Freigius.*  
*du Fresne Trichet.*

S 6

Fres

*Frey.*

*Frisclin.*

*Frizon Leonardus Iesuita.*

*Frizon Petrus.*

*Furms Ceriolanus Fridericus.*

## G

*Gallan lius Petrus.*

*Gallonius Antonius.*

*Galois.*

*Gallus Tarquinius.*

*Gariel.*

*Gassendi.*

*Gautier.*

*Genebrard.*

*Gerard.*

*Gesner.*

*Ghillini.*

*Gustiniani Michele.*

*Gomés Alvar.*

*Gratiani.*

*Grotius.*

*Gruerus.*

*Gualdus.*

*Guicciardin Ludovicus.*

## H

*Hallervodius.*

*Heinsius Daniel*

*Hera*

*Hermite Souliers.*  
*Hiperius.*  
*Hofman Joa. Jacobus.*  
*de l'Hopital Michel.*  
*Hornbec.*  
*Hospinianus.*  
*Hottingerus.*  
*Huguetan.*  
*Hunfredus.*

I.

*P. Iacob Louïs.*  
*Iaques Roi de la grand Bretagne.*  
*Imperialis Joannes.*  
*Index expurgatorius Belgicus.*  
*Ioli Claude.*  
*Ioubert.*  
*Iove Paul.]*  
*Iunius Franciscus.*  
*Iunius Hadrianus.*

K.

*Kekermannus.*

L.

*Laboulaye le Goux.*  
*le Laboureur.*  
*Lambinus.*

*Lam-*



*Languetus.*

*Leetius.*

*Lettres Françoises écrites à Ios. Scaliger.*

*Lingelmus.*

*Lipsius.*

*Loisel.*

*Longolius.*

*Loredano Gio, Francesco.*

*Lunpordius.*

**M.**

*Macrinus.*

*Maggius*

*Magri.*

le P. *Maimbourg* Jésuite.

*Manutius* Paulus.

*Marino* Cavalier.

*Marolles* Abbé de Villeloin.

*Mascardi.*

*Massonus* Papirius.

*Matarellus.*

*Matthaus* Toscanus.

*Matthias* Christianus.

*Melancton.*

*Menage.*

la *Ménardiere.*

*Mercerus* Iosias.

*Mersenne.*

*Merula* Paul.

*Metellus.*

*Mezerai.*

*Minas*

*Minos Claudius.*

*Mirans.*

*Monavius Iacobus.*

*Montagne.*

*Montanus Arrias.*

*Montaigne le Chevalier.*

*Moreri.*

*Mornac.*

*Morus Alexander.*

*Musculus.*

*Muretus.*

N.

*Naudaus.*

*Néander Michaël.*

O.

*Oporinus.*

*Osiander Lucas.*

*Oserius.*

*d'Ossat le Cardinal.*

P.

*Palcarius.*

*Panninus Onufrius.*

*Pantaleon Henri.*

*Papius.*

*Pasquier Etienne.*

*Pasquier Nicolas.*

*Passerat.*

*le P. Paul Servite.*

*Pelisson.*

*de Peresfixe Archevêque de Paris.*

*du Perron Cardinal.*

*Petre*



*Petrejus Theodorus.*

*Petri Suffridius.*

*Peucerus.*

*Pibrac.*

*Placcius.*

*Poggiantus.*

*Polus Cardinalis.*

*Popelinière.*

*Possavinus.*

*Postel.*

Q.

*Quenstedt.*

à *Quercu Leodigarius.*

R.

*Ramus.*

**P.** *Rapin Iésuite.*

*Rapin Nicolas.*

*Reesendius.*

*Resenius.*

*Reuterus Quirinus.*

*Reusnerus.*

*Rhodius.*

*Rigaltius.*

*Rivetius Andræas.*

*Romanus Hieronymus.*

*Ronsard.*

*Rouillard.*

S.

*Sabinus Georgius.*

*Sacraus.*

*Sadoletus Cardinalis.*

*Sains.*

*Saint Real.*

*Sammartanus Scævola P.*

*Sammartanus Scævola F.*

*Sammartanus Ludovicus.*

*Sannazarius.*

*Scaliger. Iulius Cæsar*

*Scaliger. Iosephus.*

*Scioppius.*

*Scotius Andreas.*

*Mlle. de Scuderi.*

*Senensis Sixtus.*

*P. Simon.*

*Sleidannus.*

*Speron Sperone.*

*Spiælius.*

*Spondannus.*

*Stapleton.*

*Stukius Io. Guillielmus.*

*Sturmius Ioannes.*

*Suvertius.*

**T.**

*le Tasse.*

*Thevet.*

*Thomasinus.*

*Thomasius.*

*Thuanus.*

*Tiraquel Andreas.*

*Toltus Cornelius.*

*Toppi Nicolo.*

*Torrentius.*

*du Tyard.*

*Valens*

*Valens Germanus.*  
*Valerius Andreas.*  
à *Valeria Ciprianus.*  
*Van der Linden.*  
*Vasens.*  
*Vasari.*  
le *Vayer La Motte.*  
du *Verdier.*  
*Verheiden.*  
à *Weze Henricus.*  
*Victorius.*  
*Wierus.*  
*Vignier.*  
*Vinetus.*  
*Vives.*  
*Witten.*  
*Voglerus.*  
*Vossius Io. Gerardus.*

Z.

*Zvingerus Theodorus.*

Voila les Auteurs qui m'ont fourni presque tout ce que j'ai ajoûté aux Eloges de M. de Thou. Je suis aussi redevable de plusieurs instructions curieuses, dont j'ai enrichi mes Additions, à l'illustre M. Justel Bibliotécaire du Roy de la grand'Bretagne, & à M. Richelet, qui s'est acquis tant de reputation par l'excellent Dictionnaire François qu'il a donné au public.

TABLE





# TABLE GENEALOGIQUE

marquant l'année de la mort des hommes

> savans dont M. de Thou a fait

l'Eloge dans son Histoire.

1547.

François Vatable.

Beatus Rhenanus.

Iean Schoner.

Conrard Peutinger.

Pierre Bembo.

Iaques Sadolet.

1548.

Grégoire Cortesio.

Mario Molza.

1549.

Marguerite de Navarre.

Iaques Ziegler.

1550.

Iean Vaseus.

Pierio Valeriano.

Iean George Trissino.

1551.

Martin Bucer.

André

1550.  
André Alciar.

M. Antoine Flaminio.

Jean Baptiste de Monte.

Joachim Vadianus.

1552.

Evrard Billich.

Jean Cochlée.

Gaspard Hedion.

André Osiander.

Sebastien Munster.

Pierre Appianus Benevicius.

José Villic.

Lazare Bonamico.

Lilio Gregorio Giraldi.

Paul Iove.

Ferdinand Nunnez.

1553.

Jean Rivius.

Erasme Reinold.

Jaques Sturm.

Jean Dubravius.

Jean Baptiste Egnatius.

Hierome Fracastor.

1554.

Jean Fer.

Xiste Berulée.

Simon Porte.

Sigismond de Ghelen.

François Franchini.

1555.

Volfang Lasius.

Con-



Conrard Pellican.

George Agricola.

Gemma Frison.

Edouïard Wotton.

Ifidore Clario.

Olimpia Fulvia Morata.

M. Antoine de Majoraggio.

Oroncé Finé.

Pierre Gildes.

1556.

Iean Sleidan.

Iean Forster.

Sebastien Corrado.

Iean Gelida.

1557.

Iean Baptiste Ramusio.

Nicolas Tartalea.

Pierre Nannius.

Vitus Amerbachius.

Salomon Macrin.

Angelo Caninio.

1558.

Iean Bugenhagen.

Iean Fernel.

Iean Cornaro.

Iaques Micylle.

Iean Pena.

Romulo Amafeo.

Jules César Scaliger.

Louis Lipomanno.

André Tiraqueau.

Iean

1558  
Iean Vergara.

1559.

Iean Duaren.

Emar Ranconnet.

Ioachim Perion.

Robert Etienne.

Luc Gauric.

Iean Baptiste Falengio.

Iaques Milichius.

1560.

Iean du Bellai.

Ioachim du Bellai.

Lelio Capilupi.

Iaques Bonfadio.

Louïse Sigoia.

Philippe Melancton.

George Sabin.

Pierre Lotichius secundus.

Nicolas Gerbel.

Iean Driander.

1561

Gabriel Faërno.

Arnaud de Lens.

Melchior Wolmar.

1562.

Pierre Martyr.

Jaques Houllier.

Gabriel Faloppia.

Bassiano Lando.

Bartelemi Cavalcanti.

1563

1563.

Jean Brodeau.  
Etienne de la Boëtie.  
Arnaud de Ferron.  
Jean Baptiste Gello.  
Volfgang Musculus.  
Sebastien Castalion.  
Henri Glarean.

1564.

Jean Calvin.  
Martin Borrée.  
Théodore Bibliander.  
Pierre François Giambullari.  
André Vesale.  
Guillaume Morel.  
Jean Bourel.  
Michel Ange Bonaroti.

1565.

Alexandre de Ales.  
Jean Mathez.  
Jean Langius.  
Conrard Gesner.  
Adrian Turnebe.  
Antoine Govea.  
Guillaume Philander.  
Kirico Strozzi.  
Jean Grollier.

1566.

Jean Draconite.  
M. Hierome Vida.  
Benoit Varchi.

Louis



1560.

Louïs Cornaro.  
Charles du Moulin.  
Guillaume Rondélet.  
George Cassander.  
Lucas Fruter.  
Iean de Perpignan.

1567.

Michel Stifels.  
Jean Langue.  
François Robortello.  
Octavian Pantagato.  
Paul Leopard.

1568.

Erasme Evêque de Strasbourg.  
Iean Oporin.  
Onufrio Panuino.  
François Luisino.  
Guillaume Gratarole.  
Roger Ascham.

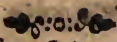
1569.

Victorinus Strigelius.  
Paul Eber.  
Iean Leonicer.  
Daniel Barbaro.  
François Sisto.  
Celio secundo Curione.  
Baptiste du Menil.

1570.

Iean Brënten.  
Iean du Tillet.

Iean

  
Jean du Tillet son frère,  
Jaques Grevin.  
Jean Mercier.  
Pierre Mondoré.

1571.

Hierome Maggi.  
Claude Depense;  
Henri Scrimger.  
Louis Castelvetro.  
Jean Ivel.  
George Fabrice.

1572.

Pierre Ramus.  
Denis Lambin.  
Gilles Schnd  
Jean Volfius.  
Donato Gianoti.  
Hippolite Salviani.  
Jean Largentier.  
Nicolas la Brouche.  
A. Rodolphe le Cevalier.  
Etienne Zegedin.  
I. Gines de Sepulveda.

1573.

Michel de l'Hopital.  
André Maës.  
Charles Langius,  
François Fabrice.  
Ioachim de la Curée.  
J. Baptiste Cynthio,

SS

1574

Paul Manuce.  
 1574.  
 Ioachim Camerarius.  
 Ierome Amalthée.  
 I. Baptiste Amalthée.  
 Iean Guintier.  
 Benoit Aretius.  
 Ioachim Vestphal.  
 Cyprien Leovitz.  
 Herman Cruferius.  
 Edmond Bonnefoi.  
 Renaut de Clusigni.  
 Iean Verfoza.  
 George Vafari.

1575.

M. Antoine Boba.  
 Bernardin Rota.  
 François Maurolyco.  
 Frideric Commandin.  
 Matthias Flaccius Illyricus.  
 Henri Bullinger.  
 Hadrien Iunius.  
 Guillaume Canter.

1576.

Guillaume Xylander.  
 Iofias Simler.  
 Conrard Hereshbach.  
 George Ioachim.  
 Hierome Cardan.

1577.

Diego Covarruvias.  
 Antoine Conte.

Pier-



Pierre Danes.  
 Iean de Gorris.  
 Remi Belleau.  
 Annibal della Croce.  
 P. André Matthiole.  
 Pierre Nuiiez.  
 Iean de Barros.  
 Louis André Reesend.  
 Adam Bodenstein  
 Thomas Smith.

1578.

Laurent Surius.  
 Antoine Mizauld.  
 Pierre L'Escot.  
 Gerard Falcembourg.  
 Alexandre Picolomini.  
 I. Baptiste Rasario.

1579.

Iean Hartung.  
 Erasme Osuald.  
 Iean Stadius.  
 Louis le Roi.  
 I. Baptiste Hadrien.

1580.

Hierome Volfius.  
 Emmanuel Tremellius.  
 Hierome Surita.  
 Alvar Gomez.  
 Hierome Osorius.

1581.

Iaques de Billi.

SS 2 Guil.

Guillaume Postel,  
Hubert Languet.  
André Papius.  
Pierre Ciacon.  
I. Baptiste Camatio.  
Hubert Folietta.  
Luc Petus.  
Iean Fichard.  
François Porte.  
François Veniero,

1582.

Iaques Pelletier.  
Laurent Ioubert.  
George Buchanan.

1583.

Iean Maldonat.  
Hubert Goltz.  
Thomas Eraſt.

1584.

Paul de Foix.  
Gui du Faur de Pibrac.  
Gentian Hervet.  
François Tuirian.  
Huldric Fugger.  
Iean Sambuc.  
Iean Guilelmus.  
Abraham Bulcotzer.

1585.

M. Antoine Muret.  
Pierre Vettori.  
Charles Sigonio.

Seba-

Sebastien Echin.  
Rembert Dodonée.  
Iean Molan.  
Iean Crato.  
Pierre Ronfard.

1586.

Martin Aspilcueta Navarre.  
Antoine Augustin.  
Octavien Ferrario.  
Iule Castellan.  
Laurent Gambarus.  
Ierome Columna.  
Galeus Caraciol.  
Martin Chemnice.  
Louis Lavater.  
Rodolfe Gualter.  
Matthieu Vesenbec.

1587.

Elie Viner.  
Jaques Skekius.  
Iean Vigand.  
Germain Vaillant.  
Jaques Pamele.  
Jaques Mangot.

1588.

Jean Vier.  
Theodore Zvinger.  
Bernardin Tilefio.  
Speron Sperone.  
Auger Ferrier.  
Jean Dorat.

SS 3

1589



1589.

François Roaldes.  
Christophe Pantin.  
Jean Sturmius.  
Henri Moller.  
Martin Cromer.  
Melchior Guillandin.  
Jaques Zabarella.  
André Dudith.  
Louis Guichardin.

1590.

François Hottoman.  
Jaques Cujas.  
Guillaume de Saluste du Bartas.  
Robert Garnier.  
Jean Baptiste Benoit.  
Jafon de Nores.  
Jule Alexandrin.  
Flaminio Nobili.  
Hierome Zanchius.  
Jaques André.  
Nicodeme Frischlin.  
François Salinas.  
Ambroise Morales.

1591.

Jaques Amiot.  
Antoine de Chandieu.  
Hugue Donel.  
Adolfe Metkerque.  
Victor Giselin.  
Antoine Carafe.

Hen-

Henri Gravius.  
Laurence Strozzi.

1592.

Auger Gisler de Boesbec.  
Jean Vincent Lauro.  
Michel de Montagne.  
Frideric Furio Ceriolano.

1593.

Latino Latini.  
Jean Leunclau.

1594.

François de Foix de Candale.  
Plaute Benci.  
Claude Dupui.  
Gerard Mercator.  
Rolland Laffus.  
Corneille Bonaventure Bertram.

1595.

Levin Torrentin.  
Torquato Tasso.  
Reiner Reineccius.  
Valens Acidalius.  
Guillaume Vitaker.  
Philippe Neri.  
Michel Neander.

1596.

François Tolet.  
Pierre Angeli.  
Frideric Sylburgius.  
Janus Douza.  
Nicolas Vignier.

❦

Jean Bodin.  
Lambert Daneau.  
Anuce Foes.  
Q. Septimius Florent Chrétien.  
Pierre Pithou.

1597.

Gilbert Genebrard.  
Suffride Petri.  
Gabriel Paleote.  
Alde Manuce.  
François Patrice.  
François Raphelengius.  
Hierome Cômelin.

1598.

Benoit Arrias Montano.  
Abraham Ortelius.  
Joachim Camerarius.  
Dominique Lampson.  
Henri Etienne.

1599.

Paul Paruta.  
Alfonse Ciacon.  
Joseph Zarlin.  
Garcias Loaísa.  
Jean Levineius.

1600.

Fulvio Orsino.  
Antoine Ricobon.  
Conrard Dasypodius.  
Charles Vrenhove.  
Pierre Du faur.

1601.



Vincent Pinelli.  
Tycho Brahé.  
Richard Streinius.  
Jean Heurnius.  
David Chrytée.

Lazare Soranzo.  
Massimo Margunio.  
Paul Melisse Schedius.  
Martin Ruland.  
Gaspar Peucer.  
François Junius.  
Jean Passerat.

François Viete.  
Gui Coquille.  
André Césalpin.

Janus Douza.  
Christofle Colerus.  
Jaques Typot.  
Hubert Gifanius.  
Hierome Mercurial.  
Arnaud D'Ossat.

Pontus Du Tyard.  
Theodore de Béze.  
Robert Constantin.  
Simon Marion.

1606.

1606.

Sofroi Calignon.  
Philippe Des Portes.  
Renaut de Baune.  
Juste Lipse.  
Elie Putschius.



ELOGE



# Eloge de I A Q U E S A U G U S T E de Thou Président de la Cour du Parlement de Paris.

*Fait*

Par Jean Baptiste de l'Hermite Souliers Chevalier de  
l'Ordre du Roy, Genrilhomme ordinaire de sa Chambre.  
Et par François Blanchard Escuyer Sieur de la Borde.

J A C Q U E S A U G U S T E de T H O U nâquit  
l'an 1553. étudia és Universitez de Paris  
& Orleans, où par ses longues veilles, &  
la fréquente communication qu'il eut a-  
vec les Savans, il s'acquit une parfaite  
connoissance des Langues. Sa curiosité  
en suite lui fit entreprendre les voyages,  
d'Italie, d'Allemagne & de Flandre, pour  
apprendre les mœurs des peuples étran-  
gers.

A son retour n'étant encore âgé que de  
23. ans, Christophle de Thou son père  
premier Président au Parlement de Paris

§§ 6 en l'an



en l'année 1578. le fit pourvoir d'une charge de Conseiller Clerc au même Parlement, & parce qu'il étoit le plus jeune de ses fils l'ayant destiné à l'Etat Ecclesiastique, il fit en sorte que Nicolas de Thou son Oncle, qui avoit été élevé à la dignité d'Evêque de Chartres, luy resigna ses bénéfices. Mais après la mort de Jean de Bonnoeil son frère aîné, & celle du premier Président son Père, il s'en demit entièrement, & accepta le don que sa Majesté luy fit d'une charge de Maître des Requêtes ordinaire de son Hôtel, en laquelle il fut reçu l'an 1584.

Il en faisoit la fonction avec honneur, lors qu'en l'année 1586. Augustin de Thou son Oncle le fit recevoir en la survivance de sa charge de Président au Mortier, de laquelle il avoit été nouvellement pourveu par le décès du Sieur de Pibrac. Sous cette qualité, il epousa l'année suivante 1587. Marie de Barbançon issue d'une des plus anciennes & nobles familles du pais de Hainaut. Elle étoit fille de François de Barbançon Seigneur de Cany, mort à la

la bataille de S. Denis , & petite fille de Michel de Barbançon Lieutenant général au Gouvernement de Picardie.

Après cét heureux Mariage , la funeste journée des Barricades étant survenue il sortit de Paris , & vint trouver le Roi Henri 3. à Chartres , qui aussi-tôt l'envoya en Normandie & Picardie , pour détourner les entreprises que ceux de la Ligue pouvoient faire sur plusieurs places de ces deux grandes provinces. Ensuite de quoi sa Majesté , après les Etats de Blois , ayant délibéré d'envoyer le Sieur de Schomberg Ambassadeur extraordinaire vers l'Empereur , & les Princes Allemands , pour tirer d'eux un puissant secours , elle lui donna pour adjoint le Sieur de Thou , qui ayant avec beaucoup de modestie refusé la charge que le Roi lui fit offrir de premier Président au Parlement établi en la ville de Tours , accepta cette commission avec beaucoup de joye , esperant d'y rendre de bons services à sa Majesté. De là , il passa à Venise , où il étoit lors qu'il apprit la funeste mort du  
Roy



Roy son maître ; Ce qui lui fit prendre la resolution de retourner en France , & après plusieurs dangers s'étant rendu à Chateaudun près du Roy Henri 4. légitime héritier de la Couronne , il lui rendit un comte exact de tout ce qu'il avoit traité en son voyage , & depuis demeura inseparablement attaché à son service.

Enfin par le decés d'Augustin de Thou son Oncle , arrivé l'an 1595. il prit entière possession de son office de Président au mortier, au grand contentement du Roi, qui considerant moins en lui la grandeur de sa charge , que son rare savoir & son integrité , l'appelloit souvent dans le Conseil d'Etat , ou lui communiquoit les secrets plus importants de ses affaires, même le choisit pour traiter avec les deputes du Duc de Mercœur , touchant la reconciliation de ce Prince avec sa Majesté, & la reduction de toute la Bretagne à son obeissance.

Quelques années auparavant , il avoit assisté à la Conference de Surene où la Trêve fut conclüe , suivie l'an 1598. de la  
paix



paix générale , qui affermit la Couronne sur le Chef de Henri le Grand.

Après la mort de Monsieur l'Evêque d'Auxerre Jaques Amiot, le Roy lui donna la charge de grand Maître de sa Bibliothèque & le commit avec Monsieur le Cardinal du Perron , pour aviser à la reformation de l'Université de Paris , & construction d'un Collège Royal , qui fut commencé par ses soins. Aussi a-t-il toujours favorisé ceux qui faisoient profession des bonnes lettres.

L'an 1601. il fut élu Père spirituel & Protecteur de l'Ordre de S. François par tout le Royaume de France. Et ce fut lors qu'il eut le soin de faire continuer la construction de la nef des Cordeliers de Paris , & d'y apporter autres beaux ornemens. Mais au même tems il receut une affliction tres-sensible par le trepas de sa femme qui ne lui laissa aucuns enfans.

Ce qui obligea depuis à convoler en secondes nopces avec Dame Gasparde de la Chatre , fille de Gaspard de la Chatre Comte de Nancey , Capitaine des Gardes

Gardes du Corps de sa Majesté, & de Gabrielle de Batarenay. Ce dernier Mariage autant relevé en noblesse que le premier le rendit père de trois fils, & de trois filles.

Pendant la Regence de la Reine Marie de Medicis, il fut un des directeurs généraux des finances, avec Messieurs de Chateau-neuf, & Président Jeannin. Ensuite il fut employé en diverses negociations pour le Roy, vers les Princes malcontens qui s'étoient retirez de la Cour.

Il fut aussi député par sa Majesté à la Conference de Loudun avec Messieurs le Marechal de Brissac, de Villeroy, de Vic & de Pontchartrain. Bref, après avoir atteint l'âge de soixante quatre ans & s'être acquis une réputation immortelle, tant par ses insignes vertus que par ce grand ouvrage de l'Histoire de son tems, qu'il a écrit avec un stile non affecté, & qui témoigne une générosité d'esprit sans pareille, & une humeur sans fard, il décéda heureusement le 17. jour de

de May l'an 1617. & fut inhumé avec ses  
deux femmes , & ses predecesseurs en la  
Chapelle de l'Eglise de S. André des Arcs.



Traduction François de l'Eloge  
de J A Q U E S A U G U S T E de  
T H O U , écrit en Italien par  
Lorenzo Crasso.

**J**AQUES AUGUSTE de THOU François  
de Nation a donné au public l'Histoire  
de son tems , laquelle quoi qu'un peu di-  
fufe , passionnée pour son païs , & rem-  
plie d'une si grande diversité d'évене-  
mens qui sont raportez avec beaucoup  
de liberté ; & est écrite d'une telle ma-  
nière , qu'elle passe dans l'esprit des per-  
sonnes judicieuses, pour un des meilleurs  
ouvrages de ce siècle , & qu'il a mérité  
que ses partisans lui donnassent le titre de  
Grand Historien de la France.

Il nâquit à Paris en l'année 1553. & il  
fut



fut appellé Jaques Auguste pour renouvel-  
 ler en sa personne la mémoire honno-  
 rable de ses Ayeux, qui ne furent pas  
 moins illustres par leur vertu, que par leur  
 noblesse. Suivant donc l'exemple de ses  
 Ancêtres, il s'attacha aux lettres, & com-  
 me il avoit un esprit élevé il y fit de si  
 grands progrès en peu de tems, qu'ayant  
 embrassé la Magistrature, il parvint bien-  
 tôt aux plus éminentes dignitez : Car il  
 se conduisit avec tant d'adresse, & de ju-  
 gement, parmi les troubles qui agitèrent  
 la France pendant sa vie, que l'évène-  
 ment verifia que les prédictions de sa fu-  
 ture grandeur qui avoient été faites en  
 son enfance n'étoient pas vaines.

Dés qu'il entendit la langue Latine, il  
 s'adonna à la Gréque, afin de pouvoir  
 mieux entendre la Philosophie, que Jean  
 Pelerin fameux Philosophe enseignoit en  
 cette langue-là : Et il réussit si bien dans  
 cette étude, qu'il fut considéré comme  
 un célèbre partisan d'Aristote. Il ne fut  
 pas moins heureux dans le dessein qu'il  
 fit d'apprendre les Mathematiques, & il  
 fit

fit connoître qu'il étoit propre à toute sorte de sciences. Il voulut aussi étudier en droit , pour n'ignorer rien de tout ce qui pouvoit servir de fondement à son élévation.

Par le commerce contiuiel qu'il eut avec les personnes les plus rémarquables pour leur érudition, non-seulement il devint savant , mais encore amateur des gens de lettres, admirant sur tout Jacques Cujas , dont les écrits étoient en grande vénération dans tout ce Royaume , & qu'il regardoit comme un Oracle de la Jurisprudence.

Ainsi ayant acquis une grande réputation il commença à se distinguer parmi ceux qui étoient honnrez des premières charges de l'Etat ; Et parce que pour se rendre habile dans les affaires du monde, il est nécessaire de voir les Royaumes étrangers , il voulut voyager , & il laissa en tous les endroits où il passa , un souvenir éternel de sa capacité , & de sa vertu.

Afin de perpetuer ses richesses & ses hon-

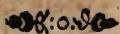
honneurs , il se maria , & Dieu permit , qu'après sa mort , un de ses enfans , parût sur un échafaut , & donnât au public un des plus tristes & des plus tragiques spectacles que la France ait jamais veus.

Enfin ayant passé par diverses charges il parvint à celle de Président au Parlemēt de Paris, & se rendit également illustre par la dignité de sa magistrature, & par la sublimité de son savoir, se signalant au milieu des desordres de l'Etat , par son zèle pour la majesté Royale.

Entre ses autres Ecrits , son Histoire lui a mérité une gloire immortelle ; car c'est un ouvrage qui est digne d'être lu par les plus excellens esprits , quoy qu'il ne soit pas au goût de toute sorte de Princes, soit parce que l'Auteur a souvent suivi sa passion ; ou qu'il a jugé avec trop de liberté des actions d'autrui, ou enfin qu'il a entrepris sur la juridiction des autres.

Comme il avoit beaucoup d'attachement & d'amour pour la France , il luy donna des loüanges excessives. Quelques uns ont crû qu'il s'étoit éloigné de la Religion

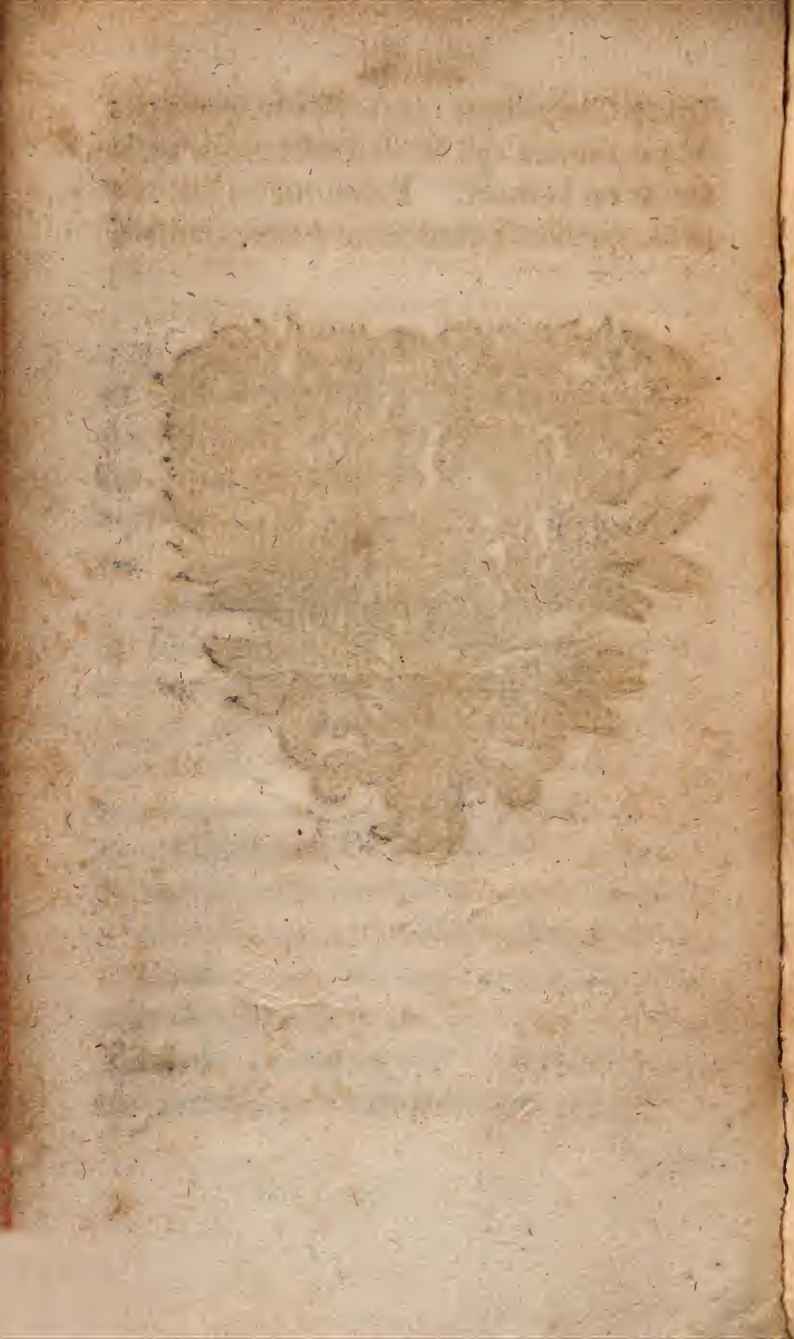


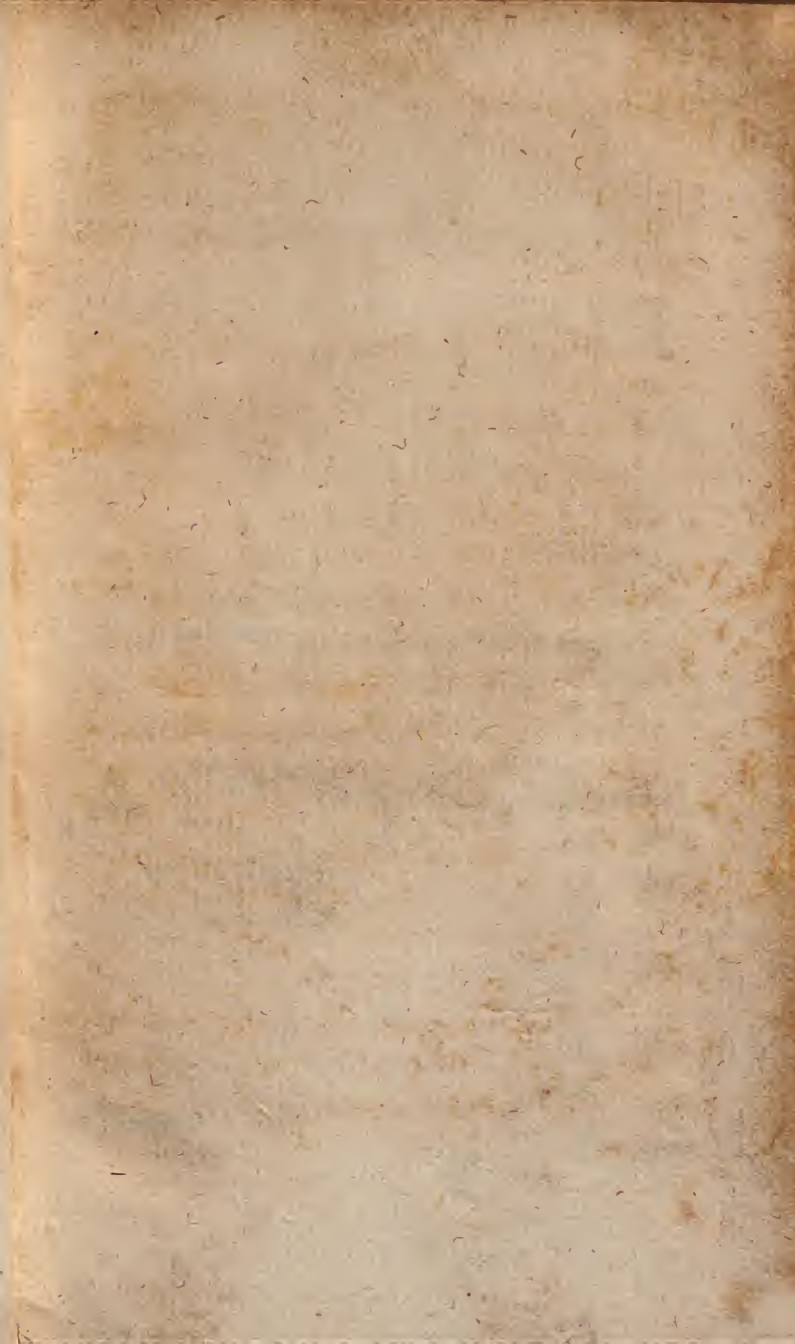


ligion Catholique : Mais il ne manqua pas  
de personnes qui le defendirent & en la  
vie & en la mort. Il mourut en l'année  
1616. mais sa réputation ne mourra jamais.

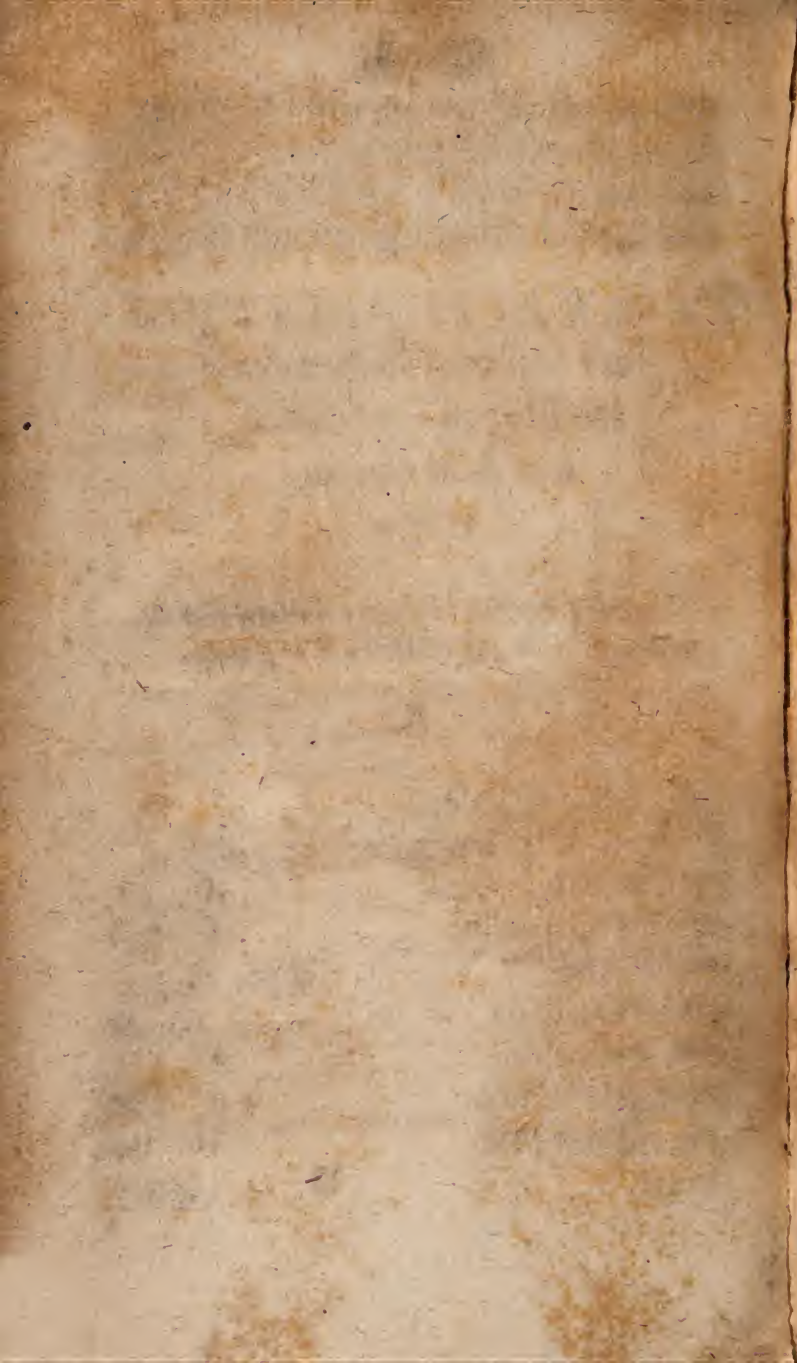


LES











# TABLE ALPHABETIQUE

des Hommes Savans dont  
les Eloges sont conte-  
nus dans cét ou-  
vrage.

*Le chiffre signifie la page , la lettre A le  
premier Tome , & la lettre B le second.*

## A.

<b>A</b> Cidalius Valens	B 214
Agricola George	A 97
Agricola Rhodolphe	A 99
Agrippa Corneille	B 74
Alciat André	A 34. B. 394
Alciat François	A 35
Alès Alexandre	A 271
Alès Alexandre	A 272
Alexandrin Jule	B 136
	<i>Amal</i>

<i>Amalibée Hierome</i>	A	450
<i>Amalthée J. Baptiste,</i>	là même	
<i>Amasée Romulus</i>	A	142
<i>Amerbachius Vitus</i>	A	128
<i>Amiot Jacques</i>	B	151
<i>André Jacques</i>	B	141
<i>Angeli Pierre</i>	B	222
<i>Appian Pierre</i>	A	56
<i>Appian Philippe</i>	A	57
<i>Arétius Benoit</i>	A	453
<i>Argentier Jean</i>	A	411
<i>Ascham Roger</i>	A	345
<i>Augustin Antoine</i>	B 38. B	420

B.

<i>Barbaro Daniel</i>	A	352
<i>Barbaro Hermolaus</i>	A	354
<i>du Barros Iean</i>	A 513. B	416
<i>du Bartas Salluste</i>	B	125
<i>de Beaune Renaut</i>	B	378
<i>du Bellai Iean</i>	A 181. B	400
<i>du Bellai Ioachim</i>	A	184
<i>Belleau Remi</i>	A	507
<i>Bembe Pierre</i>	A 8. B	392
<i>Benci François</i>	B	189
	<u>Benoit</u>	



<i>Bènoit</i> I. Baptiste		B	131
<i>Bertram</i> Corneille		B	200
<i>Betulée</i> Xiste		A	86
<i>Bèze</i> Théodore	B 361.	B	431
<i>Bibliander</i> Théodore		A	254
<i>de Billi</i> Jacques		A	548
<i>de Billi</i> Jean		A	549
<i>Billichius</i> Everard		A	46
<i>Boba</i> M. Antoine	A 465.	B	416
<i>Bodenstein</i> Adam		A	515
<i>Bodin</i> Iean	B 230.	B	425
<i>La Boétie</i> Etienne		A	228
<i>Bonamico</i> Lazaro		A	59
<i>Bonarotti</i> Michel Ange		A	266
<i>Bonarotti</i> Michel Ange		A	271
<i>Bonnefoi</i> Endmond		A	457
<i>Bonsadio</i> Iaques		A	188
<i>Borrée</i> Martin		A	253
<i>Brahé</i> Sophie		B	309
<i>Brahé</i> Ticho		B	305
<i>Brentius</i> Iean	A 364.	B	413
<i>Brentius</i> Iean		A	366
<i>Brodeau</i> Iean		A	226
<i>Bucchanan</i> George		A	574
<i>Buter</i> Martin		A	29

<i>Bucoltzër Abraham</i>	B 8.	B 419
<i>Bugenaghe Iean</i>	A	132
<i>Bullinger Henri</i>	A	475
<i>Busbec Auger</i>	B	170
<i>Butéo Iean</i>	A 264	B 403

C.

<i>Calignon Sofroi</i>	B 373.	B 432
<i>Calvin Iean</i>	A	240
<i>Camerarius Ioachim</i>	A	443
<i>Camerarius Ioachim</i>	B	276
<i>Camerarius Philippe</i>	B	278
<i>Camotio I. Baptiste</i>	A	560
<i>Caninio Angelo</i>	A	131
<i>Canter Guillaume</i>	A	481
<i>Canter Théodore</i>	A	483
<i>Capilupe Hippolite</i>	A	188
<i>Capilupe Iule.</i>	là même	
<i>Capilupe Lelio</i>	A	186
<i>Caraciol Galeas</i>	B.	47
<i>Carafa Antoine</i>	B	165
<i>Cardan Hierôme</i>	A	493
<i>Cassander George</i>	A	320
<i>Castellan Iule</i>	B	43
	<i>Castel-</i>	

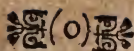
<i>Castellio</i> Sebastien	A	235	B	402
<i>Castelvetro</i> Louïs			A	389
<i>Cavalcanti</i> Bartelemei			B	225
<i>Ceriolan</i> Frideric			B	182
<i>Cesalpin</i> André			B	330
<i>Cevalier</i> Antoine			A	415
<i>Chandieu</i> Antoine	B 157		B	423
<i>Chemnice</i> Martin			B	51
<i>Chemnice</i> Martin			B	53
<i>Chitrée</i> David			B	313
<i>Chitrée</i> Natan			B	316
<i>Ciacon</i> Alphonse	B 287.		B.	428
<i>Ciacon</i> Pierre			A	558
<i>Cinthio</i> I. Baptiste			A	438
<i>Clario</i> Isidore	A 102.		B	397
<i>Clutigni</i> Renaut			A	459
<i>Coclée</i> Iean			A	46
<i>Colerus</i> Christophle			B	347
<i>Columna</i> Hierôme			B	45
<i>Commandin</i> Frideric			A	469
<i>Commelin</i> Hierôme			B	270
<i>Constantin</i> Robert			B	370
<i>Conte</i> Antoine			A	501
<i>Coquille</i> Gui			B	339
<i>Cornarius</i> Iean			A	136



<i>Cornaro Louïs</i>	A	306
<i>Corrado Sebastien</i>	A	117
<i>Cortès George</i>	A	14
<i>Cortès Paul</i>		là même
<i>Covarruvias Diego</i>	A	499
<i>Covarruvias Antoine</i>	A	501
<i>Crato Jean</i>	B	24
<i>della Croce Annibal</i>	A	509
<i>Cromer Martin</i>	B	96
<i>Cromer Martin</i>	B	97
<i>Cruferius Herman</i>	A	456
<i>Cujas Jacques</i>	B	119
<i>de la Curée Ioachim</i>	A	437
<i>Curio Augustin</i>	A	358
<i>Curio Angele</i>		là même
<i>Curio Célius secundus</i>	A	357

D.

<i>Daneau Lambert</i>	B	236
<i>Danès Pierre</i>	A	503
<i>Dasipodius Conrard</i>	B	295
<i>De-nores Iason</i>	B	133
<i>Despense Claude</i>	A	382
<i>Dodonée Rembert</i>	B	21
		<i>Donel</i>



<i>Donel Hugues</i>	<i>B</i> 160	<i>B</i> 424
<i>Dorat Iean</i>		<i>B</i> 84
<i>Draconite Iean</i>		<i>A</i> 300
<i>Driander Iean</i>		<i>A</i> 210
<i>Duaren François</i>		<i>A</i> 161
<i>Dubravius Skala</i>		<i>A</i> 76
<i>Dudith André</i>	<i>B</i> 102.	<i>B</i> 422
<i>Duza Ianus</i>		<i>B</i> 225
<i>Duza Ianus</i>		<i>B</i> 344

## E

<i>Eber Paul</i>	<i>A</i> 348.	<i>B</i> 412
<i>Echin Sebastien</i>		<i>B</i> 20
<i>Egnatius I. Baptiste</i>		<i>A</i> 76
<i>Erasme Evêque de Strasbourg</i>	<i>A</i> 336	
<i>Erasme Thomas</i>		<i>A</i> 583
<i>Etienne Henri</i>	<i>B</i> 279	
<i>Etienne Robert</i>	<i>A</i> 171	
<i>Etienne Paul</i>	<i>B</i> 278	

## F

<i>Fabrice François</i>	<i>A</i> 436	<i>B</i> 415
<i>Fabrice François</i>		là même
	<i>F</i> 4	<i>Fabri-</i>

<i>Fabrice</i> George	A	393
<i>Faërno</i> Gabriël	A	211
<i>Falcembourg</i> Gerard	A	322
<i>Fall pe</i> Gabriel	A	222
du <i>Faur</i> Pibrac	A	589
du <i>Faur</i> Pierre	B	299
<i>Fernel</i> Iean	A 134 B	398
<i>Ferrarius</i> Octavien	B	41
<i>Ferrier</i> Auger	B	82
<i>Ferron</i> Arnaut	A	230
<i>Ferus</i> Iean	A	84
<i>Fichard</i> Iean	A	565
<i>Finé</i> Oronce	A	110
<i>Flacius</i> Matthias, Illyricus	A	470
<i>Flaminio</i> M. Antoine	A 36 B	395
<i>Florent</i> Chrétien	B 240 B	425
<i>Foës</i> Anuce	B	238
de <i>Foix</i> François	B	187
de <i>Foix</i> Paul	A	586
<i>Folenge</i> I. Baptiste.	A	178
<i>Folenge</i> Iaques	A	179
<i>Foliet</i> Hubert	A	561
<i>Forstérus</i> Iean	A	116
<i>Forstérus</i> Iean	A	117
<i>Fracastor</i> Hierôme	A	79
		<i>Fran</i>



<i>Franchini</i> François	A	90
<i>Frisclin</i> Nicodème	B	144
<i>Frisius</i> Corneille	A	101
<i>Frisius</i> Gemma	A	100
<i>Fruter</i> Luc	A	325
<i>Fucsius</i> Léonard	A	301
<i>Fugger</i> Hulric	B	3

G.

<i>Gambara</i> Laurent	B	44
<i>Garnier</i> Robert	B	129
<i>Gauric</i> Luc	A	176
<i>Gauric</i> Pompone	A	178
<i>Gelen</i> Sigismond	A	89
<i>Gelida</i> Iean	A	118
<i>Gellus</i> I. Baptiste	A	231
<i>Gerbél</i> Nicolas	A	209
<i>Germain</i> Vaillant	B	66
<i>Genebrard</i> Gilbert	B 255. B.	426
<i>Gesner</i> Conrard	A 276. B	404
<i>Gisanius</i> Hubert	B	350
<i>Gilles</i> Pierre	A	112
<i>Giselin</i> Victor	B 163 B.	424
<i>Glarean</i> Henri	A	238

<i>Goltz</i> Hubert	A	581
<i>Gomés</i> Alvar	A	545
<i>Gomés</i> Alvar	A	546
<i>Gorris</i> Iean	A	505
<i>Gouéa</i> André	A	291
<i>Gouéa</i> Antoine	A 289 B	405
<i>Gouéa</i> Martial	A	291
<i>Gratarol</i> Guillaume	A	344
<i>Gravius</i> Henri	B	168
<i>Gravius</i> Henri	là même	
<i>Grevin</i> Jaques	A	369
<i>Grollier</i> Iean	A 296. B	406
<i>Gruchi</i> Nicolas	A	413
<i>Gualter</i> Rodolphe	B 53 &	55
<i>Gualter</i> Rodolphe	B	56
<i>Guicciardin</i> François	B 112 B	422
<i>Guicciardin</i> Louïs	B	111
<i>Guillandin</i> Melchior	B	98
<i>Guillemius</i> Iean	B	7
<i>Guinter</i> Iean	A	451
<i>Gyraldi</i> Lilius Grégoire	A	61

H.

*Hadri. n* I. Baptiste

A 537

Har-

<i>Hartung</i> Iean	A	531
<i>Hedio</i> Gaspard	A	49
<i>Heresbach</i> Conrard	A	490
<i>Hervet</i> Gentien	A	593
<i>Heurnius</i> Iean	B 309. B	429
<i>Heurnius</i> Otho	B	312
<i>Hollier</i> Iaques	A	220
de l' <i>Hopital</i> Michel	A 423. B	413
<i>Hottoman</i> Antoine	B	119
<i>Hottoman</i> François	B	113
<i>Hottoman</i> Iean	B	119

I.

<i>Iambullari</i> Pierre François	A	258
<i>Ianoti</i> Donato	A	409
<i>Ioubert</i> Isaac	A	574
<i>Ioubert</i> Laurent	A	572
<i>Iove</i> Paul	A	64
<i>Ivel</i> Iean	A	395
<i>Iunius</i> Hadrien	A	478
<i>Iunius</i> François	B	323
<i>Iunius</i> François	B	327



L.

<i>Lambin</i> Denis	A	403
<i>Lampson</i> Dominique	B	278
<i>Landus</i> Bassian	A	224
<i>Languet</i> Hubert	A	555
<i>Langius</i> Charles	A	433
<i>Langius</i> Jean	A	274
<i>Langus</i> Jean	A	329
<i>Lassus</i> Rolland	B 198. B	425
<i>Latinus</i> Latini	B	183
<i>Lavater</i> Louïs	B	53
<i>Lauro</i> Jean Vincent	B	172
<i>Laxius</i> Volfang	A	93
<i>de Lens</i> Arnaut	A 213. B	402
<i>de Lens</i> Arnaut	A	215
<i>Leopard</i> Paul	A	334
<i>Léovitz</i> Ciprien	A	455
<i>Lescot</i> Pierre Clani	A	525
<i>Lipse</i> Juste	B 380. B	432
<i>Lipoman</i> Louïs	A	156
<i>Livineus</i> Jean	B	289
<i>Leunclavius</i> Jean	B	185
<i>Loaisa</i> Garcias	B	288
<i>Lonicer</i> Jean	A	350

*Loti-*



*Lotichius secundus Pierre*  
*Luisino François*

A 206

A 343

M.

*Macrin Salomon*

A 129

*Maës André*

A 431. B 414

*Maggi Hierôme*

A 379

*Majoraggio M. Antoine*

A 105

*Maldonat Jean*

A 579. B 417

*Maldonat Jean*

A 581

*Mangot Jaques*

B 69

*Manucce Alde*

B 263. B 426

*Manuce Paul*

A 440. B 415

*Marguerite de Navarre*

A 16

*Marion Simon*

B 371

*Martyr Vermilio Pierre*

A 217

*Mattheſ Jean*

A 273

*Matthiolo Pierre André*

A 511

*Maurolico François*

A 467

*Melancton Philippe*

A 193 B 400

*Melisse Paul Schédius*

B 317

*du Ménil J. Baptiste*

A 360

*Mercator Gerard*

B 195

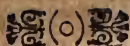
*Mercator Bartelemi*

B 198

*Mer-*

<i>Mercier Jean</i>	A	372
<i>Mercurial Hierôme</i>	B	352
<i>Metkerque Adolphe</i>	B 162	B 424
<i>Micillus Jacques</i>	A	139
<i>Milichius Jacques</i>	A 179	B 399
<i>Mizant Antoine</i>	A	523
<i>Molan Iean</i>	B	22
<i>Molan Iean</i>	B	23
<i>Moller Henri</i>	B 96	B 421
<i>Molza Mario</i>	A	15
<i>Montagne Michel</i>	B	177
<i>Montano Arrias</i>	B 271	B 427
<i>Montano I. Baptiste</i>	A	40
<i>Montdoré Pierre</i>	A	377
<i>Morales Ambroise</i>	B	149
<i>Morata Olimpia Fulvia</i>	A	103
<i>Morel Guillaume</i>	A	262
<i>Morel Iean</i>	A	263
<i>Morel Iean</i>	là même	
<i>du Moulin Charles</i>	A 309.	B 407
<i>Munster Sebastien</i>	A 53.	B 395
<i>Muscule Volfang</i>	A	232
<i>Muret M. Antoine</i>	B 10	B 418





## N.

<i>Nannius Pierre</i>	A	125
<i>Navarrus Martin Aspilcueta</i>	B	33
<i>Néander Michel</i>	B	212
<i>Néander Michel</i>	B	214
<i>Neri Philippe</i>	B	217
<i>Nobili Flaminio</i>	B	137
<i>Nonius Pierre</i>	A	512

## O.

<i>Onufrius Panuinus</i>	A	340
<i>Oporin Jean</i>	A	337
<i>Ortelius Abraham</i>	B	274
<i>Osiander André</i>	A	50
<i>Osius Hierôme</i>	A	546
<i>Osius Hierôme</i>	A	547
<i>d'Ossat Arnaut</i>	B 356	B 430
<i>Osuald Erasme</i>	A	531

## P.

<i>Paleote Gabriel</i>	B	261
<i>Pamelius Iaques</i>	B	67
<i>Panuino Onufre</i>	A	340
<i>Pantagato Octavien</i>	A	333
<i>Papin</i>		

<i>Papius André</i>		A	557
<i>Paracelse Théophraste</i>		A	517
<i>Parua Paul</i>		B	285
<i>Passerat Jean</i>	B 327	B	429
<i>Patrice François</i>		B	265
<i>Patrice François</i>		B	268
<i>Patrice François</i>			Ibid.
<i>Pellecier Iaques</i>		A	570
<i>Pellican Conrard</i>		A	95
<i>Pena Iean</i>		A	141
<i>Perionius Ioachim</i>		A	169
<i>Perpinian Iean</i>		A	326
<i>Petus Luc</i>		A	564
<i>Petri Suffride</i>		B	259
<i>Peucer Gaspar</i>		B	320
<i>Peutinger Conrard</i>		A	7
<i>Philander Guillaume</i>		A	293
<i>Picolomini Alexandre</i>		A	526
<i>Pierius Valerianus</i>	A 23	B	393
<i>Pierre Angeli</i>		B	222
<i>Pincion Ferdinand Nonius</i>		A	67
<i>Pinelli Iean Vincent</i>		B	301
<i>Pithou Pierre</i>		B	244
<i>Pithou François</i>		B	249
<i>Plantin Christophle</i>		B	90
<i>des Portes Philippe</i>		B	375
<i>Portius Simon</i>	A 87	B	396
<i>Portus Emilius</i>		A	568
<i>Portus François</i>		A	567
			<u>Po-</u>

<i>Postel Guillaume</i>	A	550
<i>du Pui Claude</i>	B	191
<i>du Pui Pierre</i>	B	195
<i>Putschius Elie</i>	B	388

R.

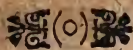
<i>Ramus Pierre</i>	A	397
<i>Ramusio I. Baptiste</i>	A	122
<i>Ranconnet Aimar</i>	A	164
<i>Raphelengius François</i>	B 268 B	427
<i>Rasario I. Baptiste</i>	A	528
<i>Reiner Reineccius</i>	B	211
<i>Reinold Erasme</i>	A	74
<i>Resend Louïs André</i>	A	514
<i>Reticus George Ioachim</i>	A	491
<i>Rhenanus Béatus</i>	A	4
<i>Ricobon Antoine</i>	B	294
<i>Rivius Iean</i>	A	71
<i>Rivius Iean</i>	A	73
<i>Roatdes François</i>	B	88
<i>Robortel François</i>	A	330
<i>le Roi Louïs</i>	A	534
<i>Rondelet Guillaume</i>	A	317
<i>Ronsard Pierre</i>	B 27 B	419
<i>Rota Bernardin</i>	A	466
<i>Ruland Martin</i>	B	319
		<i>Ru</i>



S.

Sabin George	A 202.	B 401
Salinas François		B 148
Salviano Hippolyte		A 410
Salustius Bartasius Gulielmus		B 125
Sambuc Iean		B 4
Scaliger Cesar	A 143	B 398
Scaliger Ioseph	A 152	B 399
Schoner Iean		A 5
Schud Gilles		A 405
Scrimger Henri		A 387
Sepulvede Iean Ginés		A 418
de Sienne Sixte		A 355
Sigea Louïse		A 191
Sigonio Charles		B 17
Simler Josias		A 486
Skala Dubravius		A 76
Skegius Jaques		B 59
Sleidan Jean	A 114	B 397
Smith Thomas		A 519
Speron Sperone		B 79
Stadius Iean		A 532
Stadius Jean		A 534
Stifel Michel		A 328
Strein Richard	B 309	B 429

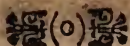
Strige-



<i>Strigelius</i> Victorin	A 346	B 412
<i>Strozzi</i> Kiriaque		A 295
<i>Strozzi</i> Laurence		B 169
<i>Sturmius</i> Iaques		A 74
<i>Sturmius</i> Iean		B 92
<i>Sturmius</i> Iean		B 95
<i>Superantius</i> Lazaro		B 317
<i>Surita</i> Hierôme		A 543
<i>Surius</i> Laurent	A 520	B 417
<i>Sylburgius</i> Frideric		B 223
<i>Szegedin</i> Estienne		A 417

# T

<i>Tartaléa</i> Nicolas		A 123
<i>Tasso</i> Torquato		B 204
<i>du Tiard</i> Pontus	B 358	B 430
<i>Tilefio</i> Antoine		B 78
<i>Tilefio</i> Bernardin		B 78
<i>du Tillet</i> Iean		A 366
<i>du Tillet</i> Iean		A 367
<i>Tipot</i> Iaques		B 347
<i>Tiraquel</i> André	A 157.	B 399
<i>Tolet</i> François	B 219	B 425
<i>Torrentin</i> Levin		B 202
<i>Tremellius</i> Emmanuël		A 541
<i>Trissino</i> George		A 24
		<i>Turnébe</i>



*Turnébe* Hadrien  
*Turnébe* Hadrien  
*Turrian* François

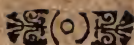
A 284  
 A 288 B 404  
 A 597 B 418

V.

*Vadian* Joachim  
*Varchi* Benoît  
*Vasari* George  
*Vaseus* Jean  
*Vassens* Jean  
*Vatable* François  
*Veniero* François  
*Vergara* François  
*Vergara* Jean  
*Versosa* Jean  
*Vesal* André  
*Vesembec* Matthieu  
*Vestphal* Joachim  
*Victorius* Pierre  
*Vida* Hierôme  
*Vier* Jean  
*Viëia* François  
*Vigand* Iean  
*Vignier* Nicolas  
*Vignier* Nicolas  
*Vilichins* Jodocus

A 42  
 A 305  
 A 463 B 415  
 A 22  
 A 23  
 A 1 B 391  
 A 569  
 A 160  
 A 159  
 A 461  
 A 259  
 B 56 B 421  
 A 454  
 B 14  
 A 304 B 406  
 B 71  
 B 331  
 B 62  
 B 226  
 B 229  
 A 58  
Vin





<i>Vinet</i> Elie	B 58
<i>Vittaker</i> Guillaume	B 215
<i>Volfius</i> Hierôme	A 538
<i>Voifius</i> Jean	A 406
<i>Volfius</i> Jean	A 408
<i>Volfius</i> Jean	là même
<i>Volmar</i> Melchior	A 215
<i>Votton</i> Edoüard	A 101
<i>Vrsin</i> Fulvio	B 291 B 428
<i>Vienhove</i> Charles	B 297
<i>Vienhove</i> Charles	là même
<i>Vienhove</i> Nicolas.	là même

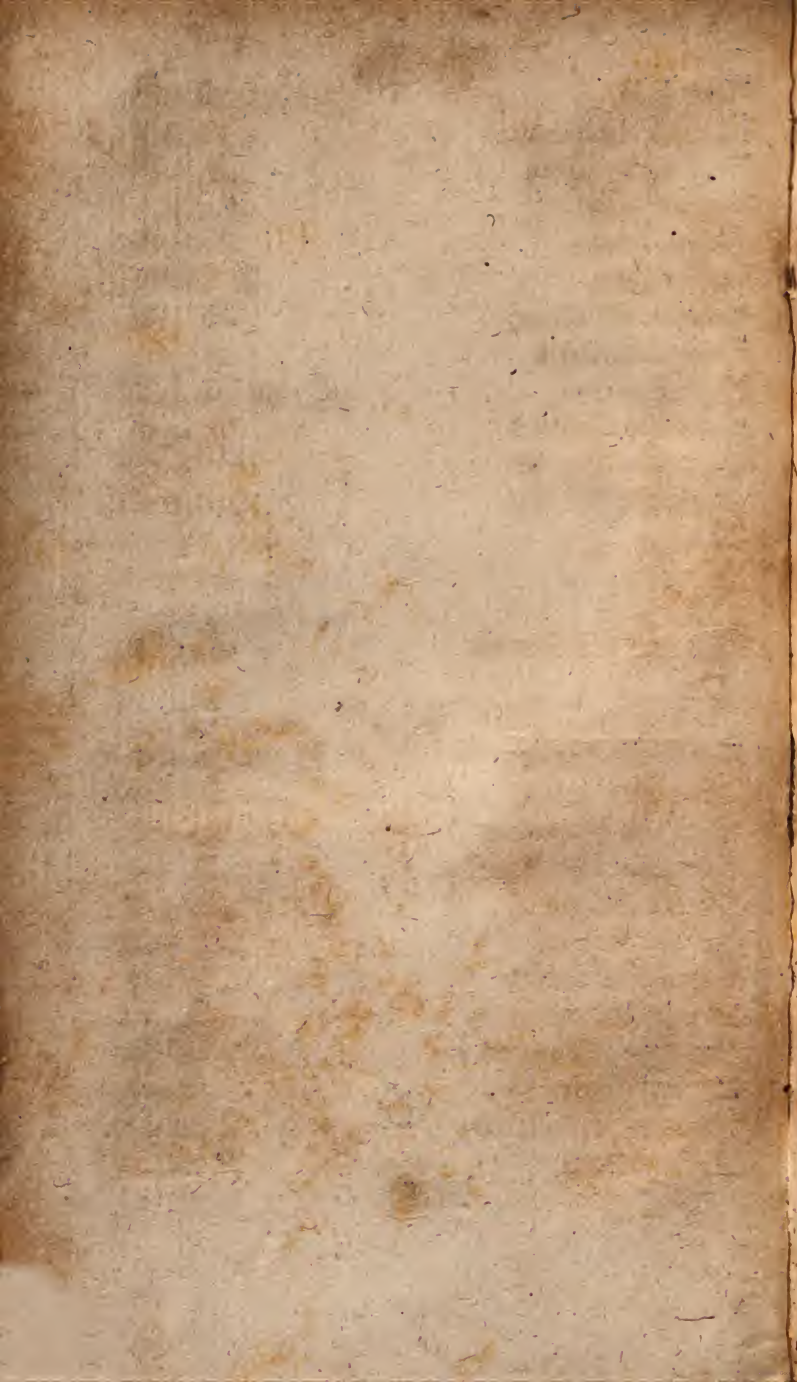
## X.

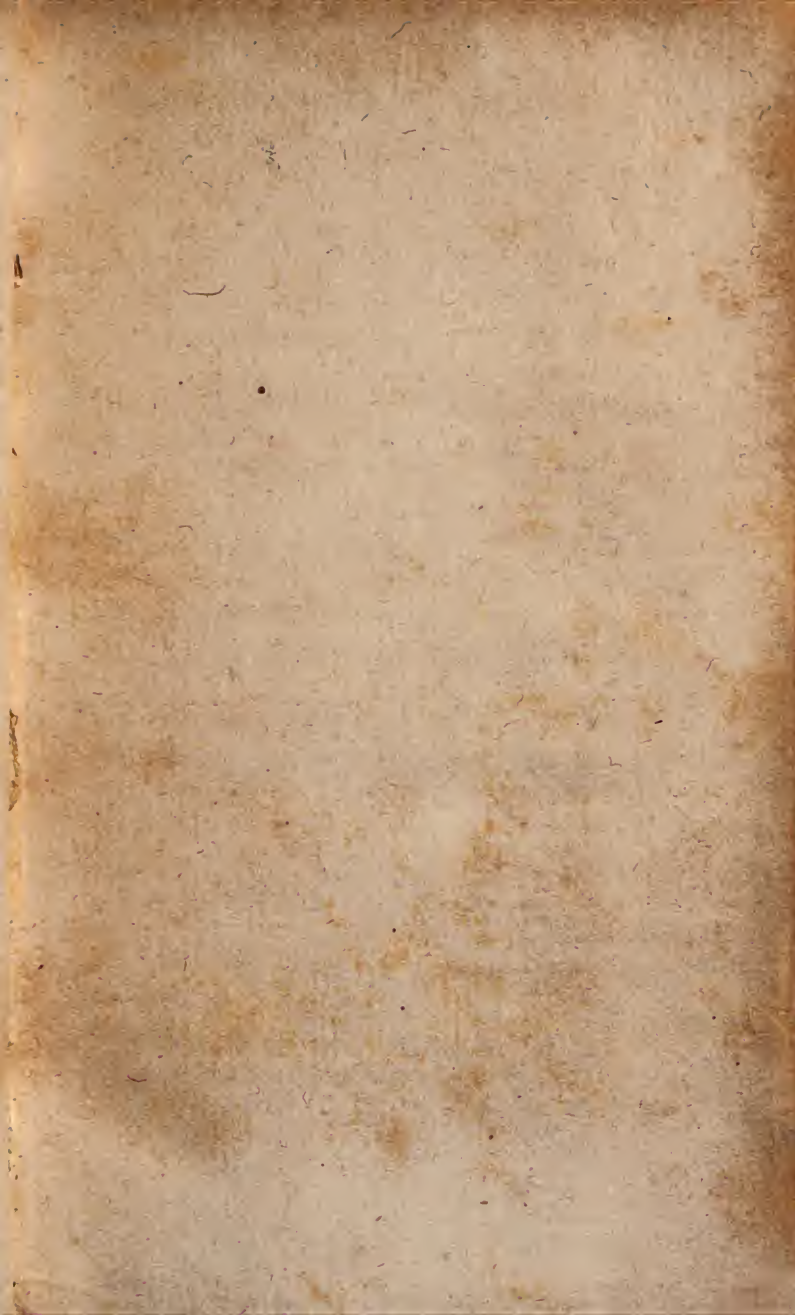
<i>Xislander</i> Guillaume	A 483
----------------------------	-------

## Z.

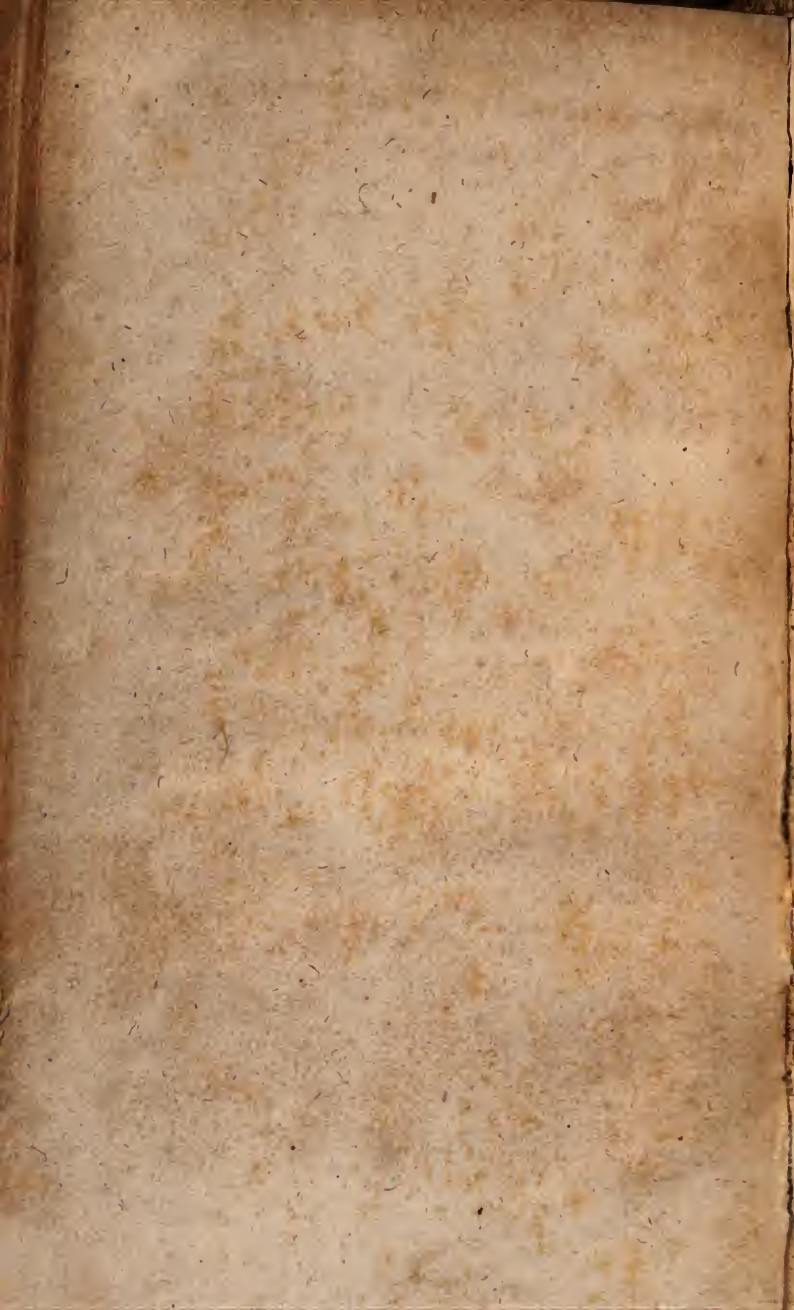
<i>Zabarella</i> Jaques	B 100 B 422
<i>Zabarella</i> Iules	B 101
<i>Zanchius</i> Hierôme	B 138
<i>Zanchius</i> Hierôme	B 141
<i>Zarlin</i> Ioseph	B 287 B 427
<i>Zaxius</i> Hulric.	A 566
<i>Zegedin</i> Etienne	A 417
<i>Ziegler</i> Iaques	A 20
<i>Zvinger</i> Théodore	B 75
<i>Zvinger</i> Iaques	B 77
<i>Zvinger</i> Théodore	là même
<i>Zvinger</i> Iean	là même

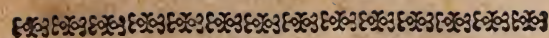
**FIN**











LES  
ELOGES  
DES  
HOMMES SAVANS,

*Tirez de l'Histoire*

DE M. DE THOU,  
AVEC DES ADDITIONS  
CONTENANT

*Les Particularitez de leur Vie,  
le jugement, & le Catalogue de  
leurs Ouvrages.*

*Année 1547.*

FRANCOIS VATABLE natif Francif  
d'Amiens, mourut à Paris. Il avoit cus Va-  
une si profonde connoissance de la table.  
langue Hébraïque dont il étoit Profes-  
seur à Paris, qu'outre que les Chrétiens

A ti-

tiroient un fruit merveilleux de ses leçons, les Juifs mêmes qui y assistoient souvent ne le pouvoient assez admirer. Davantage, il étoit très-savant en Grec, & l'a assez témoigné par la traduction qu'il a faite en Latin de plusieurs ouvrages d'Aristote. Mais à la fin abandonnant entièrement l'étude de la Philosophie, il s'appliqua tout-à-fait à celle de l'Ecriture Sainte. Il se trouve plusieurs pièces de luy sur ce sujet, & sur tout des Notes sur le vieux Testament, qui ont été recueillies par ses Auditeurs lors qu'il interprétoit publiquement. Car quant à luy il n'a jamais rien écrit, soit que sa paresse, qui luy a été souvent reprochée, en ait été cause, ou que la mort l'ayant prévenu, il n'ait pas eu le tems de mettre en lumière ses ouvrages. Ainsi se contentant de sa reputation, & des loüanges qu'on luy donnoit, il n'eut point d'autre soin que de découvrir les secrets les plus cachez de la langue Sacrée, aux plus habiles de ses Disciples, & entre autres à Jean de Salignac Gentil-homme de Perigord, & à Jean Mercier d'Uzez le plus savant en Hebreu qui ait été parmi les Chrétiens; Entre les Eloges extraordinaires dont il honore la mémoire



moire de son Maître, il ajoûte encore celui-ci, qu'il avoit un' entière connoissance de la nature des vers Hébraïques qu'on avoit ignorée jusques-là, & qu'il avoit mêmes resolu de rediger par écrit ce qu'il en avoit appris.

## A D D I T I O N.

**F**RANCOIS Vatable ou Guastebled, *Elog. de Sainte Marthe.* suivant Sainte Marthe étoit natif, non pas d'Amiens, comme l'a crû M. de Thou, mais d'une petite ville de Picardie nommée Gamache. *Rovillard Histoire de Melun.* Il fut Abbé de Bellozane, & après sa mort le Roy François I. donna cette Abaie au célèbre Amiot. *Bez. Icones.* Beze accuse Vatable de n'avoir pas fait le cas qu'il devoit des livres Sacrez, & dit que ce savant Homme en expliquant l'Ecriture Sainte avec une profonde érudition, a communiqué aux autres un trésor qu'il a negligé. Ce fut Vatable qui persuada à Marot de mettre la main à la version des Pseaumes & qui lui traduisant mot pour mot l'Hebreu en François lui inspira le desir, & lui donna le moyen d'entreprendre ce grand & difficile ouvrage. Robert Etienne ayant recueilli avec beaucoup de soin les Notes que Vatable avoit faites sur l'Ecriture dans ses leçons publiques, les donna au public en 1545. Ces Notes n'eurent pas plutôt été publiées, que les Théologiens de Sorbonne les decrièrent comme hérétiques, & firent tous leurs efforts pour empêcher la vente de la Bible de R. Etienne. Mais ce docte Imprimeur défendit ces Notes avec beaucoup de savoir & montra que la doctrine qui y étoit contenüe étoit saine & Orthodoxe. *Rep. de Rob. Etien. aux Theo. de Paris*

acc. de  
script A.  
onym.

Outre ces Notes il y a de Vatable une traduction Latine des livres d'Aristote intitulez *Parva naturalia*. Quelques-uns ont crû que Rodolphe Gualter est l'Auteur de la version de la Bible qui est attribuée à Vatable.

Beatus  
Rhenanus.

BEATUS RHENANUS de Schlettstat, étoit parfaitement versé dans les lettres humaines, & dans l'ancienne Théologie, & avoit l'esprit si doux, & si peu contentieux, qu'il a passé la plus part de sa vie, à rechercher les moyens de pouvoir convenir d'un commun consentement des points dont on est en dispute sur le sujet de la Religion. Ce fut aussi pour cela qu'il eut toujours beaucoup d'estime, & de révérence pour Erasme, qui suivoit la même voye dans ces sortes de dissensions. Il mourut à Strasbourg revenant des bains âgé de soixante deux ans.

#### ADDITION.

Joan.  
Sturm. in  
vit. Rhenani.

BEATUS RHENANUS étoit fils d'Antoine Bilde qui s'étant retiré à Schlettstat fut appelé Rhenanus du lieu de Rhenaque où il étoit né. Ce fut un homme également recommandable par son érudition, par sa modestie & par sa probité. Il fut accusé d'avoir trop d'attachement pour les biens de la Terre & de ne s'en servir que pour lui-même. C'est pourquoy l'on disoit ordinairement de lui. *Beatus est, Beatus attamen sibi.*

Beze



Beze assure qu'encore que Rhenanus eut ap- Bez. les  
 prouvé la Religion des Protestans, néanmoins oss.  
 à l'exemple d'Erasme il n'en fit jamais profession  
 ouverte. D'autres ont écrit que ces deux grands  
 Personnages avoient accoutumé de dire que les  
 Lutheriens soutenoient une bonne cause mais  
 qu'il la défendoient mal. *Lutheranos bonam cau-*  
*sam male agere.*

Les œuvres imprimées de Rhenanus sont, *Ob-*  
*servationes in C. Plinii naturalis historia libros*  
*Rerū Germanicarum libris tres. Epistola ad Philip-*  
*pum Puchaimerum de locis Plinii per Stephanum*  
*Acqueum attactis ubi menda quadam ejusdem au-*  
*toris emaculantur antehac non à quoquam ani-*  
*madversa. Annotationes in T. Livium. Prefatio*  
*& Annotationes in Cornelium Tacitum. Prefa-*  
*rio, & Annotationes in Tertullianum. Epistola*  
*Origenis operibus præsixa in qua pleraque de vita,*  
*obituque Erasmi cognitu digna continentur. Pra-*  
*fatio in omnia opera Erasmi. Commentar. in*  
*Seneca ludum, de Morte Claudij. Vita Joannis*  
*Geileri Keiserspergij. Prefatio in Theophrastum*  
*Ænea, & in Xysti Gnomologiam. Traductio*  
*Latina duarum Epistolarum S. Gregorij Nazian-*  
*zeni ad Themistium.* Il a le premier donné au  
 public les deux livres de l'Histoire de Vellejus  
 Paterculus

JEAN SCHONER de Kalstat, Ioannes  
 s'est acquis une grande reputation par Schone-  
 les Tables Astronomiques qu'il a pu- rus.  
 bliées après celles de Regiomontanus ;  
 Et outre cela il a été savant en la science  
 qui se donne la liberté de juger de la  
 fortune des hommes par la position &



les divers aspects des Astres, & même il l'a beaucoup enrichie par ses observations. Il mourut en sa soixante-deuxième année à Nuremberg où il s'étoit établi.

# ADDITION.

Voss. de  
Math. pag.  
751.

Voss. de  
Math. pag.  
190.

J. SCHONER enseigna les Mathématiques à Nuremberg. Il a donné au public trois livres de l'Astrologie Judiciaire, que Melanchton a recommandé dans la Préface qu'il a mise à la Tête de cet ouvrage. Les Tables Astronomiques qu'il a mis au jour, sont appelées *Resolutæ* à cause de leur clarté, comme l'a écrit Vossius.

Ses autres œuvres imprimées sont. *Isagoge Astrologia Judiciaria. De usu globuli Cælestis, De compositione ejusdem. Libellus de distantibus locorum per instrumentum, & numeros investigandis. De constructione torqueti. In constructionem, atque usum rectanguli, Sive radij Astronomici annotationes. In fabricam, & usum magna regula Ptolomæi annotationes. Horarij Cylindri Canonæ. Æquatorium Astronomicum, ex quo errantium stellarum motus, luminarium configurationes, & defectus colliguntur, appositis ubique planetarum Spheris, & terminorum expositionibus. Planispharium, seu Meteoroscopium, in quo singula quæ per motum primi mobilis contingunt, inveniuntur. Organum Uranicum, è quo facillimè absque scrupulosa supputatione veri medique planetarum motus reperiuntur. Instrumentum impedimentorum Lunæ, per quod dies impediti facillimè colliguntur, his apprimè utile qui Almanach conscribere gestiunt. Globus Astronomicus, libellus excusus cum ipso instrumento. Il a aussi publié*

un petit livre de Médecine en Allemand , & un ouvrage de Regiomontan intitulé, *Opus Genethliacum* , l'ayant enrichi de plusieurs augmentations considérables.

CONRARD PEUTINGER mourut à Augsbourg âgé de quatre-vingt deux ans : mais ce long âge l'avoit tellement & usé & afoibli , qu'on peut dire de lui que pour avoir tant vécu , il y avoit déjà long - temps qu'il ne vivoit plus. Il étoit illustre aussi bien par sa naissance , que par sa gloire ; & sa mémoire a été comme renouvelée par la Table qui porte son Nom , que Velfer a mise en lumière.

Conrardus Peutingerus

## A D D I T I O N.

CONRARD PEUTINGER étoit Docteur en droit Civil, & Canonique , & Conseiller de l'Empereur Charles Quint. Il étoit joint d'une étroite amitié avec Erasme , & il étoit si magnifique & si liberal envers tous les Savans , qu'il sembloit être le patron , & le protecteur des Muses. La Table qui porte le nom de Peutinger avoit été trouvée par Conrard Celte , mais elle fut conservée avec soin par Peutinger, publiée & expliquée par M. Velfer.

Melch. Adam de vis. Jurisc.

Pantal. prosopog.

Voss. de Histor. Latin. lib. 3.

Les œuvres imprimées de Peutinger sont, *Sermones Convivales, in quibus multa de mirandis Germania antiquitatibus referuntur. De gentium quarundam emigrationibus, Epitome. Tractatus de fortuna.*



Petrus

Bembus

PIERRE BEMBO Gentil-homme Venitien , & Jacques Sadolet Modénois , moururent presque en même tems à Rome. L'un , & l'autre a parfaitement bien écrit en prose, & en vers ; mais on voit dans les ouvrages du premier , beaucoup de choses que les mœurs depravées de son tems, & celles particulièrement du Maître qu'il servoit, luy ont fait écrire trop licentieusement : Au lieu que l'autre n'a jamais rien publié , qui ne fût sérieux, & digne du rang dont il étoit honoré. Bien qu'ils eussent pris des voyes différentes , il ne laissèrent pas d'arriver tous deux à un même degré de fortune. Car aussi-tôt que le Pape Leon X. eut été élevé à la suprême dignité de l'Eglise , il les choisit particulièrement entre tant d'excellens hommes qui étoient alors en la Cour de Rome , & en fit ses Secretaires. Ils furent aussi tous deux faits Cardinaux en même année , par le Pape Paul III. sous le Pontificat duquel ils moururent, Bembo en sa soixante & dix-huitième année , pour s'être blessé au côté contre une muraille étant à cheval ; & Sadolet en Automne , n'ayant que sept ans moins que Bembo.

Hic



Hierome Quirini qui avoit rendu à Bembo pendant sa vie tous les devoirs que sa qualité, & leur amitié, exigeoit de luy, prit le soin après sa mort de luy faire dresser à Padouë dans la célèbre Eglise de S. Antoine, une statuë de marbre, où l'on peut voir tout ce que la Sculpture a de plus délicat, de plus rare, & de plus exquis.

Quant à Sadolet, le Cardinal Carafese fit sa harangue funébre devant le Pape, au premier Consistoire qui fut tenu après sa mort: & ensuite Jacques Gallo Romain, en fit une autre, non moins éloquente, dans l'Eglise de S. Laurent. Il fut enterré à S. Pierre, & ses obsèques se firent sans aucune cérémonie comme il l'avoit ordonné luy-même par son Testament.

## A D D I T I O N.

M. de Thou rejette la faute des écrits licentieux du Cardinal Bembo sur le siècle, où il vivoit & sur le Maître qu'il servoit. Car il est certain qu'en ce temps-là la Cour de Rome étoit plongée dans une débauche, & un libertinage scandaleux. C'est pourquoy Mantüan parlant de cette Cour disoit en quelque endroit de ses poësies,

*Romana gravi maculata veneno  
Curia, quæ sparsit terras contagia in omnes, &c.*  
& ailleurs,

*Onuphr.  
Panvin in  
vit. Leon.  
X.*

*Vivere qui cupitis Sanctè discedite Româ,*

*Omnia cum liceant, non licet esse bonum.*

Quand au Maître de ce Cardinal, c'étoit Leon X. lequel selon Onuphrius Panūinus, aimoit extrêmement toute sorte de plaisirs, & sur-tout ceux de la bonne chère, & de la Musique. Il étoit liberal jusqu'à l'excès, & faisoit des dépenses prodigieuses, non-seulement pour récompenser les gens de lettres, mais pour satisfaire ses passions. Le Père Paul assûre qu'il n'avoit à cœur ni la pieté ni les affaires de la Religion, & que pour avoir de l'argent & pour fournir à ses débauches, il fit publier les Indulgences; qui furent combattues par Luther avec tant de chaleur. Paul Iove, quoi qu'il ait fait son Eloge plutôt que son histoire, avoue que ce Pape fut accusé d'affecter dans ses domestiques trop de jeunesse, & de beauté, & d'avoir eu trop de familiarité avec eux. Qu'es'il en faut croire Baleus, historien Protestant Leon X. étoit un impie, il se moquoit de la Religion Chrétienne & s'entretenant avec Bembo, il avoit accoutumé de dire, que la fable de Christ luy avoit été extrêmement utile, & profitable. Et en effet, il fut disciple d'Angelo Politio qui passoit pour un homme abandonné aux vices les plus infâmes, qui préferoit les Odes de Pindare, aux Pseaumes de David, & qui disoit qu'il n'avoit leu qu'une seule fois l'Ecriture Sainte & que le tems qu'il avoit le plus mal employé pendant sa vie, étoit celui qu'il avoit mis à cette lecture.

*Ludov.  
Vives lib.  
2 de verit.  
Rel. Christ.*

*Ioan. Caf.  
vita Bem.  
61.*

Après cela, il ne faut pas s'étonner, que Bembo étant domestique, & Secrétaire d'un tel Pape, ait donné au public des écrits si peu dignes de son caractère, & du rang qu'il tenoit dans l'Eglise, qu'il ait entretenu un commerce criminel  
avec



avec une belle femme qui le rendit Père de trois enfans , & qu'il ait été accusé de parler avec mépris des Epîtres de S. Paul, les appelant, *Epistolacias*. L'on dit même qu'il conseilloit à un de ses amis de ne les pas toucher , ou en cas qu'il eût commencé à les lire , de cesser cette lecture s'il avoit de l'amour pour la politesse , & pour l'éloquence.

Thom.

Lans.

Orat. con-

tr. Ital.

Au reste, Bembo a écrit avec beaucoup d'élégance en Latin, & en Italien, comme en font foy plusieurs beaux ouvrages qu'il a donnez au public, en l'une , & en l'autre langue. Il imita Cicéron avec tant de soin , & de scrupule, qu'il n'employoit aucun mot qui ne se trouvât dans ses œuvres, & l'on assûre que de peur de gêner son style, & de corrompre sa belle Latinité il ne lisoit ni son Breviaire ni la Bible. Il faisoit tant de cas du talent qu'il avoit d'écrire en Latin, qu'il protestoit qu'il ne le changeroit pas avec le Marquisat de Mantouë.

Speron

Sper.

Dialog.

delle Ling.

Mascard.

dell. A.

On a remarqué que dans son histoire de Venise il a voulu faire croire des choses qui ne sont pas vrai-semblables, comme lorsqu'il raconte que dans la Pouglie on remplit douze chariots d'oiseaux qui s'étoient tuez en l'air dans un combat qu'ils avoient donné les uns contre les autres.

Mascard.

dell. A.

Hist. Tr.

2 Bodin. de

Meth.

Hist.

On dit aussi que dans la même histoire il a témoigné plus d'amour pour sa patrie que pour la vérité.

Lipse donnant son jugement sur cet ouvrage, „ Il y a , dit-il, certains endroits dans l'histoire, „ de Bembo, qui me font rire, d'autres qui excitent mon indignation, & cet homme qui „ pretend n'employer aucun terme qui ne soit „ dans Cicéron, souvent ne parle pas Latin.

Les œuvres imprimées de Bembo, sont



Lipsin  
Not. ad  
cap. 3 poli-  
tic. vid. ep.  
37. & 61.  
cent. 2.  
Miscell.

ria Veneta libri duodecim. De Imitatione Ser-  
monis liber 1. Benacus Poëma Heroicum. Epistola-  
rū Leonis X. Pontificis Maximi nomine scriptarum,  
libri sexdecim. Epistolarum familiarium, libri sex.  
De Ætna, Dialogus. De Culice Virgilij. Carminum  
libellus. De Guido Vbaldo Feretrio, & Elisabetha  
Gonzagia Urbini Ducibus, liber unus. Castigationes  
in aliqua loca Terentij Epistola selecta, ad Longa vii.  
Le Prose, nelle quali si ragiona della volgar lin-  
gua. Gli Asolani. Giunta fatta al ragionamen-  
to de gli articoli, e de' verbi. Delle Lettere à  
Sommi Pontefici, à Cardinali, & ad altri Signori,  
e persone Ecclesiastiche Scritte. Lettere à Principi,  
& Signori, & suoi familiari amici Scritte, divise  
in dodici libri. Lettere à Principesse, & Signore,  
& altre Gentil' Donne scritte. Nuove lettere fami-  
gliari scritte à Gio. Matteo Bembo suo Nipote &c.  
Rime. Orazioni.

Ant. Flo-  
rebel. in  
vite Sado-

Quand au Cardinal Sadolet, il étoit fils de Jean  
fameux Jurisconsulte, & il fut Evêque de Car-  
pentras, où il fit son séjour ordinaire. C'étoit  
un homme qui avoit joint à un rare savoir, une  
vertu extraordinaire, & qui mérita également  
l'estime des Catholiques, & des Protestans par  
son éloquence, par son érudition, par sa mode-  
stie, par sa douceur, & par sa piété. Car pen-  
dant toute sa vie, il entretint commerce avec  
plusieurs savans Personnages de l'une, & de l'au-  
tre Religion, & l'on voit de luy d'excellentes let-  
tres qu'il a écrites à Melanchton & à Erasme. Il  
avoit tant d'estime pour ce dernier qu'il luy com-  
muniqueoit ses ouvrages, avant que de les met-  
tre au jour, & qu'il assure que ses corrections lui  
ont été extrêmement utiles. Il exhorta même les  
Papes Clement VII. & Paul III. de lui donner un  
bénéfice considérable. Il faisoit aussi beaucoup  
de

Sadolet. E-  
pist. lib. 4.  
p. 173.

Lud. Do-  
nius d' At-  
tichi flor.  
Cardin.

de cas d'Oecolampade . & de Calvin : Car dans une de ses lettres il témoigne, qu'Oecolampade avoit tant de savoir , & d'érudition que sa mort lui auroit causé beaucoup de regret , s'il ne se fût pas séparé de l'Eglise Romaine. Et quant à Calvin , Charles Drelincourt a écrit que cet illustre Cardinal passant par Geneve , l'alla voir dans sa petite maison , & luy fit mille offres obligeantes , & mille honnêtetés.

*Epist. Sadolet. lib. 4. pag. 167.*

*Défense de Calvin, pag. 187.*

Dans sa jeunesse il s'attacha à la poésie Latine , avec un tel succès , que Gyraldi le met au nombre des plus grands Poëtes de son tems. Mais il renonça entièrement à cet exercice , pour s'attacher à des études plus serieuses & s'étant adonné à la Théologie, il mit au jour beaucoup de beaux ouvrages en cette science-là.

*LiL. Greg. Girald de poet. sui Temp. lib. 1.*

Quelques-uns ont écrit que les Cardinaux Sadolet, Bembo , Gaspar Contareno , & Campegge, avoient été empoisonnez , à cause qu'ils avoient beaucoup de familiarité avec les ennemis de l'Eglise Romaine.

*Monumenta. Boxhornii*

Les œuvres imprimées de Sadolet sont, *Liber de pueris rectè, ac liberaliter instituendis. De laudibus Philosophia liber. De regno Hungaria ab hostibus Turcis oppresso, & capto, Homilia. Oratio adhortatoria de bello Turcis inferendo, ad Ludovicum Galliarum Regem. Commentariorum in Epistolam ad Romanos libri tres. Interpretatio in Psalmos, Misere mei Deus, &, Deus ultionum. Homilia dua, Prima de morte Frederici Fregosij Cardinalis; Altera de Vngaria à Turcis capta. Epistola ad Ioannem Sturmium. De Emendatione Ecclesie Epistola ad S. P. Q. Genevensem, qua in obedientiam Romani Pontificis eos reducere conatur. Epistolarum libri 16. cum uno libro Epistolarum ad Paulum Sadoletum. Philosophica Consolatio-*

*nes,*



Année 1548.

Grego-  
riusCor-  
tesius,

**GREGOIRE CORTESIO**, que le Pape Paul III. avoit tiré du Mont Cassin, dont il étoit Abbé, pour le faire Cardinal, étoit natif de Modène, & sorti de noble famille; Mais sa vertu, & sa doctrine, l'ont rendu beaucoup plus illustre, que sa naissance, bien qu'il ne nous soit resté que bien peu de ses ouvrages, que la fille de son frère Hersilia Cortésia, donna longtemps après sa mort. Il mourut à Rome, & fut honnorablement inhumé dans l'Eglise des douze Apôtres.

## A D D I T I O N.

Biblioth.  
Simler.Naud.  
Bibliogr.  
Politie.

Dans le dernier siècle il y eut deux savans hommes qui portoient le nom de Cortés. L'un nommé Paul Protonotaire Apostolique, qui a écrit quatre livres sur les Sentences de Lombard, & un Traitté des devoirs des Cardinaux; Naudé donnant son jugement sur ce dernier ouvrage, a crû contre la vérité que le Cardinal Cortés en étoit l'Auteur, & a dit qu'encore qu'il eût tâché d'imiter avec soin le stile de Cicéron, ce livre ne laisse pas d'être extrêmement ennuyeux, soit à cause de son excessive longueur, ou parce qu'il n'y a observé aucune Methode. L'autre appelé Grégoire, dont M. de Thou fait l'Eloge, qui fut



fut élevé à la dignité de Cardinal , & qui se fit remarquer dans le Monde , par son savoir , par sa prudence , & par sa piété. Il étoit Moine de l'ordre de S. Benoit ; & Abbé du Monastère de S. Lerins en Provence , & il mérita l'estime des Cardinaux Bembo , & Sadolet & de tous les savans hommes de son siècle.

*Epist.  
Bemb.  
lib. 6.*

Il y en a qui ont crû que Ferdinand Cortés qui découvrit la Mexique étoit parent de ce Cardinal. Cependant il est certain , que ceux qui sont dans ce sentiment , se trompent : Car celui-là étoit natif de Medellin dans l'Andaluzie , & celui-ci , de Modène.

*Spondan.  
ad annum  
1547.*

Les œuvres imprimées du Cardinal Cortés, sont, *Liber de direptione urbis Genua. Adversus authorem qui scripsit, Petrum Apostolum non fuisse Roma. Epistolarum familiarium liber. Hymnorum diversi metri. De viris illustribus ordinis Monastici liber. Traductio Latina libri 5. Basilij de Virginitate.*

MARIO MOLZA natif de la même ville de Modène , s'acquit beaucoup de reputation par ses vers Latins , & beaucoup plus encore par ceux qu'il a composez en sa langue.

*Molza*

#### ADDITION.

MARIO MOLZA s'aquit par son grand esprit la bienveillance , & l'estime des Cardinaux Bembo , Sadolet , Hippolite de Medicis & d'Alexandre Farnèse , dans la maison duquel il mourut. Il avoit un si beau genie pour la poésie , qu'il mérita l'admiration du public , & par les vers Latins , & par

*Paul Jov.  
Elog.*

par les Italiens qu'il mit au jour. Il écrivoit aussi en prose avec beaucoup d'éloquence, comme il le témoigna dans le beau discours qu'il fit contre Laurent de Medicis, l'accusant d'avoir emporté de nuit les testes des plus belles statues de Rome; Mais Molza encourut le blâme de tout le Monde par ses déreglemens, & par ses débauches: Car il s'abandonna avec tant d'excès à des Amours impudiques, que le commerce honteux qu'il eut avec des femmes de mauvaise vie, lui attira cette vilaine maladie qui est la punition ordinaire de ces habitudes criminelles, & qui le fit perir misérablement à la fleur de ses jours.

Marc Antoine Flaminio a fait ces beaux vers à sa loüange,

*Postera dum numeros dulces mirabitur atas,  
Sive Tibulle tuos, sive Petrarcha tuos,  
Tu quoque Molsa pari semper celebrabere  
fama.*

*Vel potius titulo duplici major eris.  
Quidquid enim laudis dedit inclyta Musa duobus  
Vatibus, hoc uni donat habere tibi.*

Les œuvres imprimées de Molza sont,  
*Elegia. Epigrammata. Rime. Nimpha Tiberina;  
Versi in lode della salata & in lode de' fichi.*

Année 1549.

Marga-  
rita  
Francis-  
ci I. so-  
ror.

MARGUERITE sœur de  
François I. & femme de Henri d'Albret  
Roy de Navarre, mourut à Ortez en Bi-  
gorre. Cette Princesse avoit toutes les  
belles qualitez qu'on peut souhaiter en  
un esprit; Mais sa reputation diminua  
parmi



parmi les Ecclésiastiques, qui trouvoient mauvais qu'elle tâchât d'adoucir l'animosité que le Roy son frère témoignoit contre les Lutheriens, & qu'elle leur donnât une retraite dans sa Cour. Au-moins est-il vray, qu'elle retint auprès d'elle Jacques le Fevre natif d'Etaples sur la frontière de Picardie, qui fut poursuivi par les Docteurs en Théologie de la faculté de Paris, après la mort de l'Evêque de Meaux, Guillaume Briçonnet. Il est certain aussi que Girard le Roux à qui François avoit donné en sa considération l'Abaïe de Cleirac en Agénois ayant été accusé d'adhérer à la secte de Luther, ne trouva point de plus assuré refuge qu'en son appui.

En effet, elle le défendit constamment; malgré les murmures, & les poursuites du Collège de Sorbonne, & même elle luy donna l'Evêché d'Oleron en Bearn, pour témoignage de l'estime qu'elle faisoit de sa vertu. Il se voit un petit livre qu'elle composa à l'imitation du Decameron de Boccace, qui n'est pas tant à mépriser, si on considère le tems & l'âge auquel elle l'a écrit, mais qui est sans doute bien indigne, & d'une personne de  
fi



si haute condition , & des dernières années de sa vie.

Sa vertu , & son mérite luy ont acquis parmi les Savans le surnom, de dixième Muse , & de quatrième Grace , ou plutôt elle en a été considérée comme l'une des neuf Muses , & comme les trois Graces ensemble. Les vers qui furent publiez en plusieurs endroits à sa louange, & les Médailles qui furent faites en son honneur , ont paru avec ces Eloges que je viens de dire.

Entre ceux qui ont rendu son Nom célèbre par leurs écrits , il y a eu trois filles Angloises, qui étoient sœurs, Anne, Marguérite, & Jeanne Seimer, dont la splendeur de la naissance , & la beauté de l'esprit , jointes à une grande érudition , & à la probité des mœurs, seront toujours en vénération. Elles firent donc pour honorer la mémoire de cette excellente Princesse , un Poëme de cent distiques , qui ont été depuis mis en plusieurs sortes de vers par ces grandes lumières de nôtre Nation, Jean d'Orat; Ioachim du Bellay, Jean Antoine de Baif, & Nicolas Denifot. Sa harangue funébre fut faite par Charles de Sainte Marthe.

*ADDI-*

## A D D I T I O N.

MARGUERITE DE NAVARRE fut mariée <sup>Eloges de</sup> à Charles Duc D'Alençon, qui étoit de la fa- <sup>Sainte</sup> mille de Valois. Après la mort de ce Prince qui <sup>Marthe,</sup> la laissa sans enfans, elle épousa en secondes nœ- ces Henri d'Albret Roy de Navarre, & de cet heu- reux Mariage sortit Jeanne d'Albret, qu'elle éle- va dans la Religion des Protestans, & qui de son Mariage avec Antoine de Bourbon, donna à la France Henri IV. Marguérîte ne vécut que cin- quante neuf ans, & mourut à Tarbes en Gasco- gne suivant Sainte Marthe.

On dit que la créance des Protestans lui avoit <sup>Spondan.</sup> été inspirée par Girard le Roux ou Roussel, qui <sup>an ann.</sup> étoit un homme docte & éloquent, & qui s'étant <sup>1549,</sup> retiré en Bearn, y répandit cette doctrine, avec d'autant plus de facilité, qu'il avoit joint à une profonde connoissance des lettres Saintes, une piété, & une charité exemplaire, suivant le témoignage de Sponde.

Les œuvres poétiques de cette Princesse sont, *Le Miroir de l' Ame péchereffe. Discord de l'esprit & de la chair. Oraison de l' Ame fidèle à son Seigneur Dieu. Autre oraison à nôtre Seigneur Jesus-Christ. Comédie de la Nativité de Nôtre Seigneur Jesus-Christ. Comédie de l' Adoration des trois Roys à Jesus-Christ. Comédie des Inno- cens. Comédie du desert. Le Triomphe de l' Agneau. Complainte pour un prisonnier. Chansons Spiritüel- les. La Fable des Satyres, & Nymphes de Diane. Quatre Epîtres au Roy son frère. Epître au Roy de Navarre. Les quatre Dames, & les qua- tre Gentils-hommes. Comédie, où sont introdui- tes deux filles, deux mariées, La vielle, le viel- lard*



*lard, & quatre hommes. Farce de Trop, Prou, Peu, Moins. La Coche. L'Umbre. La Mort, & Resurrection d'Amour, Réponse à la Chanson, Je vous supplie entendez moi. Eclogue, dans laquelle parlent, Securus premier Berger, Amarissime Bergère. Agapi second Berger, Paraclesis. Toutes ces poësies ont été imprimées en un volume par les soins de Simon Silvius valet de Chambre de cette Reine, sous le titre suivant, Marguérites de la Marguérite des Princesses très-illustre Reine de Navarre. Elle a aussi écrit en prose un livre de Nouvelles intitulé l'Heptameron, ou histoire des Amans fortunez. Elle a traduit en vers François, La Fable des Faunes & Nymphes de Diane converties en Saules écrite en vers Latins par Jacques Sannazar.*

*Bibliot.*

*Verdier du*

Enfin cette illustre Princesse n'excelloit pas seulement en la poësie mais elle étoit savante en Philosophie, & rendoit mêmes raison des passages les plus obscurs de l'Ecriture Sainte.

Jacobus  
Ziegle-  
rus.

**JAQUES ZIEGLER** de Landavv fut un homme considérable par sa doctrine. Après qu'il eut enseigné long tems à Vienne en Autriche, enfin voyant que la terreur des armes du Turc étoit universellement répandue par toute cette Province, il se retira auprès de l'Evêque de Passavv, qui étoit de l'illustre famille des Comtes de Salme, & dans cette douce retraite, il composa plusieurs œuvres, & particulièrement des Commentaires ou des Annotations sur quelques passages choi-



sis de la Sainte Ecriture, que Jean Jacques Fugger a fait imprimer avec les Epîtres de Candidus Arrien, & du Rétoricien Marcus Victorinus qui traitent de la génération divine.

### ADDITION.

J AQUES ZIEGLER étoit un homme d'un très-beau génie, & d'une éloquence admirable. Il excella en la connoissance de la Philosophie, des Mathématiques & de la Théologie. Son livre intitulé, *Christiani Secundi Regis Danmarchia crudelitas, perpetrata in procures Suetia & populū Holmensē*, est écrit avec tant d'élégance, qu'il en a mérité les louanges de Paul Iove. Il a donné au public la Description de la Terre Sainte qu'il a faite avec plus d'exactitude que Eusebe, que Beda, que Bacon, que Burchard, & que Bretenbach qui avoient travaillé sur ce sujet avant lui.

Paul Iovij  
Elog. Pan.  
taleon pro-  
pogr.

Voss. de  
Math.  
pag. 255. &  
378,

Ses autres œuvres imprimées sont, *Liber de constructione Sphæra, cum Scholiis in opusculum Procli de sphæra, & de canonica per sphæram operatione, & de hemicyclio Berosi. In C. Plinium de naturali historia, Commentarius, quo difficultates Pliniana præsertim Astronomica tolluntur. Organum quo Catholica siderum, ut apud Plinium est, mira arte docetur. De rebus Indicis liber. Conceptionum in Genesin, & Exodum Commentaria. Super arbitrio humano, exempla, & scriptura. Tractatus de raptu Pauli Apostoli in tertium calum. De Solemni festo Pascha. In Historiam Iudith, elucubratio, & Chronographica censura. Libellus adversus Jacobi Stunica. maledicentiam pro Germania. Acta Papalia non-*

Année 1550.

Joannes Vaseus. **JEAN VASSEUS** natif de Bruges en Flandre passa une grande partie de sa vie en Espagne, & a fort bien écrit l'histoire générale de ce païs-là. Il mourut à Salamanque, & fut enterré dans l'Eglise des Mathurins, ou de la vraye Croix.

ADDITION.

*Aub. Miræi Elogia  
Valer.  
Andr. Biblioth.*

**J. VASSEUS** après avoir fait ses premières études en Flandres, s'en alla en Portugal avec Nicolas Clenard, & ayant demeuré trois ans à Lisbonne auprès d'Isabelle Vice-Reine des Indes, il fut appelé à Salamanque pour y enseigner la Rhétorique. Il s'aquita de cet emploi avec tant de capacité, qu'il acquit l'estime de tous les Savans de ce païs-là, & sur tout du grand Diego Covarruvias, & du fameux Martin Navarre. Puis il fut ramené en Portugal par le Cardinal Henri, & y ayant vaqué quelque tems à l'instruction de la jeunesse, il s'en retourna à Salamanque, où il mourut en l'année 1560. Suivant Aub. Miræus. Vaseus a été le premier qui a écrit en Latin l'Histoire d'Espagne, & les Ecrivains de ce païs qui ont traité après lui la même matière, ont confessé que cet ouvrage leur avoit été extrêmement utile,

Outre



Outre cette histoire il y a de lui, *Rerum & Verborum Index ex Chiliadibus Adagiorum Erasmi*, imprimé à Coimbra en 1549.

Il faut prendre garde de ne pas confondre notre Jean Vaseus, avec Jean Vasseus François de Nation qui a traduit en Latin quelques ouvrages de Galien.

**PIERIO VALERIANO** Pierius Valerianus.  
**BELZANIO** de Belluno dans l'Etat de Venise mourut à Padouë âgé de quatre-vingts trois ans, & fut enterré à Saint Antoine, où il s'étoit retiré sur la fin de ses jours, afin que comme après un long voyage, étant revenu dans le lieu qu'il avoit quitté en sa jeunesse, il s'y préparât à la mort, & au repos éternel. Urbain son Oncle, de l'ordre de Saint François, qui fut Précepteur de Leon X. l'avoit si bien instruit aux lettres, qu'il mérita depuis d'être mis au nombre des plus Savans de son tems. Il s'attacha particulièrement au service de la maison de Medicis à la faveur, & à la liberalité de laquelle, les lettres doivent leur accroissement en Italie; & passa à Rome beaucoup d'années dans l'étude, & dans le maniment de beaucoup de grandes affaires. On estime entre autres choses ce qu'il a fait sur Virgile,



gile, & outre cela ses Hieroglyphiques qui montrent que cét homme, qui d'ailleurs étoit un grand Poëte, étoit bien versé en toutes les belles lettres, en la connoissance de l'Antiquité, & en toutes les Siences.

## ADDITION.

*Vita Pierij* VALERIANUS s'appelloit Pierre, & M. Antoine  
*Valer.* Sabellic changea son Nom en celui de Pierius. Ayant perdu son Père à l'âge de neuf ans, il se trouva réduit à une si grande pauvreté, qu'il fut obligé de se mettre au service de quelques nobles Venitiens. Après qu'il eut languï quelque tems dans cette misère, Urbain Bolzano son Oncle le retira dans sa maison, & l'instruisit dans les belles lettres; Et comme Pierius avoit vn esprit merveilleux, il y fit bien tôt des progrès si considérables, qu'il acquit la reputation d'un des plus savans hommes de son tems.

*Lil. Greg.*  
*Gyr. de po-*  
*et. sui*  
*Temp.*  
*Lib. I.*

Outre les œuvres dont M. de Thou fait mention, on voit de lui, *Pro Sacerdotum barbis defensio*. Un excellent livre de *Infelicitate Litteratorum. Declamatio de fulminum significationibus. De Satione croci. De Scarabeo, Commentarius, & les poësies suivantes, Epigrammatum liber I. Odarum alter. Carpionis fabula. Leucippi fabula. Protefilaus. Laodemia. Vita sua calamitas. In Francisci Gallai obitum Nania. Monosticha in Iliados Homeri Periochen. De studiorum conditio- ne Poemata varia.*

*J. Geor-*  
*gius*  
*Trissia-*  
*ius.*

JEAN GEORGE TRISSIANO, étoit sorti d'une noble, & ancienne famille

famille de Vicenze. Il étoit entièrement né à la vertu, & aux Lettres, & outre qu'il savoit fort bien les langues, il étoit encore très-savant. Auroste, il employa toutes ces belles qualitez pour la gloire de l'Italie son pais, & à rendre sa langue plus illustre, & plus considérable. Car ne pouvant souffrir qu'elle fût resserrée dans les bornes de la Toscane, ni par conséquent entre les murailles de Florence, il voulut que la gloire en fut commune à toute l'Italie. Néanmoins les Florentins, & la fameuse Académie qui étoit en cette ville, luy furent contraires en cela, & luy portèrent beaucoup d'envie.

Il inventa ce genre de vers que l'on appelle *Libres*, car depuis Petrarque, les Italiens ne faisoient point de Vers qui ne fussent rimez, & reduisit la Poësie dans les règles d'Aristote. Il a même fait un Traité pour faire entendre la Poétique de ce Philosophe, que tout le Monde lit, & que si peu de Monde entend. Il a laissé beaucoup d'ouvrages & surtout vn Poëme intitulé *l'Italia Liberata*, c'est à dire l'Italie délivrée.

Il se servoit aussi d'une nouvelle sorte



te de Lettres qu'il avoit inventée, mais il ne fut pas si heureux en cela qu'aux autres choses. Car il n'y eut que peu de personnes qui observèrent cette façon d'écrire; Au-lieu qu'en ses Vers libres, plusieurs, & mêmes des plus renommez ont suivi son exemple, & entr'autres l'Alamanni, & le Tasse, qui eut bien voulu, comme il le disoit luy-même, que sa Hierusalem eut été écrite en cette manière de vers, dont il s'est depuis servi en son dernier ouvrage intitulé, *La Divine Semaine*. Il fut aussi le premier des Italiens qui composa des Comédies, & des Tragedies, & l'on estime principalement sa Sophonisbe, comme une pièce excellente.

Il se plût encore en l'Architecture, & l'on tient qu'André Palladio de la même ville de Vicenze, & dont les ouvrages sont en si grande recommandation, avoit appris de luy les secrets de l'Art. Au-moins est-ce le bruit commun, & ceux qui favorisent le plus la gloire de Palladio ne le nient pas. Il ne fut jamais oisif en toute sa vie, & encore qu'il s'appliquât à l'étude, il ne laissa pas de conduire des affaires importantes sous le Pontificat de Leon X.



& de Clement VII. En effet ils l'envoyèrent souvent en Ambassade à l'Empereur Charles V. & à Ferdinand son frère, auprès desquels il s'acquit une si grande reputation, qu'ils luy donnèrent le titre de Comte, en considération de sa noblesse, & de sa vertu.

Mais bien qu'il pût espérer les grands honneurs de la Cour où il avoit vieilli, il s'ennuya néanmoins du Celibat, & se maria deux fois; & après une vie laborieuse, il mourut enfin âgé de soixante & douze ans. Son tombeau ayant été ruiné lors qu'on refaisoit l'Eglise où il étoit enterré, ses heritiers luy en firent dresser un autre, où étoit la sepulture de ses Ancêtres, dans l'Eglise de S. Laurens de la ville de Vicenze, au faux-bourg de laquelle il avoit fait bâtir long-tems auparavant une maison qui étoit digne de sa famille.

#### ADDITION.

J. GEORGE TRISSINO ayant fait ses études sous Demetrius Calcondyle, s'attacha entièrement aux Mathématiques, & pour se débarrasser de cette étude pénible, il se divertissoit à lire les Poètes Grecs, & Latins, & à composer des ouvrages en vers Italiens, qui luy acquirent une si grande réputation, que le Pape Leon X.

*Jacob. Phil.  
lip. The-  
masin.  
Elog.*

Leand.

Alb. Des-  
cr. Ital.Lil. Greg.  
Gyr. de  
Poët. sui  
Temp.Tass. Dia-  
log. de No-  
bilit.Theatr.  
d'huom.

Letter.

part 1.

Impres.  
d'Arezzo

Tom. 2.

Theatr.  
d'huom.  
Letter.

ayant fait représenter à Rome sa Tragedie intitulée, *Sophonisba* le combla de louanges & d'honneur, & que tous les Savans de son Siecle le considererent comme un des plus excellens Poëtes que l'Italie eût produit. C'est l'Eloge que lui donnent Léandre Albert, & Grégoire Giraldi; Et le Tasse dit en quelqu'un de ses livres, que cette Tragédie est comparable à celles des Anciens Poëtes, & qu'il fait tant de cas des écrits de Trissino qu'il ne peut se lasser de les lire. On admire particulièrement son *Italia liberata*, qui est le premier Poëme Héroïque qui ait merité l'estime du public parmi les Italiens, & qui ait été composé suivant les règles d'Aristote. On le louë sur-tout d'y avoir représenté en la personne de Belisaire la sagesse d'Ulysse, & la valeur d'Achille, & d'avoir rassemblé dans cet excellent ouvrage les diverses beautez que l'on trouve dans l'*Odissee*, & dans l'*Iliade* Homere. Il fut fort aimé par Leon X. & par Clement VII. & lors du Couronnement de Charles-Quint, Trissino eut l'honneur de porter la queue de la robe de Clement, & quoy que plusieurs Princes aspirassent à cet honneur, il eut l'avantage de leur être préféré.

Les œuvres imprimées de Trissino sont, *Ritratti delle bellissime Donne d'Italia. Comento delle cose d'Italia. Orazioni. Epistole. Dialoghi. Quinta, & sesta divisione della Poëtica. Dubbi Grammaticali. Castellano, Dialogo della lingua Italiana. Epistola delle lettere nuovamente aggiunte nella lingua Italiana. Base del Christiano. Colonna della Republica, & Capitolo della vita humana. Simillimi, Comedia Regale. Rime. Sophonisba Tragedia. L'Italia liberata da Gothi.*



*Année 1551.*

MARTIN BUCER natif de <sup>Marti-</sup> Schlettstat en Alsace, ayant quitté <sup>nus Bu-</sup> Strasbourg pour se retirer en Angle-<sup>cerus.</sup> terre mourut à Cambrige, âgé de soixante & un an. Ses obsèques furent honorées de quantité d'Epitaphes, & particulièrement de celles que firent deux frères de la maison de Suffolc, la Mère desquels ne bougeoit d'auprès de lui pendant sa maladie, & lui rendit toute l'assistance qui lui fut possible. Quelques jours avant que de mourir, comme il déplorait le misérable état de l'Allemagne, il dit, qu'il craignoit bien, que faute d'observer exactement la discipline touchant la punition des méchans, & ce qui concernoit le Ministère, le louable desir de tant de gens de bien, qui souhaitoient avec tant d'ardeur la gloire de Dieu, & la reformation de l'Eglise n'eut point de succès : Qu'il souhaitoit donc avec passion, que ce que le Roy Edoüard avoit ordonné pour l'établissement de la discipline Ecclésiastique, fut solidement établi, & religieusement observé dans toute l'Angleterre. Il se trouva à ses



funerailles plus de deux mille personnes, qui accompagnèrent son corps, jusqu'à la grande Eglise, où il fut enterré.

### ADDITION.

*Beza Icones. Verhaiden.*

*Thuan. histor. lib. 17.*

*Calvin. Epist.*

*Cassellvetr. Poët. §. 112.*

MARTIN BUCER fut premièrement Religieux de l'ordre de Saint Dominique; & s'étant instruit de quelques articles de la créance des Protestans dans les livres d'Erasme & de Luther, il embrassa publiquement leur Religion après avoir ouï ce dernier rendant raison de sa foi à la Diete de Wormes devant l'Empereur Charles-Quint. Il fut ensuite Ministre de Strasbourg pendant 20. ans, & ayant été appelé en Angleterre, il y enseigna l'espace de deux ans, avec beaucoup de gloire, & d'applaudissement. Quelques années après sa mort, les Catholiques le condamnèrent comme hérétique, firent déterrer son corps, & le brûlèrent avec un grand nombre de livres des Protestans qu'ils avoient ramassés de tous côtez. Mais Elisabeth ayant succédé à sa sœur Marie, l'Université de Cambridge cassa tout ce qui avoit été fait contre ce grand personnage, contre sa mémoire & contre sa doctrine. C'étoit un homme d'une prudence consommée, d'un jugement solide, d'une éloquence merveilleuse, d'une piété ardente & d'une profonde érudition. Calvin avoit une estime extraordinaire pour lui, comme il paroît par ces mots que l'on trouve dans une de ses lettres à Viret, *Quand je pense, dit-il, combien de préjudice la mort de Bucer a causé à l'Eglise de Dieu, je sens que l'affliction me perce & me déchire le cœur.*

Les Commentaires de Bucer sur les Pseaumes ayant

ayant paru sous le nom d'Aretius Felinus, furent fort estimez & recherchez à Rome par plusieurs Evêques, & Cardinaux. Mais dès qu'on eut appris, que Bucer étoit l'Auteur de cét ouvrage; ils le firent supprimer, & le décrierent comme un méchant livre.

Les œuvres imprimées de Bucer sont, *Psalmi ex Hebraeo in Latinum traducti eorumque explanatio duplex, una rerum, altera verborum. Enarrationes in quatuor Evangelia, Metaphrasēs, & enarrationes perpetua Epistolarum Pauli. Dissidentium in speciem locorum Scriptura, & primarum hodiè in Religionis doctrina Controversiarum Conciliationes, & Decisiones. Commentaria in Epistolam ad Romanos, ad Ephesos. Sophonias ex Hebraeo cum Commentario. Praefatio in quartum Tomum Postilla Lutheri, cum Annotationibus in paucula quadam Lutheri. De vera Ecclesiarum in doctrina, Ceremoniis, & Disciplina, Reconciliatione, & Compositione. Acta Colloquii in Comitibus Imperii Ratisbona habiti. Contra Episcopum Abrincensem Defensio. Buceri & Barthol. Latomi. Scripta duo Adversaria. Disputata Ratisbona in altero Colloquio anno 1546. Tractata, & Decreta de concilianda Religione in Comitibus, Ratisbonensi anno 1541. Spirensi, anno 1544. Wormatiensi anno 1545. & Augustano anno 1548. Ad Ecclesiam Anglicanam Gratulatio. Responsio ad duas Epistolas Stephani Episcopi Vintoniensis Angli, de Calibatu Sacerdotum, & Canobitarum. Responsio de Coena Domini, ad objecta Murneri, Roffensis, & aliorum. Per quos steterit quominus Colloquium sit initum, de componendo Religionis dissidio. De optima ratione habendorum Conciliorum. A quibus jure exigatur restitutio bonorum Ecclesiasticorum. Traductio in lin-*



guam Latinam Postilla majoris Lutheri, & Po-  
 merani Commentariorum in Psalmos. Epistola  
 Apologetica ad Sinceriores Christianismi Sectatores  
 per Frisiam Orientalem, & alias inferioris Ger-  
 mania Regiones, qui & defenduntur ab Erasmi  
 criminibus. Apologia contra Brenium in qua de  
 Cœna Domini. Non esse ferendas in Templis  
 Christianorum imagines. Epistola ad Academiam  
 Marpurgensem, in qua quid Hæresis, quid Hære-  
 tici, differit, in qua quoque excutiuntur articuli  
 conventus Marpurgici. Confessio quatuor civita-  
 tum Argentorati, Constantia, Memminga, &  
 Lindaria, Cesari in Comitibus Augustanis oblata.  
 Quid de Baptismo infantium sentiendum. De Sa-  
 cro Eucharistia Mystero contra Themata Ams-  
 dorffii. De Synodo Nationali. De Concilio: Item  
 Criminum, Cochlai & Gropperi in eum perscripto-  
 rum confutatio. De vera & falsa Cœna Dominica  
 administratione, de oblationibus, Missis, cura mor-  
 tuorum, Purgatorio contra Latomum libri duo. De  
 causis quæ pios homines à Synodo Tridentina ab-  
 sterrent. Prefatio in historiam de morte Sanctis-  
 simi viri Ioan. Diazii. De regno Iesu Christi libri  
 duo, ad Eduardum VI. Praelectiones in Epistolam  
 ad Ephesios. De vi & usu sacri Ministerii. Ne-  
 minem debere sibi soli vivere, & quomodo huc  
 perveniri possit. Responsio ad criminationes ad-  
 versariorum, in qua & vitam Canobitarum. De  
 disputatione inter Conrardum Tegerium, &  
 Ministros Argentineses. Expositio. De eadem  
 disputatione admonitio ad Ministros verbi per Hel-  
 vetiam. Causa reformationis Argentina facta:  
 Item admonitio ad Fredericum Palatinum Rheni.  
 Admonitio Ministrorum Argentinesium de ca-  
 vendis articulis Iac. Cautii, qui ad Anabaptista-  
 rum hæresin spectant. Arbogastus, Dialogus de  
 Cœna



Coena Domini, in quo omnia Lutheri argumenta tractantur. Acta disputationis inter Argentinenses, & Hofmannum. Preparatio ad Concilium. De vera œconomia Ecclesie. Prefatio in librum S. Augustini de officio Magistratuum in causa Religionis. Colloquia de Ecclesie Ministeriis, & actionibus, deque Magistratuum officio. De vera animarum cura, & Pastoris officio. Colloquia aliquot de pace Religionis tractata Norimberga, & Francofurti. De Iudæis, an, & quatenus inter Christianos ferendi sint. De bonis Ecclesie, qui sint iusti horum possessores. Responsio ad Dialogum contra Protestantes editum. Quid impedierit Hagonoæ ne colloquium de Religione haberetur, &c. Omnia Acta & scripta de conciliandis Religionis controversiis à Cæsarea Majestate, Principibus, & Legatis Pontificiis proposita, & tractata, fideliter collecta, descripta & explicata. Defensio prima eorum quæ Evangelii causa Bonnæ geruntur ac docentur. Coloniensis Reformatio. Secunda Defensio, & expositio præcipuorum capitum Christianæ Religionis, quæ Bonnæ, & in aliis locis Archiepiscopatus Coloniensis traduntur, cum refutatione firma calumniarum quæ sub nomine Academia Coloniensis, & Cleri secundarii Colonia editæ sunt. Confutatio nova fidei, à Lovaniensibus articulis 32. edita. Defensio Reformationis Coloniensis. Defensio contra Ioannis Gropperi falsas criminationes. Contra postulata Legati Pontificis Pauli III. ejusque Bullam in Evangelicos conflatam. Pia admonitio ad Cæsarem Principes, & Imperii status Wormatia congregatos, de seria Ecclesie Reformatione. Contra refutationem Missæ & reliquorum Sacramentorum, & Cæremoniarum Papisticarum. De Impedimentis quominus reformatio admittatur. Con-

*tra Sophistas Colonienſes. De Colloquio Ratiſbon-  
nenſi. Explicatio Pſalmi 120. una cum refutatio-  
ne famoſi, libelli ſine nomine editi contra piam Re-  
formationem & Bucerum. Non eſſe admirandas  
graves afflictiones noſtrorum temporum, &c. Re-  
futatio calumniarum quibus Monafterienſis Spiri-  
tus, & doctrina Miniſtris Eccleſia Argentinenſis  
tribuitur. Ad Monafterienſes de Miniſterio &  
Sacramentis. Retractatio cum Commentariis in  
Evangelia. Il a traduit en Alleman les Com-  
mentaires de Luther ſur les deux Epitres de S.  
Pierre, & les Pſeaumes avec les Annotations de  
Pomeran. Il y a auſſi de lui en Alleman un grand  
& un petit Catechiſme, & quelques Sermons.*

Andreas  
Alciatus

**ANDRE' ALCIAT** Milanois  
maria le premier avec la Jurisprudence,  
la connoiſſance des belles Lettres, &  
de l'Antiquité. Il enseigna première-  
ment le Droit à Bourges, & puis à  
Avignon, où il excita les François  
par ſon exemple à illuſtrer cette ſcience.  
Sur le declin de ſon âge, il quitta la  
France pour ſ'en retourner en Italie, &  
après avoir enseigné publiquement à  
Bologne, & puis à Ferrare, où le Duc  
Hercules II. l'avoit invité de venir avec  
de grands appointemens, il ſe retira  
enfin à Pavie, où il mourut âgé de cin-  
quante-huit ans, huit mois & quatre  
jours, comme il paroît par ſon horoſ-  
cope que fit Cardan, & fut enterré à  
l'Egliſe de S. Epiphane.

AD-

## A D D I T I O N.

ANDRÉ' ALCIAT naquit au village *Claud.*  
 d'Alzato dans le territoire de Milan ; Et il fit ses *Minor. in*  
 études à Verone avec un tel succès, que le bruit *vit. Al-*  
 de son savoir s'étant répandu en divers endroits *ciati.*  
 du Monde ; on le demanda à Avignon pour en-  
 seigner le Droit publiquement : Ensuite Fran-  
 çois I. voulant l'attirer à Bourges lui doubla ses  
 appointemens , & on dit même que ce grand  
 Prince passant par cette ville-là , lui voulut  
 bien faire l'honneur de l'aller entendre dans son  
 Auditoire. Ce fameux Jurisconsulte mérita aussi  
 l'estime & la bien-veillance de l'Empereur Char-  
 les-Quint ; Car non-seulement il l'honnora d'u-  
 ne charge de Professeur en l'Université de Pavie,  
 mais il l'éleva à la dignité de Sénateur de Milan.

Alciat est le premier qui joignant une profon- *Nici Ery-*  
 de érudition avec une rare éloquence, a chassé *tra. Pina-*  
 la barbarie de la Jurisprudence , & l'a expliquée *cor. 1.*  
 avec politesse, & avec ornement. Et l'on peut  
 dire de lui avec beaucoup de raison, ce que Ci- *Lil. Greg.*  
 ceron disoit de Scevola, qu'il étoit le plus grand *Gyr. de*  
 Orateur d'entre les Jurisconsultes, & le plus *poët. sui*  
 grand Jurisconsulte d'entre les Orateurs. Outre *Tempor.*  
 cela il faisoit bien des vers, il étoit versé dans *lib. 1.*  
 l'histoire, & passoit pour le Prince des Critiques *Cardan, in*  
 de son tems. *vit. Alcia-*  
*ti.*

François Alciat Cardinal qui enseigna la Juris- *Nic. Eryt.*  
 prudence à Pavie, & qui a donné au public *Pinacor. 2.*  
 quelques ouvrages en Droit, étoit de la même  
 famille qu'André Alciat, & fut l'héritier de  
 ses biens & de son savoir.

Les œuvres imprimées d'André Alciat sont,  
*Commentaria in Pandectas Iuris Civilis. Com-*



*mentaria in Codicem. Commentaria in Decretales Gregorii. Paradoxa Iuris Civilis. Dispositiones. Prætermisſorum l. 2. Parergon l. 12. De Magistratibus civilibusq; & militaribus officiis. De Singulâ certamine. De præſumptionibus. De ponderibus, & menſuris. De Verborum ſignificatione. Reſponſa Iuris. Conſiliorum volumen primum, & ſecundum. Tractatus de præcedentiâ. Oratio in laudem juris Civilis. Oratio Ticini, dum proſtiteretur in celeberrimâ Academiâ, habita. Oratio Ferraria habita. Oratio dum Bononiam adſcitus eſſet, pronuntiata. Prælectio in vèſpertinaſ lectiones Iuris Civilis anni tertii 1539. Prælectio in Bononiènſi Schola 1540. Oratiuncula cum Franciſcus I. Lectioni ſua adèſſet habita. Declamatio Minutio tranſmiſſa. Annotations in Corneliũ Tacitũ. Emblemata. Hiſtoria Encomium. De formula Romani Imperii. De ratione Plautinorum carminum, & Lexicon de vocabulis Plantinis. Traductio Latina libri Galeni de ponderibus & menſuris. Conſilium in materia Duelli. De verborum ſignificatione libri quatuor.*

M. Antonius  
Flaminius.

MARC ANTOINE FLAMINIO, natif d'Immola, y mourut auſſi, mais bien plus jeune qu'Alciat : Il avoit joint à la Poëſie, en laquelle il excelloit parmi les Italiens, non-ſeulement une connoiſſance très-exacte de la Philoſophie ; mais encore une piété non commune. Il fut long-tems domeſtique du Cardinal Alexandre Farnéſe, grand Protecteur des hommes de lettres, & en receut de grands biens. Il eut auſſi beaucoup de part en la bien-  
veil-

veillance du Cardinal Pole, & à sa persuasion il fut le premier de son païs qui exprima assez heureusement en vers Latins, la Majesté toute divine des Pseaumes de David, & invita par son exemple François Spinula à pretendre à la même gloire.

Au restenous aurions eu de lui beaucoup plus de choses, si la debilité de son estomach, & quelques autres infirmités familières aux gens d'étude, ne l'eussent pas arrêté dans une si belle carrière, car il mourut assez jeune.

Ceux qui souhaitoient de son tems qu'on s'employât tout de bon à la reformation de l'Eglise, parloient souvent ensemble, de ce qui regarde la foi, les œuvres, la grace, le libre arbitre, l'élection, la vocation, & la glorification; & il y en avoit plusieurs qui ayant d'autres opinions que celles qu'on enseigne publiquement, se servoient de l'autorité de S. Augustin pour soutenir leurs sentimens. C'est pourquoy Augustin Fregose Sosteneo fit imprimer à Venise l'an 1545. quelques Opuscules, qui n'étoient autre chose que des extraits des œuvres de ce Père, auxquels il avoit ajouté quelques Notes. Flaminio étoit aussi de leur avis; bien qu'au-

qu'au-reſte il approuvât ſi peu la doctrine qui avoit été depuis peu ſemée en Allemagne, qu'on voit encore dans un recueil de lettres un témoignage bien expreſs, qu'il n'avoit point d'autre ſentiment du Sacrement de l'Euchariftie, que celui de l'Egliſe Catholique. Ainſi encore que quelques-uns de ceux avec leſquels il avoit entretenu amitié, à cauſe de la Religion fuſſent contrains d'abandonner l'Italie, & entr'autres Galeas Carraciolo Marquis de Vico, toutes-fois il n'en ſortit point; mais il ne pût éviter la cenſure ſecrète, ſon Nom ayant depuis été ôté de toutes les lettres qu'on a publiées de lui. Antoine Carraciolo qui a écrit la vie du Pape Paul IV. rapporte la mort de Flaminio à l'année précédente. Il dit que ce Pape qui n'étoit alors que Cardinal l'aſſiſta à ſa mort, & que comme il l'aimoit, & qu'il doutoit de ſa créance, il lui rendit tous les offices de piété, & d'humanité que l'on peut ſ'imaginer.

## A D D I T I O N.

*Theatr.  
d'huom.  
Lett. di  
Ghilin.  
part. 2.*

M. ANTOINE FLAMINIO étoit fils de Iean Antoine qui fut célèbre par pluſieurs excellens écrits, & il fut lui-même un des plus illuſtres écrivains d'Italie. Car Pierre Victorius, dit qu'il  
toit



étoit le meilleur Poëte de son tems, qu'il mar- *Pétr. Vio.*  
choit sur les traces de Pindare & de Catulle, qu'il *Var. leff.*  
ne cédoit à l'un ni à l'autre en esprit & en savoir, *lib. 9. c. 9.*  
& que c'étoit l'ornement de son Siècle. Lilius *Lil. Greg.*  
Gregoire Gyraldi assure que s'il n'eut pas été *Gyrald.*  
travaillé d'un continuel mal d'estomach qui l'em- *de Poet.*  
pêchoit de s'attacher avec application à l'étude *sui temp.*  
de la Poësie, il y auroit fait des progrès plus con- *libri 1.*  
sidérables.

Salomon Marcin a composé des vers à sa  
louange dans lesquels il le représente comme  
un homme qui avoit joint en sa personne tou-  
tes les grandes qualitez qui étoient partagées  
entre Aristote, Cicéron & Horace. Il fut extre- *Epist. Poli.*  
mement cheri par le Cardinal Polus, dans la *ad Victor.*  
maison duquel il vécut long-tems; Car ce Car- *in Epist.*  
dinal assure dans une de ses lettres, que la mort *Clar. vir.*  
de Flaminio lui avoit causé la plus sensible dou-  
leur qu'il fut capable de ressentir, qu'il n'avoit  
point connu d'homme qui eut une plus sincère  
& plus grande piété que lui, qui fut plus éloigné  
de l'amour de toutes les choses qui sont l'objet  
de l'admiration de la plupart du Monde, & qui  
s'acquirât avec plus d'exactitude de tous les de-  
voirs de la charité Chrétienne.

Au reste s'il en faut croire Josias Simler, M. de  
Thou s'est trompé lors qu'il a écrit que Flaminio  
n'approuvoit pas la doctrine que Luther avoit  
semée en Allemagne; Car Simler met Flaminio *Simler. in*  
au nombre de ceux qui ayant embrassé la Reli- *vita P.*  
gion des Protestans obligèrent Pierre Martyr *Martyr.*  
Vermil, qui depuis fut Ministre à Zurich, de  
suivre leur exemple, & de renoncer à la commu-  
nion de l'Eglise Romaine. La même chose pa-  
roît par cette belle Epigramme que cét excellent  
Poëte a faite sur la mort de Hierome Savonarola,

*Dum fera flamma tuos Hieronymus pascitur  
artus.*

*Religio sanctas dilaniata comas,*

*Flevit, & ô dicit crudeles parcite Flamma,*

*Parcite, sunt isto viscera nostra rogo.*

On voit dans la vie de Galéas Carracioli qui vient d'être publiée depuis peu en nôtre langue, une belle Epître de Flaminio, qui est un témoignage illustre de la piété que M. de Thou attribue à ce grand homme.

Les œuvres imprimées de Flaminio sont, *Paraphrasis in duodecimum librum Aristotelis de prima Philosophia. Commentaria in Psalterium. Psalmi. & Hymni elegantissimo carmine expressi. Paraphrasis in triginta Psalmos versibus scripta. Carmina de rebus divinis. Carminum libri quatuor, ad Franciscum Turrianum. Item liber quintus, ad Alexandrum Farnesium. Epistola aliquot de veritate doctrina erudita, & sanctitate Religionis & Italico in Latinum Sermone conversæ.*

J. Bap-  
tista de  
Monta-  
nus.

JEAN BAPTISTE DE MONTE, Médecin fameux mourut en son année Climactérique à Veronne sa patrie, d'où sont sortis tant de grands hommes. Les écrits qu'il a publiés de son vivant ; & ceux que son généreux disciple, Jean Craton qui a exercé heureusement la Médecine sous trois Empereurs a mis en lumière depuis sa mort, sont en grande réputation.

AD-

## ADDITION.

J. BAPTISTE DE MONTE fut égale-<sup>Theatr.</sup>  
 ment illustre, & par la noblesse de sa race, & par <sup>d'huom.</sup>  
 son profond Savoir. Il excella en la Poësie, & <sup>Letter.</sup>  
 dans les belles lettres, & passa pour un des plus ha-<sup>di Ghillini,</sup>  
 biles Médecins de son Siècle. Il mérita l'estime,  
 non seulement de Jovian Pontan, d'Actius San-  
 nazar, & des plus doctes hommes d'Italie, mais en-  
 core du Cardinal Hippolyte de Medicis, cét illustre  
 Protecteur des gens de lettres. Après, avoir expli-  
 qué les Poëmes de Pindare à Naples, il fut appel-  
 lé à Padouë, où il enseigna la Médecine avec  
 tant d'applaudissement & de reputation, que  
 l'Empereur Charles-Quint, François I. & le Duc  
 de Toscane, firent tous leurs efforts pour atti-  
 rer ce grand homme auprès d'eux. Mais Monta-  
 no résista à toutes leurs promesses, & à toutes  
 leurs sollicitations, & il exerça pendant 20 ans la  
 charge de Professeur en Médecine à Padouë.  
 Enfin se trouvant attaqué de la pierre il se reti-  
 ra à Terrazo dans le territoire de Verone, & il  
 y mourut après avoir donné au public plusieurs  
 écrits, qui sont de glorieux témoignages de son  
 érudition.

Ses œuvres imprimées sont, *Medicina uni-  
 versa. Opuscula varia, ac praeclara in quibus  
 tota fere Medicina Methodicè explicatur, in duo  
 volumina digesta, quorum primo continentur,  
 Methodus Medicinae universalis. Idea & chara-  
 cterismus doctrinae Hippocraticae propositus studiosis  
 in praelectionibus Aphorismorum Hippocratis. De  
 succo melancholico, & atrabile sententia. De ge-  
 neratione pituita, contra eos qui affirmant pitui-  
 tam in ventriculo generari. De coctione, &*  
 pra-



*præparatione humorum. Aquas distillatas per alem-  
 bicum etiam à calidis herbis esse frigidas, demon-  
 strationes. Alexandrina aurea examen. Secun-  
 do autem, De differentiis Medicamentorum, &  
 causis diversorum in ipsis facultatum tractatio.  
 De qualitatibus simplicium Medicamentorum, &  
 eorundem compositione commentarius. Quæstio in  
 qua examinatur quomodo medicamentum dicatur  
 aquale, aut inaquale, videlicet calidum, frigi-  
 dum humidum, aut siccum. De characteris-  
 febrium. Quæstio de febre sanguinis. De febre  
 hæctica Tractatus. De febribus pestilentibus Tra-  
 ctatus. Libri duo de excrementis, unus de fecibus;  
 alter de urinis. De Morbo Gallico Tractatus. De  
 uteri affectibus. Outre ces traittez on voit de lui  
 les suivans, Libellus de gradibus, & facultatibus  
 Medicamentorum. Consultationes de variorum  
 morborum curationibus. Lectiones in primam, &  
 secundam partem Aphorismorum Hippocratis. In  
 tertiam primi Epidemiorum sectionem explanatio-  
 nes. In libros Galeni de Arte curandi ad Glauco-  
 nem, Explanations. In artem parvam Galeni,  
 explanationes. Tabula in tres libros artes parva  
 Galeni, Metaphrasis summaria eorum quæ ad me-  
 dicamentorum doctrinam attinent in libris Aëtii  
 Amidani Medici. In Primam Feni libri primi Cano-  
 nis Avicenna, explanatio. In secundam Feni primi  
 Canonis Avicenna, Lectiones. In quartam Feni  
 primi Canonis Avicenna, Lectiones. In nonum li-  
 brum Rasis ad Almanzorem Rogem, expositio.  
 De ordine in edendis, legendisque libris Galeni  
 servando.*

Joachi-  
 mus Va-  
 dianus.

JOACHIM VADIANUS natif  
 de S. Gal en Suisse, outre la connois-  
 sance

sance qu'il avoit des Mathématiques, & sur-tout de la Géographie qu'il a éclaircie par ses écrits, s'est aussi acquis beaucoup d'estime parmi les Théologiens de sa Secte. Sa prudence même, & sa probité furent cause que ses Citoyens le retirant de la vie obscure qu'il passoit parmi ses livres, pour le faire paroître à la lumière du Monde dans les affaires civiles, lui donnèrent la première Magistrature de son païs: Et en cette charge il ne se contenta pas de répondre dignement à l'espérance qu'on avoit conceüe de lui, mais il la surpassa de beaucoup, faisant voir par son exemple, que l'administration des affaires publiques ne doit pas être interdite aux Philosophes, & aux hommes de lettres.

#### ADDITION.

JOACHIM VADIANUS ayant fait ses premières études avec beaucoup d'application, enseigna les enfans à Villach, ville de la Carinthie: Et ensuite étant retourné à Vienne, il y fut fait Professeur en humanité. Puis il voyagea en Pologne, en Hongrie, en Allemagne, & en Italie: Et s'étant fait recevoir Docteur en Médecine, il se retira en son païs, où il s'acquit l'amour, & l'estime de tous ses Concitoyens par son savoir, par sa candeur, par sa probité, & par sa vertu. Il

*Melchior  
Adam de  
vit. Me-  
dic.*

y exerça la Médecine, avec beaucoup de gloire, & ayant été élevé à la charge de Sénateur, il s'acquitta de cet employ avec tant de prudence & d'intégrité, qu'il fut honoré huit diverses fois de la dignité de Consul de sa patrie. Enfin après avoir réüssi dans le dessein qu'il forma d'établir à S. Gal la Religion des Protestans, & avoir donné au public des marques glorieuses de son érudition, & de sa piété, il mourut agé de soixante-six ans; Il étoit savant aux Mathématiques, en Géographie, en Philosophie & en Médecine. Il s'étoit souvent fait admirer par son éloquence, & il écrivoit si bien en vers, qu'il mérita la Couronne de Laurier que les Empereurs ont accoutumé de donner à ceux qui excellent en la Poësie. Il s'appliqua sur-tout à la Théologie, & il soutint par ses écrits la véritable doctrine de la Cene du Seigneur, refutant les folles reveries de Schuenkfeld qui avoit renouvelé les erreurs d'Eutyches, & des Enthousiastes. Joseph Scaliger met Vadian au nombre des plus doctes d'Allemagne, & le docte M. Colomiés, dit qu'il est en cela de l'avis de Scaliger, & qu'il ne peut souffrir que Vossius le fils dise des Commentaires de Vadian sur Mela que, *rus & stivam olent*.

Icon, Beza.

Scaligerana.

Colom.  
Not. Scaligeran.

Les œuvres imprimées de Vadian sont, *Carmen de laudibus Caesarum Friderici III. Patris, & Maximiliani filii. Epitaphium Rudolphi, Episcopi Herbipolensis. Ecloga cui titulus Faustus, contra invidios quosdam. Elegia de Vadianorum familia insignibus à Sigismundo I. Romanorum Rege donatis. Elegia qua certamen suum cum morte describit. Ode in laudem Dominica resurrectionis. Sylva de laudibus patriæ. De Poëtica, & carminis ratione liber. Commentaria in libros tres Pomponii Mela, de situ orbis. Epistola ad Rodolphum Agri-*



*Agricolam scripta, ubi explicatur locus apud Plinium de Dodrante & Pygmæis, de longitudine Gabbaris & quid sit unici: Locus Persii ex satyra 1. Si costam Congo &c. De Antipodibus multa, de lacu Aconio & Veneto; Locus Lucani ex libro 6. de Dorio; Locus Virgilii ex primo Georgicorum, de vertice Austrino. Scholia in 2. C. Plinii librum naturalis historia: Epitome trium terre partium, Asia, Africa, & Europa compendiariam locorum descriptionem continens, præcipuè autem quorum in Actis Lucas, Evangelista, & Apostoli meminerent. Aphorismorum libri sex, de consideratione Eucharistia, de sententiis videlicet super hac re controversis, de Sacramentis antiquis & novis, deque verbo, symbolis & rebus: Item de vero veri corporis Domini est de Transubstantiationis dogmate, & veritate corporis Christi humani. Præterea qualis fuerit ritus cœna veteribus; rursus per quos quomodo & quibus temporibus is ceremoniarum accessione auctus atque immutatus sit. Epistola, qua explicat questionem, An corpus Christi propter conjunctionem cum verbo inseparabilem alias à corpore conditiones sibi sumat. Epistola ad Ioannem Zuiccium, Constantiensis Ecclesiæ Pastorem, in qua post explicatas in Christo naturas diversas, & personam ex diversis naturis unam, Iesum vel in gloria veram esse creaturam demonstratur. Antilogia ad Gasparis, Schuenkfeldii argumenta in libellum qui ab eo Summarium inscriptus est, collecta. Pro veritate carnis triumphantis Christi. Anacephalosis, contra tredecim insignes G. Schuenkfeldii errores. Concilium contra pestem.*

Il laissa aussi plusieurs autres ouvrages qui n'ont pas été imprimez, dont on peut voir le Catalogue dans Melch. Adam.

Année 1552.

Eberardus Billichius.

EVRARD BILLICH Théologien de grande reputation pour bien expliquer les difficultez de l'Ecriture Sainte, mourut à Trente, où il étoit allé au Concile.

## A D D I T I O N.

Cornel. Callid. Catal. German. scr.

EVRARD BILLICH natif de Cologne, étoit Religieux de l'ordre des Carmes, & il assista à la conférence des Théologiens Catholiques, & Luthériens qui se fit à Ratisbonne en 1546. par l'ordre de l'Empereur Charles-Quint, pour dresser une formule de foi qui fut approuvée des deux partis.

Ses ouvrages imprimez sont, *Iudicium Cleri Coloniensis liber 1. De ratione summovendi praesentis temporis dissidia liber 1.*

Ioannes Cochlaeus.

JEAN COCHLE'E natif de Nurembergue, fut un Théologien fameux par les écrits qu'il a faits pour soutenir l'autorité des Canons, & de l'Eglise Catholique. Outre cela il étoit fort dans la dispute, & avoit souvent conféré avec beaucoup de gloire & de louange à Augsbourg, à Ratisbonne, & à Wormes, avec les Théologiens des Princes Protestans. Il mourut à Breslavy en Silesie.

AD-

## ADDITION.

JEAN COCHLE'E triompha souvent de L'Abba. Luther, de Bullinger, d'Osiandre, de Muscule, de Melancton, de Pomeran, de Bucer, de Calvin, & des autres défenseurs de la Doctrine des Protestans, s'il en faut croire le Père l'Abbé Jésuite. Il mourut âgé de 73. ans à Bresslav où il étoit Chanoine.

Ses œuvres imprimées sont, *Liber adversus novam in Ecclesia Reformationem, & Senatus Bernensis apud Helvetios ex postulationem. De Canonica Scriptura, & Catholica Ecclesia autoritate libellus, ad Henricum Bullingerum. Sacerdotii ac Sacrificii nova legis defensio, adversus Wolfgangi Musculi arroffiones. In quatuor Andrea Osiandri de fine mundi conjecturas, velitatio. De Animarum Purgatorio adversus Philippum Melanctonem. Item Philippica sexta, contra Melanctonem. De novis Hebraeorum Translationibus S. Scriptura, Disceptatio. De potestate generalis Concilii, triginta testimonia firma, & irrefragabilia, per quinque descripta. Refutatio 30. articulorum, qui Witttembergae disputati sunt. Septuaginta sententia in generali Concilio. De factis, & scriptis Lutheri liber. De Petro, & Roma contra Verlenum brevis Confutatio, contra quingentos articulos Lutheri ex 36. Sermonibus ejus excerptos. Comment. in libellum Lutheri, contra seditionem rusticam. Catalogus seditionum per diversas Germania partes exortarum. Contra Epistolam Pomerani ad Anglos scriptam. Ad Bernenses contra disputationem ne fieret. Liber, qui inscribitur Lutherus septiceps. Dialogus de bello contra Turcas, ubi biceps est Lutherus. Apologia*



pro Duce Georgio ad Electorem Saxoniam. Respon-  
 sio contra mendacia Lutheri pro Duce Georgio.  
 De Missa & Transubstantiatione contra Chroni-  
 ca Franci. De Missa, & consecratione Sacerdotum  
 contra Lutherum. De 21. articulis Anabaptista-  
 rum. Ad Iustum Ionam de Missa contra Luthe-  
 rum. Ad Regem Scotia contra Aleesium, & Me-  
 lanctonem. De auctoritate Conciliorum. Contra  
 Catechismum Moibani. Contra Araneas Mory-  
 sini Angli. Contra Ioannem Sturmium, de Con-  
 silio Cardinalium delectorum. Relatio compendio-  
 sa ad Regem. Epistola ad Principes, & Status  
 partes Catholica. Philippica quatuor contra Me-  
 lanctonem, contra ejusdem Apologiam, & confu-  
 tationem Didymi Faurentini De matrimonio Re-  
 gis Anglia. Defensio Rossensis Episcopi & Mori.  
 Propositiones 153. adversus 70. Propositiones Lutheri  
 contra Antinomos. Libellus, utrum is qui non est  
 ab Episcopo aliquo consecratus, Eucharistiam per  
 verba consecrationis conficere queat. Colloquium  
 cum Luthero habitum Wormatia. An liceat duas  
 habere uxores simul. De vera Ecclesia. De ordi-  
 natione Episcoporum & Presbyterorum, & de Eu-  
 charistia consecratione. Philippica quinta. Con-  
 tra 18. articulos Vittebergensium, de Peccato origi-  
 nali, & 21. de fide justificante. Defensio ceremo-  
 niarum Ecclesia, contra tres libellos Ambrosii Moi-  
 bani. Quadruplex ratio concordia super Confes-  
 sione Augustana. De invocatione Sanctorum, eo-  
 rumque intercessione, & de reliquiis imaginibusque  
 eorundem. Contra Bullingerum. Historia de vita  
 Theodorici Regis Ostrogothorum, & Italia. De  
 modo & usu orandi antiquo. Miscellaneorum li-  
 bri 3. Consideratio de Concordia tractatu contra  
 duo scripta Lutheri. Replica in Musculi Anti-  
 cochlaum, & in Antibolen Bullingeri, arque in  
 qua-

*quadam Scripta Bucer. In Nyëtoracem novi Evangelii. De veneratione Sanctarum reliquiarum contra Calvinum. De interim contra eundem. De seditiosis appendices 3. ad librum Bruni. Historia Hussitarum libri 12. Philippica septima, in Melanctonem. Speculum antiqua devotionis circa Nissam. Rudimenta Musica & Geometria. Commentatio in Meteora Aristotelis. Exhortatio ad Germaniam de invocatione Sanctorum. Responsio ad singula puncta Confessionis Protestantium Principum Augusta exhibita. Discussio omnium Confessionis, & Apologia Augustana artium. De resolutione Caroli quinti, ratione interim: Elementa Geometrica.*

GASPARD HEDION d'Esslin. Gaspar  
guen, avoit été Prédicateur à Bâle, Hedio.  
& à Mayence, & en suite ayant embras-  
sé la doctrine de Luther, il se fit pour  
ainsi dire, Coadjuteur de Matthias Zel-  
lius & de Martin Bucer, après avoir  
enseigné vingt-quatre ans à Stras-  
bourg.

#### ADDITION.

Les œuvres imprimées de GASPARD HEDION  
sont, *Sermo de Decimis, Smaragdi Abbatis Com-  
mentaria in Evangelia, & Epistolae per totum an-  
num, ex Patribus collectae quos Hedio ex M. S. resti-  
tuit Historica Synopsis, qua Sabellicus institum  
prosequitur, ab anno 1504. quod Sabellicus perve-  
nit, ad annum usque 1538. Chronicon Abbatie  
Urspergensis correctum. Paralipomena illi addi-  
ta rerum memorabilium ab anno 1230. ad annum*

1537. Une *Chronique des affaires d'Allemagne écrite en Allemand*. Il a aussi traduit en la même langue les livres suivans, *La Chronique d'Eusebe, d'Egesippe, de Ioseph, de l'Abbé d'Ursberg, les Césars de Cuspinian, les Homelies de S. Chrysostome sur S. Matthieu, & sur S. Jean, quelques Opuscules de S. Augustin, les livres des Offices de Saint Ambroise, le Traitté de Vives de Caumonez, l'Histoire de Philippe de Comixes, Erasme de la preparation à la mort, les Commentaires de Luther sur les Pseaumes graduels, & les œuvres suivantes qui ont pour titre; Smaragdi Abbatis postilla, Demagoria Oecolampadii in Epistolam Ioannis, Hermannii Bodii unio dissidentium.*

Andreas  
Osiander.

ANDRE' OSIANDER mourut à Konisberg en Prusse auprès de la mer, s'y étant réfugié de Nurembergue il y avoit cinq ans. Il y proposa une nouvelle doctrine, & écrivit que la justice de l'homme ne dépendoit pas de la foi, mais de la Justice de Christ resident en nous, & loua Luther comme auteur de cette opinion. Bien qu'il eût beaucoup d'eunemis, & particulièrement Joachim Merlin qui soutenoit que Luther n'avoit jamais été de ce sentiment, néanmoins il l'emporta par la faveur, & par l'appui d'Albert de Brandebourg Duc de la Prusse, & contraignit Merlin de se retirer. Alors il fit imprimer des livres dans lesquels il confirma son opinion.



nion, bien qu'elle fut contraire à la véritable doctrine; Et voyant que Luther étoit contre lui, il parla injurieusement contre Luther, & contre Philippe Melancthon comme auteurs d'une nouvelle Théologie, telle que celle d'Aristote qui tient plutôt de la chair que de l'esprit. Il y ajouta encore cette opinion erronée, que Jésus-Christ n'eût pas laissé de naître quand le genre humain n'eût pas été perdu par le péché du premier homme.

## A D D I T I O N.

ANDRÉ OSIANDER étoit Bavarrois. Il excelloit en la connoissance des Langues, des belles Lettres, & des Mathématiques. Il avoit beaucoup d'esprit, & d'éloquence. Mais il étoit rempli de fierté & d'orgueil, mal réglé dans ses mœurs, emporté dans toute sa conduite, & profane dans ses discours; Car lors qu'il vouloit louer le bon vin il avoit accoutumé de dire, *Hic est filius Dei vivi*. Quoy qu'il fut d'un temperament robuste, il ne parvint pas à une grande vieillesse, car il mourut en sa cinquante quatrième année, d'un accident d'Epilepsie. On attribue la cause de sa mort à ses veilles excessives: Car ordinairement il étudioit depuis neuf heures du soir, jusqu'à deux heures du matin. Il portoit toujours une chaîne d'or au col pour se garantir de la lèpre. S'il en faut croire George Fabrice, Cardan a écrit qu'Oslander étant jeune, fut attaqué d'une fièvre quarte, & que pendant les accès de

*Melch.  
Adam.  
de vno.  
Theolog.  
Bex. in vit.  
Calvini.*

*Calvin.  
Epist. ad  
Melanct.*

*Georg.  
Fabr. Obs.  
de reb.  
Medic.*

Card. de  
subril. Tit.  
de Mira-  
bil.

son mal il s'imaginoit d'être au milieu d'une forêt, & parmi des bêtes farouches qui étoient sur le point de le devorer. Mais que dès que le père d'Osiander entroit dans sa chambre ces visions disparoissoient, & que son père ne l'avoit pas plutôt quitté que les mêmes fantômes se présentent de nouveau à lui.

Les ouvrages imprimez d'Osiander sont, *Harmonia Evangelica* Gracè & Latinè, cum Annotationibus, & Elencho Harmonia. *Epistola ad Huldricum Zuinglium Apologetica*, qua docet quam ob causam, quidque posthac ab eo in negotio Eucharistia expectandum sit. *Liber de ultimis temporibus*, ac sine Mundi ex Sacris Litteris. *Disputationes duae*, una De Lege, & Evangelio, Altera de Justificatione. *Liber de imagine Dei* quid sit; Item an filius Dei fuerit incarnandus, si peccatum introivisset in mundum. *Epistola*, qua confutantur nova quaedam, & fanatica deliramenta, ab amulis suis contra ipsum jactata. De Justificatione & Confessione. L'Apologie du Catechisme de Nuremberg en Alleman contre J. Eccius. Il a aussi laissé les ouvrages suivans qui n'ont pas vu le jour, *Liber contra Interim*. De calis calorum. *Adversus Philippum refutatio ejus responsi*, adversus suam confessionem. *Demonstratio ejusdem*, & solida sua doctrina per 30. annos. *Adversus Lucifugam Nycticoraca*. De prohibitis nuptiis. *Prima poccula ex suorum Adversariorum libris*. De la Justification en Latin, & en Alleman, & quelques Sermons écrits en langue Allemande.

Il y a eu un autre André Osiander, qui fut Ministre, & Professeur en Théologie à Vitemberg, & qui mourut en l'année 1617. après avoir donné au public des Notes sur la Bible, & quelques autres écrits.

SEBASTIEN MUNSTER natif d'Ingelheim avoit été autrefois Cordelier à Tubingue, & depuis ayant quitté le froc il embrassa la doctrine des Protestans. Il étoit savant dans les Mathématiques, & y avoit eu pour Maître Jean Steffler de Jussingen grand Mathématicien, qui mourut à Tubingue il n'y a pas plus de vingt-ans, après avoir long-tems vécu. Mais depuis il s'appliqua entièrement à la Langue Hébraïque, & à la Sainte Ecriture; Et au reste il a laissé beaucoup de marques de sa capacité, en l'une & en l'autre science, & a été en si grande considération qu'il en fut appelé l'Esdras, & le Strabon Alleman. Il mourut de Peste à Bâle en son année climatérique.

#### ADDITION.

MUNSTER avoit joint à une érudition extraordinaire, une modestie sans égale. Il fut prémièrement Professeur en Langue Hébraïque, & puis en Théologie. Il excella dans les Mathématiques, & a été le premier qui a donné une Grammaire Chaldaïque.

La Traduction que Munster a faite de la Bible, dit le Père Simon, paroît beaucoup meilleure que celle de Pagnin & d'Arrias Montanus, qui ont négligé le sens pour s'attacher trop scrupuleusement à la lettre.

Pantal.

prosp.

Vest. de

Matth.

pag. 189.

Verheid.

Effig.

Theolog.

Hist. Crit.

tiq. du

vieux

Test. ch.

23. l. 2.



„puleusement à la Grammaire. Au lieu que  
 „Munster a tâché de ne s'éloigner jamais du sens,  
 „bien qu'il s'appliquât aussi à la Grammaire, &  
 „qu'il n'a pas simplement regardé la significa-  
 „tion de chaque mot en soi-même, à l'imitation  
 „d'Arrias Montanus, mais il a outre cela, con-  
 „sideré les endroits où ces mots se rencontrent;  
 „Et quoi qu'il n'eût pas tout-à-fait pur dans  
 „son stile, il n'a cependant rien de trop rude, ni  
 „de trop barbare. Mais comme il fait trop pro-  
 „fession de suivre les Juifs modernes, il croit  
 „trop à leur Tradition, lors qu'il se présente  
 „quelque mot dont on ignore la véritable, si-  
 „gnification. Genebrard, ajoute ce Père, n'a pas  
 „été assez modéré lors qu'il l'accuse d'être peu  
 „exact, & d'avoir été trop attaché à la lettre. Car  
 „il est certain que Munster a été le plus fidèle &  
 „le plus exact de tous les Protestans dans sa ver-  
 „sion de la Bible. Il lui a fait plus de justice en lui  
 „donnant la qualité d'interprète exact, & docte.  
 „Ses Notes peuvent être tres utiles pour la con-  
 „noissance de la Langue Hébraïque, & du stile  
 „de l'Ecriture, & elles seroient plus utiles, s'il  
 „n'y avoit mêlé plusieurs choses qui ne sont nul-  
 „lement necessaires, & qu'il a prises des Rabbins,  
 „lesquelles ne contribuent rien à l'éclaircissement  
 „de son Texte.

Les œuvres imprimées de Munster sont, *Isagoge  
 Elementalis in Hebraicam linguam; Item Lectio  
 Hebraica ex Evangelio Matthæi. Tabula conju-  
 gationum Hebræicarum. R. Kimhi Grammatica  
 juxta Hebræismum versa, & in eandem Elia Le-  
 vita Commentarius versus. Grammatica Levi-  
 tæ, Scholiis illustrata. Item institutio Elementalis  
 in eandem linguam ex Elia Variis libellis concinna-  
 ta, quibus omnibus, & Tabula conjugationum  
 pulchrè*

pulchre explicata accessit. Composita verborum, & nominum Hebraicorum, opus Romæ auctore Elia Levita editum, & Hebraica lingua studiosis necessarium. Hebraica institutiones. Inscripta Capitula Tantici specierum proprietatum & officiorum in quibus scilicet agitur de literis, punctis, & quibusdam accentibus Hebraicis Autore Elia Levita. Vocabula Hebraica irregularia, quæ vel ordine, vel conjugatione, aut tempore, componuntur, in ordinem Alphabeticum digesta. Accentuum Hebraicorum liber 1. ab Elia Levita editus. Item liber Traditionum, eodem Autore. Opus Grammaticum Hebraicum absolutum, ex variis Eliensis libris, complectens Elementarium consummatum, numerandi rationem, pronominum declinationes, verborum integras conjugationes, artificium subjiciendorum affixorum, nominum varias formulas & mutationes, consignificativorum explicationes, Magistrales abbreviationes, accentuum tractationem, metrorum compositionem. Additus est liber Tobia, quem Hebraicum suppedicarunt Iudæi Constantinopolitani cum versione, & Annotationibus Munsteri. Interpretatio Chaldaicorum vocabulorum quorum usus est in Bibliis. Calendarium Hebraicum. Commentaria in Regulas aliquot Hebraeorum generales. Grammatica Chaldaica. Aruch, seu Dictionarium Chaldaicum. Proverbia Salomonis translata, cum Annotationibus. Isaïas Hebraicè, & Græcè, cum duplici Latina, cum Commentario Hebraico ex R. David Kimhi collecto. Hebraica Biblia, cum planè nova Munsteri Translatione, adjectis Annotationibus à Rabbiorum Commentariis. Matthæus versus, cum Annotationibus R. Aben-Ezra Commentariis in Decalogum, cum versione Munsteri. Historiarum Judaicarum libri

3. ex Josepho translatis. Tredecim articuli Fidei Judaeorum R. Moſis; Joſſippi compendium degans Historiarum Joſephi; Item 10. captivitatis Iudaeorum incerti auctoris, omnia Hebraïcè, cum Latina interpretatione Munſteri. Rabbi Simenis Logica in Latinam linguam verſa. Diſtionarium trilingue, in quo Latinis Vocabulis Graeca, & Hebraïca reſpondent: Hebraïcis adjecta ſunt Magiſtralia, & Chaldaïca. Colloquium cum Iudao de Meſſia Hebraïcè & Latinè. Coſmografia uni-verſalis. Latinè & Germanicè. Depictio urbis Baſileenſis cum deſcriptione circumjacentis Regionis. Scholia in Pomponium Melam, & Solinum. Horologiografia, vel horologiorum compoſitio. Organum uranicum. Canones ſuper novum inſtrumentum luminarium. Tabula quadam nova ad Geografiam Ptolomei adjecta. Explicatio Tabula Cuſana.

Kekermann.  
System.  
Geogr.  
lib. 1. c. 8.  
Bibliogr.  
Hiſt. Phil.  
Curioſ.  
Placcius  
de Script.  
Anonym.

Kekerman recommande la lecture de la Coſmografie de Munſter aux amateurs de la Géografie, & ceux-là mêmes qui l'ont voulu blâmer d'y avoir inferé beaucoup de fables, demeurent d'accord que c'eſt un excellent ouvrage.

Il y en a qui croient que Munſter eſt l'Auteur de l'Evangile de S. Matthieu en langue Hebraïque.

Petrus  
Appianus.

PIERRE APPIANUS  
BENEVICIUS de Lauſznich en Miſnie, étoit le plus ſavant homme de nôtre tems dans l'Aſtrologie, qu'il a pour ainſi dire, enrichie par ſes écrits & par l'invention de quelques nouveaux inſtrumens, qui demandoient beau-



beaucoup d'esprit, & qui sont entièrement justes, & principalement par celui qu'il dédia à Charles-Quint. En effet il en reçut beaucoup de louange, & l'Empereur lui en donna un plus haut rang, & en releva sa fortune. Il mourut à Ingolstadt sur le Danube.

## A D D I T I O N.

PIERRE APPIAN fut un excellent *Astrologue* *Voss. de*  
 qui s'adonna à l'Imprimerie, qui enseigna les *Math.*  
 Mathématiques à Ingolstadt, & qui fut honoré *pag 128.*  
 de la dignité de Chevalier par l'Empereur Charles Quint. Il mourut âgé de cinquante-deux ans, *Tantaleon. pra-*  
 & laissa un fils nommé Philippe Appian Docteur *supagr.*  
 en Médecine, qui fut aussi bien que son père un célèbre Mathématicien.

Il a donné au public une *Cosmographie* écrite en *Voss. de*  
 Alleman, & un autre ouvrage intitulé, *Inscriptio- Math.*  
*nes orbis*, en la composition duquel il fut fort *pag 253.*  
 aidé par Barthelemi Amantius Professeur en Eloquence à Ingolstadt, & qu'Appian imprima lui-même en l'année 1524.

Il a aussi mis au jour, *Barvaria descriptionem.*  
*Antiquitates Europa.* *Descriptionem Peregrinationis S. Pauli ex libro Actorum, & Epistolis ejus concinnatam.* *Instrumentum Astronomicum representans folium populi.* *Quadrantem Astronomicum.* *Instrumentum primi mobilis, & enfin,* *Melchior*  
*opus Casareum Astronomicum,* c'est excellent ouvrage pour lequel Charles-Quint eut tant d'estime, qu'il fit à son Auteur un présent de trois mille écus d'or. *Adam de*  
*vinu Plu-*  
*los.*

Iodo-  
chus Vil-  
lichius.

**JOSSE VILLIC** grand Philo-  
sophe, & grand Médecin qui seroit  
assez recommandable à la posterité par  
sa seule Magirique, que Conrad Ges-  
ner a mise en lumière mourut à Franc-  
fort sur l'Oder.

### A D D I T I O N.

Melch.  
Adams de  
vit. Med.

**JOSSE VILLIC** naquit à Resel qui est  
une ville de la Province de Vermerland dans la  
Prusse. A l'âge de quinze ans il enseigna la jeu-  
nesse à Francfort sur l'Oder, & y expliqua publi-  
quement les Bucoliques de Virgile. Quelques  
années après, il y fut honoré de la charge de Pro-  
fesseur aux Lettres Grecques, & de Recteur de  
l'Academie. Enfin y ayant enseigné la Médecine  
avec beaucoup de reputation, il mourut  
d'une apoplexie âgé de cinquante-un an, non  
pas à Francfort, comme M. de Thou l'a écrit,  
mais au chateau de Libuse, où il s'étoit retiré  
pour se garentir de la peste qui désoloit cette  
ville-là. C'étoit un homme qui excelloit en tou-  
te sorte de Disciplines, comme il paroît par les  
beaux ouvrages qu'il a donnez au public. Son  
livre intitulé, *Erotemata Dialectica*, est écrit  
avec une Methode Particulière, mais qui est si  
propre à instruire les amateurs de cet Art, qu'elle  
a mérité l'estime de l'illustre Melancton, qui le  
loué dans quelqu'un de ses ouvrages.

Kcher-  
mann.  
Pracogn.  
Logic. Tr.  
2. cap. 2.  
Melanct.  
Erotem.  
Dialect.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Arithme-  
tica libri tres. Prosodia Latina, cui nonnulla de  
modulatione Oratoria accesserunt. De pronuncia-  
tione Rhetorica liber. Scholia in Bucolica Virgilii.*

An-

*Annotationes in Bucolica, & Georgica Virgilii. Commentarius Anatomicus. De Locustis Dialogus. Observationes in Lactantium de opificio Dei. Commentaria in utramque ad Timotheum Pauli Epistolam. Expositio in Evangelia qui usitato more diebus Dominicis, & festis proponuntur. In Hagenum Commentaria. Commentaria in Virgilii Opuscula de re Hortensi, & Epigrammata Ethica. Orthografia institutiones. Isagoge in Aristotelis, Alberti Magni, & Pontani Meteora. Omnium artium, & disciplinarum informandarum opusculum. De formando studio in quolibet artium genere libellus. De pronuntiatione Rhetorica. Quaestiones de pronuntiatione. Experimenta Publii Virgilii. Commentariolus de verborum copia, praesertim ex Aristotelo, & Cicerone. Chronologia in Aeneida Virgilii. Dialysis in ejusdem Georgica. Commentaria in Cornelium Tacitum, de Germania. Explicatio de Zytho Succino Suovo fluvio. Commentariolus in Eunuchum Terentii, Erotemata Rhetorica. In Rhetoricam ad Alexandrum, Erotemata. Magica. Compendium Artium. Commentaria in Abdiam Prophetam, & in utramque Epistolam ad Thessalonicenses. Urinarum probationes. Problemata de ebriorum affectionibus & moribus. Consilia Medica. Commentarius in Artem Poeticam Horatii. Explicatio Catecheseos Christiana. Ecphrasis in Ionam. Transductio Latina libelli Hippocratis de Genitura cum Annotationibus.*

LAZARE BONAMICO de Lazarus  
 Bassano mourut à Padouë déjà fort âgé,  
 car il avoit alors soixante & treize ans.  
 Il avoit enseigné l'espace de 21. ans



dans cette Académie célèbre de l'Italie, avec l'admiration de tout le Monde, & pendant qu'il vécut les Italiens, & les étrangers l'honorèrent avec raison, & par cette profonde connoissance qu'il avoit de l'Antiquité, & par sa grande érudition, & par son éloquence, & principalement par la vivacité de son jugement. Le jour d'après sa mort Hiérôme Negro Venitien fit son Oraison funèbre, pour ainsi dire, sur le champ.

## A D D I T I O N.

*Theatr.*

*d'huom.*

*Letter.*

*d'Alp*

*Ab. G hil-*

*lin. part. 1.*

*Lil. Greg.*

*Gyr. de*

*Poët. sui.*

*Temp. lib.*

*1.*

*Epist. Eras-*

*mi.*

*Sper. Sper.*

*Dial. delle*

*lingue.*

*Theatr.*

*d'huom.*

*Letter.*

LAZARO BONAMICO étoit si savant en la belle Littérature, qu'il surpassa de bien loin tous les plus beaux esprits d'Italie. Il s'attacha particulièrement à l'étude de la Philosophie, où il fit de si grands progrès, que peu de personnes l'égalèrent en cette Science-là. Erasme dit que Bonamico étoit un des plus illustres Héros de la République des Lettres, & Speron Sperone, qu'il étoit parvenu au plus haut faîte de savoir, où puisse atteindre un homme de sa profession. Il fut extrêmement aimé, & estimé par les plus doctes hommes de son Siècle, & sur-tout par les Cardinaux Bembo & Sadolet, & qui faisoient beaucoup de cas de son érudition, & de sa vertu, comme il paroît dans plusieurs de leurs Epîtres. Il fut enterré à l'Eglise de Saint Jehan Verdara dans un tombeau magnifique, sur lequel on voit sa statuë de Bronze. Il avoit accoutumé de dire qu'il aimeroit mieux parler comme Cice-

Cicéron que d'être Pape, & qu'il auroit préféré *per. Sp.*  
l'éloquence de ce grand Orateur à l'Empire *ron. Dial.*  
d'Auguste. *delle lin-*

Les œuvres que Bonamico a données au pu.<sup>gue.</sup>  
blic sont, *Epistola carmine conscripta. Epistola 15.*  
*Soluta oratione. Concetti della lingua Latina.* Et  
plusieurs Epigrammes & Elegies Latines.

LILIO GREGORIO <sup>Lilius</sup>  
GIRALDI de Ferrare, <sup>Grego-</sup> savoit  
fort bien l'une & l'autre langue, <sup>rius Gi-</sup> il  
possédoit les belles Lettres en perfe- <sup>raldus-</sup>  
ction, & connoissoit bien l'Antiquité  
qu'il a éclairée par quantité de ses é-  
crits. Il fut tourmenté pendant tout  
le temps de sa vie, & par la fortune, &  
par des incommoditez corporelles;  
& après tout il fut digne d'une meil-  
leure destinée. Il fut dépouillé de ses  
biens dans le pillage de la ville, étant  
domestique du Cardinal Hercule Ran-  
gone; & ce qui lui fut plus sensible que  
toute chose, il y perdit sa Bibliothèque.  
Il eut encore quelques tems après le  
même malheur, lors que Jean Fran-  
çois Pic Comte de la Mirandole, au-  
près duquel il étoit, fut tué par Ga-  
leotti. Ensuite s'étant retiré en son  
Païs il vécut dans une grande union  
avec Jean Manard, & Célio Calcagni-  
ni Savans hommes.

Il fut long-temps travaillé de la goutte, & principalement depuis la mort de Manard, de sorte que non-seulement il ne pouvoit presque marcher, mais même il ne pouvoit du tout écrire & à-peine pouvoit-il tourner le feüillet d'un livre. Il vécut jusqu'à une extrême vieillesse, non-seulement misérable par sa pauvreté, en quoy il fut soulagé par Rénée de Ferrare, mais aussi parce qu'il n'avoit point de livres qui avoient été autrefois son divertissement, & son occupation. Enfin ayant atteint l'âge de soixante & quatorze ans, il mourut dans son lit, & fut inhumé dans le sepulchre qu'il s'étoit fait pendant sa vie dans la grande Eglise de la ville, par Jean Baptiste Giraldi son parent, & par Prosper Pasetho qu'il institua ses héritiers.

## A D D I T I O N.

*Voss. de Mathem. cap. 68. §. 1.* LILIO GREGORIO GYRALDI fut disciple de Baptista Guarini le plus célèbre Grammairien de son tems, il apprit la langue Gréque à Milan sous Demetrius Calcondyle, & il fit ses études avec un tel succès, qu'il y avoit peu de personnes qui l'égalassent en la connoissance des belles Lettres. Il avoit une mémoire si heureuse, que ce qu'il avoit leu une fois il ne l'oublioit jamais. Les six ou sept dernières années de sa vie, il fut  
si



si tourmenté de la goutte qu'il respiroit plutôt qu'il ne vivoit, comme il le disoit lui-même. Car il étoit si perclus de ses piez & de ses mains que non-seulement il ne pouvoit pas tourner le feuillet d'un livre, comme l'assûre M. de Thou, mais qu'il ne pouvoit pas même porter sa main à la bouche sans l'aide d'un valet. Vossius trouve ses œuvres si excellentes qu'il les appelle, *Aurca ingenii doctrinaeque Gyralli monumenta*. Mais entre les autres il fait un cas particulier du livre qui contient les vies des Poëtes anciens, & modernes. Car, dit-il, on y remarque beaucoup d'esprit & de jugement, une doctrine profonde, & un Art merveilleux.

Voss. de  
Mathem.  
pag. 424.  
Voss. de  
Piet. Lat.  
cap. 7.

Ses autres ouvrages imprimez sont, *Syntagma de Div. Gentium*. *Syntagma de Musis*. *Herculis vita*. *Libellus de re nautica*. *De Sepulchris*. & *vario sepe-liendi ritu*. *Progymnasma adversus litteras* & *litteratos*. *Libellus in quo Enigmata pleraque antiquorum explicantur*. *Symbolorum Pythagorae interpretatio*: Cui adjecta sunt *Pythagorica praecepta mystica à Plutarcho interpretata*. *Paranesis adversus ingratos*. *Libellus, quomodo quis ingrati nomen, & crimen effugere possit*. *De anno, & mensibus ceterisque temporum partibus*. *Dissertatio Epistola versus conscripta, in qua agitur de incommodis quae in direptione Urbana passus est*. *Carmina varia*. *Epistola de Imitatione*. *Commentarii in Moretum Virgilii*. *De numeris Graecorum*. *De vasis quae ad Deorum sacrificia, & eorum ceremonias pertinent*. *Dialogismi triginta suarum quarundam Annotationum*. *Simeonis Sethi Medici Antiochenensis libellum de facultate cibatorum corruptum emendavit, & in Linguam Latinam transtulit*. *Judicium de vocabulis*. *Dialogismi de studendi & annotandi ratione*.

Paulus  
Iovius.

PAUL JOVE célèbre Historien étoit de Come en Lombardie. Il fit premièrement profession de la Médecine, & en suite il fut fait Evêque de Nocera par le Pape Clement VIII. Et bien qu'il souhaitât passionnement l'Evêché de Come, & que par la bonne opinion qu'il avoit de ses services, il creut que cette récompense étoit due à l'estime qu'il avoit pour la maison de Medicis, à qui il avoit donné tant de loüanges, néanmoins il ne le pût jamais obtenir. Cela fut cause comme la plupart l'ont crû, qu'il blâma Clement d'avarice dans ses Histoires, quoy qu'il témoigne de part & d'autre qu'il lui soit beaucoup obligé. C'est pourquoy on ne le croit pas en beaucoup de choses, parce que la plupart se sont persuadez que la haine; ou la faveur le faisoit écrire, & que sa plume étoit une plume vénale. Au-moins il est constant qu'il recevoit tous les ans une grande pension de François I. qui fut le Père des Lettres, & le Protecteur des Savans; mais que comme le Connétable de Montmorenci, qui étoit grand Maître de la Maison du Roi, eut été rappelé à la Cour, & qu'il revoyoit au commencement du Règne de

Henri II. comme sa charge l'y obligeoit, l'état de la Maison du Roy, il en effaçâ Paul Jove ; Et que Paul Jove en eut tant de dépit, que dans le 31. livre de son Histoire, il dit quantité de choses contre le Connétable de Montmorenci : étant certain qu'il n'eut jamais fait cela, s'il eut pû obtenir par son moyen la même pension, & le même honneur de Henri, qu'il avoit eu sous François. Il vécut soixante-neuf ans, sept mois, & vingt-deux jours, & mourut à Florence, où il fut inhumé dans l'Eglise de Saint Laurent.

#### ADDITION.

PAUL JOVE a toujours passé pour un Ecrivain qui ne suit que sa passion & son intérêt, comme parle l'un des plus fameux Critiques de ce tems. Et Lipse qui est un de ceux qui ont jugé le plus avantageusement de cet Historien, avoué qu'il n'est pas toujours fidèle, & qu'il ne doit être cru que lors qu'il est exempt de toute sorte d'affection ; Qu'il loué souvent sans mesure, & sans sujet ; Qu'il fait paroître trop d'attachement pour sa Nation, & pour la famille de Medicis, jusques-là, qu'il défend Laurent de Medicis du crime de patricide, comme s'il plaidoit pour lui devant ses Juges. Lipse ajoute, que ses Harangues sont quelque fois froides, & mêmes impertinentes : Mais qu'il est digne de loüange, & qu'il mérite d'être leu à cause de l'abondance des mati-

*Rap. Reflex. sur l'Histoire. Lips. Not. in c. 9. l. 1. Politic.*



res qu'il a redigées en un corps d'Histoire, & qu'il a écrites avec beaucoup d'ordre, & de clarté.

*Bodin.  
Method.  
cap. 4.*

„ Mais Bodin le traite d'Historien infidèle, & prétend qu'il n'a pas voulu dire la vérité lors qu'il l'a pû, comme quand il raconte ce qui s'est passé en Italie; qu'il ne l'a pas pû dire lors qu'il l'a voulu, comme quand il écrit les affaires étrangères; Que si l'on compare Guicciardin qui d'un commun consentement est estimé le plus véritable de tous les Historiens, avec Paul Jove, on verra qu'il n'y a rien de plus opposé que ces deux Auteurs. En effet, poursuit Bodin, lors qu'on demandoit à Paul Jove, pourquoi il déguisoit la vérité, & rapportoit tant de choses fausses, il ne se justifioit pas de cette accusation; mais il confessoit qu'il avoit eu en veüe d'obliger ses Amis; Car bien que ceux qui vivoient de son tems n'ajourassent pas foi à son Histoire, il esperoit qu'elle paroîtroit vrai-semblable à la posterité. De là vient, que de Gorris Parisien avoit accoustumé de dire, qu'il ne doutoit pas que la Fable d'Amadis qu'il avoit inventée, ne meritât autant la créance du public, que les écrits de cet Historien. Enfin ce qui donne de l'indignation à Bodin, c'est qu'encore que Paul Jove eut prostitué la dignité de l'Histoire au mensonge, il en remporta de plus grandes récompenses, que ceux qui l'ont écrite avec fidélité.

*Bodin. d.  
loc.*

*H. Stephanus  
De In-  
fid. Ling.  
Graec. Ma-  
gistr.*

Henri Etienne dit, que Paul Jove dans ses Eloges fait voir qu'il n'a pas beaucoup de jugement, en donnant son jugement sur les œuvres de plusieurs Savans, & sur tout en comblant de louanges divers Auteurs qui en sont tout-à-fait indignes.

On

On lit sur le Tombeau de ce fameux Historien ces deux vers.

*Hic jacet heu Jovius Romana gloria lingua.*

*Par cui non Crispus non Patavinus erat.*

Ses œuvres imprimées sont, *Vita illustrium virorum* *Elogia virorum litteris illustrium.* *Elogia virorum bellica virtute illustrium.* *Historiarum volumina duo.* *De Romanis Piscibus libellus.* *Descriptio Comi, & Comensis lacus.* *Descriptio Britannia, Scotia, Hybernia & Orchadum.* *Descriptio Larii lacus.* *De Legatione Basili magni Principis Moscovia ad Clementem VII.* *De Legatione Moscovitarum libellus.* *De Piscibus marinis, lacustribus, & Fluvialibus; item de Testaceis, ac Salsamentis.* *Vita duodecim Vicecomitum.* *Carm. in a Turcicarum rerum Commentaria, & di cipl na Turcica militiæ.* *Vita di Consolvo di Cordoua.* *Dialogo dell' imprese militari e amorose;* *Comentario delle cose de Turchi: Lettera Volgari: Ragionamento Sopra i morti, di segni d'arme, e d'amore che communamente si chiamano imprese.* *Dell' Origine e successione de Turchi, e de iloro Passati Imperadori.*

Paul Jove se vanitoit d'avoir une plume d'or & une de fer pour traiter les Princes inégalement selon les faveurs qu'il en recevoit. Osius dans son H. stoire de Portugal remarque, que Paul Jove n'a point parlé d'une grande victoire obtenue par les Portugais, à cause que leur Roi ne lui avoit pas accordé une pension.

FERDINAND NUNNEZ de Ferdinandus Vailladolid, cette grande lumière d'Espagne, étoit de l'illustre maison des Nonius Guzmans. Il étudia aux humanitez en Pintianus. son

son Païs sous Elio Antonio de Le-  
brixa ou de Lebrija, & puis à Boulo-  
gne en Italie, sous Philippe Beroaldi,  
& y apprit la langue Grecque, qui étoit  
presque inconnuë en ce tems-là, & à  
laquelle il avoit une inclination mer-  
veilleuse. Enfin après avoir acheté  
bien cher quantité de livres Grecs, il  
revint en son Païs, & apporta le pré-  
mier en Espagne l'usage de la langue  
Grecque, qui contient presque toute  
sorte d'érudition, & de doctrine. Ainsi  
étant appuyé de la faveur du Roy Fer-  
dinand qui étoit merveilleusement sa-  
tisfait de son Père, parce qu'il avoit  
fidèlement administré les finances, il  
préfera l'étude aux honneurs, & aux  
beaux emplois, bien qu'il y pût aisé-  
ment arriver par le chemin de la vertu.  
Il servit au Cardinal Ximenez, à la pié-  
té, & au grand esprit duquel l'Espagne  
est si redevable, à faire cette impres-  
sion des livres Saints, qui sera véné-  
rable à tous les Siècles; & depuis il  
succeda à Demetrio Luca de Candie,  
que le Cardinal avoit fait venir d'Ita-  
lie, pour enseigner la langue Grecque,  
dans la nouvelle Académie qu'il avoit  
un peu devant établie avec tant de  
dépense dans Alcala de Henares au  
Royaume



Royaume de Tolède. Ensuite il alla à Salamanque, qui est une autre Université la plus fameuse de toute l'Espagne, où il vieillit en enseignant la langue Grecque, & la Latine, & fit imprimer les Commentaires d'Hermolaüs Barbaro, par émulation de Pline, de Mela, & de Seneque qui étoient de son pays.

Pour ce qui est des mœurs, il étoit pieux, & véritable en ses discours, mais il étoit railleur, & censuroit vivement les autres. Au-reste il méprisoit le faste, & la gloire. Il ne se maria point, & ne bût jamais de vin. Sa table étoit sobre, mais honnête, & il y recevoit avec joye ses amis, & ses disciples. Il mourut âgé de plus de 80. ans, & legua sa Bibliothèque à son Ecolé, & ses biens aux pauvres. Il fut enterré dans une chapelle basse de l'Eglise de Sainte Susanne, auprès de la porte par où l'on va à la rivière de Tormes; & l'on ne mit sur son Tombeau, comme il l'avoit ordonné, que ces quatre paroles; *La Mort est le plus grand bien de la vie.*

## A D D I T I O N.

On donna à FERDINAND NUNNEZ le nom *Quenstedt*  
de Pintianus, parce qu'il étoit natif de Pintia *de Patr.*  
qu'on *III. vir.*

*Biblioth.  
Hispanic.*

qu'on appelle vulgairement Vailladolid. Comme il étoit de la première noblesse, plusieurs personnes de qualité lui reprochèrent souvent qu'il faisoit tort à sa famille, de s'attacher à un emploi aussi bas, que celui d'enseigner la jeunesse. Mais il se moqua de ceux qui se moquoient de lui, disant qu'il imitoit Denis le Tyran de Siracuse, qui de Roy se fit Maître d'Ecole, & qu'il étoit content de l'Empire qu'il exerçoit sur ses disciples. Il conserva une santé vigoureuse jusqu'à sa dernière vieillesse, vivant toujours avec sobriété, ne buvant que de l'eau, & méprisant les remèdes, & les conseils des Médecins, de quelques incommoditez qu'il fût attaqué.

Hierôme Romain, Historien Espagnol, l'a voulu faire passer pour Hermaphrodite, sous prétexte que dans un Commentaire Espagnol que Pintian a fait sur Jean Mena Poète de Cordoue, il a traduit en cette langue cet Epigramme de Martial.

*Nolo tamen veteris documenta arcessere  
fama.*

*Ecce ego sum factus foemina de puero.*

Mais cet Historien est tombé dans une erreur grossière, croyant que Pintian disoit de lui-même ce qui n'est qu'une citation d'un autre Auteur.

*Epist. Sepulv. ad  
Pintian.  
Hadr. Junius. Animad. lib.  
3. c. 1.*

Ses Commentaires sur Pline ont mérité l'estime de plusieurs Savans, & sur tout celle de Jo. Genes Sepulveda, & de Hadrien Junius.

Au reste M. Du Ryer n'a pas entendu le sens de ces paroles Latines qui se lisent dans l'Eloge que M. de Thou a fait de Pintianus; *Editis Hermolai Barbari amulatione in Plinium, Melam, & Senecam, populares suos Commentariis*: Car il a traduit cet endroit de cette manière, *Et fit imprimer*

imprimer les Commentaires d'Hermolaüs Barbaro par émulation de Pline, de Mela, & de Senéque qui étoient de son País. Au-lieu qu'il falloit les tourner ainsi, Et par émulation d'Hermolaüs Barbaro, il fit imprimer des Commentaires sur Pline, sur Mela, & sur Senéque qui étoient de son País. Car Pintianus a commenté ces Auteurs Espagnols sur lesquels Herimolaüs Barbaro avoit fait des Commentaires.

Outre ces Commentaires Pintianus a donné au public une Traduction Latine du Poëme de Moschus de la ruine de Troye, & un recueil de Proverbes Espagnols.

Année 1553.

JEAN RIVIUS natif d'Alten-  
dorn, ville de Westphalie, fameuse  
par le Baptême d'Albion, & de Wit-  
chinde Princes de Saxe qui y furent  
baptisez par l'autorité de Charlema-  
gne, employa vingt-cinq ans entiers à  
instruire la jeunesse, premièrement à  
Cologne, en-suite à Zuichavv, après  
George Agricola, puis à Amberg, &  
enfin à Meisen, y ayant été mandé par  
Henri de Saxe, Père de l'Electeur Mau-  
rice. Il conseilloit, & exhortoit ses  
disciples pour apprendre la langue La-  
tine, de lire particulièrement les Co-  
médies de Terence, sur lesquelles il  
avoit fait des Notes. Enfin il s'appli-  
qua

Ioannes  
Rivius,



qua entièrement à la Théologie, sur quoy il a beaucoup travaillé, & George Fabritius de Chemnitz qui a écrit sa vie, luy succeda dans la conduite des études. Il mourut à Meisen âgé de cent ans.

### ADDITION.

*Pantaleon. Profopogr. part. 3.* Après que JEAN RIVIVS eut enseigné longtemps la jeunesse avec beaucoup de réputation, il fut honoré de la charge de Conseiller de George Duc de Saxe, & de Précepteur d'Auguste, qui depuis fut Electeur. Mais s'ennuyant de la vie de la Cour, il fut établi Inspecteur de l'Ecole de Meisen, où il mourut âgé de cinquante trois ans: Car c'est ainsi qu'il faut traduire les mots Latins de M. de Thou, *annos cum seculo numerabat*, & non pas comme l'a fait M. Du Ryer qui a crû que M. de Thou vouloit dire que Rivius avoit vécu un Siècle.

Les œuvres imprimées de Rivius sont, *Castigationes plurimorum ex Terentio locorum, in quibus obiter quidam explicati sunt. Castigationes quorundam locorum ex Bruto M. Tulli Ciceronis, & ex Oratore, epistolis Familiaribus ejusdem, adjecta nonnullorum explicatione. Castigationes aliquot locorum Salustii. Item librorum Ciceronis, de Officiis de Amicitia, de Senectute. Descriptio Marienbergi. De instaurata renovataque doctrina Ecclesiastica libellus. De iis disciplinis quæ de Sermone agunt, ut sunt Grammatica, Dialectica, Rhetorica, libri 18. De familiari cujusque genio, seu de Praesidio Angelico, libellus. De conscientia, libri tres. Assertio communionis sub utraq;*  
*Specio*

*Specie*, contenta quatuor Epistolis. ad Ioan. Fabianum. *Epistola* de sola Fide. De spectris, & apparitionibus umbrarum, seu de veteri superstitione, liber 1. De consilio Dei in celando Mystério redemptionis humanae, libri tres. Quo pacto se iuventus in hisce Religionis dissidiis gerere debeat, libri duo. De stultitia mortalium in procrastinanda correctione vita. De consolandis agrotantibus, iisdemque ad mortem animandis liber. De erroribus Pontificiorum, seu de abusibus Ecclesiasticis. De seculi nostri felicitate, & hominum erga Dei beneficia ingratitude, liber 1. De titulo & inscriptione Salutiferae crucis libellus. De perpetuo conflictu piorum cum carne, mundo, Diabolo, seu de luctu Christiana. De officio Pastoralis Ministrorum Ecclesia in pagis. De vero erga Deum amore. De perpetuo in terris gaudio piorum libellus. De Schematibus ac figuris & Grammaticis, & Rhetoricis, Tractatus. Locorum communium Philosophicorum quibus veluti Græcæ, Latinaque lingua scriptorum, explicationis ratio & via, ejusque una usus in Herodoto retextu, præeundo demonstratur, Tomus primus. De Mystério Redemptionis. De præsidio Evangelico. De sponsalibus sine approbatione parentum irritis. De Religione. De instaurata doctrinâ Ecclesiastica. De fiducia salutis propter Christum. De vita & moribus Christianorum. *Commentariolus* in Psalm. 34.

Au reste Jean Rivius ajoutoit au nom de sa famille celui de sa patrie, s'appellant Althendoris, pour se distinguer d'un autre Jean Rivius Venitien, qui a fait quelques Préfaces sur Diomede le Grammaticien & sur quelques autres Auteurs.

G. Fabric.  
in vita I.  
Rivii.

Erasmus  
Rein-  
holdus.

ERASME REINOLD mourut  
Etrique à Hafel dans son païs. Après  
Jean Mullern de Konisberg, & Nicolas  
Copernicus, il n'y a eu personne qui ait  
plus éclairci l'Astrologie, ayant ajoûté  
aux Tables de Ptolomée & d'Alfonse,  
des directions, & des mouvemens Cé-  
lestes, celles de Prutenus diligemment  
examinées, avec une manière de sup-  
puter les momens Astronomiques. Il  
eut fait beaucoup d'autres choses si la  
mort ne l'eut point prevenu, car il ne  
vêcut que quarante-deux ans.

#### ADDITION.

Voss. de  
Mathem.  
pag. 190.

ERASME REINOLD enseigna à Vittemberg,  
& en mourant prononça ce vers,

*Vixi, & quem dederas cursum mihi, Christe  
peregi.*

Ses œuvres imprimées sont, *Scholia in Theo-  
ricas planetarum Georgii Purbachii. Observatio-  
nes cum Methodica tractatione de illuminatione  
Lunæ. Kalendarium. Tabula Prutenica, & di-  
rectionum. Commentarii in libros Ptolomæi Ma-  
thematica constructionis.*

Biblioth.  
Sulzeri.

Il y a eu un autre Mathématicien appelé Eras-  
me Reinold qui a mis au jour un livre intitulé,  
*Præctica anni 1574. cum explicatione novæ stellæ  
eiusdem anni.*

Jacobus  
Stur-  
mius.

JAQUES STURM l'ornement  
de la noblesse Allemande, étoit illustre,  
& par sa rare érudition, & par l'expé-  
rience



rience qu'il avoit dans les affaires. Il conseilla à Jean Sleidan d'écrire l'histoire, il l'aida même dans cette entreprise, & servit fidèlement François dans les affaires qu'il avoit avec les Princes, & les villes de l'Empire. Il mourut à Strasbourg de la fièvre quarte, dans son année climactérique.

## A D D I T I O N.

J A Q U E S S T U R M I U S étoit natif de Sleida, *Verheiden* patrie de l'Historien Sleidan, suivant *Verheiden*, *Icones.* & suivant quelques autres, de Strasbourg. Après avoir commencé ses études à Liege, il les continua à Paris, & étant retourné en Allemagne, il fut honoré des premières dignitez de la Republique de Strasbourg, & aquit la reputation d'un homme qui avoit joint à une rare éloquence une prudence singulière, une piété sincère, & une constante affection pour le bien public. Ce fut par ses Conseils que les Seigneurs de cette ville-là, y établirent une Academie, de laquelle il eut la conduite en qualité de Recteur. Il s'aquita avec beaucoup de louange & de gloire de diverses Ambassades, & enfin ayant rendu une infinité de services considerables à tous les Protestans d'Allemagne, & en particulier à ceux de Strasbourg, il y mourut, non pas âgé de 80. ans, comme *Verheiden* l'a écrit, mais dans son année Clymactérique; ou dans sa soixante-quatrième année selon *Melchior Adam*.

Ce fut à la persuasion de Jaques Sturmius que Jean Sleidan entreprit de composer l'Histoire

*Pantal.**Prosop.**part. 3.**Melch.**Adam de**vis. Juris-**conf.**Beze Icones.**Pantaleon.**Prosopogr.*

quil'a rendu si fameux dans le Monde: Car non-seulement il lui fournit des mémoires de ce qui s'étoit passé en diverses conférences, où il avoit été l'un des principaux Acteurs, mais encore il revit son ouvrage, & lui donna les avis qui lui étoient nécessaires pour l'amener à la perfection, où on le voit présentement, comme Sleidan le dit lui-même dans la préface qui est à la tête de cet ouvrage.

I. Du-  
bravius  
Skala.

JEAN DUBRAVIUS SKALA, qui étoit l'Ancien nom de la famille avant qu'elle eut été receüe dans l'ordre des Chévaliers, étoit de Pilsen, qui est une assez bonne ville de Boëme: Et comme il étoit bon pour la paix, & pour la guerre, il a fort bien écrit l'histoire de son païs. Il rendit de bons services au Roy Ferdinand au tems de la guerre de Saxe, en apaisant les séditions de Boëme; & après qu'elle eut été heureusement achevée, il reconcilia ceux de son païs avec leur Prince qui étoit justement irrité contre eux, & en eut l'Evêché d'Olmütz, dont il jouït dix ans avec beaucoup de sagesse & d'intégrité. Il mourut d'Apoplexie.

I. Bap-  
tista E-  
gnatius.

JEAN BAPTISTE EGNA-  
TIUS étoit de Venise de bonne mai-  
son, mais pauvre, & fut disciple d'An-  
gelo Politio, qui rétablit en Italie les bon-

bonnes lettres presque mortes , & qui ayant enseigné quarante ans durant avec l'admiration de toute l'Italie ; reçut cette grace du Senat, qu'encore qu'il n'enseignât plus, on lui donna tous les ans les mêmes appointemens qu'il avoit eus quand il enseignoit ; & par un decret du Conseil des Dix les biens furent affranchis de toute sorte d'impositions. Enfin s'étant fait Prêtre , & voulant reconnoître l'honneur que lui avoit fait la République , il en institua pour héritiers trois illustres familles , celle de Casa Molina , de Loredana , & de Bragadina. L'on trouva particulièrement dans sa succession , quantité de livres , & un grand nombre de médailles antiques d'or & d'argent. Il mourut âgé de quatre-vingts ans , & fut honorablement enterié dans l'Eglise de Sainte Marine.

## A D D I T I O N.

J. BAPTISTE EGNATIUS n'étoit pas moins recommandable par sa vertu , & par sa probité , que par son éloquence , & par son érudition. Après la mort de M. Antoine Sabellicus , qui enseignoit les belles Lettres à Venise , il fut trouvé digne de remplir sa place , & il exerça cette charge pendant quarante ans.

*Theatr.**d'huom.**Lettre.**part. 1.**Erasme.**Ciceron.*



Poffev.

Biblot.

Lib. 16.

Sect. 3. c.

4. 1.

Le Jesuite Poffevin prétend que J. B. Egnatius dans son livre de *Principibus Romanis* a plutôt obscurci, qu'éclairci l'Histoire Romaine.

Les autres œuvres d'Egnatius sont, *Annotationes in Dioscoridem ab Hermolao Barbaro translatum. De origine Turcarum. Oratio habita in funere Nicolai Ursini. Annotationes in Suetonium, in Aelium Spartianum, & ceteros Casares & Historia Scriptores. De Caesaribus libri tres. Oratio ad Meretrices. De exemplis virorum illustrium Veneta civitatis, ac aliarum gentium. Racemationes. Observationes in Ovidium. Interpretamenta in Familiars Epistolas Ciceronis. Panegyricus in Franciscum Regem. Septuaginta orationes.*

Au-reste si l'on s'arrêtoit à la construction Grammaticale des termes de M. Du Ryer, il sembleroit qu'Angelo Politio qui a rétabli les bonnes Lettres en Italie, a aussi enseigné l'espace de quarante ans dans Venise. Cependant il est certain que c'est d'Egnace que M. de Thou a voulu parler, & que Politio qui étoit un des plus savans, & des plus polis Ecrivains de son siècle, mourut dans sa quarantième année en 1553. de la douleur qu'il conceut des malheurs dont Pierre de Medicis son disciple fut accablé; ou bien selon le sentiment de quelques-uns de la fureur où le jeta une passion honteuse qui s'étoit emparée de son cœur. Ce qui lui a été reproché par ce vers,

Voss de  
Poës.

Lat. cap. 7.

*Obscæno moveris, sed Politiane furore.*

Voyez les louanges de Politian dans Barthius Adversar. lib. 47. cap. 5.

Ses œuvres imprimées sont, *Epistolarum libri 12. Miscellaneorum centuria una. Praelectio in priora Aristotelis analytica cui titulus, lamia;*

&

& alia, cui titulus, Panepistemon. Epistola ad Laurentium Medicen, de Ira. Prefatio in Homerum. Prefatio, in Suetonii expositionem. Oratio super statii sylvis & Fabio Quintiliano. Oratio pro Oratoribus Senensium, ad Alexandrum VI. Pro Oratoribus Florentinorum, ad Alphonsum Siciliæ Regem, Oratiuncula. Alia ad eundem gratulatoria. Pro pratore Florentino ad Dominos incientes summum Magistratum. Dialectica. Praelectio de Dialectica. Praelectio in Persium. Sylva cui titulus, nutritia. Argumentum de Poëtica, & Poëtis, carmine Heroico. Sylva cui titulus Rusticus. Sylva cui titulis, Manto. Sylva cui titulus Ambra. Epicedion in Albiera immaturum exitum. Epigrammata varia Latina, & Græca. Libellus de conjuratione Pacciana contra Laurentium, & Julianum Medices. Oratio Uliſſis ad Achillem. Traductio Latina Opusculi S. Athanasii in Psalmos, Herodiani, Alexandri Aphrodisæi solutionum super nonnullis Physicis dubitationibus libri I. Plutarchi amatoriarum narrationum, & Enchiridii Epicteti cum defensione ad Barth. Scalam.

**HIEROME FRACASTOR** Hieronius Fracastor étoit de Verone d'une maison noble, & appor-  
ta un grand, & merveilleux esprit à l'exacte connoissance qu'il avoit de la Philosophie, des Mathématiques, & principalement de l'Astrologie, qu'il a éclaircie par quantité de doctes écrits, ayant trouvé, & expliqué beaucoup de choses, ou que les Anciens avoient ignorées, ou qu'ils

avoient prises d'une autre façon qu'ils ne devoient. Il exerça la Médecine gratuitement, & avec gloire. Il fit si bien des vers, que mêmes ses émulateurs, & sur-tout Jaques Sannazar qui étoit assez retenu quand il falloit louer les autres, ont confessé qu'il approchoit de bien près de la Majesté de Virgile. Car quand il eut veu sa Siphilide, il s'écria que non-seulement il avoit vaincu Iean Joviano Pontano; mais qu'il en étoit lui-même vaincu; bien qu'il eut travaillé vingt ans entiers à polir, & à lier son ouvrage. Jules Cesar Scaliger, la merveille, & le prodige de son Siècle lui éleva pour ainsi dire des autels, comme étant monté au plus haut degré de la Poësie, & des Siences que nous avons dites.

Il mourut d'apoplexie âgé de plus de soixante & dix ans, dans sa maison de plaisance de Capri située au pied du mont Baldo, où il se retiroit bien souvent, de la ville. De là son corps fut porté à Verone, & enterré dans l'Eglise de Sainte Euphémie. On voit à Pavie dans le cloître des Bénédictins sa statuë de cuivre fort bien faite, avec celle d'André Navagiero noble Venitien, que leur fit faire Jean Baptiste Ramusio  
ami



ami de l'un, & de l'autre, afin que ces deux Grands-hommes qui avoient été unis par une belle amitié, & qui avoient cultivé ensemble les plus hautes Siences, & les belles Lettres, fussent veus en même endroit, & que la jeunesse, & le Collège de Padouë les respectassent toujours ensemble, & les eussent toujours devant les yeux.

## A D D I T I O N.

H. FRACASTOR étant en son enfance entre les bras de sa mère, elle fut frappée de la foudre, sans qu'il en reçut aucun mal. Il excella en la Philosophie, en la Médecine, & en l'Astronomie, mais sur-tout en la Poësie. Jules Scaliger parlant de ses œuvres en vers, assure qu'elles sont si parfaites qu'elles méritent plutôt son admiration, que sa censure; Et pour témoigner l'estime qu'il faisoit de cet homme extraordinaire, il a composé un Poëme à sa louange intitulé, *Ara Fracastorea*. Vossius dit, que Fracastor étoit un des plus grands ornemens de son Siècle, & que ses Concitoyens après sa mort lui dressèrent une statue de marbre à Verone, comme on avoit fait autrefois à Catulle, & à Pline. M. de Thou a écrit dans son Histoire que ce fameux Médecin avoit persuadé aux Prélats assemblez à Trente, de transporter le Concile à Bologne, par la crainte de la Peste dont il les menaçoit, & qu'il avoit été porté à leur donner ce Conseil, par le Pape, qui n'étant pas en bonne intelligence avec l'Empereur, crut que ce lui seroit un avantage de re-

Vit. Fran-

castor.

Bibliorh.

Sixt. Senn.

lib. 4.

Jul. Scalig.

Poëtic. lib.

6.

Voss. de

Math.

pag. 375.

Thuan.

Hist. lib. 4.

tirer le Concile d'Allemagne, pour le transférer à quelqu'une des villes qui sont sujettes à l'Eglise.

Les œuvres imprimées de Fracastor sont, *Siphillis Poema, id est libri tres de Morbo Gallico. Joseph Comedia. Homocentrica. De causis criticorum dierum, per ea quæ in nobis sunt. De sympathia, & Antipathia. De contagione, & contagiosis morbis eorumque curatione. Naugerius, sive de Poetica, Dialogus. Fracastorius sive de Anima, Dialogus De vini temperatura Sententia. Carminum liber unus. Alcon sive de cura Canum venaticorum. Turrius, sive de intellectu, Dialogus. Carmina super Genesin.*

Quand à Jovian Pontan, & Jaques Sannazar, dont M. de Thou fait mention en cet endroit, c'étoient des personnages illustres par leur savoir, & qui tenoient un rang très-considérable dans la République des lettres.

Voss. de  
Poët. La-  
tin. cap. 7.  
& de Hist.  
Lat. cap.  
3.

Jovius in  
Elog. San-  
naz.

Lil. Gra-  
gor Gyrat.  
de Poët. sui  
Temp. lib.  
1.

Jovian Pontan naquit à Cerète dans le Duché de Spolète. Son père ayant été tué dans une sédition, il s'en alla à Naples, où il s'aquit la bienveillance d'Antoine Panormite Secrétaire du Roy, & succéda en cette charge à Panormite. Mais parce que Pontano loua publiquement Charles, vainqueur de Ferdinand son Maître, il en perdit les bonnes grâces, & fut privé de son employ. Ce fut un homme d'un grand esprit & d'une éloquence admirable. Il a écrit l'Histoire avec beaucoup de politesse, & il excella en la Poésie. Pontan a passé pour un des plus excellens imitateurs de Cicéron, jusques-là que ses ennemis ont voulu faire croire qu'il avoit trouvé divers manuscrits de cet Orateur Romain, & qu'il les avoit donnez au public sous son Nom, y faisant quelque petit changement.

D'au-

D'autres ont dit, qu'il avoit beaucoup d'érudition, mais qu'il n'étoit pas judicieux. Il mourut âgé de soixante dix-huit ans en 1505 le même mois que le Pape Alexandre VI.

Les œuvres imprimées de Pontan sont, *De fortitudine libri duo. De fortuna libri tres. De immanitate, & partibus ejus liber. De principis officiis. De obedientia. De liberalitate. De beneficentia. De Magnificentia. De splendore, & splendidi hominis supellectile. De conviventia. De prudentia. De magnanimitate. De Aspiratione. Dialogi aliquot, Charon, Antonius, Actius, Aegidius. Colloquia undecim inscriptione Asini, quibus author in cujusdam ingratitude invehitur. De Sermone libri sex. De Bello Neapolitano. Centum Ptolomae Sententia, in Latinum Sermone traducta, & commentariis illustrata. Dialogus, quatenus credendum sit Astrologia. Varia Poëmata.*

Jaques Sannazar étoit natif de Naples. Il changea son Nom à l'imitation de Jean Pontan, qui avoit pris celui de Jovian, & il se fit appeller Actius Sincerus. Après que Pontan eut encouru la disgrâce de Frederic Roy de Naples qu'il servoit en qualité de Secrétaire, comme nous l'avons déjà dit, Sannazar remplit sa place, & rendit beaucoup de services à ce Prince pendant les guerres qu'il fut obligé de soutenir, & l'accompagna mêmes lors qu'il se retira en France.

Il mérita l'admiration de tout le Monde par ses beaux vers Italiens, mais sur-tout par ceux qu'il fit en Latin. Il travailla vingt-ans à corriger, & à polir son Poëme de *Partu Virginis*. Mais ses Egloques des Pecheurs qu'il avoit composées dans sa première jeunesse, furent plus estimées que tous les autres ouvrages dont il faisoit tant



de cas; Et en cela le sentiment du public ne fut pas conforme au sien.

Il passa sa vie dans les plaisirs de l'Amour, & dans des fêtes continüelles, conserva toûjours sa vigueur & son enjouement, & mêmes s'habilla comme un jeune homme jusqu'à l'âge de soixante & douze ans, auquel il mourut, de la douleur qu'il ressentit de ce que le Prince d'Orange général de l'Armée de l'Empereur avoit ruiné de fond-en-comble une Tour de sa Maison de Campagne.

Ses œuvres imprimées sont, *Rime*, *Arcadia*, & un volume de Poësies Latines, dans lequel on voit cette belle Epigramme de six vers pour laquelle les Venitiens lui donnèrent six cens écus d'or.

*Viderat Hadriacis Venetam Neptunus in undis  
Stare urbem, & toto ponere jura mari.  
Nunc mihi Tarpejas quantum vis, Iuppiter,  
arces  
Objice, & illa tui menia Martis, ait.  
Si Pelago Tibrin presers, Urbem aspice utramq;  
Illam homines dices, hanc posuisse Deos.*

Joannes  
Ferus.

JEAN FER étoit Cordelier de profession. Il fit long-tems l'office de Prédicateur dans l'Eglise de Mayence, & écrivit beaucoup de choses touchant la Religion avec une modération si grande qu'encore que toute l'Allemagne fut divisée sur ce sujet, il ne laissa pas de gagner les bonnes graces de l'un, & de l'autre parti. Enfin il mourut dans un travail si louable, le jour de la Nativité de la Vierge. AD-

## A D D I T I O N.

JEAN FER fut si considérable par son érudition & par son éloquence qu'il passa parmi les Catholiques pour le premier Prédicateur de son tems. Ses œuvres sont estimées par tous ceux de l'une & de l'autre Religion. On a accusé Salmeyron d'avoir grossi ses Commentaires des travaux de Fer, & d'en avoir copié des pages entières. Dominique Sotho de Segovie Religieux de l'ordre des Frères Prêcheurs qui a fait des Notes sur les Commentaires de Fer sur Saint Jean, remarque qu'il y a dans cet ouvrage soixante-sept endroits qu'il faut lire avec beaucoup de précaution. Mais Michel Medina Religieux de l'ordre de Saint François a fait l'Apologie de ces passages.

*Biblioth.  
Sext. Sen-  
sens.  
Bulchoz.  
Indic.  
Chronol.  
B. Gerar.  
Conf. Ca-  
thol. part.  
1. gener. p.  
23.  
Sext. Sen-  
sens.*

Les œuvres imprimées de Fer sont, *Commentaria in Evangelium Ioannis; In primam Epistolam Ioannis. In Matthæum. In Luca c. 15. De filio Prodigio Sermones aliquot. In Epistolam ad Romanos Exegetis. In Evangelia Festiva totius anni Sermonum, Tomi duo. In Genesim Commentaria. In Esdras quadragesimales Sermones. In Psalmum 31. de Pœnitentia, Sermones decem. In Psalmum 66. Sermones decem. In Ecclesiasten Annotationes. Enarrationes in Acta Apostolorum. Annotationes in Exodum, Numeros, Deuteronomium; librum Josué, librum Iudicum. Epitome Sermonum Dominicalium. Conciones in Threnos Jeremia. Explicatio historia Iobi. Precationum libellus. Examen ordinandorum, ad quæstiones Sacrorum ordinum candidatis proponi consuetas apta & pia responsiones. Plusieurs Sermons Allemans sur Esdras, sur Nehémie, & sur l'Histoire de la femme Pecheresse.*

XISTE

Xistus  
Betule-  
sus.

XISTE BETULÉ'E étoit d'Ausbourg dont il conduisit le Collège pendant seize ans ; & durant toute sa vie ; il travailla beaucoup pour les Sciences de vive voix , & par écrit. Il fut honorablement inhumé dans la ville , par les soins de deux frères ses disciples , Jean Baptiste , & Paul Hynzell qui voulurent rendre cette reconnoissance à un si bon Maître.

### ADDITION.

*Biblioth.*  
*Simler,*  
*Pantaleon*  
*Prosep p 3.*  
*Bulcotez.*  
*Chironol.*  
*Melch.*  
*Ad. Vita*  
*Philosoph.*  
*Rami Ba-*  
*silea.*

XISTE BETULÉ'E étoit très-profond en la Langue Latine & en la Grecque , & avoit un talent particulier pour la Poësie. Il fut premièrement Professeur à Bâle , & puis à Ausbourg, où il mourut âgé de cinquante-trois ans, suivant quelques-uns , & selon quelques autres de 54. ans & quelques mois.

Ses œuvres imprimées sont , un excellent & docte Commentaire sur les Offices de Cicéron , & sur son Traitté de l'Amitié & de la Vieillesse. *Annotationes & collationes quadam in carmina Sibyllina. Commentaria in paradoxa Ciceronis, in libros de Natura Deorum, & in librum de Divinatione. Commentaria in opera Lactantii Firmiani. Commentarius in Orationem Ciceronis pro Ligario. Ludus de vera nobilitate. Symphonia in Novum Testamentum Gracum, concordantiarum instar excusa. Comœdia. Iudith, Ioseph, Susanna, une Comédie en Allemand intitulée, Zorababel.*

SIMON



**SIMON PORTE** Napolitain <sup>Simo</sup>  
<sup>Portus.</sup> avoit été disciple de Pomponace  
Mantouïan, & ne fut pas inférieur à  
son Maître ; au contraire il le surpassa  
en ce qu'il joignit à la connoissance de  
la doctrine des Peripateticiens, qui  
avoit été traitée jusques-là par des  
Docteurs Barbares, les ornemens de  
la Langue Grecque, & des bonnes Let-  
tres. Néanmoins comme il déferoit  
un peu trop à la doctrine d'Aristote,  
l'on a crû qu'il tenoit quelque chose de  
la faute de Pomponace son Maître dans  
les disputes de l'Ame, & de l'entende-  
ment humain : mais il a fait en ce genre  
quantité d'autres ouvrages qui lui ont  
acquis une grande reputation. Comme  
il commençoit à faire l'Histoire des  
Poissons à Pise, où il enseignoit pu-  
bliquement, on lui apportale livre que  
Guillaume Rondelet en avoit fait sui-  
vant les mémoires de Guillaume Pé-  
lissier Evêque de Montpellier, & cela  
fut cause qu'il abandonna son dessein.  
Ce ne fut pas néanmoins sans quelque  
déplaisir secret, voyant qu'un autre lui  
avoit ôté la gloire qu'il espéroit de ce  
travail, & qu'il n'y avoit point d'appar-  
ence de se hasarder de perdre sa re-  
putation par un desir hors de tems de  
l'aug-

l'augmenter. Il mourut en son pais  
âgé de cinquante-sept ans.

### ADDITION.

Comme SIMON PORTE expliqua long-  
têms les Ecrits d'Aristote avec un profond savoir,  
& beaucoup d'applaudissement, il mérita le nom  
de Grand Peripatéticien. Mais parce qu'il avoit  
embrassé la doctrine erronée de Pomponace son  
Maître, qui croyoit que l'ame mouroit avec le  
corps, il publia un Traité, *De Mente humana*,  
qui étoit si rempli d'impiété que Gesner faisant  
allusion au nom de Porte, assûré que cét ou-  
vrage étoit plus digne d'un porc, que d'une  
créature raisonnable. Cependant le Tasse avoit  
tant d'estime pour ce fameux Philosophe, que  
dans ses œuvres *Postum* es on voit un Dialogue  
intitulé, *Portius*, dans lequel il est introduit rai-  
sonnant de la vertu avec beaucoup d'érudition.

Les œuvres imprimées de Porte sont, *Enco-  
mium de dolore capitis, & incendio Puteolano.*  
*Disputatio, an homo bonus, vel malus volens*  
*fiat. De dolore liber. De coloribus oculorum,*  
*De fato. De coelibatu. De Puella Germanica,*  
*qua biennium vixerat sine potu, & cibo. Enarra-*  
*tio in precationem Dominicam. Scholia in Ioan-*  
*nem. Traductio Latina libelli Aristotelis de co-*  
*loribus cum Commentariis. De Mente humana*  
*liber. De rerum naturalium principiis. Dictiona-*  
*rium Latinum, Græco barbarum, & litterale. De*  
*conflagratione Agri Puteolani Epistola.*

Elog. de  
Sainte  
Marthe.  
Gariel  
Serres  
Pras.  
Montpell.

Quant à Guillaume Pellissier, c'étoit un Pré-  
lat recommandable par son savoir, & par sa  
vertu. Il fut envoyé en Ambassade à Venise par  
François I. & il s'aquita de cét employ avec beau-

beaucoup de loüange. A son retour de Venise, il fut fait Evêque de Montpellier; Et ayant été accusé d'avoir des sentimens contraires à la créance de l'Eglise Romaine, de violer les Loix du Célibat, & de vivre avec plus de liberté & de licence qu'il n'étoit convenable à un homme qui avoit pris les Ordres sacrez, il eut beaucoup de peine à se justifier de cette accusation. Mais son innocence ayant été reconnüe, il quitta la Cour, & se retira à Montpellier, où il dressa une belle Bibliothèque, & s'attacha entièrement à l'étude. Il composa plusieurs excellens ouvrages, qui sont malheureusement peris avec leur Auteur, lequel mourut dans une grande vieillesse d'un ulcère qui lui rongea peu à peu les entrailles. L'on crût que ce mal lui avoit été causé par un Apoticaire qui par malice, ou par ignorance lui avoit fait avaler des pillules de colloquinte mal broyée. Gariel assure qu'il y a dans la Bibliothèque de M. du Perier Conseiller au Parlement d'Aix une bonne partie des Commentaires de Pelissier sur Pline.

*Gariel Sec-  
rès Pres.  
Montpell.*

**SIGISMOND DE GHELEN** né en Boëme mourut à Bâle cette même année, bien que quelques uns remettent sa mort à l'année suivante. Il combatit toute sa vie contre la pauvreté, & fut jugé digne par Erasme d'une fortune plus avantageuse. Il travailla particulièrement à traduire la plûpart des Auteurs Grecs, & à restituer Pline suivant l'ancien Original.

*Sigis-  
mundus  
Gele-  
nius.*

AD.



## A D D I T I O N.

*Pantal.  
Prosopogr.  
part. 3.  
Bulcotz.  
Chron.*

SIGISMOND GELEN s'occupa presque toute sa vie à corriger les Auteurs Grecs & Latins, que Froben, & Episcopijs imprimoient. Il mourut âgé de 57. ans, après avoir fait connoître qu'il étoit bien versé en plusieurs langues par le Dictionnaire qu'il a publié, où il montre la concordance qu'il y a entre la langue Gréque, la Latine, l'Allemande & la Sclavonne. *Gelenius*, dit Erasme dans quelqu'une de ses Epitres, *Pro sua doctrina non vulgari proque morum sinceritate dignus est lautior fortuna.*

*n.  
fol.*

*7. Ep.*

Ses autres œuvres imprimées sont, *Annotationes in T. Livium. Annotationes in Plinii Historiam Naturalem. Prefatio in Eutropii Historiam. Transductio Latina Dionysii Halicarnassei, Iosephi Historia, Evagrii Ecclesiastica Historia, Origenis contra Celsum, Philonis omnium operum, Appiani de Bellis punicis, Syriacis, Parthicis, Mithridaticis, Civilibus Gallicis.* Il a aussi corrigé plusieurs Homelies de S. Chrysostome, donné au public sept livres d'Epigrammes Grecques, & mis en Latin toutes les œuvres de Justin Martyr.

*Franciscus  
Franchinus.*

FRANCOIS FRANCHINI de Consense maria les Muses avec Mars. Il suivit les armes victorieuses de Charles-Quint, il se trouva à l'expédition d'Alger, & en écrivit en beaux vers le funeste, & malheureux événement. On peut en quelque sorte le comparer à Ulric Heutin Chevalier Fran-

François, bien qu'il ait exercé son esprit en un autre genre d'écrire. Nous en avons quelques Dialogues qui ne le cèdent pas à ceux de Lucian, qui nous sont restez comme de petites planches d'un grand naufrage de cet excellent Homme, aussi docte que vaillant, & ceux qui savent bien juger de ces choses, les lisent encore aujourd'hui avec beaucoup de satisfaction, & de plaisir. Depuis Franchini ayant été fait Evêque par Paul III. de Massa, & de Populana dans la Toscane, mourut assez jeune à Rome, où il passa presque toute sa vie, & fut inhumé dans la Trinité du Mont.

*A D D I T I O N.*

Nous n'ajouterons pas beaucoup de choses à l'Eloge de François Franchini. Tout ce que nous pouvons en dire, c'est qu'il a donné au public un Recueil de ses Poësies Latines qui ont été imprimées à Rome, & à Bâle.

Mais Hultic Hutten auquel il est comparé, nous fournit la matière d'un plus long discours. Hutten étoit Allemand né dans la Franconie, & non pas François comme l'a écrit M. du Ryer qui n'a pas entendu la signification du mot Latin *Francus*. C'étoit un Gentilhomme également illustre par sa valeur & par son savoir. Il avoit la taille petite & le corps foible, mais un esprit si grand & si intrepide, que s'il eût eu au-  
tant

*Melch.  
Adam.  
de vit. Lu-  
ris.*

tant de pouvoir que de courage il auroit bouleversé tout l'Univers. Il a écrit avec beaucoup d'aigreur contre Erasme, & l'on voit de lui plusieurs Satyres contre la Cour de Rome. Il avoit un talent merveilleux pour la Poësie Latine, comme en font foy un grand nombre d'excellens ouvrages en vers qu'il mit au jour. Il mourut dans une Isle du Lac de Zurich en 1523. âgé de trente-six ans.

Ses œuvres imprimées sont, *Dialogus cui titulus Phalarismus, & Apologia pro Phalarismo. Dialogus cui titulus Philaethes. Dialogus Bulla inscriptus sive Bullicida. Item alii Dialogi, scilicet prædones, Momus, Carolus, pietatis & superstitionis pugna, Conciliabulum Theologistarum adversus bonarum litterarum studiosos, Apophthegmata Vadisei & Pasquilli de depravato Ecclesia statu. Huttenus captivus, Huttenus illustris. Exclamatio carmine scripta in incendium Lutheranium. Epistola ad Bilibaldum Pirkheimerum. Pars quædam in vectiva in Hieronymum Aleandrum. Epistola ad Marinum Caraciolum. Oratio ad Cardinales, &c. Wormatia, Lutherum, & veritatis, ac libertatis causam impugnantes, Oratio ad Carolum V. Prefatio in Declamationem Laur. Valla contra donationem Constantini. Epistola aliquot de Schismate extinguendo, Et vera Ecclesia libertate asserenda. Oratio exhortatoria ad Principes Germanos, ut bellum Turcis inferant. Aula Dialogus. Epigrammata varia. In tempora Iulii secundi, Satyra. Ad Maximilianum Imperatorem exhortatorium, ut bellum in Venetos persequatur. De Piscatura Venetorum, carmen Heroicum, Marcus poema Heroicum. De non degeneri statu Germanorum. Epistola Italiae ad Maximilianum. Ad Cardinalem Hadrianum pro Cap*  
nione



nione intercessio. Triumphus Capnionis. Panegyricus in laudem Alberti Archiepiscopi Moguntini. In Pepericorni vitam, & obitum. Utis, id est, nemo. Carmen Incundum. Vir bonus. De arte Versificatoria. De Guajaci ligno, & morbo Gallico. liber. Flores observati in Q. Curtij libris. Deploratio heroicis versibus super interfectione propinqui sui, Ioannis Hutteni equitis, à Vittenbergensi Duce Ulrico. Ad Ludovicum Huttenum, super interemptione filij, consolatoria Oratio. In Ulricum Vittenbergensem, Orationes quinque in vectiva. Ad Amicos Epistola.

Année 1555.

WOLFANG LASIUS a fort bien écrit l'Histoire Grecque, & Romaine. Il a donné de l'éclat à son païs, comme on le peut voir par les beaux ouvrages qu'il a laissez à la postérité; & de Médecin de l'Empereur, Ferdinand le mit au nombre de ses Conseillers, & le fit Chevalier pour les bons services qu'il lui rendit, & à la République des Lettres. Il mourut à Vienne en Autriche son païs, environ à l'âge de cinquante ans.

Wol-  
fangus  
Lafius.

#### ADDITION.

WOLFANG LASIUS étoit fils de Simon Lafius Médecin. Il enseigna premièrement

Pantal.  
Presop. la.

Scaligera  
na.

Melch. A-  
dam de  
Vit. Med.

Voss. de  
Math. c.  
44. §. 23.  
Scaligera-  
na.

Bibliogra-  
fia Curios.  
Germano-  
poli 1577.

ment les belles Lettres à Vienné, puis il fut fait Professeur en Médecine, & honoré de la dignité de Magistrat, Il fiança une Damoiselle qui ne voulut pas l'épouser. C'est pourquoy il se maria depuis à une Païsanne à qui il laissa tout son bien. Il mourut en l'année mille cinq cent soixante-cinq, suivant Melchior Adam & non pas en 1555. comme l'a écrit M. de Thou. C'étoit un homme d'une grande doctrine, & d'une industrie admirable, mais qui ne fait pas paroître dans ses écrits autant de jugement qu'il seroit à souhaiter.

Son Traitté, *De Migrationibus Gentium*, est excellent, quoy qu'il y ait mis beaucoup de fa-  
bles, s'il en faut croire Reiner Reineccius. On fait aussi beaucoup de cas de son livre intitulé, *Commentarij rerum Gracarum*.

Ses autres œuvres imprimés sont, *Rerum Viennensium Commentarij*. *Commentaria Reipublice Romanae*. *Chorografia Pannoniae*. *De rebus fortiter simul ac feliciter gestis à Ferdinando Romanorum Rege, in Ungaria, Boemia, & Saxonia*, *Commentariorum in Genealogiam Austriacam libri duo*. *Declamatio de artis Medicinae praestantia*. *Scriptum de communione in Caroli Magni Imperatoris, aliorumque incerti nominis fragmenta, de veteris Ecclesiae ritibus*. *Tabula Imperatorum in aere extantium, adhibita numismatum interpretatione*. *Regni Hungariae Archilogia liber*. *Libri tres conjurationis Smalcaldensis*. *Pictura, sive Mappa in qua delineatum est bellum gestum ab Imperatore Carolo V. adversus Smalcaldenses in Bavaria*. *Liber solemnitatum trium coronationum*. *Vetustissimorum Numismatum Commentarius*. *Austriaca Historia*.

CON-

CONRARD PELLICAN, natif <sup>Conrar-</sup>  
 de Rufach en Alsace, qui avoit ensei- <sup>dus Pel-</sup>  
 gné long-tems avec beaucoup de loüan- <sup>licanus.</sup>  
 ge la langue Hébraïque à Zurich, & qui  
 a traduit d'Hébreu en Latin les Com-  
 mentaires presque innombrables des  
 Rabins, non-seulement sur l'Ecriture,  
 mais sur les choses secretes de la do-  
 ctrine des Juifs, mourut fort vieux.

### ADDITION.

CONRARD PELLICAN étoit un hom- <sup>Icon, Bez. a</sup>  
 me considérable par son érudition, par famo-  
 destie, par la douceur de ses mœurs, & par  
 l'intégrité de sa vie. Il fut Gardien dans le <sup>Melch. A-</sup>  
 Convent des Religieux de l'Ordre de Saint <sup>dam de</sup>  
 François à Bâle, & à l'âge de quarante huit <sup>Vit. Theol.</sup>  
 ans ayant quitté le froc pour embrasser la Reli-  
 gion des Protestans, il enseigna la Théologie,  
 & la langue Hébraïque à Zurich. De luy même  
 sans Grammaire, sans Dictionnaire, & sans le  
 secours d'aucun Maître il apprit cette langue,  
 & y fit de si grands progrès que peu de Ra-  
 bins l'entendoient aussi bien que luy. Il mou-  
 rut à Zurich âgé de soixante & dix-huit ans.  
 Holbein ce Peintre fameux fit son portrait où  
 l'on voit ces quatre vers,

*Bis septem lustris vixi & quinque insuper annos,  
 Fatidico quare cum Simeone Precor;  
 Nunc in pace tuum, Deus, ô dimitte Ministrum!  
 Detur & in Christi regna redire tui.*

Pel-



*Melchior.* Pellican avoit accoustumé de dire , qu'au commencement du dernier Siècle , les Ecclesiastiques , & les Religieux étoient si ignorans dans toute l'Allemagne , qu'en toute cette vaste étendue de païs , il étoit impossible de trouver un Nouveau Testament Grec , & que le piémier que l'on y vit fut apporté d'Italie.

Ses œuvres imprimées sont , *Grammatica Hebraïca. Dictionarium Hebraïcum. Argumenta S. Augustini librorum. In omnes Veteris Testamenti libros Commentaria. Index Bibliorum. Collectaneorum in Evangelia Matthæi, Marci, Lucæ & Joannis, duo libri. Annotationes in omnes Paulinas ac Apostolorum aliorum Epistolas. Traductio Latina Psalterij ad Hebraïcam veritatem cum brevibus Scholijs. Traductio Latina Syriacarum Onkeli, Jonathæ, & aliorum Judæorum interpretationum, Item Rabbinorum plurium Commentariorum, nempè Rabi Davidis Kimhi in Genesim, Josué, Judicum, Samuelis, Regum, Isaiam, Jeremiam, Ezechielem, 12. Prophetas minores & in totum Psalterium. Item Rabi Abraham Aben Ezra in 14. libros Canonicos. Denique Rabi Salomon Jarchi Galli similiter in omnes Canonicos. Similiter Rabi Levi Ben Gerson in Parabolas Salomonis, & Danielelem. Plurimaque in Josué, Judicum, & Samuelis, &c. Item Rabi Mosès Gerundensis in librum Job. Rabi Abraham Prizol in Job usque ad vigesimum caput. Commentarii quoque in Parabolas Salomonis appellati Kabunki. Rabi Simeonis quoque in verba dierum. Item ordinaria glossa in totum Pentateuchum, dicta Bresith Rabba: Fasciculi quoque myrrha in totum Mosén, Rabi Abraham Hispani: Item Capitulorum vel Pirke Rabi Eliezer filij Hircani Magni, continentium*

Theo-

*Theologiam Judaicam. Item Gestorum Regum Israël tempore Templi secundi, usque ad ultimam Judaorum captivitatem sub Adriano principe. Prologi, & introductionis Rabi Mossisbar Maimon, quem Ramban Judai vocant. Ejusdem quoque multorum Thalmudicorum librorum. Capitulum quorundam ex Thalmud Babylonico, & ex Thalmud Hierosolomitano. Item Grammaticalium Michlos Rabi Davidis Kimhi, & R. Mossis punctuatoris. Masserat quoque Elia Levita Germani. Commentarij in libros Apocryphos, puta Tobiam, Judith, Baruc, Sapientia, Ecclesiastici, Ezra duos, Macchabaorum duos, & in fragmenta Danielis, & Esther. Commentarij in omnes Evangelistas, & in Acta Apostolorum. Il a ajouté aux œuvres de Saint Hierôme tous les mots Hébreux, comme Capnion y avoit ajouté les Grecs. Il a fait des Indices sur les œuvres de S. Cyprien, de Tertullien, & de plusieurs autres Auteurs. Il a écrit un Commentaire sur l'Apocalypse en Alleman.*

GEORGE AGRICOLA natif <sup>Geor-</sup> de Glaucha en Misnie, a écrit des mé- <sup>gius A-</sup> taux, des minières, & des animaux <sup>gricola.</sup> souterrains, avec tant d'exactitude qu'il a surmonté tous les Anciens en ce genre, & éclairci cette partie de l'Histoire naturelle, non-seulement par l'explication de ce que les Anciens ont dit, mais en trouvant plusieurs choses, que les autres Siècles n'avoient point trouvées. Il a fait aussi un Traité

E fort

fort exact, après Guillaume Budée, Léonard Portio, & André Alciat, des poids, des mesures, du prix des métaux, & des monnoyes; & enfin il mourut à Chemnitz en Misnie, âgé de soixante & un an non loin de ces fameuses minières des Electeurs de Saxe, après y avoir découvert, & observé beaucoup de choses inconnues aux Anciens.

## A D D I T I O N.

*Rich. Din.* GEORGE AGRICOLA exerça la Médecine  
*Adversf.* avec beaucoup de gloire, employa toute son  
*Bodin.* industrie, & tout son bien à rechercher les se-  
*Method.* crets de la nature, & y fit de si rares décou-  
 vertes, qu'il surpassa de bien loin Pline, & A-  
 ristote, quoy que dans ce dessein il ne fut pas  
 secouru des richesses d'un Prince aussi grand  
 qu'Alexandre, comme l'avoit été ce dernier.  
*Melch.* Il mérita l'estime des plus doctes Hommes de  
*Adam de* son Siècle, & entre autres de Wolfgang Meu-  
*Vit. Med.* rer, de George Fabrice, de Valerius Cordus,  
 d'Erasme, de Jean Driander, & de Paul Eber.  
 Alciat ayant écrit contre Agricola sur le sujet  
 des poids & des mesures, Agricola luy répon-  
 dit par un ouvrage rempli d'une profonde éru-  
 dition. Au commencement de la Réformation  
 il sembla la vouloir embrasser, & il fit cette  
 Epigramme contre les Indulgences,

*Si nos injecto Salvabit cistula nummo,  
 Heu nimium infelix, tu mihi pauper seris.*



*Si nos, Christe, tuâ servatos morte beasti,*

*Jam nihil infelix tu mihi pauper eris.*

Mais en-suite il témoigna de l'aversion pour la créance des Protestans, & mourut dans la Communion de l'Eglise Romaine.

Ses œuvres imprimées sont: *De re Metallica Dialogus*, qui est fort recommandé par Erasme, dans la Preface qu'il a mis à la tête de ce livre. *De mensuris, & ponderibus, libri 5.* *De ortu, & causis subterraneorum, libri 5.* *De naturâ fossilium lib. 10.* *De veteribus, & novis Metallis lib. 2.* *Interpretatio vocum rei Metallica.* *De naturâ eorum qua effluunt à terrâ, libri 4.* *De re Metallica, libri duodecim.* *De Animantibus subterraneis, liber.* *De externis mensuris, & ponderibus libri 2.* *Adeâ qua Andr. Alciatus denuo disputavit, de mensuris, & ponderibus, brevis defensio.* *De mensuris quibus intervalla metimur, liber 1.* *De restituendis ponderibus, atque mensuris, liber 1.* *De pretio metallorum, & moneris libri 3.* *Libri quinque de Mensuris, & ponderibus, in quibus pleraque à Budæo, & Portio parum animadversa, diligenter excutiuntur.* *De peste, libri tres.* *De bello adversus Turcam suscipiendo Oratio.*

L'Allemagne a donné à la République des Lettres un autre *Agricola*, appelé *Rodolphe*, qui fut un des plus savans Hommes de son Siècle, & qui a été honoré de cet Eloge par *Hermolaüs Barbarus*,

*Scilicet hoc uno meruit Germania laudis*

*Quidquid habet Latium, Ginecia quidquid ha-*  
*bet.*

Il étoit natif de Groningue dans la Frise, & mourut à Heidelberg, âgé de quarante-deux ans, en 1485.

*Suffrid.*

*Petri de*

*Scrip. Fris.*

*dec. 8. c. 4.*

Gemma  
Frisius.

GEMMA, communément appelé FRISON, parce qu'il étoit de Frise, enseigna publiquement la Médecine à Louvain. Mais il excella sur-tout dans les Mathématiques, qu'il enseignoit en particulier, & qu'il enrichit, pour ainsi dire, par des instrumens achevez avec un merveilleux artifice. Il fut souvent sollicité de venir à la Cour de Charles-Quint; mais il s'en excusa toujours modestement, & montra que le repos luy étoit plus considérable, que la faveur des Princes. Aussi finit-il ses jours dans cette agréable tranquillité, que l'on trouve parmi les Lettres. Il mourut de la pierre, âgé seulement de quarante-sept ans, & laissa un fils appelé Corneille Gemma, qui enseigna à Louvain les mêmes Sciences, avec beaucoup de reputation, & qui renouvela par son esprit, & par ses doctes écrits, la gloire de son Père presque éteinte.

#### ADDITION.

Theatr.  
d'huom.  
Lett. p. 2.

GEMMA FRISIUS s'appelloit REINERUS. Il naquit à Docom d'une famille honnête. Ce fut un Médecin profond en la Thé-

Théorie de son Art ; & heureux en la pratique. *Suffrid.*  
 Mais il excella sur-tout en Mathématique. Il fut *Fav. de*  
 extrêmement aimé , & estimé par l'Empereur *Script.*  
 Charles-Quint , & mêmes suivant l'avis de ce *Fris.*  
 Prince , qui étoit savant en Astronomie , & en  
 Géometrie , il corrigea une faute qu'il avoit faite  
 en sa Mappemonde , laquelle il dédia ensuite à  
 cet Empereur. Il mourut à Louvain de la peste ,  
 suivant Melchior Adam , Suffride Petri , & Hie-  
 rôme Ghilini. Cornelius Gemma son fils mourut  
 aussi de la peste , dans la même ville , n'étant âgé  
 que de quarante ans.

Les œuvres imprimées de Gemma Frisius  
 sont, *Methodus Arithmetica. De locorum descri-*  
*bendorum ratione , deque distantis eorum inve-*  
*niendis. De usu annuli Astronomici. Charta,*  
*quâ continetur totius orbis descriptio. Libellus de*  
*Principiis Astronomia , & Cosmografia , deque usu*  
*globi Cosmografici ab eodem editi , de orbis divi-*  
*sione , & Insulis , rebusque nuper inventis. De-*  
*monstrationes Geometricæ de usu radii Astrono-*  
*mici , seu regula Hipharchi. De Astrolabio Catha-*  
*lice liber.* Il y a de lui quelques Conseils sur la  
 goutte , qui ont été imprimez dans l'ouvrage  
 qu'Henri Garetius a publié à Francfort , en 1592.  
 chez Jean Vechel. Il a aussi augmenté , & corri-  
 gé la Cosmographie d'Applan.

EDOUARD VVOTTON natif *Eduard.*  
 d'Oxford , qui avoit long-tems en- *Wottonus.*  
 gné la Médecine en son pays , & qui a  
 fait imprimer un livre de la différence  
 des animaux , beaucoup estimé parmi  
 les Savans , mourut à Londres en son



année climatérique , ayant laissé beaucoup d'enfans , & fut enterré à saint Aubain.

# ADDITION.

*Biblioth.  
Possev. l. 2.  
cap. 44.*

Possevin dit, que Wotton dans son Traité de la difference des Animaux, a ramassé avec tant de soin tous les écrits des Anciens sur cette matière , & les a conciliez avec tant d'industrie, qu'il semble que tout ce qui est rapporté dans ce Livre soit l'ouvrage d'un seul Auteur. Outre cela il y a fait diverses corrections judicieuses, & d'excellentes remarques.

*Isidorus  
Clarius.*

ISIDORE CLARIO de Brescia, Bénédictin , personnage mémorable, qui gouverna sept ans l'Eglise de Fuligno , étoit savant en trois langues , & joignit en sa personne à la doctrine Chrétienne , des mœurs chastes , une vie pure , & un esprit qui ne respiroit que la charité , que la correction , que l'union de l'Eglise. Il fut si liberal envers les pauvres , il les traitta toujours avec une si grande douceur. Et de là, on conceut de lui une si haute opinion de sainteté, qu'après sa mort une affluance de peuple , força, pour ainsi dire, son logis, pour le voir, malgré ceux qui le gardoient , & l'on le vit pen-

pendant plus de \* quinze jours , sans qu'il eût aucune sorte de mauvaise odeur Il vécut soixante ans , & mourut d'une fièvre violente, & fut enterré dans l'Eglise de Fuligno.

\* Monsieur du Rier a mal traduit cet endroit, car dans le Latin il y a pendant quarante heures. Totis qudraginta horis.

### ADDITION.

ISIDORE CLARIO a traduit la Bible , & l'a *Bibliorb.* éclaircie par les Notes , dont la lecture fut d'a- *Sixti Sen-* bord défendue aux Chrétiens ; Mais elles furent *nonf.* depuis approuvées par le Concile de Trente, après en avoir retranché la Préface.

Ses autres ouvrages imprimez sont , *In sermonem Domini in monte habitum secundum Matthæum, oratione 69. In Evangelium Luca, Orationes 54. Oratorum extraordinariorum volumina duo. In capit 9. Epist. ad Romanos, Orationes dua. De Iustificacione hominis, & de gloria, Orationes habita in Concilio Tridentino. De modo in divitiis adhibendo ab homine Christiano, Oratio. Ad eos qui à communi Ecclesia sententiâ discesserunt, exhortatio ad concordiam.*

OLIMPIA FULVIA MO- *Olimpia*  
RATA de Ferrare , femme illustre *Fulvia*  
par la pureté de ses mœurs , & com- *Morata.*  
parable par son esprit , & par sa do-  
ctrine , aux plus excellentes de l'Anti-

quité, eut pour son Père Fulvio Jergrini Morato de Mantouë, qui lui apprit les Siences; en quoi elle fit un si grand progrès, ayant eu aussi pour Précepteur, Chiliano Sinapio, qu'elle écrivoit fort bien en Latin, & en Grec, & faisoit des vers en l'une, & en l'autre Langue. En suite ayant puisé la doctrine des Protestans, en la maison de Rénée, femme d'Hercule II. Duc de Ferrare, où elle eut la première place dans l'amitié d'Anne d'Est, qui épousa depuis François de Lorraine Duc de Guise, elle s'appliqua entièrement à l'étude de la Théologie. Enfin, ayant été contrainte de quitter son pays, avec Emile son frère, à cause de la Religion, elle alla en Allemagne, & y épousa André Grumler Médecin, avec lequel elle vécut, dans une grande union, mais peu d'années. Elle mourut à Heildelberg, où elle s'étoit établie, ayant à peine vécu vingt & neuf ans. Son frère, & son mari la suivirent de bien près, & furent mis tous trois en un même tombeau dans l'Eglise de Saint Pierre. Celio-Secondo Curione, qui s'étoit aussi retiré d'Italie à cause de la Religion, fit un ramas de ses ouvrages, & les donna au public. C'est-  
là



là , que l'on voit à découvert les mœurs , & la science, d'une femme si digne de toute sorte de louanges , & ce que l'on pouvoit attendre d'un si excellent esprit , si elle ne fut point morte si-tôt.

## ADDITION.

OLIMPIA FULVIA MORATA enseigna publique-  
ment les lettres Grèques , & Latines en Alle-  
magne , comme Cassandre Fidelis , les avoit en-  
seignées en Italie. Bêze dit que Fulvia Morata  
s'est acquis une gloire immortelle par son savoir,  
& par sa piété : Et Lilius Gregoire Giraldi assure  
qu'elle avoit de l'esprit au dessus de la portée de  
son sexe , & qu'elle étoit si sçavante , qu'elle étoit  
considérée comme un miracle d'érudition par  
tous ceux qui la connoissoient. Voici son Epita-  
phe.

*Iac. Phil.  
Thomas.  
Elog.  
Melch.  
Adam  
vit. philo-  
soph.  
Icones Be-  
t.*

*Olympia Fulvia Morata , formâ quondam  
mulieri , ingenio homine majori , animo  
quo solo Christum caperet Sperneret mun-  
dum totum , Basil. Ioann. Herold. Civi-  
Celesti P.*

Dans le recueil de ses ouvrages on trouve  
beaucoup de vers Grecs & Latins , qui ont mérité l'estime des gens doctes.

M. ANTONIO DE MAJO. M. An-  
tonius  
RAGGIO fut appelé de ce Nom,  
Majo-  
d'un bourg , où Julien du Conte son  
ragius.

père demouroit , car auparavant on l'appelloit Antoine Mario du Conte. Aussi fut-il accusé par Fabio Lupo , & par Massimo Negro , d'avoir changé de Nom ; mais il se justifia de ce crime, par un beau discours qu'il fit dans le Senat de Milan , & montra que s'il avoit changé de Nom il ne l'avoit pas fait sans exemple. Il étoit fort éloquent , & fit des Commentaires sur les livres de Rhétorique d'Aristote , & de Cicéron , qu'il defendit aussi contre les calomnies de Celio Calcagnini. Enfin après avoir enseigné huit ans, la jeunesse de Milan, avec beaucoup de réputation & de gloire , il s'appliqua entièrement à l'étude de la Théologie , & mourut âgé de quarante-deux ans. Barthelemi du Conte , frère de sa femme le fit enterrer en la grande Eglise de Milan , dans le tombeau qu'il s'étoit fait faire de son vivant.

## A D D I T I O N :

Ghilini  
Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
part. I.

M. ANTOINE MAJORAGGIO étoit sorti d'une des plus nobles familles de Milan. Il s'attacha aux Lettres avec tant d'application , & de succès, qu'à l'âge de vingt-six ans il fut trouvé digne d'enseigner publiquement la Rhétorique. Mais comme il étoit d'un temperament foible , il ne put pas résister long tems aux fatigues de l'étude, auquel

auquel il s'abandonnoit avec excès ; car étant tombé dans une langueur mortelle , il mourut à la fleur de ses ans. Il avoit un très-beau génie, *Lil. Greg. Gyrald. De Poët. sui temp. Theatr. d'huom. Letter. Possévin. Bibliot. t. 12, c. 16* propre à tout ce qu'il vouloit entreprendre, & orné de toute sorte de sciences. Il écrivoit également bien en Latin, & en Italien. Il étoit doué d'une éloquence si merveilleuse, qu'il charmoit tous ses Auditeurs, & qu'il se rendoit maître de leur cœur, & de leur affection. Il a donné au public un grand nombre d'ouvrages dignes de l'immortalité, parmi lesquels on estime sur-tout ses Commentaires sur la Rhétorique d'Aristote.

Ses autres œuvres imprimées sont ; *Reprehensionum libri duo, contra Marium Nizolium, quibus accessit, Recusatio omnium eorum qua Nizolius in decisionibus Majoraggii tanquam malè posita notarvit. Commentaria in Ciceronis Oratorem. Commentarius in Dialogum de partitione Oratoriâ Ciceronis. Commentarii in Ciceronis lib. 3. de Officiis. Comment. in Virgilii Georgicon libros duo priores, & in Aeneidos lib. 4. Paraphrasis in libros Aristotelis de celo, de Generatione, & interitu. Antiparadoxa. Decisiones 25. pro Cicerone, adversus Calcagninum. Orationes, & præfationes. Dialogus de Eloquentiâ, Epistolicarum quæstionum libri duo. De Senatu Romano, libellus. De risu Oratorio, & Urbano, libri duo. De nominibus propriis veterum Romanorum, Carminum liber.*

Quant à CELIO CALCAGNINI, il nâquit à *P. Toriss. in Elog.* Ferrare, d'une famille honorable. Son père n'étoit pas inconnu ; mais on ne scût jamais assurément qui étoit sa mère. Sa vertu & son savoir obligèrent le Duc de Ferrare de lui donner un Canonat dans cette ville-là. Sa prose ne mérita pas l'estime des gens de lettres. Mais ses vers lui ac-



Galois des  
Biblioth.

Natan  
Chytianus  
in vario-  
rum Eu-  
rope ine-  
rum deli-  
tius, &c.

quirent beaucoup de réputation. Il eut la hardiesse de s'en prendre à Cicéron, & de blâmer son livre des Offices. Mais Majoraggio le défendit avec tant de force, & d'éloquence, que si Calcagnini eût été en vie, lors que cette Apologie parut, elle l'auroit sans doute fait mourir de colere, & de chagrin. Il avoit une si forte passion pour les livres, & pour la lecture qu'il y employoit tout son tems, & que mêmes il voulut être enterré dans la Bibliothéque, de même que cet Avaré qui voulut être inhumé dans son Argent. L'Histoire ajoute qu'il la legua au public & qu'elle est maintenant dans le Convent de Jacobins de Ferrare avec cette inscription sur la porte, *Index tumuli Calii Calcagnini, qui ibidem sepeliri, voluit, ubi semper vixit.* Dans la Bibliothèque on lit ces paroles, *Cum Calius Calcagninus nihil magis optaverit, quam de omnibus pro fortuna captis, optime mereri, decedens Bibliothecam in qua maximam atatis partem egit, in suorum civium gratiam publicavit, & in eâ se condimandavit.* Tu quisquis es, rogo, ut homines B. M. manibus Deum propitiū preceris. Ex diuturno studio imprimis hoc didicit. Mortalia contemnere, & ignorantiam suam non ignorare.

Ses ouvrages imprimez sont, *Epistolicarum questionum, & Epistolarum familiarium lib. 16. Iudicium vocalium De rebus Aegyptiacis, commentatio. Disquisitiones aliquot in libros officiorum. De imitatione, Commentatio. De Iudiciis libris De Talonum, Tesserarum, & calculorum ludis. De re nauticâ. Quod studia sunt moderanda. Ne quis se à sua umbrâ vinci sinat. De verborum, & rerum significatiōe, Commentatio. De libero animi motu De vitâ Aulicâ. Encymium Pulicis. De concordia. De calumniâ. De salute,*

ac rectâ valetudine. Paraphrasis trium librorum Meteororum, in primum librum Ethicorum, in politica, & in commentationem de sensu, & scilicet Aristoteli. Quod Stoici dicunt magis fabulosa, quam poeta. De mutuo Amore. Compendium Rhetorica. De itio, cedro, & citio, Commentatio. In Venera l'issis expugnationum. Descriptio silentii. De Trinitate & sapientiâ divinâ, sermo. In Sacramentum Eucharistia, sermo. Compendium Magia. In funere Beatrix Regina Hungaria, Oratio. In funere Herculis Stozza, Oratio. In funere Hippolyti primi Cardinalis Esensis, Oratio incaptâ. In funere Antonii Conestabilis, Oratio. In funere Alphonso primi Ducis Ferraria, Oratio. Pro Alfonso primo, Duce Ferraria, Orationes duæ. Pro Hercule II. Duce Ferraria, Oratio. Pro Oratoribus Faventinis, Oratio. In laudem Jurisprudentia, Orationes duæ. In solemnitatibus Epiphania, Orationes tres. Pro Promotore Doctore, Oratio. Encomion artium liberalium. In Doctore Ruben Hebrai, Oratio. Pro amico Doctore, Oratio. Dialogi, Equitatio, De Memoria, Galatea, Melone, Proteus, Rex Albania, Alexander, Piora, De Mensibus. Apologi, Linelaon, Somatia, Personati, obligatio, gigantes, super incitiâ, absentia. Apologorum liber, ad Io. Hyeron. Monferratum. Oraculorum liber I. Quadam dicta Moralia. Pannegyricus pro Calcagnino Protonotario Apostolico. Carminum libri tres. Outre cela il a fait, comme il l'a écrit dans ses Epîtres, une Traduction Latine des Hieroglyphiques d'Orus, un abrégé de Dion, &c un livre, De Appellationibus rei curulis. Il y a aussi de lui une Traduction en prose Italienne de la Comédie de Plaute intitulée Miles gloriosus.

Oron-  
tius Fi-  
neus.

ORONCE FINE' Dauphinois, fi's d'un Médecin qui étoit de Briançon, fut le premier après Jacques d'Estaples, qui reveilla en France les Sciences qui y étoient inconnues, ou presque mortes; Mais s'étant contenté d'en donner les commencemens, parce qu'il tendoit à de plus grandes choses, il en montra seulement les sources. Il enseigna les Mathématiques à Paris, où il eut quantité d'Auditeurs, y ayant été attiré par les récompenses de François, & éclaircit cette science par des écrits fort doctes, pour le tems. Il mourut ayant un peu plus de soixante ans.

#### A D D I T I O N.

Eloges de  
Sainte  
Marthe.

ORONCE FINÉ étoit si célèbre & si estimé dans le Monde que les plus grands du Royaume, les Cours Souveraines, & les Ambassadeurs mêmes des Nations étrangères ne dédaignoient point de aller consulter jusqu'à son logis, & il n'y avoit pas un d'entre eux qui n'en sortit plus docte qu'il n'y étoit entré. Il se vanta sans raison, d'avoir trouvé la quadrature du Cercle; car la gloire de cette admirable decouverte étoit réservée à Joseph Scaliger, comme l'a écrit Scevole de Sainte Marthe.

Ses œuvres imprimées sont, de *Aritmetica practica*, libri 4. De *Geometria*, libri 2. De la *Cosmo-*



Cosmographie, ou sphère du Monde, cinq livres en Latin, & en François. Des Horologes solaires, ou quadrans, quatre livres en Latin & en François: *Quadrans universalis Astrôlabicus: Demonstrationes in sex priores libros Euclidis. Orbis totius recens, & integra descriptio, ad cordis humani effigiem. Gallia totius descriptio. Nova descriptio terrarum, ad intelligentiam utriusque Testamenti maximè conducentium. Planisphærum Geograficum. Arithmetica præctica Rectarum in circuli quadrante subtensarum (quos sinus vocant) demonstratio, supputatioque facillima, cum eorundem sinuum Tabulâ. Organum universale ex supradictâ sinuum ratione contextum. Quadratura circuli inventa, & demonstrata. De circuli mensurâ, & ratione circumferentiæ ad diametrum, demonstrationes duæ. De multangularum omnium, & regularium figurarum descriptione: De inveniendâ longitudinis locorum differentiâ, aliter quam per Lunares Ecclipses, etiam dato quovis tempore. Aequatorium planetarum, sub quadrangulâ, & alterâ parte longiori formâ comprehensum. Almanach conjunctionum, & oppositionum luminarium, cum iis quæ ad Ecclesiasticum computum spectare videntur, 35. annis inserviens. Aliud Almanach magis universale, pluribus annis duraturum. De speculo vistorio. La Theorique des Cieux, & sept Planettes, avec leurs mouvemens, orbes, & disposition très-nécessaire, tant pour l'usage, & pratique des Tables Astronomiques, que pour la connoissance de l'université de ce haut Monde Céleste: Les Canons, & documens très-amplés touchant l'usage & pratique des communs Almanachs, que l'on nomme Ephemerides. Briève introduction pour l'Astrologie judiciaire. Plus un Traité d'Alcabice touchant les conjonctions des Planettes. Explic.*

tion de l'anneau horaire. Il a aussi fait des Notes sur un livre intitulé, *Margarita Philosophica*, & sur la sphere de Jean de Sacrobusto, & composé plusieurs autres ouvrages qui n'ont pas été imprimés.

Petrus  
Gillius.

PIERRE GILLES d'Alby, avoit apporté à l'exacte connoissance qu'il avoit de l'une, & de l'autre Langue de l'antiquité, des Auteurs anciens, des bonnes lettres, & principalement des choses naturelles, une passion infatigable de voir les pais éloignez. Ainsi il voyagea plus de quarante ans par la Grèce, dans l'une, & dans l'autre Asie, & presque dans toute l'Afrique, en partie pour amasser de tous côtez des livres Grecs, comme il en avoit eu l'ordre de François I. & en partie aussi pour savoir la situation de plusieurs contrées. Enfin, après la mort de ce Prince, étant échappé par une grace particulière de Dieu des mains des Pirates de Gerbe, il vint comme dans un port assuré en la maison du Cardinal d'Armagnac, le grand protecteur des sciences, qui faisoit alors les affaires du Roi. Mais comme Pierre Gilles, ramassoit, & mettoit par ordre les relations qu'il avoit faites pendant tant de tems, & qu'il employoit à cela les jours,

jours , & les nuits , il tomba malade d'une grosse fièvre , dont il mourut, âgé de soixante cinq ans , & fut enterré dans l'Eglise de S. Marcel. Le Cardinal d'Armagnac qui l'aimoit , & qui avoit de la passion pour l'avancement des lettres, donna ordre que ses écrits fussent conservez, en fit apporter beaucoup en France , & eut soin qu'ils fussent imprimez. L'on croit pourtant qu'une partie en fut soustraite par Pierre Belon du Mans , qui écrivoit sous lui , & qui l'accompagna quelque tems dans ses voyages ; Et bien qu'il les eut fait depuis imprimer en son Nom , & non pas au Nom de Gilles ; il en fut pourtant considéré par les Savans, parce qu'à l'exemple de plusieurs , il ne refusa pas au public de si excellentes choses.

## A D D I T I O N.

Les œuvres qui paroissent sous le nom de Pierre Gilles sont , *Descriptio Bosphori Thraciae*, *Descriptio urbis Constantinopolitanae*, *Liber de Piscium Massiliensium Gallicis, & Latinis nominibus*. Une Traduction Latine du Commentaire de Theodoret sur les douze petits Prophètes, & des seize livres de l'histoire des animaux d'Ælian. *Descriptio nova Elephanti*.

Année



Année 1556.

Joanh.  
Sleidan.

JEAN SLEIDAN , qui avoit écrit l'histoire, jusqu'à ce tems-là, avec beaucoup d'exactitude , & de fidelité, cessa d'écrire, & de vivre sur la fin d'Octobre, & mourut de peste âgé de cinquante & un an. Il étoit de Sleidan, des dependances de Cologne, non-loin de Duren , & étoit appelé du Nom de la ville, où il étoit né. Il étoit illustre par son érudition , & par l'expérience qu'il avoit dans les affaires. Il avoit passé presque toute sa jeunesse en France , & ayant demeuré long-tems dans la maison du Bellai, il avoit fait , & appris de grandes choses sous Jean Cardinal du Bellai. En-suite comme l'on commençoit à punir en France ceux qui étoient suspects du Lutheranisme , il se retira en Allemagne, & se donna au service de la République de Strasbourg, où il commença à écrire les choses qu'il avoit faites , ou qu'il avoit apprises de personnes dignes de foi.

ADDI-

## A D D I T I O N.

JEAN SLEIDAN passa sa vie dans le mani-  
 ment des plus importantes affaires de la Républi-  
 que de Strasbourg. Il assista au Concile de Tren-  
 te, & s'aquita très-dignement de diverses Ambas-  
 sades. Mais ce qui lui a acquis le plus de réputation,  
 c'est son histoire, qui est écrite avec tant de  
 politesse, qu'en beaucoup de Collèges, les Précepteurs  
 la font lire & apprendre par cœur à leurs  
 Écoliers, & qu'elle a été traduite en Alleman, en  
 François, en Italien, & en Espagnol. Il y en a qui  
 l'ont accusé de mensonge, comme Possevin, Mascardi,  
 & quelques autres: Jusques-là, que Barthelemi  
 Latomus a prétendu prouver, qu'il y avoit onze  
 mille faussetez dans cet ouvrage. Mais il a été  
 justifié de cette accusation non-seulement par  
 Monsieur de Thou, mais encore par les plus équi-  
 tables & les plus doctes Critiques, & sur-tout par  
 Bodin, lequel, (selon Naudé,) est un des plus judi-  
 cieux de tous les Auteurs qui ont entrepris de de-  
 crier du mérite des Historiens. Car Bodin fait  
 voir que Sleidan ayant été employé dans les plus  
 considérables affaires de sa République, avoit une  
 parfaite connoissance des choses qui s'étoient  
 passées de son tems en Allemagne, qu'il avoit écrit  
 les événemens, & les aventures dont il avoit été  
 lui-même ou l'Acteur, ou le Spectateur, qu'il n'a  
 jamais donné que de justes loüanges, ni blâmé  
 sans cause & sans fondement, en un mot, il l'a placé  
 au même rang que les Thucidides, les Xenophons,  
 les Sallustes, & les Césars. Les ennemis de  
 Sleidan allèguent encore contre lui, l'Autorité de  
 Charles-Quint, lequel, ainsi qu'ils le prétendent,  
 assuroit que cet Historien avoit dit beaucoup de  
 faussetez

*Iac. Ver-  
heid. Effi-  
g. 6. 5.*

*Naudé:  
Bibl. po-  
lit.  
Bodin  
Meth.  
cap. 4.*

Colomies  
dans ses  
Mélanges  
Histori-  
ques.

fausserez en faisant mention de lui. Mais comme ce n'est que sur la deposition du Jesuite Pontanus qu'on nous atteste que ce grand Empereur ait tenu un semblable discours, on rejette avec raison ce témoignage, & on lui oppose celui de l'Auteur de l'Apotheose de Ruard Tapper Chancelier de l'Université de Louvain, lequel dit que Charles-Quint traitoit Sleidan d'Historien fidèle & exact.

Les autres œuvres imprimées de Sleidan sont, *Orationes dua, una ad Carolum V. Altera ad Germania Principes. De quatuor Monarchiis.* Il a traduit en Latin le petit Catechisme de Martin Bucer, Claude Seissel de la République des François & des devoirs des Rois, & Philippé de Comines. Il a aussi abrégé & mis en Latin l'Histoire de Froissard, & la doctrine de Platon de la République & des Loix, & traduit en vers Latins plusieurs Epigrammes Grèques.

Joann.  
Forster.

JEAN FORSTER d'Ausbourg savant dans la langue Hébraïque qu'il éclaircit par ses écrits, mourut à l'âge de soixante & un an, après avoir enseigné long-tems à Vittemberg.

#### ADDITION.

Melch.

Adam de  
vit. Theol.

JEAN FORSTER étoit Professeur en Théologie, & en Langue Hébraïque à Vittemberg. Il fut disciple du fameux Capnion, & il mérita l'estime de son précepteur, & de l'illustre Melancton. Car c'étoit un personnage d'un profond savoir, & qui s'est acquis une réputation immortelle, par l'excellent Dictionnaire Hébraïque qu'il a mis au jour.



Il y a eu un autre Théologien Allemand nommé Jean Forster, lequel étoit aussi Professeur à Vittemberg, & fut depuis Ministre à Islebe, où il mourut en 1613. après avoir publié beaucoup d'Ecrits en Théologie.

Memor.  
Theol.  
Henning.  
Wilden.

SEBASTIEN CORRADO, Sebast. étoit mort auparavant. Il étoit de Castello d'Arcetto qui appartenoit auparavant aux Bojardi, & qui est aujourd'hui à Jules Tieni Marquis de Scandiano. Il fut enterré à Reggio, dans l'Eglise des Dominicains, étant alors à Bologne premier Professeur en la langue Grecque, & Latine. Il avoit autrefois étudié sous Baptiste Egnatius, & suivant les instructions qu'il en avoit reçues, il avoit particulièrement travaillé sur Cicéron, & s'en étoit fait estimer par les Savans, & principalement par Pierre Vittorio. M. Antoine Flaminio, & Paul Manuce.

#### ADDITION.

Les œuvres imprimées de SEBASTIEN CORRADO sont, *Annotationes in omnes Epistolas familiares Ciceronis. In Ciceronis Epistolas ad Atticum Commentaria. Commentaria in librum Ciceronis de claris Oratoribus. Egnatius, sive Quaestura, cujus praecipua capita sunt vita Ciceronis undique collecta. Emendationes, & scholia in Valerium Maximum. Comment. in 1. librum Aeneidos Virgi-*

*Virgilii. Oratio de Officio Doctoris, & auditoris.*  
 Il a aussi traduit en Latin, six Dialogues de Platon.

Joann.  
Gelida.

Il ne faut pas oublier JEAN GELIDA de Valence qui étoit aussi le païs de Louïs Vivez , l'un des plus savans hommes de son tems , qui mourut en l'année mille cinq cens quarante & un à Louvain , où il enseignoit. Gelida ayant appris la Philosophie en son païs , sous des Maîtres comme barbares en cette science, vint à Paris, dont l'Université étoit déjà la plus fameuse de toute la Terre ; Et s'étant ennuyé de la Sophistique, & des questions inutiles qu'elle fait naître, comme il avoit l'esprit excellent, & vif, il prit dans ses études une voye toute differente de celle-là. Ainsi ayant été mieux instruit par Jacques Le Févre d'Estaples , qui étoit , pour ainsi dire, le flambeau des Sciences , & des Lettres renaissantes , il aprit plus parfaitement l'une & l'autre langue , & travailla sur Aristote qu'il interpréta avec gloire, dans le College du Cardinal le Moine, devant un grand nombre d'auditeurs. De-là , on le fit venir à Bourdeaux , où il eut soin du College en l'absence d'André Antoine Govea,

Govea, qui étoit allé en son païs, auprès de Jean Roi de Portugal, pour faire l'ouverture du Collége de Coimbra, Il y voulut mener Gelida avec Patrice, & George Buchenan Ecoffois, Nicolas Grouchi, Guillaume Guerente de Rouën, Elie Vinet de Saintonge, Arnaud Fabri de Bazats, & quelques autres. Mais comme Gelida s'étoit accoutumé aux mœurs de France, il ne pût être persuadé d'aller autre-part. Il demeura donc à Bourdeaux en attendant le retour de Govea; mais comme Govea mourut en Portugal, Gelida, qui n'avoit eu que comme en dépôt la charge de Principal pendant l'absence de Govea, y fut confirmé par le Parlement, & par le peuple de Bourdeaux, & l'exerça pendant sept ans, avec la même gloire que son prédecesseur. Enfin il mourut âgé de plus de soixante ans, dans une pauvreté assez grande, ayant laissé une fille de sa femme qui vivoit encore. L'on s'imagina qu'il avoit beaucoup d'ouvrages pour les donner au public; mais on ne trouva que quelques lettres de lui, avec quelques-unes d'Arnaud Fabri, que Jaques Busine fit imprimer long-tems après à la Rochelle, plutôt pour rendre quelque reconnaissance



noissance à son Maître par cet office d'amitié, que parce qu'il les crut capables de répondre à l'opinion qu'on avoit conceüe d'un si grand homme.

#### ADDITION.

*Biblioth.  
Hispan.*

JEAN GELIDA ne commença à étudier les belles Lettres, à lire Cicéron, & les autres Auteurs Latins, & à apprendre la langue Grèque qu'à l'âge de quarante ans. Cependant il passa pour un des plus doctes personnages de son siècle, & Jules Cesar Scaliger eut tant d'estime pour son érudition, qu'il voulut bien lui confier l'éducation de ses enfans. Ainsi Gelida a été célèbre & par son propre mérite & par celui de Joseph Scaliger son illustre disciple. La matière qui est traitée dans les lettres de Gelida n'est pas fort considérable; mais elles sont écrites avec beaucoup d'esprit & de politesse.

*Biblioth.  
Hispan.*

Quant à Louïs Vives il fit ses études à Paris, & puis à Louvain. Il fut Professeur à Bruges, & y mourut. Budée, Erasme & Vives étoient les plus savans hommes de leur siècle, & comme les Triumvirs de la République des Lettres. Et l'on disoit que Budée étoit remarquable par son esprit, Erasme par son éloquence, & Vives par son jugement.

Les œuvres imprimées de Vives sont, *De ratione studii puerilis, Epistola 2. Exercitatio Lingua Latina, Sive Dialogi. De conscribendis Epistolis. De ratione dicendi. De consultatione. Declamationes septem. Pompejus fugiens, fabula de homine. Liber in Pseudo-dialecticos. Praelectiones quatuor in varia.*

ria. *Ædes legum.* *Isocratis Oratio Areopagitica,* & *Nicocles, latinè conversa.* *De corruptis Artibus.* *Interpretatio Allegorica in Bucolica Virgilii.* *Praelectio in Georgica ejusdem.* *Capita tria addita initio Suetonii.* *De initiis, sectis, & laudibus Philosophia.* *Anima senis, sive, praelectio in librum Ciceronis, de Senectute.* *Praelectio in somnium Scipionis, apud Ciceronem.* *Vigilia ad somnium Scipionis.* *Introductio ad sapientiam.* *Satellitium animi.* *Genethliacum Iesu Christi.* *De tempore quo natus est Christus.* *Veritas fucata, seu in Triumphum Christi, praefatio.* *Clipei Christi descriptio.* *Iesu Christi triumphus.* *Virginis Deiparae Oratio.* *In 7. Psalmos Pœnitentiales, Meditationes totidem.* *De passione Christi, Meditatio.* *Exercitationes animi in Deum.* *Commentarius in Orationem Dominicam.* *De sudore Iesu Christi.* *De veritate fidei Christiana.* *De animâ, & vitâ.* *De officio mariti, liber unus.* *De Institutione foeminae Christiana.* *De concordia, & discordia.* *De pacificatione.* *De conditione vita Christianorum sub Turcâ,* *De subventionem pauperum.* *De communionem rerum, ad Germanos inferiores.* *De Europa diffidiis, & Bello Turcico, Dialogus.* *Epistola varia.* *In libros 20, Civitatis Dei S. Augustini Commentarius.* *Le principal de ses ouvrages est son Commentaire sur les livres de S. Augustin de la Cité de Dieu.* *Cependant quelque excellent que soit ce livre, dès qu'il parut au jour, il fut si mal reçu qu'il ne se trouva personne qui le voulut acheter: Car le fameux Froben qui l'avoit imprimé, en ayant apporté plusieurs exemplaires à la foire de Francfort il n'en vendit pas un seul.* *Surquoi Erasme dit à Vives, Vides etiam in Musarum rebus regnare fortunam.* *Au reste cét exemple doit consoler les Auteurs qui ont le déplaisir de voir que le public ne rend pas justice à*

*Erasmi*  
*Epistol.*  
*lib. 18.*  
*Epist. 56.*  
*Vives E.*  
*lib. 15.*  
*& 20.*

leur mérite: Car ils doivent esperer, que la postérité leur fera plus favorable que leur siècle, & qu'elle aura pour leurs Ecrits toute l'estime qui leur est due.

Joann.  
Baptista  
Ramus-  
lius.

**JEAN BAPTISTE RAMUSIO**  
fils de Paul Ramusio Jurisconsulte, étoit  
savant dans les Langues Grecque, &  
Latine, & étoit versé dans toute sorte  
de sciences; mais il n'avoit pas moins  
d'expérience dans les affaires, en quoi  
il apportoit tant d'adresse, & tant d'es-  
prit, qu'il mérita que la République de  
Venise se servit de lui, pendant quaran-  
te-trois ans entiers dans les choses les  
plus importantes, tant en qualité de Se-  
cretaire, qu'en le faisant accompagner  
les Ambassadeurs qui furent envoyez  
en divers tems aux Princes étrangers.  
Nous devons à ses soins le Recueil de  
tant de diverses navigations, où il a mis  
de doctes Préfaces, & principalement  
un discours Philosophique de l'ac-  
croissement du Nil, dont la plupart  
des Anciens ont parlé, & que peu con-  
noissent aujourd'hui; Et au reste il dé-  
dia ce discours à Fracastor, que la res-  
semblance des études avoit rendu son  
Ami. Il commença aussi un Traitté qu'il  
a laissé imparfait, du flux & du reflux  
de



de la Mer, qui est un sujet que plusieurs ont tenté, mais en quoi personne n'a pu encore réussir. Enfin étant déjà vieux il obtint son congé de la République, dont il avoit si bien mérité, & mourut à Padouë, où il s'étoit retiré en sa vieillesse, âgé de soixante & douze ans. Son corps fut de là transporté à Venise, & enterré dans l'Eglise de sainte Marie.

## A D D I T I O N.

JEAN BAPTISTE RAMUSIO natif de Venise ne fut pas moins illustre par sa bonté, & par sa vertu, que par sa prudence, & par son savoir. Il excella en la connoissance de la Géographie, & des Langues. Mais il étoit sur tout bien versé en la Françoisë & en l'Espagnole, & il les parloit aussi bien & avec autant de facilité, que ceux qui sont nés en France, & en Espagne.

Ses œuvres imprimées sont, *Primo volume delle Navigazioni e Viaggi, nel quale si contengono la Descrizione d'ell' Africa, e del paese del Prete-Ianni, con varii viaggi, &c. Secondo volume delle Navigazioni, e viaggi, nel quale si contengono l'Historia delle cose de' Tartari, e diversi fatti de' loro Imperadori, &c. Terzo volume delle Navigazioni e viaggi, nel quale si contengono le Navigazioni al Mondo nuovo, à gli Antipodi incogniti, &c. De Nili incremento libellus.*

NICOLAS TARTALEA de Bressie mourut à Venise,

Nicol.  
Tartalea.

fameux par ce bel ouvrage des nombres, & des mesures qu'il a distribué en six livres, & par d'autres écrits qu'il a faits sur Euclide, ayant éclairci beaucoup de choses que Luc de Bruges Religieux avoit subtilement inventées, & en ayant corrigé beaucoup. Il a aussi traité ingénieusement à l'imitation de Cardan quantité de différentes questions, de telle sorte néanmoins qu'il a toujours eu plus d'égard à la façon de compter, qui est en usage parmi les Marchands & les Gens d'affaires.

## A D D I T I O N.

*Theatr.  
d'huom.  
Lett. p. 2.*

NICOLAS TARTALEA né d'une famille pauvre & abjecte, receut de la nature un esprit excellent & sublime, dont il donna des preuves illustres en plusieurs Ecrits de Mathématique qu'il mit au jour. Ayant été maltraité par sa patrie il se retira à Venise, où il passa le reste de ses jours, & où il fut considéré & comblé de biens, non-seulement par les Seigneurs de cette République, mais encore par tous les Ambassadeurs des Princes étrangers.

Ses œuvres imprimées sont, *Euclide Meganse Philosopho, rassettato, e alla integrità ridotto. Quesiti. Travagliata Invenzione. Nuova Scienza. Ragionamenti sopra Archimede, Ragionamenti sopra la Travagliata Invenzione. La prima parte del General Trattato de' numeri e misure, nella quale si dichiarano tutti gli Atti opera-*

operativi, pratiche, e regole necessarie, &c. La seconda parte del General Trattato de numeri, e misure, nella quale si notifica la piu elevata e speculativa parte della pratica Arithmetica, &c. La terza parte del General Trattato de numeri & misure, nella quale si dichiarano i primi principj & la prima parte della Geometria, &c. La quarta parte del General Trattato de numeri & misure, nella quale si riducono i numeri quasi la maggior parte delle figure cosi superficiali, comme corporee della Grammatica, &c. La quinta parte del General Trattato de numeri, nella quale si mostra il modo di eseguire con il compasso & con la regha tutti li Problemi Geometrici di Euclide, &c. La sesta parte del General Trattato de numeri & misure, nella quale si dilucida quell'antica pratica speculativa dell' arte magna, &c. La regola generale di sollevare con ragione e misura ogni affondata nave. Jordani opusculum de ponderositate N. Tartalea studio correctum, novisque figuris auctum. Risposta à M. Lodovico Ferraro d'una sua richiesta, over cartello di disputa à lui mandato l'anno 1547.

PIERRE NANNIUS, natif <sup>Petrus</sup> d'Alkmar, en Hollande, âgé de cinquante-sept ans, mourut à Louvain, où il avoit été long-tems, & avec beaucoup de louange, Professeur en la langue Grecque, & en la Latine, ayant laissé des marques de son esprit, par lesquelles il a beaucoup contribué à l'avancement des belles Lettres.



Il fut enterré dans la principale Eglise, avec un Eloge magnifique de Sigismond Frederic Fugger. L'on mit en sa place Cornille Valere d'Oudevvater en Hollande, qui acquit beaucoup d'estime par la politesse de son esprit & de sa doctrine en toute sorte de Siences ; jusqu'à l'année 1588. qu'il mourut.

#### ADDITION.

*Valer.* PIERRE NANNIUS après avoir pris quel-  
*And. Bibl.* que teinture des Lettres, y renonça pour s'a-  
*Belg.* donner à la Peinture. Puis il reprit ses études,  
*Aubert.* & ayant fait son cours de Philosophie, il en-  
*Mir, Elog.* seigna quelque tems dans son Païs. Il fut en-  
 suite Professeur des Lettres Latines dans l'Aca-  
 démie de Louvain, & Chanoine d'Arras. C'é-  
 toit un homme d'une grande érudition, & d'u-  
 ne douceur extraordinaire, & qui fut extrême-  
 ment chéri par plusieurs personnes de la pré-  
 mière qualité : mais sur-tout par le Cardinal  
 de Granvelle.

Ses œuvres imprimées sont, *Miscellaneorum Decas. In Verrinam 4. & 5. Ciceronis Castigationes. Castigationes in T. Livij librum 3. Decadis prima. In libros tres Rhetoricorum Consulti Chirij fortunatiani, Castigationes. Spicilegia in librum 4. Æneidos. Comment. in Artem Poëticam Horatii. Annotationes in Institutiones Juris Civilis. Apologia pro iisdem contra Jac. Curtium. Nota in Symmachi relationem, & Epistolam Ambrosij adversus eandem. Scholia in.*

in Orationem D. Ambrosij, de obitu Valentini-  
 ni Imper. De excessu Fratris sui Satyri, &c. De  
 Claris Romæ Cornelijs, ad Corn. Musum. Pa-  
 raphrasis, & Scholia in Cantica Canticorum.  
 Scholia in Sapientiam Salomonis. Orationes tres,  
 de laudibus Eloquentia, Historia, & Agricul-  
 tura. Oratio in funere Conrardi Goclenij. Gra-  
 tulatoria tres in adventu Caroli V. in Belgium.  
 Oratio de obsidione Lovaniensi, per Rossemium.  
 Declamatio Quod libet de mundi æternitate.  
 Declamatio de Bello Turcis inferendo. Somnium,  
 sive Paralipomena Virgilij, Oratio dicta in enar-  
 ratione libri sexti Æneidos. Somnium alterum,  
 Prefatio in librum 2. Lucretij. Dialogi sine Lu-  
 cretia apud Livium, Gamma apud Plutar-  
 chum. Susanna, & Judith in Veteri Testa-  
 mento. Dialogi sine Agatha, & Lucie. Dialo-  
 gus de Milite Peregrino. Psalmi aliquot Davi-  
 dis Paraphrasi Poeticâ redditi. Ses Traductions  
 Latines sont, M. Catonis, & Phocionis vita, è  
 Plutarcho. Demosthenis Oratio, de immunita-  
 te contra Leptinem. Demosthenis, & Æschinis  
 Epistola. Synesij, & Apollonij Epistola Selec-  
 tiores. Athenagoras de resurrectione mortuorum.  
 Athanasij Alexandrini opera fere omnia. S.  
 Basilij Homilia in Christinatalem. Homilia 3. è  
 S. Basilio prima in illud Luca, Destruam hor-  
 rea mea, &c. Secunda de Avaritiâ. Tertia in  
 fame, & siccitate habita. S. Joan. Chrysosto-  
 mi Homilia tres prima de simulate, sive irâ &  
 jurejurando. Secunda cur Hebdomada magna  
 vocetur. Tertia in parabolam decem millium  
 debitoris. Leges Municipales Mechlinensium è  
 Flandricis Latina facta. Entre tous les Ecrits  
 dont nous avons fait mention, on estime sur-  
 tout ses Dialogues des Heroines.

Hedr. In-  
 nij Bata-  
 via.

Il a aussi composé quelques ouvrages qui n'ont pas vu le jour, *Savoir, Epistola de obfidione Lovaniensi. Oratio purgatoria, in qua multa de Erasmi stilo, &c. Præfatio in adversarias Orationes Demosthenis, & Æschinis. Præfatio in Homerum. Ecloga, & Apodemia. Oratio de amore, in librum 4. Æneidis. Gratulatoria ad Mariam Angliæ Reginam, pro felici connubio, & instauratâ majorem Religionem.*

Vitus A-  
merba-  
chius.

VITUS AMERBACHIUS de Vedinguen en Bavière Professeur en Philosophie, en l'Université d'Ingolstadt, mourut âgé de soixante & dix ans.

#### ADDITION.

Quenst. de  
Patr. Illu-  
str. Vir.  
Biblioth.  
Simleri.  
Pantal.  
Prosop.  
part. 3.

VITUS AMERBACHIUS, fut premièrement Disciple, & auditeur de Luther, & de Melancton, & puis il embrassa la Religion Catholique. Ce fut un des plus doctes hommes de son Siècle suivant Simler, & Pantaleon.

Ses œuvres imprimées sont, *Antiparadoxa, cum Orationibus de laudibus Patriæ, & de ratione studiorum. Commentaria in libros Ciceronis de Officijs. Paraphrasis in Orationem Ciceronis, pro Archiâ Poëtâ. Commentarij in Orationes Ciceronis, antequam iret in exilium. Ad Quirites, post reditum, pro P. Sestio, pro Cornelio Balbo, pro Milone, pro Ligario, pro Desjotaro. Enarrationes Epistolarum familiarium Ciceronis, Annotationes in Topica Ciceronis. Duplex interpretatio in Poëmata Pythagoræ, & Phocilidis. Interpretatio in Meteora Joviani Pontani. Ex-*  
po-



*positiones partitionum Oratoriarum Ciceronis. Expositiones in Ovidij libros Fastorum de Tristibus, & de Ponto. De Animâ liber. Epigrammata, & Epitaphia. De Philosophiâ naturali. Ad Andr. Alciatum. Epistola de furto per lancem, & licium concepto. Variorum Carminum, libellus. Scholia in præcipuas constitutiones Caroli Magni de rebus civilibus, & Ecclesiasticis. Comment. in Artem Poëticam Horatii.* Il a traduit en Latin quelques Oraisons de Demosthene, & d'Isocrate, le Traité de Saint Chrisostome de la Providence, celui d'Epiphane de la Foy Catholique, & de l'Eglise Apostolique, & l'Histoire de Suidas du Sacerdoce de Christ. Il a aussi corrigé le livre de Donat des huit parties de l'Oraison, & l'a accomodé à l'usage & à l'instruction des enfans.

**SALOMON MACRIN** de Loudun, réveilla l'étude de la Poësie, Salomonius qui avoit été négligée avant lui parmi Macrinus nous, & y donna les premières années de sa jeunesse. Après avoir jetté, pour ainsi dire, les fondemens de ses études sous Jacques le Fevre, ou Faber d'Étaples, on le retira de l'Université de Paris, pour être Précepteur de Claude, & d'Honoré de Savoye, fils de René de Savoye Comte de Tende. Ce qui lui donna entrée à la Cour, & dans l'amitié des Bellais, qui étoient alors considérables par leurs mérites, auprès de François I. & principalement

de

de Jean Cardinal du Bellai, à qui il adressa quantité de vers Lyriques que nous voyons aujourd'hui, en quoi Macrin excelloit sur toutes choses. Mais on fait particulièrement état de ceux qu'il fit sur les chastes Amours de sa Gelonis, lors que s'ennuyant du Célibat il commença à penser à se marier. Il eut de ce Mariage quantité d'enfans, & le premier fut Charles; qui n'étoit pas moindre que son Père en Poësie, mais qui le surpassa de beaucoup en la connoissance de la Langue Grecque. Il fut donné pour Précepteur à Catherine Sœur de Henri, alors Roi de Navarre, & depuis il mourut avec plusieurs autres d'une mort indigne dans le tumulte de Paris. Salomon Macrin mourut chez lui de vieillesse.

## A D D I T I O N.

Elog. de  
Sainte  
Marthe.  
Scaligera-  
na 1.

Mich.  
Hosp Ep. l.  
3. Epist. ad.  
Card. Bel-  
lai.

Id. Ep. ad  
Sal. Macr.  
4. lib. 3.

On a crû qu'après Horace, SALOMON MACRIN l'emportoit de bien loin sur tous les Poëtes Lyriques. C'est pourquoy le Chancelier de l'Hôpital dans une de ses Epîtres en vers, lui donne cet éloge,

*Macrinus ad aethera notus,*

*Carminibus fidicen modulandis.*

Et ailleurs, il luy parle en cette manière,

*Cum tu praesertim sis maximus usque Poëta.*

*Et versus facias, ita nemo ut pangere ver-*  
*sus,*

*Dicatur melius.*

Mais quand il fut un peu avancé en âge, comme il faisoit une trop grande quantité de vers, ils n'avoient pas la même pureté, ni la même grace, que ceux qu'il avoit faits dans la première chaleur de sa jeunesse.

*Eloge de  
Sainte  
Marthe.*

Ses œuvres imprimées sont, *Hymnorum libri septem. Hymnorum Selectorum libri tres. Carminum libellus. Odarum libri 4. Naniarum libri tres, de Gelonide Borſai à uxore.*

ANGELO CANINIO d'An-  
ghiari, illustre par l'exacte connois-  
sance qu'il avoit, non-seulement, des  
Langues Grecque, Latine, & Hébraï-  
que, mais de la Syriaque, & de tou-  
tes les Orientales, fut long-tems, pour  
ainsi dire vagabond, en enseignant  
toutes ces Langues en Italie, à Venise,  
à Padoüe, à Boulogne, & en Espagne.  
En-suite après avoir été appelé auprès  
d'André Dudith en Hongrie, qui fut  
depuis en réputation par sa Science, &  
par ses Ambassades, il enseigna à Paris,  
& enfin étant entré domestique chez  
Guillaume Duprat Evêque de Cler-  
mont, il finit sa vie & ses études en  
Auvergne.



## ADDITION.

*Suvertius  
in Vit.  
Maggi.*

L'Auteur de la Vie de Jérôme Maggius dit, que CANINIO étoit l'ornement de son Siècle, & qu'il étoit merveilleusement bien versé en la connoissance des Langues. C'est le premier de tous les Grammairiens Grecs suivant le docte M. le Fevre de Saumur.

*T. Faber  
Not. in pri-  
mam Sea-  
liger.*

Ses œuvres imprimées sont, *Institutiones lingua Syriaca, Assyriaca, atque Thalmudica, una cum Æthiopica, atque Arabica collatione, quibus addita est ad calcem Novi Testamenti multorum locorum historica enarratio. Grammatica*

*T. Faber  
loc. citato.*

*Græca*, qui est un ouvrage incomparable, & comme un Trésor de la Langue Grecque. Une Traduction Latine du Commentaire de Simplicius sur le Manuel d'Épictète. *De Locis Scriptura Hebræicis Commentarius.*

## Année 1558.

*Joannes  
Bugen-  
hagius.*

JEAN BUGENHAGEN, natif de Wollin en Poméranie, personnage d'un esprit doux, & d'une rare érudition, mourut à Wittemberg âgé de soixante & treize ans.

## ADDITION.

*Melch.  
Adam.  
de vit.  
Theol.*

Comme BUGENHAGEN étoit sorti d'une famille noble, il fut élevé avec beaucoup de soin, & il fit de si grands progrès dans les Lettres, qu'à l'âge de vingt ans, il enseigna la jeunesse, & que peu de tems après, il prêcha avec beaucoup d'applaudissement. En l'année 1522. ayant parcouru le Livre de Luther *De la Captivité de*

*Ba-*

Babylone, d'abord il eut de l'horreur pour la doctrine qui y étoit contenüe, Mais en-suite l'ayant leu avec application, il changea de sentiment, & il renonça à la Communion de l'Eglise Romaine pour embrasser la créance des Protestans. Après quoi, il fut associé à Luther pour prêcher la Parole de Dieu dans l'Eglise de Wittemberg. Quoy qu'il fut aussi doux, & modéré, que son Collègue étoit véhément & emporté, ils ne laisserent pas de vivre ensemble avec beaucoup d'union. En l'année 1537. il réforma les Eglises Danoises suivant la Confession d'Ausbourg, & il exerça trente-six ans la Charge du Ministère. Il préféra cet employ à des honneurs considérables, & à de grands biens qui luy furent offerts, & il vécut avec une intégrité & une piété exemplaire. Entre tous ses ouvrages Luther faisoit une estime particulière de son explication des Pseaumes. Ilaida Luther à traduire la Bible en langue Allemande, & il avoit accoustumé de traiter ses Amis toutes les années à pareil jour que cet ouvrage avoit été achevé, appelant cette journée, *La Fête de la Version de la Bible.*

Les autres Ecrits imprimez de Bugenhagen sont, *Annotationes in Epistolas Pauli ad Galatas, ad Ephesios, ad Philippenses, ad Colossenses, ad utramque ad Thessalonicenses, ad Timotheum utramque, ad Titum, ad Philemonem & Hebraos. Postilla in Evangelium usui temporum & Sanctorum totius anni servientia. Publica Confessio de Sacramento corporis, & sanguinis Christi. Epistola contra novum errorem corporis, & sanguinis Christi. Epistola ad Fideles in Angliâ. Annotationes in Samuëlem Prophetam. Historia passi Christi, & glorificati ex*

Evan-

*Evangelistis, conciliata cum Annotationibus. Expositiones in Jonam Prophetam. Epistola Christiana, ad Annam Ducissam Stetinensem, In Deuteronomium Annotationes.*

Joannes  
Ferne-  
lius.

JEAN FERNEL d'Amiens, premier Médecin du Roi, après avoir employé plusieurs années dans l'étude de la Philosophie, & des Mathématiques, avec beaucoup de succès, & de louange, enfin s'appliqua à la Médecine, qu'il exerça heureusement, & qu'il a traitée toute entière avec autant de doctrine que de politesse. Bien qu'il n'ait pas donné au public, l'Ouvrage entier, non plus que les Livres si souhaitez de ses Observations, ayant été prévenu par la Mort; il a néanmoins acquis tant de gloire par toute l'Europe, par ce qu'il en a mis au jour, que l'Ecole de Médecine de Paris doit à bon-droit éternellement se glorifier, d'avoir eu pour Nourrison un si grand Homme. Il mourut en France, à l'âge de cinquante-deux ans, & fut enterré à Paris, dans l'Eglise de S. Jacques de la Boucherie.



## A D D I T I O N.

Quelques-uns ont dit que JEAN FERNEL *The. Vie des Hommes Ill. Eloge de Sainte Marthe,* étoit de Clermont petite ville à vint lieues de Paris. Il enseigna la Philosophie pendant deux ans à Paris au Collège de Sainte Barbe. Puis il y exerça la Médecine avec tant de bonheur & de gloire, que s'étant guéri lui-même de la pauvreté, après avoir guéri une infinité de malades, il fut en-suite honoré de la charge de premier Médecin de Henri second. Il s'aquita de cet employ avec un succès si favorable, que l'on crût que par les secrets de son Art, il avoit rendu la Reine féconde de stérile qu'elle étoit auparavant. Comme ses œuvres sont écrites avec autant de doctrine que d'éloquence, il eut un avantage qui depuis plusieurs Siècles n'est arrivé à pas un homme du Monde, c'est que de son vivant, & en sa présence, il vid lire dans les Ecoles publiques les divers Traitez qu'il avoit composez sur toute la Médecine, & que son Autorité se rendit aussi considérable auprès de ceux qui faisoient profession d'enseigner & d'apprendre cette belle Science, que celle des plus célèbres Auteurs de l'Antiquité. Il n'excella pas seulement en l'Art dont il faisoit profession, mais encore en la belle Litterature, en la Philosophie, & aux Mathématiques. Mais il fut principalement recommandable par sa douceur, par sa probité, & par sa vertu. On dit qu'il fut si touché de la mort de sa femme, qu'il en mourut de déplaisir. C'est ce que l'on a exprimé par ce Distiche,

*Conjuge Fernelius raptâ percussus, ut aula,*

Ghil.Tb.  
d'huom.  
Lett. p 1.  
Imper.  
Mus.Hist.

Comme c'étoit un personnage d'un mérite extraordinaire, il a été loué non-seulement par les François, mais par les Ultramontains. L'Abbé Ghillini le traite de restaurateur de la véritable Médecine. Jean Imperial assure que l'on voit éclater dans les Ecrits de Fernel, l'éloquence de Cicéron, & l'érudition d'Hippocrate, & qu'ils sont dans une plus-grande estime, que ceux-là mêmes du fameux Galien. Il ajoute, que si l'on doit juger de la capacité des gens, par le gain qu'ils font en l'exercice de leur Art, Fernel étoit un des plus habiles Médecins qui fut jamais. Car il gagnoit toutes les années plus de douze mille livres dans la pratique de la Médecine. Or il est certain, dit Imperial, qu'on n'a point vu de Médecin, qui ait fait de profits si considérables, excepté Jacques Carpentis lequel, outre une grande quantité de vaisselle d'argent, laissa à ses héritiers quatre cens mille écus d'or, de la vente d'un onguent composé avec de l'argent vif.

Les œuvres imprimées de Fernel sont, *Epistola ad Henricum II. & in Medicinam suam prefatio. Physiologia. Pathologia. Therapeutica. Februm curandarum Methodus generalis. De luis Venerea curatione. De abditis rerum causis. Consilia Medicinalia. De vacuandi ratione. De partu cujusdam Infantula Aginnensis, an sit septimestris, an novem mensum. Enchiridium Medicum. Cosmotheoria. Monaspharium. De proportionibus.*

J. Cornarius.

JEAN CORNARO de Zuichavv, qui fut aussi Médecin fameux.

à traduit de Grec en Latin, la plupart des Anciens Philosophes, Médecins, & Théologiens, & en a aquis beaucoup de réputation parmi ceux qui aiment les Lettres. Il mourut en son pais âgé de cinquante-huit ans.

## A D D I T I O N.

Comme CORNARUS dans sa jeunesse étoit d'une compléxion foible, & sujet à beaucoup de maladies, il voulut apprendre l'Art de les guérir. C'est pourquoy ayant étudié avec soin la langue Latine, & la Gréque, il s'adonna à la Médecine: Et parce qu'il remarqua, que les Professeurs de cette Sience, n'enseignoient dans leurs Ecoles qu'Avicenne, Rasis, & les autres Médecins Arabes, que les Grecs leur étoient inconnus, & qu'il n'y en avoit ni exemplaire, ni version en Allemagne, il resolut de mettre en Latin leurs Ecrits, & les ayant cherchez inutilement en Flandres, en Angleterre, & en France, il les trouva enfin à Bâle, où ils avoient été apportez d'Italie. *Mele. Ad. de Vir. Med.*

Il fut si aise d'avoir découvert ce Trésor, qu'il s'arrêta un An en cette ville-là, pour pouvoir jouir d'un bien qu'il avoit souhaité avec tant d'ardeur, & étant retourné en Allemagne, il mit quinze années à traduire en Latin les œuvres d'Hippocrate qu'il dédia aux Seigneurs d'Augsbourg, lesquels récompenserent de cent écus d'or l'honneur qu'il leur avoit fait. Il donna aussi en Latin Aëtius, Aëgineta, & une bonne partie des œuvres de Galien. Cependant ses Etudes ne l'empêchèrent point de s'attacher à sa profession.



sion: Car il exerça la Médecine à Northuse, à Francfort sur le Mein, & à Zuickavv, & l'ayant enseigné à Marburg, & enfin à Jéne il y mourut d'une Apoplexie.

Outre les Versions dont nous avons parlé, il a donné au public les ouvrages suivans, *Theologiam vitis Vinifera. Universa rei Medica Epigrafen, seu enumerationem. Medicinam, sive Medicum librum unum. Orationes duas, Alteram, Hippocrates, Alteram, de rectis Medecinae Studiis amplectendis. De Peste libros duo. De conviviorum Veterum Græcorum, & hoc tempore Germanorum ritibus, moribus, ac Sermonibus. Item de amoris Præstantiâ, & de Platonis, ac Xenophontis dissentione libellum. Vulpeculam excoriatam, sive refutationem Leonardi Fuchsij, de plantis. Nitrum, ac Brabylam pro Vulpeculâ excoriatâ assevandâ. De utriusque alimenti receptaculis, Dissertationem, contra quam sentit Plutarchus. Orationes tres in Leonardum Fuchsium, super explicatione vocum Aphonitri & Apholitri. Traductionem Latinam Platonis, ac Xenophontis Symposiorum. Constantino Casari in-Scriptorum librorum 20. de Agriculturâ, Adamantij Sophistæ Physiognomicon. Parthenij de amatorijs affectionibus Basilij magni omnium operum, Gregorij Nazianzeni Epistolarum, Epiphaniij Episcopi Constantia Cypri, Panarij contra octoginta hæreses, Anchoræ fidei, libelli de mensuris ac ponderibus, &c. Chrysostomi de Sacerdotio, Quorundam Epigrammatum Græcorum. Dioscoridis de materiâ Medica librorum 5. & unius de bestiis venenum ejaculantibus, alterius de letalibus Medicamentis. Synesij Cyrenæi Prolemaïdos Episcopi, omnium operum. Carmen propempticon ad Franciscum à Siiten in Livoniam abeun-*

*abeuntem. Catechesin. Orationem in laudem peregrinationis. Manelli auctoris antiqui opus de varijs medicamentis plerisque locis integritati sua restituit. Macri Poëma de plantis, & incerti cujusdam auctoris itidem de plantis, &c. & Merboldi de lapidibus ac gemmis carmina emendavit, & annotationes adjecit.*

JACQUES MICYLLE qui étoit né à Strasbourg en l'année mille cinq cens trois, & qui fut grand ami de Joachim Camérarius étoit mort avant luy, après avoir enseigné les Lettres Humaines à Heidelberg, & avoir beaucoup écrit sur ce sujet.

Jacobus Micylus.

#### ADDITION.

Le nom de la famille de JACQUES MICYLLE étoit MELCHER, & on l'appella Micylle, parce que dans sa jeunesse il représenta bien le personnage de Micylles, l'un de ceux que Lucien introduit parlant dans son Dialogue intitulé, *Somnium* ou *Gallus*. Ses Ecrits témoignent qu'il étoit consommé dans la langue Grecque, & dans la Latine, qu'il étoit bien versé dans la belle Littérature, & qu'il étoit bon Poëte, & éloquent Orateur. Il enseigna les Lettres Grecques, premièrement à Francfort sur le Mein & puis à Heidelberg, où il mourut, donnant des marques d'une insigne piété, comme il paroît par ces vers dans lesquels Lotichius Secundus rapporte ses dernières paroles,

*Fata vocant, moriarque libens, valeatis amici.*

Re-

*Regia Siderei me vocat alta poli:  
 At tu, Christe, nova qui nobis gaudia vita  
 Reddis, & in superâ das regione locum.  
 Huic abeunti anima placidam largire quietem,  
 Ne mihi sit pretium mortis inane tuae.  
 Me liquor ille tuo stillans è vulnere Sancto  
 Abluat, hos astus, hanc levet ille sitim.*

Jean Posthius a fait ces quatre vers à sa loüiangé,

*Sive modis etenim gravioribus iret in altum  
 Æmulus Andini carmine vatis erat.  
 Seu levibus castos Elegis cantaret amores,  
 Certabat numeris culte Tibulle tuis.*

Il laissa deux fils, l'un appelé Jule qui fut Jurisconsulte, & Chancelier de l'Electeur Palatin, & l'autre qui fut Tailleur d'habits. Il a fait un Traitté, de re Metricâ, lequel, suivant Melancton, est un ouvrage accompli.

Les autres œuvres imprimées de Micylle sont, *Varia Epigrammata Græca, & Latina, & alia carmina Græca. Sylva variorum Carminum. Commentaria in Homerum. Annotationes in Jo. Bocatij Genealogiam Deorum. Scholia ad Martialis obscuriores aliquot locos. Ratio examinandorum versuum. Calendarium Carmen Elegiacum, de ruinâ Arcis Heidelbergensis, quæ facta est anno 1537. Annotationes in Ovidium. In Lucanum Annotationes. Elegia de duobus Falconibus, & Picâ. Et Epigrammata de eisdem. Arithmetica Logistica. Euripidis vita. De Tragœdiâ, & ejus partibus. Traductio aliquot operum Luciani cum Scholijs.* Il a augmenté la Grammaire de Melancton, a corrigé Terentius Maurus de Metris, & a traduit Tacite en Alleman.

JEAN.



JEAN PENA d'une maison illustre de la ville d'Aix, fameux par la connoissance qu'il avoit des Mathématiques, dont il inspira le goût, & l'amour à Pierre Ramus, lors qu'il enseignoit à Paris dans le Collège de Presle, publia beaucoup de choses d'Euclides, qu'on n'avoit point encore veuës, les mit en Latin, & les expliqua, & principalement la Catoptrique, dans la Préface de laquelle il démontre doctement, beaucoup de choses de l'usage du Miroir Cylindrique, qui sont presque incroyables, & qui donnent de l'étonnement. Lors qu'on attendoit beaucoup d'autres choses de son merveilleux Esprit, il mourut d'une fièvre violente, âgé seulement de trenteans, & fut enterré dans le Cloître des Carmes.

Joannes  
Pena.

## A D D I T I O N.

Vossius met PENA au nombre des fameux Mathématiciens, & dit qu'outre sa Version sur la Catoptrique, il a traduit en Latin L'Optique d'Euclide, & qu'il y a ajouté plusieurs démonstrations, & l'Eloge de l'Optique. Il y a aussi de lui, *Euclides rudimenta Musicae, Sectio Regulae Harmonica Graeco Latine*. Et une version Latine de la Sphère de Theodose. Il avoit aussi fait des

Voss. de  
Mathem.  
pag. 355.

des Méditations sur les Méchaniques de Heron, & sur la Géometrie d'Euclide qui n'ont pas veu le jour.

Romu-  
lus A-  
masæus.

ROMULO AMASEO originaire de Boulogne, & natif d'Udine, d'où étoit aussi Robertello, & Luifino, enseigna long-tems dans cette ville, avec beaucoup de loüange, les Langues Grecque, & Latine : & épousa une femme de la Maison de Guasta Villani. Et par ce moyen s'étant rétabli dans son ancienne patrie, il se rétablit aussi dans ses droits, & dans ses immunitéz. Depuis sous Paul III. ayant été appelé auprès du Cardinal Aléxandre, Neveu du Pape, pour l'instruire en sa jeunesse, il fut employé en de belles Ambassades. En effet, il fut envoyé à l'Empereur, aux autres Princes de l'Allemagne, & au Roi de Pologne, & sa femme étant morte pendant le Pontificat de Jules III. il eut parmi les gens de Lettres le premier rang en cette Cour. Enfin après avoir montré par une infinité de beaux Ecrits, qu'il méritoit cette gloire, il la laissa en mourant à Pompilio son fils, comme par droit héréditaire.

## ADDITION.

ROMULUS AMASE'o fut Secretaire du Senat de Bologne, & puis du Pape Jule III. C'étoit un homme très-profond en la Langue Grecque, & en la Latine, qui écrivoit avec élégance, & qui avoit beaucoup de vertu. Il avoit l'avantage d'être aimé, & estimé par les plus illustres personnages de son Siècle, & sur-tout par les Cardinaux Bembo & Sadolet, comme il paroît par les Lettres que ces Cardinaux lui ont écrites.

*Biblioth.  
Bonon.  
Bumald.  
Lil. Greg.  
Gyr. de  
Poët. sui  
Temp. L2.  
Bemb. &  
Sad. Epist.*

Les œuvres imprimées de Romulus Amaséo, sont, *Orationum volumen. Scholæ duæ de ratione instituendi.* Une Traduction Latine de sept Livres de Xenophon, de l'expédition de Cyrus le Jeune, & de Pausanias, & quelques Epîtres Latines. Il a aussi fait deux Livres de la dignité, & de l'excellence de la Langue Latine par dessus l'Italienné, qui n'ont pas été publiez.

JULES CESAR SCALIGER J. Cesar  
étoit un Personnage si excellent que Scaliger  
l'Antiquité n'en a point eu qu'elle puisse mettre au dessus de luy, & que le Siècle où nous sommes ne peut montrer son pareil. Car pour ne point parler de sa Noblesse, dont tout le Monde demeure d'accord, il a surmonté par l'Esprit, par la force du courage, & par la vigueur du corps, tous ceux qui vivoient de son tems.



Il passa les premières années de sa jeunesse dans la guerre, il en exerça les Charges avec beaucoup de louange, & son courage, & son adresse lui firent acquérir parmi les Armes, une grande réputation. Bien qu'il se fut appliqué tard à l'étude, il y fit néanmoins un si grand progrès par la bonté de son Esprit, qu'à l'exacte connoissance qu'il avoit de toutes les parties de la Philosophie, il ajouta la perfection de la Langue Latine, & principalement de la Grecque; & s'il faisoit en ces deux Langues, ou des Vers, ou de la Prose, il excelloit en tous les deux. Il écrivit contre Erasme avec beaucoup de véhémence, peut-être par une raison juste, mais qui ne devoit pas commettre de si grands Hommes l'un contre l'autre. Il invectiva contre lui non-seulement dans un Discours, qui est dans les mains de tout le Monde, mais aussi dans un autre qu'on ne trouve pas aisément, & qui n'est pas écrit avec moins d'aigreur, par lequel il avouë qu'il est Auteur du premier. Mais comme il étoit véritablement généreux, il s'en repentit depuis, & témoigna par écrit qu'il étoit fâché de ne s'être pas réconcilié avec Erasme  
devant

devant sa mort : Car il avoit en vénération sa doctrine à laquelle étoit jointe une singuliere piété, & admireroit le jugement qu'il avoit dans les Siences, & qu'il faisoit des Siences.

Cét Homme divin que pas un des Anciens ne peut seul représenter, soit que vous regardiez son esprit, ou son courage, mérite bien d'être comparé à Xenophon, & à Massinisse. Il eut d'Andiere de Roques Lobejac fille de grande Maison, qu'il épousa déjà vieux, bien qu'elle n'eut que treize ans, un assez grand nombre d'enfans, dont le dernier reste aujourd'hui. C'est Joseph Juste Scaliger, qui tient encore après son Père la première place parmi les Savans, & qu'un bel Esprit d'aujourd'hui appelle justement l'Apollon des Doctes. Mais ni sa modestie, ni les offices qu'il m'a rendus, ne permettent pas que j'en parle ici davantage, bien que je n'appréhende point qu'on me soupçonne de le flatter, puis que tout ce que j'en dirois est moindre que l'opinion que l'on en a. Il faut donc me contenter d'avoir parlé comme en passant d'un si excellent Personnage, & comme on fait dans les cho-

ses Saintes , marquer par un silence respectueux , pour satisfaire à nôtre amitié, la vénération que j'ai pour ce merveilleux Esprit , en qui la Sience, & la probité font un mélange si admirable. J'ajouterais seulement que le Fils a eu d'Erasme , & de la querelle dont j'ai parlé, le même sentiment que le Père. Il mourut à Agen âgé de soixante & quinze ans.

#### ADDITION.

*Vit. Iulij  
Cesar. Scaligeri.*

JULES CESAR SCALIGER naquit à Ripa Chateau appartenant à son Père , situé près du Lac de la Garde. Il étoit Fils de Benoît Scaliger, qui commanda l'espace de dix-sept ans les Armées de Matthias Roy de Hongrie , auquel il avoit l'honneur d'appartenir. Sa Mère s'appelloit Berenice Lodronia, & étoit fille du Comte Paris Magnus. Il n'eut pas plutôt atteint sa douzième année, qu'il fut présenté à l'Empereur Maximilien, lequel le receut dans sa Maison, & le mit au nombre de ses Pages. Il servit cet Empereur pendant dix-sept ans, & il donna diverses marques de sa valeur, & de son adresse en diverses expéditions, où il accompagna son Maître. Il se signala sur-tout à la Bataille de Ravenne, où il eut le malheur de perdre son Père, & Tite son Frère aîné.

Après la mort de son Père, il résolut de se faire Cordelier, soit parce qu'il se trouvoit dénué de toute sorte de biens, ou qu'il avoit dessein



sein de prendre un chemin qui pût le conduire à la Souveraine dignité de l'Eglise, à laquelle il aspirait pour avoir le moyen de faire la guerre aux Seigneurs de Venise, & de retirer de leurs mains sa Principauté de Verone.

Dans cette veüe, étant à Bologne il s'attacha à l'étude, & sur-tout à celle de la Logique, & de la Théologie Scolastique. Mais il perdit bien-tôt l'envie de se faire Moine, à-cause de quelque chose qu'il remarqua en ceux de cet Ordre: Ce qui fit que depuis il ne voulut jamais avoir aucun commerce avec eux.

En suite ayant repris les armes, il servit utilement le Roi François I. dans les guerres d'Italie, & il fit de si belles actions qu'il en mérita l'estime & les louanges de ce grand Prince. Mais comme il avoit une forte inclination aux Lettres, il renonça pour toujours à la guerre, & il s'adonna entièrement aux Siences, & sur-tout à la Médecine; Et ayant accompagné en France l'Evêque d'Agen qui étoit de l'illustre famille de la Rovère, il se maria dans cette ville-là, & y passa le reste de ses jours, exerçant la Médecine avec beaucoup de succès & de gloire, & s'appliquant à l'étude, avec tant d'attachement, que bien qu'à l'âge de quarante-sept ans il n'eut encore rien mis au jour, il publia un très-grand nombre de doctes Ecrits, qui lui ont acquis une réputation immortelle.

Jules Scaliger étoit bien fait & de belle taille. Il avoit l'air grand, noble, plein de Majesté, & il témoignoit par sa mine relevée qu'il avoit hérité de toutes les vertus des illustres Princes & des glorieux Héros dont il étoit descendu. Il étoit blond, il avoit les yeux bleus, & qui discernoient quelques fois les objets dans les

*Eloges de  
S. Marthe;*

*Vita Jul.  
Scaligeri,*

plus épaisses ténèbres. Il étoit adroit à toute sorte d'exercices, & il avoit reçu de la nature un corps si fort & si vigoureux, qu'à l'âge de soixante ans, bien que ses mains fussent affoiblies par la goutte, il trainoit une grosse poutre, que quatre hommes eussent eu peine de remüer. Il avoit un esprit élevé au dessus du commun, & une mémoire si heureuse, que dans un âge extrêmement avancé, on l'a veu dicter à Joseph son fils plus de deux cents vers, qu'il avoit composez le jour précédent, & qu'il avoit retenus sans les écrire.

On remarquoit en lui une admirable sagacité à connoître les mœurs des hommes par l'air, & les traits de leur visage, & il ne se trompoit presque jamais dans le jugement qu'il en faisoit. Il étoit si ennemi du mensonge, qu'il n'avoit ni estime ni amitié pour ceux qui étoient sujets à ce vice. Mais il étoit principalement recommandable par sa piété, & par sa charité : Car sa maison étoit comme un Hôpital, où il recevoit toute sorte de nécessiteux, fournissans des habits & des alimens à ceux qui se portoient bien, & des remèdes aux malades. Il exerça la Medecine avec tant de savoir & de bonheur, qu'il est impossible de comter le nombre des cures merveilleuses qu'il a faites.

Mais il fit connoître par son exemple que les plus grands Hommes sont sujets aux plus grandes foiblesses, car il écrivit avec tant d'aigreur, & de véhémence contre Erasme sans aucun sujet, que ses plus zélés Partisans ne peuvent pas excuser son emportement. En effet, sous prétexte qu'Erasme condamnoit les imitateurs scrupuleux de Cicéron, qui ne se servoient que des mots & des phrases qui se trouvent dans ses œu-

vres, Scaliger traite aussi mal cét excellent Critique, que s'il avoit prononcé les plus horribles blasphêmes, & qu'il fut coupable des crimes les plus honteux & les plus atrôces. Car il l'appelle Parasite, yvrogne, bête, furie, bourreau, avare, arrogant, fou, l'écueil de la Religion, la tache de l'Eloquence, la vipère du genre humain. Il prétend qu'il n'y a point d'ordure dont il ne soit infecté, point de vice où il ne se soit abandonné.

Il est vrai que Scaliger repara en quelque manière sa faute; Car quelque tems après, il écrivit une Lettre à Jaques Omphalius, dans laquelle il l'assûra qu'il se repentait de ce qui s'étoit passé entre lui & Erasme, & il témoigna l'estime qu'il faisoit de ce grand Personnage, déclarant que comme il l'avoit pris dans sa jeunesse pour le guide de ses Etudes, il vouloit aussi qu'il fut celui de ses Enfans.

On a encore reproché à Jules Scaliger que faisant son portrait, il s'est donné lui même des loüanges excessives. Car non-seulement il a vanté la noblesse de sa naissance, sa valeur, son savoir, son esprit; Mais il a bien osé dire que si l'on mettoit Xenophon & Massinissa ensemble, & que de deux on n'en fit qu'un, ce qui se formeroit d'un composé si excellent, n'approcheroit point encore de lui.

Mais quoi que la plûpart du Monde ait trouvé à redire qu'il se soit ainsi couronné de ses propres mains, & qu'il se soit élevé avec tant d'orgueil au dessus des plus grands Hommes de l'Antiquité, néanmoins ces vanitez ont été admirées par ses Partisans, & Juste Lipse a fait l'Eloge de ces Eloges comme le dit avec beaucoup de grace l'Eloquent M. de Balzac.



Enfin on a accusé Scaliger de s'être voulu ériger en Prince Souverain, quoi qu'il fût le Fils d'un Maître d'Ecole de Verone, appelé Benoît Burden, lequel étant allé demeurer à Venise prit le Nom de Scāliger, à cause qu'il avoit pour enseigne une Echelle, ou qu'il demouroit à l'Echelle de Saint Marc. Mais tous ceux qui ont parlé de sa Généalogie sans passion, ont tombé d'accord qu'il étoit descendu de l'illustre famille des Scaligers Princes de Verone: Et le premier qui luy a disputé sa Noblesse, c'est Augustin Niphus, lequel pour se vanger de ce que Jules Scaliger n'avoit pas parlé aussi avantageusement d'Augustin Niphus son Ayeul, qu'il l'eut souhaité, inventa la Fable de Burden, & ne pouvant s'en prendre à la personne de ce grand Homme, qui étoit au dessus de toutes les atteintes de la calomnie, voulut ternir l'éclat de son illustre extraction, comme l'assûre M. de Thou.

*Vos. Confu-  
tat. Fabula  
Burden.*

*Thuan. de  
Vir. sua lib.  
1.*

D'autres ont dit, que l'Auteur de cette Fable étoit Melchior Guilandin, lequel l'avoit publiée dans le Monde, parce que Joseph Scaliger avoit découvert les fautes qu'il avoit commises dans ses Commentaires sur le Traitté de Pline, de *Papyro*. Quoy qu'il en soit, si quelques-uns ont voulu lui contester sa Noblesse, personne n'a osé lui ravir la gloire que son érudition extraordinaire & son savoir universel lui ont justement acquis. Car du consentement de toutes les personnes Lettrées, il a passé pour un homme qui excelloit en la connoissance de la Langue Latine & de la Gréque, de la Poësie, de la Rhétorique, & de la belle Antiquité, pour un grand Philosophe, pour un excellent Médecin, & pour un judicieux Cri-

tique. Les uns l'ont traité d'Auteur qui étoit  
 au dessus de tous ceux de son Siècle, les autres  
 de Héros incomparable & divin, & les autres  
 l'ont appelé, non-seulement le Prince de Ve-  
 rone, mais aussi de tous les Savans, & un par-  
 fait Miracle de la Nature. En un mot sa vertua  
 été si illustre, comme le dit un bel Esprit d'Ita-  
 lie, que si les Princes Souverains ne peuvent  
 point lui envier la splendeur de sa naissance, ils  
 peuvent au moins porter envie à sa gloire.

*Barth. Ad-  
 vers. l. 43.  
 c. 5.  
 Dusa in  
 Tibul.  
 Lips. Epist.  
 Heinssj  
 Orat.  
 Voss. Inst.  
 Orat.  
 Elog. di. l. c.  
 renz. Cresso*

Tous ses ouvrages sont admirables : Mais  
 on fait un cas particulier de son Livre, de *Cau-  
 sis Lingua Latina*, de ses Exercitations contre  
 Cardan, & de sa Poétique, qui sont trois pié-  
 ces inimitables. Jamais un si petit volume,  
 dit la Menardiere, parlant de celui de la Poë-  
 tique de Scaliger, ne comprit tant de Science ni  
 de Lecture digérée que ce travail prodigieux ad-  
 miré de tous les Doctes, en qui la haine ou l'en-  
 vie n'a point offusqué le jugement.

*Nauade, u-  
 gement de  
 ce qui a é-  
 té écrit con-  
 tre le Card.  
 Mazarin.  
 Poëtiq. de  
 la Menard.*

Quelques-uns ont dit, que la principale gloi-  
 re de cet incomparable ouvrage ne lui étoit pas  
 due, assurant que Cælius Rhodiginus son Pré-  
 cepteur lui en avoit fourni la matière. On l'a  
 aussi accusé d'avoir pris de Jean Leon Grana-  
 tensis une partie des Remarques qu'il a faites  
 dans son Livre contre Cardan.

*Barth. in  
 Claudi an.  
 pag. 972.  
 Thomas.  
 de plag.  
 Litterar.  
 § 537.*

Ses autres œuvres imprimées sont, *Epistola &  
 Orationes. Commentaria in Hippocratem de In-  
 somnijs. Commentaria in Aristotelem de Plantis.  
 Commentaria in Aristotelis Historiam anima-  
 lium. Commentarius in Theophrasti historiam  
 plantarum. Doctrina vera Alchimia atque artis  
 Metallica. De Sapientiâ, & Beatitudine li-  
 bri 8. Oratio pro Cicerone contra Ciceronia-  
 num Erasmi. De numeris conicis, libellus. Ely-*

*fius, Poëma. Un Recueil de Poësies Latines.  
Problemata Gelliana.*

*Joseph.* Quant à Joseph Scaliger son fils, il nâquit à  
*Scalig. de Agen* le 4. Aoust 1540. & mourut à Leiden d'u-  
*Vet. Gent.* ne Hydropsie le 21. Janvier 1609. A l'âge de  
*Scaliger.* dix-sept ans, il fit une Tragédie Latine, intitulée *Oedipe*, qui lui attira l'admiration de tous ceux qui la lurent. Peu de tems après, il mit au jour ses Notes sur Varron. Etant allé à Paris, il étudia deux Mois sous Adrien Turnébe, & voyant qu'il perdoit son tems dans son Auditoire, ils'enferma dans son cabinet, & apprit sans Maître la Langue Grecque. Il leut & entendit tout Homère dans vingt & un jours, & tous les autres Poëtes Grecs dans quatre Mois. Puis il s'attacha à la Langue Hébraïque, en laquelle il se rendit Savant, sans autre secours que celui de son merveilleux Genie : Enfin par un travail assidu, il acquit un savoir si prodigieux que sa réputation s'étant répandue dans tout le Monde, en 1592. il fut appelé à Leiden, où pendant seize ans, il enseigna les belles Lettres avec un applaudissement incroyable.

*Lorenz.*  
*Craff. E-*  
*log.*

Il avoit le visage vénérable. Il étoit constant dans les fatigues de l'étude, doux dans les contestations, ferme dans ses sentimens, docte en toute sorte de Sciences, sévère dans la Critique, & grand estimateur de son propre mérite. Il étoit capable d'enseigner tout ce que l'on pouvoit apprendre. Il se souvenoit de tout ce qu'il avoit leu. Il n'y a rien d'obscur dans tous les Auteurs Grecs, Latins, & Italiens, qu'il n'expliquât sur le champ. Il savoit l'Histoire de tous les peuples, de tous les âges, les successions des Empires, les affaires Ecclési-

*Casaubon.*  
*Proleg. in*  
*Opusc. Io.*  
*Joseph. Scaligeri.*

clési-



clésiastiques, les qualitez, & les proprietez des plantes, des métaux, & de toutes les choses naturelles, les situations des lieux, & les bornes des Provinces. Il entendoit un si grand nombre de Langues, que quand il n'auroit vaqué pendant toute sa vie à autre étude qu'à celle-là, c'eût été une chose merveilleuse, qu'il y eut fait tant de progrès.

Enfin Joseph Scaliger étoit un homme d'un savoir si vaste & si profond, qu'il mérita l'estime & l'admiration de tous les Savans, & qu'il a été honoré de tant de loüanges que nous tomberions dans une longueur excessive si nous voulions rapporter les Eloges que luy ont donné Turnébe, Lipse, Casaubon, Meursius, Heinsius, Sainte Marthe, Baudius, Bulenger, Barthuis, Grotius, Vossius, & plusieurs autres.

Au reste, Monsieur de Thou dit ailleurs, *Thuan. de Vit. suis lib. 1.* que dans sa jeunesse ayant connu Joseph Scaliger à Valence, il entretint depuis avec lui une étroite amitié, & que le commerce qu'il avoit eu avec un Homme qui faisoit profession de la créance des Protestans, lui avoit attiré la haine, la calomnie, & la persécution de plusieurs Catholiques, qui blâmoient son attachement pour un ennemi de l'Eglise Romaine. Mais il proteste, que la mémoire de cet illustre Ami luy est si chère qu'il fait gloire de ce qui luy est reproché comme un crime, & qu'il n'a point de regret d'avoir acheté le plaisir & l'avantage qu'une si douce Amitié luy a procuré, aux dépens des maux & des incommoditez qu'on luy a fait endurer.

Les œuvres imprimées de Joseph Scaliger sont, *Notæ in Senecam Commentarij in Ap-*

pendicem Virgilij. Nota in librum Varronis de re Rusticâ. Conjectura in Varronem, de linguâ Latinâ. Castigationes in Valerium Flaccum. Castigationes in Sextum Pompejum Festum. Elenchus Trithæ resij Nicolai Serarij. Ejusdem in ipsum Scaligerum animadversorum confutatio. Castigationes, & nota in Eusebij Chronica. Thesaurus temporum. Elenchus utriusque Orationis Chronologica Davidis Parai. Conjectanea de Noni Dionysiacis. Nota in opera Ausonij, Emendatio temporum. Veterum Græcorum fragmenta. Cyclometrica Elementa duo. Appendix ad Cyclometriam suam, in quâ asseritur, Quadratura circuli, contra oblationes quorundam, & castigantur errata in Demonstrationibus Cyclometricis. Ausonianarum lectionum libri duo. Emendationes ad Theocriti, Moschi, & Bionis Idyllia. Nota in Hippocratis libellum de ossibus. Nota, & Castigationes in Catullum, Tibullum, Propertium, Epistolarum volumen. Commentarij in Manilium. Animadversiones in Melchioris Guilandini Commentarium in tria Plinij de Papyro capita. Epistola adversus barbarum & indoctum Poëma Patronichientis Lucani. Diatriba de decimis in lege Dei, Notitia Gallie. Diatriba de Europæorum linguis, de hodiernis Francorum, de variâ litterarum aliquot pronuntiatione. De Thesi quadam Chronologicâ Judicium. Expositio numismatis argentei Constantini Imperatoris. Orphej Poëta vetustissimi Hymni Sacri versibus antiquis Latinè expressi. Martialis selectorum Epigrammatum versiones Græcæ. Sophoclis Ajax Lorarius, charactere veteri conversus. In Æschyli Prometheus à Florente Christiano conversus, Prologus. Animadversiones in Elegiam,

giam, & Epigrammata Asinij Cornelij Galli. Animadversiones in Cycloperem Euripidis. Dionysius Cato, cum Notis. De Æquinoctiorum Anticipatione, Diatriba. Varia Poëmata Latina, Poëmata Græca versa ex Latino, Italico, & Gallico. Nota in Panegyricum seu Eclogam, ad Pisones. Castigatio Kalendarij Gregoriani. Interpretatio secundarum Centur. Proverbiorum Arabicorum cum Scholijs. De Arte Criticâ Diatriba. In Novum Testamentum Notæ. Hippolyti Canon Paschalis, cum Commentarijs. De re nummariâ, dissertatio. Discours de la jonction des Mers, du dessèchement des Marais, & de la reparation des Rivières pour les rendre navigeables. Discours sur quelques particularitez de la Milice Romaine. Lettres touchant l'Explication de quelques Médailles. Prefatio in Origines Lingua Latina Christophori Bermani, Scaligeriana. Epistola in Fabium Paulinum, qui a été publié sous le nom de Ivo Villiomarus. Animadversiones in locos controversos Roberti Titij sous le même Nom. Il y a aussi de luy, Vita Iulij Cesaris Scaligeri cum Epistolâ de vetustate, & splendore gentis Scaligeræ; Et quoy que cét ouvrage ne soit que de six ou sept fucilles, Scioppius prétendoit y avoir trouvé quatre cent quatre vingt dix-neuf impostures. Surquoy un savant Homme de ce Siècle a dit avec beaucoup de raison, qu'une accusation si étendue, & si pleine d'animosité se détruit d'abord d'elle-même, & qu'elle obtiendrait bien plus de créance, si elle étoit plus modérée.

Monsieur Huguetan rapporte dans son voyage d'Italie, que l'excellent Père Fulgentio qui a écrit la Vie du Père Paul Sarpi, appelloit



les deux Scaligers, *Homines millenarios*, c'est à-dire, de ces sortes d'Hommes dont la Nature ne produit qu'un ou deux en mille ans.

Aloisius  
Lipo-  
mannus.

LOUIS LIPOMANNO, fut premièrement Evêque de Modon, puis de Verone, & enfin de Bergame, Personnage illustre par sa doctrine, & par l'innocence de sa vie. Bien qu'il fut employé en des Ambassades diverses, il n'abandonna point l'étude, & ne cessa point d'écrire, & parmi les grandes occupations, il écrivit sur la Genèse, sur l'Exode, & sur les Pseaumes.

#### ADDITION.

Theatr.  
d'huom.  
Lett. p. 2.

LOUIS LIPOMANNO ne fut pas moins recommandable par sa prudence, & son habileté dans les affaires, que par son érudition. Il assista au Concile de Trente, & y acquit beaucoup de gloire & de réputation. Les Ecrits qu'il a faits sur l'Ecriture sont très estimez par Sixte de Sienne, & par Possevin.

Bibl. Sixt.  
Senn.  
Appar.  
Possevin.

Ses œuvres imprimées sont, *Catena in Genesin, ex Latinis, & Græcis Autoribus contexta, interpositis & interdum ejus notationibus. Catena in Exodum. Catena in Psalmos. Vita Sanctorum, octo tomis comprehensa. Sermones Sanctorum totius anni. Expositio Symboli Apostolorum. Expositio Orationis Dominica. Expositio Salutationis Angelica. Deum praeceptorum Decalogus. Constitutiones Synodales super reformatione*

tione Cleri. In Apocalypsin. Scholia in Hystoriam Damasceni de Barlaamo Eremita, & Josephato Rege Indorum. Epistola ad Nicolaum Radevutium Palatinum. Confermazione de i dogmi de' tutti i Catholici. Sermoni.

ANDRE' TIRAQUEAU d'un- Andreae  
ne honnête Maison de Fontenai en Tira-  
Poitou étoit Savant en plusieurs Sien- quellus.  
ces, & étoit le plus fameux Juriscon-  
sulte de nôtre Siècle. Aussi par cette  
seule raison François Premier le fit  
Conseiller au Parlement de Bour-  
deaux, & depuis Henri Second lui  
donna la même Charge dans le Parle-  
ment de Paris, où il vieillit avec  
beaucoup de réputation. Il laissa  
quantité d'Enfans tant de son Esprit,  
que de son Corps, car il donnoit  
tous les ans à la République, & un  
Livres, & un Enfant, non-seulement  
pour l'honneur de son païs qui a pro-  
duit les Tiraqueaux, les Imberbs, les  
Brissons, les Vietes, & les Rapins-  
ces grandes Lumières de la Jurispru-  
dence, des Mathématiques, & des  
belles Lettres; mais pour la gloire  
de toute la France, qui a distribué  
par une largesse favorable par tout le  
Christianisme, où l'on est éclairé de  
la.

la lumière des Siences, ce qu'elle a  
reçu de Fontenai.

# ADDITION.

*Elog. de S. Marthe. Morn. Ferra Foren- ses.* TIRAQUEAU exerça d'abord en son païs le premier Office de Judicature, & ayant été fait Membre du Parlement de Paris, il eut l'avantage de précéder les Conseillers qui avoient été receus avant luy dans cét Auguste Corps, tant ils avoient d'estime, & de vénération pour cét Homme illustre.

*Sainte Marthe.*

On dit qu'il avoit une si grande application à l'étude, & aux fonctions de sa Charge, qu'il avoit peine de donner quelques heures aux nécessitez de la nature. Cependant quoi qu'il travaillât avec tant d'assiduité, il ne laissa pas

*Lor. Crasso Elogia d'huom. Letter.*

de parvenir à un âge avancé. Il fut accusé d'avoir trop bonne opinion de son Savoir, de rechercher avec excès la gloire & l'honneur, & de témoigner du mépris pour ceux qui combattoient son sentiment. Forsterus dit que c'étoit un Homme d'une si grande Lecture, qu'il sembleroit impossible qu'une seule personne ait pû lire tous les Livres qu'il a citez dans ses Ecrits. Le Chancelier de l'Hôpital luy adressé une Epître que l'on voit dans le Livre 2. de ses Poësies, & fait de luy un jugement très-avantageux. Théodore de Bèze en ses Epigrammes l'appelle, *Alterum nostri Saculi Varronem.*

*Forster. Hist. Lit.*

Les Livres de Tiraqueau étoient si estimez de son tems, que Bartelemi Chassanée fameux Jurisconsulte ne fit pas difficulté d'en copier plusieurs pages, pour en parer ses ouvrages, comme Tiraqueau s'en plaint en ses Traitez de

*Lor.*



*Legibus Connubialibus & de Retractu*, où il se défend contre le même Chassanée, qui l'avoit accusé d'avoir pris plusieurs choses des Leçons anciennes de Cælius Rhodiginus.

Les œuvres imprimées de Tiraqueau sont; *Tractatus varij primus cessante causa cessat effectus*. 2. *Le More saisit le Vif*. 3. *De jure constituti possessorij*. 4. *In L. Boves §. hoc Sermone ff. de verbor. signific.* 5. *De panis legum temperandis, aut remittendis*. 6. *De Privilegijs piæ causæ*. 7. *De Præscriptionibus*. 8. *In tit. de Judicio in rebus exiguis ferendo*. *Commentarij in titulum, Res inter alios actas alijs non præjudicare*. *Commentarij in L. Si unquam. C. de revocand. Donation*, *Comment. in Sectionem de Legibus Connubialibus*. *Commentarij de Nobilitate*, & *Jure primogeniorum*, *Semestria in Alexandrum ab Alexandro*. *Commentarij de utroque retractu*. *Tractatus super prima Codicis familiæ erciscundæ. L. filium quem habentiam*.

Au reste, M. de Thou a eu beaucoup de raison de dire, que comme Tiraqueau avoit donné à la République plusieurs Livres, aussi luy avoit-il donné un grand nombre de Citoyens, car on est sûr qu'il fut Père de treute Enfans engendrez d'un légitime Mariage. Frey Ad.  
mir. Gallia

JEAN VERGARA âgé de plus de soixante & quatre ans, mourut à Tolède, où il étoit Chanoine, ayant fait le même Mois, treize ans auparavant enterrer François son frère, fort Savant en Grec, & en Latin. L'un & l'autre travailla beaucoup pour

Joannes Vergara

pour l'Edition de la Bible de Complute, avec Ferdinand de Vailladolid, & Antoine de Nebrija.

# ADDITION.

*Biblioth.  
Hispanic.*

JEAN VERGARA natif de Toledé étoit Docteur en Théologie, & Secrétaire d'Alfonse Fonfèque Archevêque de cette ville-là, lequel le considéra comme un des plus savans Hommes du Monde, disant que Vergara pouvoit disputer le prix de l'Eloquence à Bembo & à Sadolet, qui en cetems-là étoient les Secrétaires de Leon X. Ayant eu ordre de travailler à l'Edition de la Bible de Complute avec plusieurs autres Savans Personnages, il traduisit les Livres de Salomon & du Fils de Sirach qui luy échurent en partage.

Il n'a rien fait imprimer sous son Nom. Il avoit commencé la vie du Cardinal Ximenes, qui fut continuée & achevée par Alvar Gomes; Et quant à luy il se contenta de mettre sur le tombeau de ce Cardinal son Eloge en vers. Il a aussi traduit en Latin quelques Livres d'Aristote, que l'on voit dans la Bibliothèque de Complute.

Son Frère François avoit moins d'esprit, & plus de Lecture que luy, & mourut âgé de quarante-cinq ans, après avoir donné au public les Livres suivans, *Grammaticam Græcam. Translationem Latinam novem homiliarum S. Basilij, Theonis Sophistæ Progymnasmatum.* Il a aussi mis en Langue Espagnole l'Histoire Æthiopique d'Heliodore, que l'on garde dans la Bibliothèque du Duc de l'Infantado.

*An-*



Année 1559.

FRANCOIS DUAREN Francis-  
cus Duarenus.  
de Saint Brieu , né d'une Maison notable , étoit le plus Savant de son temps dans la Science du Droit Civil, après Alciat sous lequel il avoit étudié à Bourges , & ayant été instruit par un si grand Homme, il joignit à la Jurisprudence, les belles Lettres, & une exacte connoissance de l'Antiquité. Depuis, il enseigna luy-même glorieusement le Droit dans la même Université de Bourges, avec Eguinar Baron, qui étoit de son pais, & qui avoit acquis une réputation aussi grande. Néanmoins, on ne le connoit plus aujourd'huy, & à peine se souvient-on de ses Ecrits. Quant à Duaren, il eut étant déjà vieux de grandes contestations avec Jacques Cujas, qui étoit encore jeune, & de là, il naquit une espèce de guerre civile entre leurs Disciples, & leurs Auditeurs. De sorte que l'Université de Bourges en fut divisée, & le mal eut été plus grand, si Cujas n'eut cédé à Duaren, & ne se fut retiré à Valence, en Dauphiné. Il dit de-



depuis, qu'il étoit beaucoup obligé à la mémoire de Duaren, parce que son émulation avoit été causée, qu'il avoit sérieusement embrassé la profession du Droit, qu'étant encore jeune alors, il eut peut-être abandonnée, ou par le mauvais conseil de ses Parens, ou par l'imprudence & la légèreté de son âge.

Les ouvrages de Duaren sont aujourd'hui en grande considération parmi les Doctes. Cujas même en faisoit un grand état, & disoit que des quatre Professeurs François qui enseignoient en même tems la même Science, il n'y avoit que Duaren qui luy pleut, & que les autres n'avoient fait qu'effleurer le Droit, & ne s'étoient arrêtez qu'à ce qu'il y avoit de plus agréable. Mais il arriva à ses Ecrits ce que Cujas a toujours appréhendé qu'il n'arrivât aux siens, Que les choses qu'il dictoit, & que ses Ecoliers prenoient dans les Ecoles sans beaucoup y prendre garde, & qu'il ne faisoit pas pour être imprimées, furent ajoutées sans choix après sa mort aux ouvrages qu'il avoit fait imprimer pendant sa vie. En quoi Cujas disoit qu'on avoit fait  
une

une grande injure à la mémoire de ce grand Homme , & bien souvent il m'a prié aussi bien que beaucoup d'autres qui avoient étudié sous luy, de prendre garde qu'on ne fit pas ce tort à ses Ecrits. Duaren mourut âgé de cinquante ans.

*A D D I T I O N.*

FRANÇOIS DUAREN fut le premier des *Eloges de* François , qui bannissant les gloses obscures *Sainte* que tant d'hommes barbares avoient composées sur le Droit Romain, découvrit à la jeunesse studieuse les pures & claires sources des *Marthe.* Anciens Jurisconsultes. Il fut pourvû d'un grand jugement, mais il eût une mémoire si foible, qu'il ne parloit jamais en public qu'en lisant. C'est pourquoy dans un voyage qu'il fit en Allemagne, étant invité par les plus fameuses Universitez de monter en Chaire pour faire quelques Leçons, il ne pût satisfaire sur le champ aux désirs de ceux qui souhaitoient de l'entendre , & il passa pour un ignorant dans l'esprit de plusieurs personnes qui n'étoient pas convaincûes de sa profonde érudition.

Comme Eguinaire Baron son Collègue étoit estimé l'un des plus grands Jurisconsultes François, Duaren qui prétendoit mériter luy seul toute la gloire de cette profession , tâcha de diminuer autant qu'il luy fut possible la bonne opinion que l'on avoit conceüe de la capacité de son illustre Rival. Ce qu'il fit

pa-



paroître lors qu'il publia contre luy une Apologie sur le titre, *de la Jurisdiction, & de l'Empire*. Mais quelque tems après qu'il eut mis au jour cét Ecrit, Baron étant venu à decéder, Duaren témoigna hautement qu'il avoit un sensible regret de la mort de son Collègue : il luy fit élever un tombeau magnifique dans l'Eglise de Sainte Hippolyte, & il ordonna dans son Testament qu'on l'enterrât auprès de luy.

Baldwin.  
libell. sub  
Christiani  
Juriscons.  
nomine  
Argenti-  
na apud  
Guill. My-  
lium edito  
1556.

On lit dans un Livre que François Baudouin fit imprimer lors qu'il faisoit profession de la Religion des Protestans, que Duaren ayant connu la vérité de cette créance, néanmoins la combatit avec beaucoup de véhémence, & abusa de son Esprit pour soutenir les sentimens de l'Eglise Romaine.

Les œuvres imprimées de Duaren sont, *Commentaria in varios titulos Digesti & Codicis. Disputationum anniversariarum, libri duo. De jure accrescendi, libri duo. De ratione docendi discendique Juris. De Jurisdictione, & Imperio. Apologia adversus Eguinarium Baronem. De Plagiarijs, & Scriptorum alienorum compilatoribus. In consuetudines Feudorum, Commentarius. De Sacris Ecclesie Ministerijs, ac beneficijs, libri octavo. Pro libertate Ecclesie Gallicanae adversus artes Romanas, defensio. Epistola ad Sebast. Albespinam Regis Gallie Oratorem. Epistola de Fr. Balduino. Defensio adversus Balbini Sycophanta maledicta.*

Æmarus  
Ranco-  
netus.

Je joindray à Duaren E M A R  
DE RANCONNET de Pe-  
rigueux qui luy servit de Lumière  
pour



pour trouver beaucoup de choses dans la Science du Droit, Personnage qui excelloit en toutes les belles Sciences, & en la connoissance de l'Antiquité, soit profane, soit sacrée, & dont on ne peut parler sans le considérer comme une merveille. En effet, il savoit tout seul ce que chacun peut savoir à part, & par qui chacun peut se rendre recommandable à la postérité. Il a le premier ouvert les vraies fontaines du Droit Romain, & donné de la lumière aux Lettres humaines, suivant ceux qui ont écrit en l'une, & en l'autre Langue. Il savoit tous les secrets de la Philosophie, & des Mathématiques, & enfin il acquit une parfaite connoissance de toutes choses, par la force de son Esprit. Il fut premièrement Conseiller au Parlement de Bourdeaux, & ensuite il exerça avec beaucoup de louange dans le Parlement de Paris, la Charge de Président en l'une des Chambres des Enquêtes : Mais enfin les choses ayant été troublées en cette année à cause de la Religion, la même fortune qui fut contraire à tant d'autres, l'enveloppa aussi dans la calamité.

mité publique , bien-que la raison qui le mit en danger fut bien différente de celle de la Religion. Ainsi ayant été mis à la Bastille , comme il l'avoit luy-même préveu par la connoissance qu'il avoit des Astres , car il savoit fort bien l'Astrologie , & avoit étudié à cette Science avec Hierôme Cardan , il mourut âgé de soixante ans , d'un genre de mort extraordinaire.

Il n'a presque rien écrit , mais il a laissé aux autres une grande matière d'écrire , ayant laissé un grand nombre de toute sorte de Livres imprimés & écrits à la main , sur lesquels il avoit fait de belles Remarques , & d'où les Doctes de ce Siècle ont tiré beaucoup de choses , & pour leur gloire , & pour le bien du public , ayant quelque-fois cité leur Auteur , & l'ayant quelque-fois supprimé.

Au-reste , ce grand Homme qui étoit né pour les affaires étudioit rarement le jour ; & avoit réglé de telle sorte le tems de ses études , qu'après avoir soupé légèrement , & s'étant couché de bonne heure , il se levoit après avoir fait son premier somme , presque à la même heure , que  
se



se levent les Religieux pour dire Matines : car il estimoit leurs règles, & leurs coutumes pour ce qui est de la façon de vivre, & de conserver sa santé. Il se couvroit aussi alors la tête d'un cocluchon comme eux, se servoit d'un habit propre pour empêcher qu'il n'eût froid aux épaules, au col, & aux oreilles, & employoit quatre heures entières à la Lecture, & à la Méditation. Il disoit qu'on ne pouvoit comprendre combien on faisoit de progrès pendant ce tems-là, l'esprit ayant été épuré durant le premier sommeil, étant aidé par le silence de la nuit, & n'étant point interrompu par les visites, qu'il ne pouvoit éviter de jour. Il assûroit aussi que cela contribuoit beaucoup à la santé; parce que si vous vous levez après le premier sommeil, que la pituite surnage encore, pour ainsi dire, il est aisé de la cracher : Mais si vous vous r'endormez, elle s'épaissit, & s'arrête au ventricule, & par succession de tems elle engendre de mauvaises humeurs qui incommodent les Etudians. En-suite il se recouchoit, & ce qu'il avoit bien commencé dans une première

re



re Méditation, il l'achevoit heureusement, lors qu'il étoit revêillé de ce sommeil doux, & tranquille. Puis il s'employoit aux affaires, à quoy il étoit occupé de jour. Il écrivoit parfaitement en Grec, & en Latin, de-sorte que les Notes mêmes qu'il a faites sur quantité de Livres qui sont sortis de son cabinet, comme d'une source de toute sorte d'érudition, & que l'on voit encore aujourd'huy entre les mains des curieux, ne contentent pas moins les yeux par la beauté de l'Ecriture, qu'elles instruisent l'esprit par la doctrine qu'elles contiennent.

## A D D I T I O N.

J'ay appris d'un homme illustre par son savoir & par sa vertu que les Princes de Guise qui étoient ennemis d'EMAR RANCONNET l'accusèrent d'avoir eu une habitude criminelle avec sa propre fille, & le firent mettre en prison : Et parce-que Ranconnet appréhenda, qu'ils ne luy fissent souffrir quelque supplice douloureux, il resolut de se faire mourir, ce qu'on dit qu'il exécuta en mangeant du beuf crû qu'il eut par le moyen de ses gardes.

Il y a de lui un Livre intitulé *Trésor de la Langue Françoisse, tant ancienne que moderne*, imprimé à Paris chez Jean Vignon. Voyez son Eloge dans Sainte Marthe.

JOACHIM PERION qui avoit si bien mérité d'être de la République des Lettres, étoit de Cormery en Touraine, & mourut dans le Monastère de ce lieu, où il avoit été mis dès son enfance. Lors qu'il se fut proposé d'enseigner en Latin Aristote, qui avoit été traduit par Jean Argyropile, avec plus de fidélité que d'ornement, comme il étoit entièrement attaché à Cicéron, & qu'il avoit bien souvent plus d'égard à l'éloquence du stile, qu'à la vérité, il tomba dans un défaut contraire à celui d'Argyropile. Aussi en fut-il repris par Nicolas Gruchius Personnage docte, & ensuite par Guillaume Guerente, & il s'exerça pour le même sujet avec Louis Strébee, en des combats de Doctrine & de Science. Mais la plus grande guerre qu'il eut pour Aristote, fut avec Pierre Ramus, que combattoit en même tems Antoine Govean Portugais, qui devoit tout ce qu'il a contribué à l'éclaircissement des belles Lettres, de la Philosophie, & de la Jurisprudence, moins à son País qu'à la France, où il commen-



ça ses études, & où il demeura jusqu'en sa vieillesse. Perion a aussi traduit en Latin, avec la même élégance, beaucoup de choses des Pères Grecs, & a donné au public beaucoup d'autres ouvrages qu'on voit aujourd'hui, par lesquels ayant acquis beaucoup de réputation en son Siècle, il l'a étendue jusqu'à la postérité.

### ADDITION.

*Possév.  
Apparat.*

*Lamb. Ep.  
ad Ioan.  
Maludan.  
Muret.  
Epist. ad  
Lambin.*

Tous ceux qui ont examiné les Versions de JOACHIM PERION demeurent d'accord qu'elles ont plus d'élégance, que de fidélité. Jaques de Billi & Possevin prétendent qu'il n'entendoit pas bien le Grec, & que l'ignorance de cette Langue l'a fait tomber dans une infinité de fautes. Il a publié une Oraison contre Pierre Aretin, de laquelle Lambin se moque dans une de ses Lettres, & Muret témoigne qu'il n'y a rien pour si absurde qu'il soit qui ne puisse monter dans l'esprit de Perion.

Ses œuvres imprimées sont, *De Dialectica, libri tres. Orationes in Petrum Ramum. De Romanis & Gracis Magistratibus. Historia Abdis Babylonij. Topicorum Theologicorum libri duo. Oratio, quâ Jacobi Strebai calumniis respondet. De Origine Lingua Gallica, & ejus cognatione cum Gracâ. Oratio ad Henricum Gallia Regem, caterosque Religionis prin-*



principes. Oratio in Petrum Aretinum. Oratio de laudibus S. Joannis Baptiste. Oratio de laudibus Dionysij Bricconneti Episcopi Macloviensis. Liber de Sanctorum virorum qui Patriarcha ab Ecclesia appellantur rebus gestis, ac vitis. De vitâ, rebusque Jesu Christi. Item de vitâ Virginis, & Apostolorum. De Romanorum & Græcorum magistratibus, libri tres. Traductiones Latine Aristotelis de Moribus, cum Commentarijs, Aristotelis Politicorum cum Observationibus. Aristotelis categoriarum, libri de interpretatione, Prædicamentorum, Analyticorum utrorumque, libri Topicorum, & Elenchi cum Annotationibus, Porphyrij institutionis quinque vocum, Aristotelis, librorum 8. de naturâ, De Animâ librorum 3. De calo libr. 4. De ortu, & interitu lib. 2. Parvorum quæ vocant naturalium. Meteorologicorum lib. 4. adjectis in singulos Annotationibus. Item Dionysij Areopagita operum, Ignatij, & Polycarpi Epistolarum, Justinij Martyris operum, cum observationibus S. Clementis de vitâ S. Petri, S. Basilij. Exæmeri, & Platonis Axiochi, cum Annotationibus. Il a aussi fait imprimer des Notes sur les Harangues de Tite Live, & une Traduction Latine du Commentaire d'Origene sur Job. Voyez Possevin en son Apparat, & Jaques de Billi en ses Observations Sacrées, qui marquent les fautes que Perion a commises dans ses Versions.

ROBERT ETIENNE de Rober-  
Paris, Imprimeur du Roy, fut le tus Ste-  
plus illustre de son Art après Alde phanus.

Manuce Romain, & Jean Froben, dont le premier imprima à Venise, & l'autre à Bâle, avec beaucoup de réputation, & de gloire. Mais il les surpassa de beaucoup par la force de son jugement, par sa diligence exacte, & par la politesse de cet Art. Non-seulement la France, mais tout le Christianisme luy doit plus pour cela seul, que ce Pais n'a jamais dû aux plus grands Capitaines pour avoir étendu ses Frontières; & par sa seule industrie, il est revenu à François plus d'honneur & plus de gloire, qui ne périra jamais, que par tant de grandes choses qui ont été faites dans la paix, & dans la guerre. Mais après la mort de ce Prince, qui étoit non-seulement bon, mais le Père, & le Protecteur des Lettres, Robert Etienne, qui avoit fait imprimer tant de Livres Hébreux, Grecs, & Latins, reçut une récompense bien indigne de ses travaux, de la compagnie de nos Théologiens. Car ils ne cessèrent point de le persécuter, bien qu'il travaillât pour l'Etat, & qu'il ne refusât aucune condition honnête, jusqu'à ce qu'enfin s'étant ennuyé de  
tant



tant de vexations injustes , il prit conseil de la nécessité , & se retira à Genève , où il travailla pour le public , & pour ses affaires particulières avec tant de prudence , qu'encore qu'il fut combattu par toutes les incommoditez qui accompagnent ordinairement ceux qui sont contraints de changer de pais ; néanmoins il fut assidu dans son travail , jusqu'à l'extrémité de sa vie , & demeura ferme dans le loüable dessein de contribuer à l'avancement des bonnes Lettres. Il mourut âgé de cinquante-six ans , riche par la gloire qu'il avoit acquise , & par ses Enfants à qui il laissa d'assez grands biens , & voulut qu'ils demeurassent à Genève. Car comme il étoit touché de l'ingratitude de son pais , il mit cette condition dans son Testament , non pas tant par la haine qu'il en avoit , que par la croyance qu'il eut , qu'il pouvoit legitiment s'en vanger de cette manière. Ainsi Robert Etienne son fils , qui exerça le même Art à Paris avec beaucoup de réputation pour les facultez qu'il avoit , fut entièrement exclus de la succession de son Père. Mais Hen-



ri Etienne digne sans doute d'un tel Père, l'augmenta depuis beaucoup, & non-seulement il tint long-tems Imprimerie, mais il contribua aussi par son industrie à la facilité des études. Car à l'exemple de son Père qui avoit fait autrefois imprimer un Dictionnaire Latin, il en donna un en Grec, qui est un Trésor préférable aux richesses des plus grands Princes.

#### A D D I T I O N.

*Père Simon  
Hist. Crit.  
du vieux  
Test. l. 2, c. 2*

Les Notes que ROBERT ETIENNE avoit faites sur la Bible, luy attirèrent la persécution dont Monsieur de Thou parle en cet endroit, laquelle dura vingt ans, comme l'assûre cet illustre Imprimeur dans sa Réponse aux Théologiens de Paris. Cependant il est certain, par l'aveu même des Catholiques, que c'étoit sans aucune raison qu'il fut ainsi inquiété par la Sorbonne; Car Pierre Castellan, Grand Aumônier de France, qui rapporta au Conseil du Roi l'affaire qui étoit alors entre ces Théologiens, & Robert Etienne, n'a pu s'empêcher de condamner en quelque chose l'excès de ces Théologiens, qui trouvoient des Hérésies; où il n'y en avoit point: Et cela venoit, comme l'a déclaré le même Castellan, de ce qu'ils igno- roient en ce tems-là, la Langue Grecque & l'Hébraïque.

Ro-

Robert Etienne assûre aussi, que ces mêmes Docteurs s'étoient opposez à sa belle Edition Gréque du Nouveau Testament qui fut publiée avec de diverses leçons, qu'il avoit tirées des exemplaires Manuscrits de la Bibliothèque du Roy. Ces Hommes Savans, dit-il, jugeoient que les diverses leçons qui sont à la marge fussent quelques Annotations ajoutées au Texte. Il les a même voulu faire passer pour si ignorans dans les Lettres Saintes, qu'il a écrit, qu'un de leurs Docteurs n'eut pas honte de prononcer ces paroles, *Je suis ébahi de ce que ces jeunes gens nous allèguent le Nouveau Testament. Par Dieu, j'avois plus de cinquante ans, que je ne savois que c'étoit du Nouveau Testament.*

Au reste, les Théologiens d'Espagne ne firent pas le même jugement de la Version & des Notes de Robert Etienne, que la Sorbonne, car étant persuadés qu'elles seroient très-utiles au public, sans avoir égard au Nom & à la Religion de l'Interprète, ils les firent imprimer à Salamanque, en y changeant très-peu de chose.

Ses autres ouvrages imprimez sont, *Thesaurus Linguae Latinae. Lexicon Latino Gallicum, Gallico Latinum. Elucidarius Poëticus Novus. Concordantia utriusque Testamenti. Hebraïca, Chaldaïca, Græcæ, & Latina nomina quæ in Biblijs leguntur cum Latina Interpretatione, & Index in Biblia. Nova glossa ordinaria, id est, Commentaria ex Ecclesiasticis Scriptoribus collecta, in Evangelia Matthæi, Marci & Luca. Grammatica Gallica.* Il a aussi fait des Préfaces, des Corrections & des Notes sur plusieurs Auteurs Grecs, & Latins, qui ont été im-

primez ou par luy, ou par Charles son frère, ou par Henry son fils.

Lucas  
Gauri-  
cus.

LUC GAURIC natif de Gisoni en la Marche d'Anconne, fut considéré de Paul III. & étoit excellent dans les Mathématiques, & principalement dans la partie de cette Science, qui juge par les Astres de la vie, & de la fortune des hommes. Il mourut âgé de quatre-vints deux ans.

#### ADDITION.

Voss. de  
Math. pag.  
230. & 188.

Scaliger. I.

Vossius a écrit que LUC GAURIC étoit un Mathématicien illustre, qu'il étoit bien versé dans l'Astrologie, dans la Chronologie, & dans la Géométrie, & que le Pape Paul III. le fit Evêque de Civita. Jules Scaliger l'entretint long-tems chez luy pour apprendre les Mathématiques, & il fit des vers à sa louange, où il le traite du plus excellent de tous les Astrologues. Mais quelque Savant que fût Gauric en cette Science, & quoy qu'il se mêlât de tirer l'horoscope des autres, il ne pût pas tirer la sienne, parce-que son Père avoit négligé de marquer l'heure de sa naissance.

Corn. Tollus  
Append.  
ad Pier:  
Va. erian.  
de Infel.  
Litterat.

C'est pourquoy Bartelemi Cocles son Ami, qui excelloit en la Chiromance, l'avertit que suivant les régles de son Art, il étoit menacé d'une mort Tragique, & l'exhorta sérieusement de ne donner pas lieu aux cruautéz, qu'il prévoyoit qu'on devoit exercer contre luy. Mais

Gau-



Gauric ne profita pas de cet Avis ; Car ayant prédit que Jean Bentivoglio seroit banni de son païs, & privé de sa Souveraineté, il encourut l'indignation de ce Prince, lequel l'ayant fait pendre par les bras à une corde attachée en un lieu élevé, le fit précipiter cinq ou six fois du haut en bas, & ainsi Gauric mourut misérablement, au milieu des tourmens de ce supplice douloureux.

Naudé dit, que quoy que Gauric fut un fameux Astrologue, plusieurs de ses prédictions se trouvèrent fausses, & sur tout celle qu'il avoit faite à Henri second, car il avoit assuré que ce Prince mourroit d'une mort douce. D'autres ont écrit, que c'est luy qui avoit prédit que Henri second seroit tué en dueil.

Naud. in  
Vit. Carda-  
ni.

Mezer.  
Tom. 2.  
pag. 720.

Ses œuvres imprimées sont, *Super diebus decretorijs (quos etiam Criticos vocant) axiomata, sive Aphorismi. Item Hippocratis & Galeni Theoremata enucleata ab eodem. Libellus Isagogicus quo dūce per discent pueri juvenesque Senesque horis tercentum dogmata Grammatices. Ars mystica de quantitate syllabarum, in componendis versibus necessarijs. Annotationes in Ptolemai Almagestum. Schemata, & prædictiones usque ad annum 1552. Isagoge in totam ferè Astrologiam. De Ventis, &c. fragmenta quadam brevissima de acris qualitate, ex Theophilo. Quid Lunæ peregrationes portendant, ex Hephestionis Thebani judicii. De conceptu natu-  
torum, & septimestri partu, ex Valente Antiocheno. Tractatus Astronomicus, in quo agitur de præteritis multorum hominum accidentibus per proprias eorum genituras ad unguem examinatis. Kalendarius Ecclesiasticum novum. De Ecclesiæ miraculosa in passione Domini.*

*ni observatâ , dissertatio. Castigavit Alfonſe Regis Caſtelle , & Eliſabetha Regina tabulas Aſtronicas , Joannis de Montereſio tabulas directorias , Johannis Blanchini tabulas , Laurentij Bonincontri libros de rebus caeleſtibus , librum Hemar de natiuitatibus , & annuas , menſtruas , ac diurnas prægreſſiones Aphético- rum quinque locorum examinavit. Abrahami Judei tractatum de natiuitatibus caſtigavit , & annotationibus illuſtravit. Outre cela il a*

*Doni lib 2. ecrit en Italien un Livre des Effets des Cometes*  
*della Li- qu'il n'eſt pas imprimé comme Doni l'a écrit.*  
*braria.*

*Io. Matth.* Lucas Gauric étoit frère de Pomponé Gau-  
*Toſcan.* ric, excellent Poète, qui a fait un Traité de l'Art  
*pepl. Italia* de graver, & quelques autres ouvrages en pro-  
*hb. 2.* ſe & en vers.

**JEAN BAPTISTE FO-**  
**LENGIO** de Mantoue Bénédi-  
 ctin, étoit un Personnage d'une  
 grande piété, & d'une charité exem-  
 plaire, & ſi poli au-reſte par ſes  
 mœurs, & par ſes écrits, que per-  
 ſonne ne ſe repentira jamais de les a-  
 voir leus. Comme il ſongeoit ſé-  
 rieuſement à la correction de l'E-  
 glife, & à remettre les Eſprits dans  
 l'union, en marchant ſur les Veſti-  
 ges d'Iſidore Clario Evêque de Fu-  
 ligno, qui étoit mort quatre ans au-  
 pa avant, & dont nous avons déjà  
 parlé, il mourut à ſon païs, d'une  
 mort



mort tranquille âgé presque de soixante ans , dans le même Convent, où il avoit fait profession.

### ADDITION.

Sixte de Sienne donne de grandes loüanges *Biblioth.*  
aux Ecrits de J. BARTISTE FOLENGIO, *Sixt. Sen-*  
& témoigne que son Commentaire sur les *nens.*  
Pseaumes est rempli d'élégance & d'érudition.  
Mais Possevin dit, que ses œuvres sont infectées *Possevin, in*  
de diverses erreurs, quoy qu'il ne desavoue pas *Appar.*  
qu'il ne mérite d'ailleurs beaucoup d'estime par  
son savoir & par sa piété.

Ses œuvres imprimées sont, *Dialogi. Com-*  
*mentarij in omnes Psalmos. Comment. in Epistolas*  
*S. S. Petri & Jacobi atque in primam S.*  
*Johannis*, & sur toutes les autres Epîtres Ca-  
noniques, suivant Draudius. *Biblioth.*

Jean Baptiste Folengius eut un frère nommé *Draud.*  
Jaques Folengius; qui est le premier qui a si- *pag. 206.*  
non inventé, du moins cultivé la Poésie Ma- *Elogia*  
caronique, & qui est l'Auteur de celle qui a été *Thomas.*  
publiée sous le nom de Merlin Coccaje.

J A Q U E S M I L I C H I U S *Jac. Mi-*  
forti d'une fort honnête Maison de *lichius.*  
Eribourg en Brisgavv, étoit en ré-  
putation par la Philosophie & par  
la Médecine, & étoit aimé de tout  
le Monde, par la douceur de ses  
mœurs, qui paroissoit même sur son  
visage. Après avoir enseigné plu-  
sieurs



seurs années avec beaucoup de loüange à Wittemberg, il y mourut d'apoplexie âgé de cinquante-huit ans.

#### A D D I T I O N.

*Melch.*

*Adam*

*vit. Medic.*

J A Q U E S M I L I C H I U S étoit né d'un Père qui avoit exercé les plus honorables emplois dans Fribourg. Il fit ses premières études en cette ville-là, pendant que le fameux Erasme y faisoit son séjour, & comme il avoit vécu familièrement avec luy, il avoit accoustumé de raconter beaucoup de choses utiles & agréables qu'il avoit apprises dans sa conversation. Il prenoit sur tout plaisir de faire le portrait de ce grand Homme, & de le représenter passant toute la matinée dans son cabinet, & employant l'après-dinée à joüer, à se promener, & à s'entretenir avec ses Amis.

Or parce qu'il avoit ouï dire à Erasme, que Melancton avoit un si beau genie qu'à quelque Science qu'il s'appliquât, il y surpassoit tous ceux qui y excelloient, il luy prit une extrême envie de le connoître. C'est pourquoi après avoir étudié quelque tems à Vienne en Autriche, il s'en alla à Wittemberg, où il s'acquit la bienveillance de Melancton par sa candeur, par sa vertu, & par l'amour ardent qu'il avoit pour les Lettres. Il fut aussi lié d'une étroite amitié avec Iteobanus Iteffus, & avec Joachim Camerarius, & il fut estimé de tous les Hommes doctes de son Siècle.

Il enseigna la Médecine avec applaudissement, il la pratiqua avec gloire, & avec succès,

cés, & il joignit à une rare érudition, une piété extraordinaire. Il fut sur tout recommandable par le soin qu'il prit de bien élever ses Enfans ; Car il aima mieux les laisser vertueux que riches, & de peur que s'il s'éloignoit d'eux, ils ne contractassent quelques habitudes vicieuses, & ne négligeassent leur étude, il n'alloit jamais voir les malades qui étoient hors de la ville de Wittemberg, quelque profit qu'on pût luy offrir pour l'obliger à quitter sa maison. En effet sa famille étoit comme une petite Eglise dont il étoit le Ministre, & à laquelle il lisoit & expliquoit tous les jours la Parole de Dieu.

Ses ouvrages imprimez sont, *Commentarius in secundum librum Plinij de historia mundi. Oratio de Hippocratis vita. Oratio de vita Galeni. Oratio de vita Avicenna. Oratio de consideranda Sympathiâ, & Antipathiâ in rerum naturâ. Oratio de Arte Medicâ. Oratio de Studio Anatomica. Oratio de partibus, & motibus cordis. Oratio de pulmone, & de discrimine arteria trachea, & œsophagi. Questio, an rectè dictum sit à Xenophonte Bibendum esse, ita ut sitionis desinas. Questio, de Februum rigoribus, & eorum differentiâ.*

JEAN CARDINAL de l'il- Joanni  
lustre Maison DU BELLAI, con. Bellain.  
sidérable non-seulement par l'Anti-  
quité, mais encore par les bons ser-  
vices qu'elle a rendus à la France,  
étoit frère de Guillaume de Langei,  
autrefois Gouverneur de Piedmont,  
Per-

Personnage fameux dans la paix , & dans la guerre , & de Martin , qui mourut l'année précédente , à Glatigni au Maine , qui ayant aussi été employé toute sa vie dans la guerre , dans d'autres grandes affaires , & dans de belles Ambassades , écrivit avec autant de prudence , que de pureté , l'histoire des choses qu'il avoit faites , ou à quoi il avoit été présent : Jean qui eut aussi lui-même de la réputation dans la guerre , & dans la paix avoit heureusement étudié en sa jeunesse , de-sorte qu'il écrivoit fort bien en Latin , & faisoit de fort beaux Vers , qu'on voit encore aujourd'hui entre les mains des Doctes. Depuis, plutôt par l'effet de son mérite , que par une faveur de la fortune , il eut de François des emplois considérables , & s'acquitta glorieusement de quantité d'Ambassades ; enfin à la recommandation du même Prince il fut fait Cardinal.

En suite lors que Charles-Quint venoit avec une armée en l'année 1544. & que tout étoit en trouble dans la ville de Paris , dont il étoit Evêque , il entreprit de la défendre avec une merveilleuse présence d'esprit.



prit , & la fortifia d'un rempart , & de boulevards que l'on voit encore aujourd'huy , & qui furent faits avec une diligence incomparable. Mais François étant mort , de qui il étoit Conseiller au Conseil Secret , & qui le considéroit le plus après le Cardinal de Tournon à cause de sa fidélité , de la grandeur de son esprit , & de sa magnificence , qui parut toute sa vie , principalement dans le grand nombre d'édifices qu'il fit bâtir avec des dépenses Royales , il fut privé de son rang , & de son crédit , par ceux qui luy succédèrent en la faveur , & particulièrement par le Cardinal de Lorraine son compétiteur. Il se retira donc à Rome , où par le privilège de son âge , il fut Evêque d'Osue ; & Doyen des Cardinaux , méritant de plus grandes choses , & du Roy , & du Saint Siège. Enfin il mourut en cette année dans le Palais qu'il avoit fait magnifiquement bâtir auprès des Thermes Diocletiens , ayant bien servi la France , & l'Eglise dont il s'étoit toujours efforcé sincèrement , & sans feinte de corriger la Discipline.

## ADDITION.

*Call. Chr.* Ce fut par le Conseil du CARDINAL DU  
*Sammarth.* BELLAI, & par celui de Budée que le Roy  
 François premier établit en 1529. des Professeurs  
 Royaux à Paris, pour y enseigner les Langues.  
 Il fut fait Cardinal en 1539. & il mourut âgé de  
*Continuat.* soixante-huit ans. Il a été blâmé par plusieurs  
*Sleid. per* d'avoir le premier condamné Anne du Bourg  
*Michael.* à être brûlé tout vif. C'est pourquoy, disent-  
*Lunpord,* ils, Dieu le retira du Monde quarante jours  
*lib 2.* après l'exécution de cét illustre Martyr. Lilius  
*Lil. Greg.* Grégoire Giraldi met ce Cardinal au rang des  
*Girald de* plus grands Poètes de son tems, & Michel de  
*Poët. sui* l'Hôpital assûre qu'il écrivoit si bien en Latin,  
*Temp. 1.1.* que sa Prose égaloit celle de Ciceron, & ses Vers  
 ceux de Virgile,

*Mich. Hof-*  
*pit. Epist.*  
*lib. 1.*

*Salve, lui dit ce docte Chancelier, Pieridum*  
*Musarum dulcis alumne,*  
*Magnus constrictis pedibus, magnusque solutis,*  
*Autor, eo vincens Ciceronem, Virgiliumque.*

Il y a de lui une Epître écrite aux Etats de  
 l'Empire, qui a été imprimée à Paris par Ro-  
 bert Etienne en 1544.

Buchanan a fait ces deux Vers à la loüange  
 du Cardinal du Bellai.

*Esse credunt homines calò mortalia cura*  
*Quod cura viduant credita sacra tua.*

*Joach.*  
*Bellaius.*

JOACHIM DU BELLAI  
 son Parent, digne sans doute de cer-  
 te Maison, si ce n'est par sa fortune,  
 au-



au-moins par son esprit illustre, qu'il exerça particulièrement en la Poësie, mourut à Paris âgé de trente-sept ans. De ses ouvrages l'on estime particulièrement ses Regrets, qu'il fit à Rome, lors qu'il étoit à la suite du Cardinal son Parent, ses Jeux Rustiques, & les autres choses qu'il fit pour Marguérite femme de Philibert Duc de Savoye. Mais il ne fut pas si heureux dans les pièces Latines, qu'il fit tout de même à Rome.

## A D D I T I O N.

JOACHIM DU BELLAI fut Archidia- *Bibliot. de*  
 cre en l'Eglise Nôtre Dame de Paris, & il *la Croix*  
 mourut d'une Apoplexie ayant été désigné Ar- *du Maine.*  
 chevêque de Bourdeaux. Il fut extrêmement  
 aimé par la Reine Marguérite, & par Henri II. *Elog. de*  
 qui l'avoit gratifié d'une pension considérable: *Sainte*  
 Mais la surdité qu'il contracta pendant son *Marthe.*  
 voyage d'Italie, l'empêcha de luy faire sa Cour  
 avec assiduité. Ses Vers ont de la magnificen- *Clelie.*  
 ce, & principalement ses Sonnets sur Rome,  
 qui luy donnèrent beaucoup de réputation.  
 Il est le premier qui a commencé à finir le  
 Sonnet par une pointe-fontaine, qui a fait que  
 Quintil François le reprend d'être trop hardi  
 à inventer des mots. Du Perron dit, que *Perronia-*  
 Ronfard & Du Bellai sont les plus excellens *na.*  
 Poètes que nous ayons eus, & que la Préface  
 de Du Bellai à Madame Marguérite de Savoye  
 est



Scaliger a-  
na 1.

est toute bien-faite depuis le commencement jusqu'à la fin. Scaliger assûre que Du Bellai dans l'une & l'autre Langue à imité heureusement la douceur de Catulle. On dit qu'il avoit accoûtumé de jurer par Apollon, ou, qu'Apollon ne me soit jamais en aide si cela n'est. Voici de quelle manière il se fit luy-même son Epitaphe.

*Clara progenie, & domo vetustâ,  
[Quod nomen tibi sat meum indicarit,]  
Natus, contegor hac, viator, urnâ.  
Sum Bellaius, & Poëta, jam me  
Sat nosti, putâ, non bonus Poëta,  
Hoc versus tibi sat mei indicarint.  
Hoc solum tibi, sed queam, viator,  
De me dicere, me pium fuisse,  
Nec lassisse pios, pius si ipse es,  
Manes lادere tu meos carveto.*

Ses ouvrages imprimez sont, *La Défence, & Illustration de la Langue Françoisë. L'Olive, contenant cent treize Sonnets. La Musagneomachie. Ode à Salomon Macrin, sur la mort de Gelonis. Autre, contre les envieux Poëtes à Ronfard. Description de la Corne d'Abondance, présentée à une Momérie. Vers Lyriques, & plusieurs autres Poësies. Xenia, sive illustrium quorundam nominum allusiones. Elegia ad Janum Morellum Ebredum Pyladem suum.*

Laelius  
Capilup-  
pus,

LELIO CAPILUPPI de Mantoue, grand Ami de Joachim du Bellai, mourut trois jours après luy dans son païs, âgé de soixante & deux ans.

Il se jouïa si heureusement des Vers de Virgile son compatriote, en leur donnant une autre signification, qu'il a en cela entièrement effacé la gloire d'Aufone, de Proba Falconia, & des autres qui se sont exercé sur le même sujet, ayant employé les Vers de Virgile en des choses bien éloignées de l'intention de Virgile même. En effet, outre les autres choses, il a fait des Vers de Virgile, un ou deux Centons de l'origine des Moines, de leurs vies, de leurs règles, des cérémonies de l'Eglise, du mal François,\* dont il y \*de Na  
a de l'apparence que Virgile n'a point ples.  
eu d'intention de parler.

## A D D I T I O N.

Tous les Savans tombent d'accord que  
LELIO CAPILUPPI a surpassé de bien loin  
tous les Auteurs qui ont entrepris d'écrire des  
Centons avant luy, & que ceux qu'il a don-  
nez au public sont composez avec tant d'art  
& d'industrie, & qu'il a joint avec tant d'es-  
prit un grand nombre de Vers de Virgile se-  
parez les uns des autres, qu'ils semblent plutôt  
qu'ils soient l'ouvrage de Capiluppi, qu'un ra-  
mas des diverses pièces des œuvres d'autrui.  
C'est pourquoi un Poëte Italien, parlant à la  
ville de Mantouë, luy dit, qu'elle a eu l'avan-  
tage de produire deux Virgiles,

*Theatr:  
d'huom.  
Letter.  
part 1.  
Io. Matth.  
Tosc. Pepl.  
Italia  
part. 4.  
Poffevin.  
Biblioth.  
lib. 17. c. 24.*

*Quis*

Io. Matth.  
Toscanus  
Pepl. Ital.

*Quis neget hoc mirum? reliquis ex urbibus unum  
Nullam, Virgilius te genuisse duos.*

Outre les Centons qu'il a composez, il y a de luy quelques Poësies Latines imprimées dans le Recueil des Vers que Jean Mathieu a mis au jour.

Il eut un Frère nommé Hippolite Capiluppi, qui fut Evêque de Fano, & qui excella en la Poësie Lyrique, & un Nèveu appelé Jule Capiluppi dôt les Centons sont meilleurs que ceux de Lelio, au jugement de Possévin.

Poss. loc. cit

Quant à PROBA FALCONIA elle fut mariée à Probus Sénateur Romain. De ce mariage il naquit deux Enfans, nommez Olibrius, & Probinus, qui furent élevez à la dignité de Consuls Romain, ainsi que Claudien nous l'apprend, dans l'Eloge magnifique qu'il leur a dressé. Comme Proba savoit par cœur toutes les œuvres de Virgile, elle jeignit divers Hémistiches de ce Poëte, & en composa un Poëme, ou un Centon, contenant la description des Histoires du Vieux & du Nouveau Testament. Elle florissoit du tems des Empereurs Honorius, & Arcadius.

J. Bon-  
fadius.

J A Q U E S B O N F A D I O de Salo auprès du Lac de la Garde, fut un Personnage fameux par sa belle façon d'écrire en sa langue & en la Latine. Mais ses mœurs gâtèrent de si belles qualitez, de sorte que pour une chose qu'il faut taire il eut la tête cou-



coupée à Gènes, dont il avoit écrit l'histoire de quelques années. Il mourut en un âge vigoureux, avec une force invincible d'esprit, qu'il conserva jusqu'au dernier moment de sa vie, ayant écrit cependant une belle Lettre, par laquelle il faisoit voir qu'à l'exemple de Socrate, il apportoit à la mort un esprit tranquille, & intrépide.

## A D D I T I O N.

J A Q U E S B O N F A D I O, suivant l'Abbé Ghilini, étoit natif de Gazani petit village situé sur la rivière de Bresse. C'étoit l'un des plus beaux Esprits d'Italie. Il écrivoit également bien en la Langue de l'ancienne Rome & en celle de la nouvelle, & il s'est acquis beaucoup de réputation par ses excellens ouvrages,

*Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
part. I.*

*Hic & Romano eloquio, dit de luy P. Manuce,  
& præcellit Hetrusco  
Mansuetus, facilis, dulci Sermone disertus.*

Il fut premièrement Secrétaire du Cardinal de Bari, puis du Cardinal Ginucci. En suite s'étant retiré à Gènes, il y lût publiquement la Rhétorique, & la Politique d'Aristote, & il composa l'histoire de cette République. Mais parce que dans cet ouvrage il parla avec trop de liberté contre plusieurs Familles de cette ville-là, il s'attira de puissans ennemis, qui l'ac-

cu-

cusèrent de Sodomie, & l'ayant convaincu de ce crime, le firent brûler tout vif, comme l'ont écrit Ghillini, le Cavalier Marin, & quelques autres. Mais Paul Manuce afsûre que les Juges de Bonfadio après avoir ordonné qu'il expieroit son forfait par le feu, changèrent son supplice, & luy firent couper la tête. Jean Matthieu Toscan, dans son Livre intitulé, *Peplus Italia*, témoigne que les Gênois condamnèrent Bonfadio à la mort sans aucun sujet, & qu'il étoit innocent du crime horrible dont il étoit accusé. Car après avoir égalé Bonfadio à Catulle en cette manière,

*Non minus intumuit nuper Bencæus alumni  
Bonfadij, ac Musis, doctæ Catulle, tuis.*

Cet excellent Poète ajoûte,

*Bis tamen infelix; rapuit nam Roma Catullum,  
Bonfadium leto das scelerate Ligur.*

*Historiâ æternum cujus fera Genua vivis,  
Immeritum sævâ lege necare potes?*

*Mitius est quod te spumanti vertice marmor  
Tundit; & es Scopulis durior ipsa tuis.*

Cependant Paul Manuce, quoi qu'Ami de Bonfadio, avoüe qu'il étoit tombé dans cet exécrationnable péché, & qu'il méritoit la peine qu'il endura,

*Lapsus erat, dit Manuce, miser in culpam  
Bonfadius, index*

*Detulerat Patribus, nec inani teste probarat.  
Quid facerent legum custodes? legibus uti  
Coguntur.*

Le Cavalier Marin nous apprend la même chose

chose dans les Vers suivans, où il fait ainsi parler cét illustre Criminel,

*E Homero, e Maron ne la Scrittura  
Imita i pria vivendo,  
Ma Troja ne l'incendio  
Imita i poi morendo.  
Ella preda del foco,  
Io de le fiamme Gioco,  
Ma diversa cagione d'arder ne diede  
Helena à l'una, à l'altro Ganimede.*

Il a laissé cinq Livres des Annales de Génes, *Theatr.*  
qui sont écrits avec beaucoup d'élégance & de *d'huora.*  
fidélité, & la description du Lac de la Garde, *Lett.p.1.*  
laquelle selon le Savant & judicieux M. Menage, est une pièce incomparable. Il y a aussi de  
luy, *Orazioni, Lettere familiari*, & des Poësies  
Grecques, Latines, & Italiennes.

LOUISE SIGOIA native de Loisa  
Tolède savoit parfaitement la Lan- *Sigæa*  
gue Latine, la Grecque, & l'Hé-  
braïque, & ayant été mandée pour  
cela en la Cour de la Reine de Por-  
tugal, elle y amassa d'assez grands  
biens des libéralitez Royales. Elle  
eut une Sœur appelée Angèle, qui  
avoit les mêmes talens, & qui a  
été louée par Jean Vasée excellent  
Historien d'Espagne, par L. André  
Recfende, par Alvaro Gomez, &  
par François Luifini. Depuis elle  
alla



alla faire son séjour à Burgos, où elle mourut assez jeune avant François de la Cueva son mari ayant laissé seulement un fils.

### A D D I T I O N.

I. Vassaus  
Chr. Hissp.

LOUISE SIGOIA étoit bien versée non-seulement en la Langue Latine, en la Grecque, & en l'Hébraïque comme l'a remarqué Monsieur de Thou, mais en la Syriacque, & en l'Arabesque. *Quinque linguarum*, dit J. Vassæus, *ad eam perita fuit, ut non immerito Paulus III. litteras illius ad se scriptas Latine, Græcè, Hebræicè, Syriacè atque Arabicè, laudibus pariter, ac faustis comprecationibus sit prosequuta, admiratus tam multiplicem ingenij fructum, & donum multiplicis linguarum scientia, in viris quandoque rarum, nedum in feminis.*

Voicy l'Épitaphe que luy fit André Recsendius.

*Hic sita Sigæa est; satis hoc Qui cetera nescit  
Rusticus est, artes nec colit ille bonas.*

Biblioth.  
Hisspan.

Au reste, il n'est pas nécessaire des'arrêter à faire voir que Louise Sigoia n'a pas composé un Livre abominable qui a paru en ce Siècle sous son Nom. Car il est constant qu'elle n'a donné au public aucun ouvrage, & que celui qu'on luy veut attribuer est entièrement indigne de cette illustre femme, qui ne fut pas moins recommandable par sa chasteté, & par sa vertu, que par son érudition.

PHI-

PHILIPPE MELANCTHON <sup>philipp.</sup>  
mourut à Vitemberg le 63. jour de <sup>Melanch.</sup>

son année Climacterique d'une fièvre demi tierce qui est ordinairement mortelle aux vieillards. Il naquit à Bretten ville du Palatinat du Rhein Son père s'appelloit Géorge, personnage considérable, par l'expérience qu'il avoit à manier les armes à notre mode; Aussi en fut-il aimé de l'Empereur Maximilien, & au reste il étoit pieux, & homme de bien. Or tandis que Melancthon étudioit au Collège de Zforzheim, sous Jean Hunger, & Géorge Simler, il fit amitié avec Jean Reuchlin le plus docte de son tems, qui changea le nom que Philippe avoit de sa maison, & qui signifioit en Alleman terre-noire en celui de Melancthon qui signifie en Grec la même chose, comme il se souvenoit, qu'Hermolas Barbaro avoit autrefois en Italie changé le sien qui signifioit fumée, en celui de Capnio.

Depuis lors que tant de troubles eurent été excitez en Allemagne à cause de la Religion, Melancthon suivit toujours Luther; mais il apporta dans ce parti un esprit bien dissemblable à



celui de son Maître. Car comme il faisoit tous les efforts afin que la doctrine qu'il enseignoit fut claire, & intelligible, & qu'on expliquât les choses douteuses, il avoit de l'aversion pour les contestations, & pour les disputes, & beaucoup de passion pour la tranquillité, & pour le repos, ne croyant pas qu'il falut disputer. Si ce n'étoit des choses nécessaires; Qu'en effet l'on pouvoit cōniver à quelques unes, & en supporter beaucoup.

Bien que les esprits fussent extraordinairement aigris en ce tems-là, il mérita néanmoins par cette modération l'amitié & la bienveillance de quantité de Grans hommes, qui n'étoient pas de son sentiment. Au-moins François, ayant appris que Guillaume du Bellai Seigneur de Langey la passion que Melancthon avoit d'appaiser les troubles qui s'étoient jettez dans l'Eglise, lui écrivit aussi tôt de Guise, par Bernabé de Voré Seigneur de la Fosse, & le pria de venir au plutôt en France pour conferer de la doctrine avec quelques Docteurs choisis, & rétablir la concorde dans le gouvernement de l'Eglise. Deux ans après Jacques Sadolet Eveque de Carpentras



tras étant allé à Rome , & ayant été fait Cardinal contre son esperance, & même contre son desir , lui écrivit des lettres de bienveillance par lesquelles il lui témoignoit qu'il souhaitoit ardemment, qu'encore qu'ils fussent divisez , & de lieux , & d'opinions, ils fussent unis ensemble à l'avenir par une amitié reciproque.

Mais si les étrangers , & ceux qui n'étoient pas de son sentimēt, approuvèrent sa douceur & son humanité, il eut une fortune bien cōtraire parmi les siens, & ceux qui faisoient profession de la même Doctrine. Car il se fit inopinémēt en Allemagne une faction de certaines gens , qui pour faire voir, qu'ils avoient une passion plus violente pour la Religion , rejettoient tous les moyens d'accomodement , & de concorde , condamnoient tous les autres comme déserteurs , & tiédés , dans une affaire de piété , & les appelloient par des Noms composez pour attirer sur eux de la haine, Adiaphoristes , & Interimistes. Leurs principaux chefs furent Matthias\*Flac Sclavon, & Nicolas Gallo, contre lesquels il combatit pendant toute sa vie, bien qu'aureste il fut amateur de la tranqui-

Flaccius  
Illyricus

lité, & de la paix. Ceux de son parti blamèrent après sa mort cette aversion que j'ai dit qu'il avoit pour les contentions, & pour les disputes, & outre cela sa trop grande Passion pour la Philosophie, & pour les Mathématiques, & principalement pour cette partie qui se mêle de juger de la vie, & de la fortune des hommes. Mais Joachim Camerarius qui fut grand ami de Melancthon a écrit de tout cela avec beaucoup d'ornement, & d'exactitude, & cōme j'ai pris grand plaisir à lire un si beau discours, je crois qu'il n'est pas inutile de le voir à ceux qui veulent la paix & le repos de l'Eglise.

#### ADDITION.

*Joach. Camerarius in vit.  
Melancthon.  
Melch.  
Adam. de Theolog.*

PHILIPPE MELANCTHON ayant cōmencé ses études à Heidelberg, les continua à Tubingue où à l'âge de dixsept ans, il enseigna la jeunesse, expliquant à ses Ecoliers Virgile, & Terence. Et parce qu'en cetems-là, les Comédies de Terence, étoient imprimées comme de la prose. Melancthon fut le premier qui fit connoître la mesure des Vers dont elles sont composées, & qui les ayant distinguez, & séparez les uns des autres, les donna au public de la manière que nous les avons présentement. A l'âge de vint & un an, il fut honoré de la charge de Professeur en la langue Gréque à Vitemberg, & il passa le reste de ses jours en cette ville-là, & prêchant



prêchant la parole de Dieu, & y enseignant la Théologie avec un applaudissement incroyable.

Il étoit d'une taille moyenne. Il avoit les yeux beaux, & vifs, & le corps bien proportionné. Quoi qu'il ne fût pas d'un tempérament robuste, il ne laissoit pas d'être infatigable dans les travaux de l'étude, & de la méditation. Il étoit extrêmement sobre, & avoit beaucoup d'aversion pour le luxe, & pour la bonne chère. Il se couchoit d'abord après soupé, & il se levoit sur le minuit pour étudier. Quand il se mettoit au lit, il tâchoit d'éloigner de son esprit toutes les pensées qui eussent été capables de troubler son repos. C'est pourquoi il renvoyoit au lendemain la lecture des lettres qu'on lui apportoit le soir.

Il avoit l'humeur douce & complaisante. Il étoit si obligeant, & si officieux, qu'il surpassoit l'attente & les desirs de ceux qui imploroient son secours. Il étoit éloigné de toute sorte d'envie, de médisance, de jalousie, & de dissimulation. Il avoit une candeur, & une franchise sans égale. Il étoit modéré, humble, modeste. Il aimoit la paix, & l'union, & il a travaillé toute sa vie à terminer les différens qui divisoient les Protestans entre eux. Il étoit agréable, & enjoué dans la conversation. Il aimoit les divertissemens honnêtes, & il prenoit beaucoup de plaisir de manger avec ses amis. Jamais homme ne fut plus civil, & plus affable que lui. Dès qu'il s'élevoit dans son cœur quelque mouvement de colère, il n'avoit pas de peine à le reprimer & à le surmonter entièrement.

Il donnoit son bien avec une libéralité sans



exemple. Sa charité étoit si grande qu'il paroissoit incroyable qu'avec le peu de bien qu'il avoit, il pût fournir à toutes les dépenses, & à toutes les aumônes qu'il faisoit. Son desintéressement étoit si extraordinaire qu'il refusoit mêmes les présens des plus grands Princes, & qu'il n'a jamais voulu qu'on lui augmentât ses émolumens.

Il avoit un esprit capable de toute sorte de choses, un jugement solide, & une mémoire si heureuse, qu'il imprimoit dans son esprit jusqu'aux mots des livres qu'il avoit lus, & qu'il ne les oublioit jamais. Il s'exprimoit avec facilité, avec pureté, & avec élégance. Il excelloit en la connoissance de la langue Latine, de la Gréque, & de l'Hébraïque, de la poétique, de la Philosophie, de l'Astronomie, de la Médecine, des Mathématiques, & sur-tout de la Théologie.

Il n'avoit que dixneuf ans, lors qu'il publia sa Rhétorique. L'année suivante il mit au jour sa Dialectique, & à l'âge de vint quatre ans sa Grammaire. Incontinent après, il composa plusieurs Ecrits en Théologie, & à l'âge de vint six ans, il fit imprimer ~~ses livres~~ <sup>ses livres</sup> communs qui furent également estimez & des Protestans & des Catholiques. Car ayant été publiez sous le Nom de *Messer Philipppo di terra nera*, & étant apportez à Rome tous les exemplaires furent d'abord vendus.

Enfin Melancthon, par l'aveu de tous les savans, a été une des plus grandes lumières de son siècle. Il a ressuscité les belles lettres en Allemagne, & a été le précepteur de tous ceux qui de son tems s'y distinguèrent par leur érudition. Luther même avoit accoutumé de dire,

dire, que Melancthon étoit le plus docte de tous les interprètes de l'Écriture sainte, & quoi qu'il eut été son maître, il avoit avec une franchise digne de loüange, qu'il luy cedit en Esprit, & en Savor.

Tous les ouvrages sont remplis d'une doctrine profonde, & écrits avec clarté, & avec politesse. Mais comme il n'avoit pas tout le loisir qui lui étoit nécessaire pour y mettre la dernière main, ils n'ont peut être pas toute la perfection qu'il étoit capable de leur donner.

On loue plusieurs des bons-mots de Melancthon & entre autres ceux-ci; Disputant avec un Italien sur la présence du corps de Jésus-Christ dans la Cène, Comment est-ce, lui dit-il, que vous autres Italiens voulez avoir un Dieu dans le pain de l'Eucharistie, vous qui ne croyez pas qu'il y ait un Dieu dans les Cieux. Il répondit à un homme qui l'exhortoit de chasser de son ame toute sorte de souci. Si je n'avois point de chagrin je ne prierois pas Dieu avec ardeur.

Les Lutheriens l'ont accusé d'inconstance & de legereté, au sujet de la Religion, & ont assuré que tantôt il penchoit du parti de Luther, & tantôt de celui de Calvin. Quelques uns ont dit, qu'il falloit le considérer en trois Etats, qu'au premier, il fut du sentiment de Luther; au second il dissimula sa créance; au troisiéme il déclara ouvertemēt qu'il embrassoit la doctrine de Zuingle, & de Calvin.

Quenstedt  
de patr. Il-  
lustr. Vi-  
ror.

Colov. in  
Aug Con-  
fess. part. I  
pag. 148.

Les œuvres imprimées de Melancthon sont Catechesis. Confessio doctrina Saxonicarum Ecclesiarum; scripta anno 1531. ut exhiberetur Concilio Tridentino. Loci Theologici. Examen Theologicum. De Conjugio. De controversiâ



*Stantari. Dispositiones appellationum in pētri-  
 nā Ecclesia usitatarum. Responsiones ad Arti-  
 culos inquisitionis Bavarica. Enarratio symboli  
 Niceni prior. Epitome renovata Ecclesiastica do-  
 Grina. Ratio brevis sacrarum concionum tra-  
 ctandarum. De officiis concionatoris. Brevis  
 ratio discenda Theologia. Adversus Parisien-  
 sum Theologastrorum decretum, Apologia. Res-  
 ponsio ad scriptum quorundam delectrum à Clero  
 secundario Colonia Agrippina, scripta Bona  
 1543. De Ecclesiā, & Autoritate verbi Dei.  
 Doctrina de penitentia, repetita anno 1549. De-  
 fensio conjugii Sacerdotum. Scripta quadam de  
 usu integri Sacramenti. Scriptum contra Stencke-  
 feldium, propositum à Theologis in conventu  
 Smalcaldensi, anno 1557. Testimonia de Eucha-  
 ristiā non administranda nisi adsint quibus ea  
 distribuatur. Enarratio Symboli Niceni postre-  
 ma. Commentarius in Genesin. Argumentum  
 in Isaiam. Argumentum in Jeremiam. Argu-  
 mentum in Threnos Jeremiae. In Danielem Com-  
 ment. Argumentum concionum Haggai. Com-  
 ment in Zachariam. Explicationes in initium  
 Malachia. Commentarii in Psalmos. Enar-  
 ratio Psalmi 51. & aliorum, capta Argelia an-  
 no 1552. Enarratio, psalmi Dixit dominus, &  
 aliquot sequentium, scripta anno 1542 & se-  
 quenti. Explicatio proverbiorum Salomonis. E-  
 narratio libri Salomonis cui titulus, Ecclesiastes.  
 Argumentum ejusdem libri. Enarratio Evan-  
 geliorum Dominicalium. Enarratio Evangelii se-  
 cundum Mattheum. Enarratio Evangelii se-  
 cundum Joannem. Enarrationes Epistolarum  
 Pauli ad Romanos, ad Corinthios, ad Colos-  
 senses, ad Timotheum. Propositiones Theologicae.  
 Acta Wormatiensia. Acta Ratisbonensia. Acta  
 Smalcal-*



Smalcaldensia. Apologia protestantium. Respon-  
 sio ad criminationem Staphyli. Consilium de mo-  
 derandâ controversiâ in articulis religionis. E-  
 pistola ad Regem Angliæ. Epistola ad comitem  
 Ioannem à Veda. Disputationes Theologica.  
 Consilia, Judicia Theologica, & Responsiones  
 ad varias quæstiones. Iudicium contra Anabapti-  
 stas. De Cœnâ Domini, sententiæ veterum collectæ.  
 De officio principum. An licet Christianis litigare.  
 De arbore consanguinitatis & affinitatis. Senten-  
 tia collecta ex utroque Testamento, de promo-  
 vendo Evangelio. De tribus votis ad Carthu-  
 sianum, Epistola. Epitome renovata Ecclesia-  
 stica doctrina. Præmonitio ad Alcorani lecto-  
 rem. Dissertatio in locum ad Collossenses, vi-  
 detene quis vos decipiat per Philosophiam &c. E-  
 logium de Erasmo Roterodamo. Causa cur re-  
 tinenda doctrina Confessionis Augustanæ, &  
 cur iudicibus Synodi Tridentinæ nō assentiendum.  
 Historia de vitâ, & obitu Martini Lutheri. I-  
 mago Ecclesiæ, carmine Elegiaco. De controver-  
 siâ Musculi, & Stancari. Responsio ad articu-  
 los Bavaricos, Annotationis in Acta Concilii  
 Tridentini precatiuncula ejus. Precationes. Com-  
 ment. de Animâ. In Ethica Aristotelis. Epi-  
 tome Philosophia moralis, In politica Aristote-  
 lis. Ethicæ doctrinæ elementum. Dialectica.  
 Physica. De Animâ Grammatica Latina. Gram-  
 matica Græca. Rhetorica. In Hesiodi opera,  
 & dies enarratio. Epigrammata. Annotationes  
 in librum de amicitia, de senectute, in pa-  
 radoxa, Somnium Scipionis, & officia Cicero-  
 nis, Argumenta, & Scholia in Epistolas fami-  
 liares Ciceronis. Commentarii in plurimas ora-  
 tiones Ciceronis. In partitiones in Topica in libros  
 de Oratore Ciceronis. In quædam Demosthenis.

*In historias Salustii. In Terentii fabulas. In Ovidii fastos. In Virgilium. In Thomam Linacrum. In pugnam ranarum, & murium. Declamationum tomi tres. Epistolarum Tomi 2. De vocabulis regionum, & gentium qua recensentur à Tacito. Institutio Jo. Frederici Ducis Pomerania. Romanum jus antecedere legibus aliarum gentium. Epistola ad Senatum Reip. Veneta. Consilia de officio Magistratus, in Ecclesiarum reformatione. De Electione & coronatione Caroli Quinti, historia. Tabula de mensibus Gracorum. Ecclipsium solis, & Luna annis jam aliquot visarum usque ad annum 1540. Praefationes in aliquot illustres autores. Vocabula mensurarum & rei nummeraria, cum interpretatione Germanicâ. De formandis studiis. Theatrum Genealogicum. Il a dressé la Confession de foi qui fut présenté au Nom des Princes, & des Etats de l'Empire an l'année 1530. à l'Empereur Charles-Quint, avec l'Apolo-  
 gie de la même Confession. Il a traduit en Latin Theognide, quelques œuvres de Ptolomée, de Demosthene, de Plutarque, & quelques Pseaumes. Il y a aussi de lui Syracides Graco Elegiaco carmine redditus. Psalterium Gracis versibus redditum. Confessio Augustiana Gracè reddita, car quoi que ces trois ouvrages ayent paru sous le nom de, Paul Dol-  
 sciuss, Placcius assûre que Melancton en est l'Auteur aussi bien que de la Cronique qui porte le Nom de Carion.*

*Placcius  
 de scrips.  
 Anonym.  
 pag. 185.  
 & pag.  
 174*

*Georgius  
 Sabinus*

Melancthon laissa plusieurs filles dont l'une apellée Anne fut mariée à  
**GEORGE SABIN** de Brandebourg poëte d'assez grande réputation



tion parmi les Allemans , & fort estimé pendant sa vie par les Cardinaux Pierre Bembo , & Gaspard Contareno par Baptiste Egnatio, & par Louis Beccatelli Italiens. Il suivit son beau père en cette même année , & mourut âgé de cinquante trois ans, à Francfort sur l'Oder , où il s'étoit établi.

#### ADDITION.

Le nom de la famille de GEORGE SABIN étoit Schuler. On lui donna celui de Sabin, parce qu'il excelloit en la poësie , de même que le Poëte Latin qui s'appelloit ainsi. Il nâquit en 1508. d'une famille très-considérable. Dès son enfance, il eut une si forte inclination à l'étude, que quoy qu'il n'eut point de talent pour les lettres, il y fit de si grands progrès par un travail assidu, qu'il devint en peu de tems un des plus éloquens Orateurs , & un des plus grands poëtes de son siècle. A l'âge de quinze ans, on l'envoia à Wittemberg, & on le logea dans la maison de Melancthon , qui l'éleva & l'instruisit, avec un soin particulier, & qui connoissant que Sabin avoit beaucoup d'amour pour la poësie , lui conseilla de s'attacher à cét exercice , & de se proposer Ovide pour le modèle de ses vers.

Il n'étoit âgé que de vint ans, lors qu'il mit au jour un poëme intitulé *Res gesta Casaram*.

*German*



*Germanicorum*, comme il le temoigne lui même par ce Distiche,

*Hoc opus exegi florentibus integer annis,  
Bis duo cum natus lustra Sabinus eram.*

Cét ouvrage lui acquit l'estime, non-seulement de tous les Savans d'Allemagne, mais encore des Princes qui étoient les protecteurs des Gens de lettres.

*Melch.  
Adam.  
in vit.  
Melanct.*

Ayant demeuré dix ans auprès de Melancton, il s'en alla en Italie, & il y recut beaucoup d'honneur de toutes les personnes qui s'y distinguèrent par leur vertu, & par leur érudition. On dit qu'entre autres le Cardinal Bembo lui fit mille honnêtes & qu'un jour lui ayant demandé plusieurs particularitez de la vie de Melancton il voulut être instruit de ces trois choses Premièrement, quels étoient les émolumens de ce grand homme; Secondement, combien il avoit d'Auditeurs; Et pour un troisième quel étoit son sentiment touchant la resurrection des morts, & la vie éternelle.

A la première question Sabin répondit, que Melancton n'avoit que trois cens florins de gages. Surquoi le Cardinal s'écria, ô que l'Allemagne est ingrate d'estimer si peu, & de récompenser si mal les travaux d'un personnage si illustre.

Quant au nombre des disciples de Melancton, ajouta Sabin, Il en a ordinairement quinze cens & souvent, deux mille cinq cens. Pour ce qui regarde son sentiment sur la resurrection des morts, & sur la vie éternelle, on peut voir dans ses écrits qu'il est entierement persuadé de la vérité de ces deux dogmes de la Religion Chrétienne.

tienne. Ce qui ayant paru étrange à Bembo, j'avois dit ce Cardinal meilleure opinion delui s'il avoit une contraire créance.

A son retour d'Italie Sabin épousa Anne, l'aînée des filles de Melancton, laquelle étoit recommandable non-seulement par sa beauté, mais par la connoissance qu'elle avoit de la langue Latine. Quelques tems après, il fut appelé par l'Electeur de Brandebourg, pour enseigner les belles lettres à Francfort sur l'Oder; Ensuite il fut fait Recteur de la nouvelle Académie que le Duc de Prusse établit à Könisberg. Puis étant retourné à Francfort il fut honoré de la dignité de Conseiller de l'Electeur de Brandebourg, & il fut employé en diverses Ambassades, dans lesquelles il fit également paroître, & son éloquence, & son habileté dans les affaires.

Enfin ayant été envoyé en Italie par le Prince qu'il servoit, il lui prit en chemin une fièvre quarte, qui l'obligea de retourner à son païs, & qui l'emporta à pareille heure qu'il étoit venu au monde.

Ses œuvres imprimées sont, *Oratio de utilitate studiorum eloquentia. Libellus de electione, & coronatione Caroli 5. Præcepta de criminibus ad veterum imitationem artificiosè componendis. Fabularum Ovidii interpretatio. Poëmata. Liber Epistolarum. De vitâ, & rebus gestis Maximiliani. Germania. Isocratis Oratio de concordia domi constituenda, & bello in barbaros transferendo, in linguam Latinam conversa.*

PIERRE



P. Loti-  
chius Se-  
cundus.

# PIERRE LOTICHIUS

Secundus qui étoit beaucoup plus jeune que lui, car il n'avoit que trente deux ans, & qui étoit de Solitar au Comté de Hanavv, le meilleur poëte à mon avis qui ait été en Allemagne après Eobanus de Hesse, mourut à Heidelberg. Trois ans après sa mort Joachim Camerarius fit imprimer ses poësies, qui feront assez connoître à la posterité, ce qu'on devoit attendre de lui, si Dieu lui eut donné une plus longue vie.

## A D D I T I O N.

PIERRE LOTICHIUS ajouta à son Nom, celui de Secundus, pour se distinguer de Pierre Lotichius son Oncle, l'Abbé du Monastère de Solitar personnage recommandable par une profonde érudition, & par un Amour extraordinaire qu'il avoit pour les gens de lettres. Quoi qu'il fut fils d'un laboureur, il ne laissa pas d'être élevé avec beaucoup de soin. Dès qu'il eut pris la première teinture des lettres, il fut envoyé Francfort pour étudier sous Jaques Micyle. Comme il avoit un genie admirable, & une forte inclination pour les lettres, il profita si bien des leçons de cet excellent homme, que dans peu de tems il surpassa de bien loin ses compagnons d'école, & il égala les plus savans en la belle littérature.

En



En suite il alla à Marpurg, & puis à Wittemberg, & il ne fut pas plutôt connu de Melancthon, & de Camerarius, qui enseignoient en cette ville-là, qu'ils lui donnèrent toute leur estime, & toute leur affection. Et parce qu'alors, il s'éleva une guerre civile en Allemagne, Lotichius fut obligé de porter les armes pendant quelque tems. Mais comme il avoit une extrême passion pour la poésie, au milieu des exercices militaires, il avoit accoutumé de se divertir à faire des vers, ainsi qu'il a témoigné en quelque endroit de ses œuvres parlant aux Muses de cette manière,

*Vos quoque sum lituos inter veneratus & enses,  
Quodque fuit vacuum tempus ab hoste dedi.  
Deque tota missis etiam nunc pauca supersunt  
Carmina, militia tempore facta mea.*

La paix ayant ramené Lotichius à Wittemberg, il fut chargé de la conduite de quelques jeunes Gentilshommes de la première noblesse d'Allemagne. Après avoir demeuré quelques tems en leur maison, il s'en alla avec eux en France & leur ayant fait voir Paris il les mena à Montpellier, où ils demeurèrent l'espace de quatre années.

Etant en cette ville-là, ils furent condamnés à faire amende honorable pour avoir scandalisé les Catholiques en mangeant de la viande dans le Carême. Mais parce qu'ils protestèrent qu'ils se porteroient aux dernières extrémités, plutôt que de subir un supplice si infame, les Juges qui avoient donné ce Jugement voyant leur résolution, le retraçerent, & se contenté-

rent

rent de leur faire payer une amande au profit des pauvres.

Lotichius ayant ramené ces Gentilshommes à leur Maison, passa en Italie, où il reçut le degré de docteur en Médecine; Etant retourné en Allémagne, il s'établit à Heidelberg, & après y avoir enseigné, & exercé la Médecine pendant quelques années, il y mourut d'une fièvre maligne.

Il avoit la taille médiocre, & l'esprit grand & élevé au dessus du commun. Il étoit complaisant, civil, modeste, sobre, enjoué dans la conversation, constant dans ses amitez, infatigable dans l'étude, intrepide dans les périls. Il avoit un si grand fond de candeur, de bonté, & de douceur, qu'il étoit impossible de le connoître sans l'aimer.

Il avoit reçu de la nature un corps robuste & vigoureux, mais qui fut extrêmement affoibli par un accident qui lui arriva en Italie. Car dans le tems qu'il étoit à Bologne, son hôtesse éprise d'une amour furieux pour un Gentilhomme Bavaïois qui logeoit dans sa Maison, mit un filtre amoureux dans le bouillon qu'elle lui avoit accommodé. Lotichius trouvant que celui qu'on lui avoit donné étoit trop gras, le changea avec le breuvage empoisonné qui étoit préparé pour le Gentilhomme Bavaïois. Il ne l'eut pas plutôt avallé, qu'il fut saisi d'une douleur d'estomac, & d'un mal de cœur insupportable: Et bien qu'il y apportât un prompt remède, il ne laissa pas de languir long tems dans une maladie dangereuse, qui lui fit tomber les cheveux & les ongles, & qui changea si fort son temperament, que depuis toutes les années



nées de sa vie à pareille saison qu'il avoit beu ce funeste bouillon il luy prenoit une grosse fièvre accompagnée de delire.

Ses œuvres imprimées sont, *Epithalamium in nuptias Sigisfridi Hetteni, & Elissæ Loticia. Aliud Epithalamium de nuptiis Joannis Beutheri. In natalem Jesu Christi Elegia. Precatio ad Spiritum sanctum, & Epicedium in obitum Crucigeri. Elegiarum libri. Carmen in nuptias Ioannis Guillelmi Saxonia ducis.*

**NICOLAS GERBEL** de Nicola° Zforzheim : mourut avant eux per. Gerbelius, sonnage de grande probité, & aussi récommendable par la douceur de ses mœurs, que par sa doctrine. Il étoit au reste fort vieux, & après avoir autrefois enseigné la Jurisprudence à Vienne en Autriche, il avoit vécu avec Jean Cuspinian le plus docte de son tems, & depuis il s'étoit retiré à Strasbourg où il mourut.

#### ADDITION.

NICOLAS GERBEL étoit un Jurisconsulte très-savant, & qui avoit une parfaite connoissance de la langue Gréque, & de la Latine. Il a donné au public les ouvrages suivans, Voss. de  
Math.  
pag. 416.

*Isagoge in Tabulam Græciæ Nicolai Sophiani. Vita Ioannis Cuspiniani, & de utilitate ejus historia. Vita utriusque Tæxæ, & præfatio in Lycophronis Cassandram. Præfatio in Arriani historiam de Alexandri rebus gestis.*



gestis. De Anabaptistarum ortu, & progressu. Il a aussi corrigé la Chronique de Cuspinian & son livre des Consuls.

Sa description de la Grece est une pièce admirable, suivant l'Auteur de la Bibliographie curieuse imprimée Germanopoli 1667.

Ioannes  
Drian-  
der.

JEAN DRIANDER étoit de Watteren au país de Hesse, & professa glorieusement la Médecine, & les Mathématiques qu'il enrichit de quantité de doctes écrits. Il trouva aussi beaucoup de choses dans l'Astronomie, fit de nouveaux instrumens, où rendit meilleurs, & plus utiles ceux qui étoient déjà inventez, & mourut à Marpurg, où il avoit longtems enseigné.

#### A D D I T I O N.

Les œuvres imprimées de JEAN DRIANDER sont *Anatome capitis humani. Annuli Astronomici structura, atque explicatio. De balneis Enisensibus liber. Disputatio quadam Medica Cosmographia introductio, cum quibusdam Geometriae ac Astronomiae principiis, ad eam necessariis. Astronomia, atque Cosmographia instrumentum, unà cum Canonibus. Duo globi Astriferi figuris, & circulis egregiè ornati. De Horologiorum solarium variâ compositione. De usu instrumenti nocturnalis, pro captandis horis ex stellarum inspectu. Astro-*  
labii

*labii Canones. Quadrantis explicatio. De peste libellus. Canones in Sapheam. In organon Ptolomæi de compositione, & usu. Cylin dri in poculo, ut potè in argenteo scypho efforman di, ratio & usus. Astrolabium toti Europa in serviens. Quadrans, sexagenarium in strumentum, dictus. Quadrantis, Appiani ex plicatio, & usus. De duplici projectione in planum pro mappis. Librum Petri Aponensis de venenis edidit, & recognovit, & Abrahami Judæi libellum. Il a aussi publié quelques li vres de Médecine, & d'Astronomie, en Al lemand.*

*Année 1561.*

**GABRIEL FAERNO** Gabriel  
de Cremone, cultiva les belles let- Faërnus.  
tres auprès du Pape Pie 4. tandis  
qu'il étoit encore Cardinal, & de  
puis auprès de Charles 5. Borromée,  
Cardinal, illustre non moins par la  
Noblesse de sa maison que par la  
sainteté de ses mœurs. Il excella à  
examiner les écrits des Anciens, &  
à les rétablir suivant les vieux Ma  
nuscrits. Quelques ouvrages de Ci  
cero qui furent imprimés après sa  
mort, & sur tout Terence qui fut  
donné au public quelques années a- \* Petrus  
près, par Pierre \* Vettor, grand Victori  
admirateur de Faërno, en donnât des  
grands témoignages. Il a aussi mé  
rité



rité les loüanges , & l'estime des Savans pour avoir mis les fables d'Esopé en diverses sortes de vers. Mais il en auroit été plus estimé, s'il n'eut point caché le nom de Phédre, sur lequel il s'étoit joué, ou s'il n'eut pas supprimé les écrits qu'il avoit leus, & qu'il avoit entre ses mains. Mais la fortune a voulu que nous fussions redevables de celui que Faërno nous avoit envié , au soin , & à la fidélité de ce savant homme Pierre Pithou, qui ajôuta cela aux biens infinis par lesquels il s'est obligé la postérité.

## A D D I T I O N.

*Theatr.  
d'huom.  
Letterati.*

GABRIEL FAËRNO fut également remarquable par son érudition, par sa candeur & par l'innocence de sa vie. Il étoit savant en Grec & en Latin, & il travailla avec un succès heureux sur Terence, sur César, sur Tite Live, & sur Suctone. Mais comme il mourut jeune, il ne put pas mettre la dernière main à ses écrits. Pierre Vettor, dit qu'il excelloit en la poésie Latine, qu'il étoit un très-bon juge des œuvres des Poètes, & qu'il avoit un esprit merveilleux, & un jugement incomparable. Le Pape Pie 4. qui avoit beaucoup d'estime & d'affection pour Faërno fit imprimer à Rome cent fables Morales qu'il avoit composées en vers Latins.

*Vitæ.  
Var. lectio  
lib. 10, c.  
& lib. 16.  
c. 21.*

*Theatr.  
d'huom  
Letter.*

Les



Les autres œuvres imprimées sont, *Terentii Comadia ex vetustissimis libris, & versuum ratione emendata. De Metris Comicis, liber unus. Dialogi Antiquitatum. In Lutheranos sectamque Germanicam, Elegia. Observationes in Catullum. Observationes in Virgilium. Epistola, quâ continetur censura emendationum Livianarum Caroli Sigonii.* Il y a aussi de lui quelques poésies dans le recueil des vers des Illustres poètes Italiens fait par Jo. Matthæus Toscanus.

ARNAUD de LENS con-Arnold.  
sacra toute sa vie à l'utilité du pu-Arlenius  
blic. Il étoit de la Campagne petit pais  
dans le Brabant, d'un village sans  
nom au delà de la Deesse, qui passe  
auprès de Bois-le-Duc, & fut ap-  
pellé Praxyle d'un nom qu'il s'étoit  
fait lui même. Il s'appliqua autant à  
corriger les Auteurs Grecs, que Faër-  
no à rétablir les Latins. La posté-  
rité lui sera toujours assez redevable  
quand ce ne seroit que par l'Edition  
Gréque qu'il fit faire de Joseph qu'il  
dóna au public suivant le bon exem-  
plaire de Diego Austado Mendosse a-  
lors Ambassadeur à Venise, à quoi il  
ajouta les livres contre Appion, qui ne  
se trouvent point autre part. Lorsque  
Mendosse auquel il s'étoit attaché  
partit

partit d'Italie. Dès lors il se retira à Bâle cette agréable retraite des gens de lettres, où il exerça son esprit pendant quelques années, & se servit de Henri Etienne. Au-teste j'ai crû qu'il valoit mieux renouveler ici la mémoire de ce personnage qui a si bien mérité de l'Empire des lettres que de le passer sous silence, bien que je ne puisse dire si c'est ici l'endroit, où je le dois faire paroître, comme ne sachant ni le lieu ni le tems de sa mort quelque exacte recherche que j'en aye pû faire.

#### A D D I T I O N.

*Lel. Gre-  
gor. Gyal.* Lelius Gregoire Giraldi dit, qu'ARNAUD  
*de poët. sui  
temp. lib. 2.* ARLENIUS, ou de LENS a composé de belles Epigrammes Grèques, & Latines, & qu'il eut excellé en la poësie, | s'il ne se fût attaché à des études plus serieuses.

Ses œuvres imprimées sont les Traductions suivantes, *Dionis Coccai Romana Historia, libri duodecim, Olympiodori Philosophi Platonici, & Peripatetici, Commentarii ad Aristotelis Commentaria. Sermones quidam ex Plutarcho de Moribus, à nemine antehac versi. Plurima orationes Chrysostomi, Theodoreti, & aliorum S. S. Patrum antea non vise. Lycophronis Alexandram sive Cassandram, & Isaa-*



ci Tzexis in eam Commentaria edidit , & recognovit.

Il y a eu un autre Arnaud de Lens qui fut *Voss. de.*  
Médecin , & Mathématicien du Duc de Mos- *Math.*  
covie , & qui mourut dans la Metropolitai- 33 6.  
ne de ce pais-là. Il étoit natif d'Ath dans le  
Hainaut, & il a donné au public un livre in-  
titulé, *Isagoge in Geometrica Euclidis Elemen-*  
*ta,*

MELCHIOR WOLMAR *Melch.*  
natif de Rotvvil des dépendances des *Wol-*  
Ducs de Longueville , & allié des *matius.*  
Suiſſes , est digne sans doute qu'on  
dise quelque chose de lui , pour avoir  
si courageusement travaillé à in-  
struire la jeunesse. Il étudia à Paris  
sous Jacques Lefevre d'Estaples , il  
fit profession à Bourges en l'une &  
en l'autre langue pensionnaire de Mar-  
guerite Reine de Navarre. Il y é-  
tudia aussi en Droit sous André Al-  
ciat ; & de là ayant été mandé en  
Allemagne à Tubingen par Ulric Duc  
de Wittemberg , il y enseigna long-  
tems le droit , & y interpréta les au-  
teurs Grecs. Enfin comme il étoit  
déjà vieux , il se retira à Isenach, où  
ayant si bien mérité des lettres , &  
s'étant uni avec Joâchim Camera-  
rius par la conformité des études ,  
il



il mourut âgé de soixante & quatre ans.

# ADDITION.

Beza vita  
Calvini.

MELCHIOR VOLMAR a été célèbre & par son profond savoir , & par celui de ceux de ses disciples , je veux dire de Calvin , & de Bêze. C'étoit un personnage d'un si grand mérite qu'on ne sauroit dignement louer son érudition , sa piété , & l'adresse merveilleuse qu'il avoit à instruire la jeunesse. Ce fut lui qui apprit la langue Gréque à Calvin, lequel lui témoigna depuis la reconnoissance qu'il avoit de ce bienfait, en lui dédiant son Commentaire sur la 2. Epître aux Corinthiens.

Vit. Beza  
per Aton.  
fayum,

Il fut aussi précepteur de Bêze , & il l'éleva dans la Religion des Protestans. Il étoit si Savant en la langue Gréque, qu'il dit au Duc de Wittemberg , qu'il luy étoit plus aisé de plaider une cause en Grec qu'en Allemand. Comme s'étoit un homme d'une probité exemplaire , on changea son nom de Melchior , en celui de Melior. Il mourut d'une Apolémie le même jour que sa femme. Bêze a fait l'Epitaphe de l'un , & de l'autre en cette manière.

Melch.  
Adam  
vit. Thilo  
soph.

*Quum tumulo lateat Melior Volmarius esto,  
Cui Margarita adest comes,  
Est illi cur invideas , Mausole, diuque  
Celebrata pyramidum struës.  
Namque nihil melius Meliore, nec India quid-  
quam  
Fert Margarita carum.*

Quoy

Quoy-que Volmar excellât en la connoissance de la belle littérature, il n'a rien donné au public qu'une belle Préface que l'on voit à la tête de la Grammaire Gréque de Demetrius Calcondyle.

1562.

PIERRE MARTYR T. Mart.  
VERMILIO, Florentin qui ex-tyr Vermil.  
celloit en esprit & en Sience, fit lins.  
plusieurs voyages pendant sa vie  
dont la fortune fut diverse, & étant  
retourné chez luy de France, où il  
avoit assisté au Colloque de Poissi, il  
mourut en son année Climacterique,  
& ne laissa qu'une fille qui fut reduite  
à une pauvreté extrême, & presque  
à la mendicité par la mauvaise vie de  
son mari; mais en la consideration de  
son père elle fut soulagée par le Se-  
nat de Zurich.

## A D D I T I O N.

MARTYR, dit ailleurs M. de Thou, qui Thuan.  
avoit été élevé en sa jeunesse dans un Mona-Hist. lib. 31  
stère des Chanoines Réguliers de S. Augustin,  
à Fiesole proche de Florence, alla première-  
ment à Padouë où il acquit une parfaite con-  
noissance de la langue Gréque, & de la  
Philosophie. De-là il passa à Bologne, où il  
s'appliqua serieusement à l'étude de la langue  
Hébraïque, & de la Théologie, & s'étant par

K

ce



ce moyen rendu le plus habile de ceux de son ordre, il commença à censurer sévèrement la corruption des mœurs de ses Confreres. Cela fut cause qu'ils luy porterent tant de haine & d'envie, que pour se delivrer de leurs persecutions, il fut contraint de se retirer à Naples, où par le conseil de Jean Valdesio Espagnol, il institua secretement une congregation des Principaux de la noblesse, & des hommes & des femmes; & l'ont tient mêmes que Victoria Colonna Veuve de Ferdinand d'Avalos Marquis de Pescara qui a eu peu de personnes qui luy puissent être comparées, soit en esprit, soit en piété, & en modestie, était de ce nombre. Mais lorsque la chose eut été publiée, & qu'il eut reconnu qu'il n'y avoit pour luy aucune sûreté en ce lieu-là, il vint à Luques, où il continua son dessein, il eut pour compagnon Emmanuel Tremellius Ferrarois, qui enseignoit la langue Hebraïque, Celse Martinengo & Paul Laffio Veronois, (dont le premier étoit Lecteur en la langue Gréque, & l'autre en la Latine,) & enfin Hierôme Zanchius de Bergame. Mais parce qu'il crût qu'il n'étoit pas encore bien assuré dans cette ville, enfin pour prévenir le danger où il eut pû tomber, s'il se fût trouvé là, lorsque le Pape Paul III. y passa à son retour de Bosseto, il quitta l'Italie, pour se retirer à Zurich en Suisse, & emmena avec luy un éloquent Prédicateur, nommé Bernardin Ochin qui étoit Siennois, de Zurich il alla à Bâle, & de Bâle à Strasbourg, par l'entremise de Martin Bucer. Ensuite il passa en Angleterre, à la Sollicitation de Thomas Crommer Archevêque de Cantorbery, & expliqua publiquement l'Ecriture sainte à Oxfort par le commandement du Roy Edouard.

Après



Après la mort d'Edouïard, Martyr retourna à Strâsbourg, & de-là il fut appelé à Zurich, où il enseigna la Théologie avec beaucoup, de louïange.

Verhieden  
Effigies,  
&c.

Ses œuvres imprimées sont, *Catechismus, sive Symboli expositio. Commentarii in Epist. ad Romanos, & ad Corinthios, in librum Iudicum. Defensio doctrinae veteris, & Apostolica de Eucharistiâ, adversus Stephanum Gardinerum. Disputatio de Eucharistia Sacramento, habita in Universitate Oxoniensi. Defensio ad Richardum Smitham, olim Theologia Professoris Oxoniensis, duo libellos de Calibatu Sacerdotum, & votis Monasticis Dialogus de utraque Christi naturâ. Les ouvrages suivans ont été imprimez après sa mort. Commentarii in 2. libros Samuelis. Comment. in 1. libr. in Melachim, & posterioris libri 11. capita. Comment. in 1. libr. Mosi. Precum ex Psalmis, libellus. Epitome defensionis adversus Stephanum Gardinerum. Confessio de Canâ Domini exhibitâ Senatui Argentoratensi. Sententiâ de præsentia corporis Christi in Eucharistiâ, proposita in colloquio Possiaco. Epistola de causâ Eucharistia, ad virum quondam magni nominis. Loci communes. Orationes, sive conciones, nec non questiones aliquot, & Responsa. Epistola partim Theologica, partim familiâres. Comment. in Exodum. Comment. in Prophetas aliquot minores. Comment. in 3. priores libros Ethicorum Aristotelis.*

Hottinger  
Biblioth.  
quadrip.  
lib. 3.  
cap. 20.

Ces œuvres sont fort estimées parmi les Protestans, & sur-tout ses lieux communs, car outre que Martyr excelloit en la connoissance des langues, de la Philosophie, de l'histoire & de la Théologie, il écrivoit avec beaucoup de pureté & d'élégance comme l'assûre Joseph Scaliger.

Scaliger  
rag. 109

Le Père Simon dit, que les Commentaires

K. de

*Hist. Crit.  
du vieux  
Test. livr.  
1. ch. 14:*

de Martyr sur la Bible sont pleins de longues digressions, & qu'il affecte de paroître savant. Que comme il étoit éloquent il suivoit cette méthode pour faire paroître davantage son éloquence & son érudition.

*Hottin-  
ger. Bibl.  
Quadri-  
part. lib.  
8. cap. 2.  
& 6.*

Au jugement d'Hottinger Martyr a traité la Théologie avec beaucoup d'exactitude, & a sur tout réussi dans les écrits qu'il a composez sur la matière de la providence, de la prédestination & de la Transubstantiation.

## JAQUES HOULLIER

*Jacobus  
Hollerius.*

natif d'Etampes, non loin de Paris, fut un personnage illustre par la Philosophie, & par la Médecine. Comme il étoit riche, & qu'il ne se soucioit pas du gain qui est fort grand pour ceux de cette profession dans une si grande ville, il apporta dans la médecine un jugement si éclairé par une profonde méditation, qu'il guérissoit heureusement les maladies désespérées que les autres qui ne faisoient que fatiguer leurs mulets en courant par les rues de malade en malade ne connoissoient pas, pour se trop hâter. Il employa aussi beaucoup de tems à écrire. Mais étant tombé malade d'une maladie contrariée des maux publics, il ne put mettre la dernière main à ses écrits dignes certes de l'immortalité, qui ont été depuis ou sur-  
primez.



primez par les Plagiairés, ou imprimez avec peu de soin au désavantage d'un si grand homme, mais plus encore de l'État. J'ay souvent ouï pleindre de cela sō fils, qui portoit son nom, & qui ayant l'esprit admirable, & rempli de toutes sortes de sciences, pouvoit seul reparer cette perte, bien qu'il fût d'une autre professiō Et certes si les Charges publiques, & les longs voyages, en quoy il employa une bonne partie de sa vie, luy en eussent laissé le tems, il ne faut pas douter que nous n'eussions eu de luy les écrits de son père en meilleur ordre, & corrigez suivant l'intention de l'Auteur.

## A D D I T I O N.

HOULLIER a été un des plus habiles & des plus fameux Médecins, qui ayent jamais exercé la Médecine dans Paris. Comme il savoit que la joye est le meilleur de tous les remèdes, & celuy qui fait un effet le plus prompt & le plus assuré, il travailloit non-seulement à guérir le corps par ses Ordonnances, & par ses Médicaments, mais il tâchoit sur tout de divertir l'esprit par sa conversation enjouée, & par ses agréables discours.

Ses œuvres imprimées sont, *Opera practica, doctissimis ejusdem scholiis, & observationibus illustrata. Therapia puerperarum. De morborum curatione. De febribus, de peste, de Remediis, nat̃a & πρὸς in Galeni libros. De materiâ*



*Chirurgicâ. De morbis internis libri duo, illustrati  
 Autoris scholiis. De morbis internis, liber Autoris  
 scholiis illustratus. In Aphorismos Hippocratis Cõ-  
 mentarii septem. Hippocratis Coaca presagia,  
 cum interpretatione & Commentariis.*

Son traité de la matiere de la Chirurgie a  
 été traduit en François par Simon de Proven-  
 cheres Médecin de Langres.

*Gabriel  
 Fallopius.*

**GABRIEL FALOPPIA**  
 de Modène, mourut à Padoüe, où il  
 enseignoit publiquement, & mourut,  
 pour ainsi dire, d'une mort précipi-  
 tée, car il n'avoit alors que trente-  
 neuf ans, s'avant au-reste dans la Phi-  
 losophie, & dans les autres sciences,  
 mais principalement dans l'Anato-  
 mie, qu'il enrichit de belles observa-  
 tions, & par consequent dans l'une  
 & dans l'autre Médecine, qu'il a éclair-  
 cie par une infinité de beaux écrits.

#### A D D I T I O N

*Lat. Phi-  
 lip. Tho-  
 mas. Elog.*

**FALLOPE** étoit sorti d'une famille noble,  
 & avoit reçu du Ciel un corps robuste, &  
 vigoureux, & un esprit presque divin. Il par-  
 courut une bonne partie de l'Europe, & il  
 pénétra par son travail & par son étude dans  
 les plus secrets Mystères de la nature. Il excella  
 dans la Philosophie, dans l'Astronomie, dans la  
 connoissance des simples & sur tout dans l'A-  
 natomie, y ayant fait de nouvelles découver-  
 tes, & entre autres les tubes, ou les cornes de  
 la

la matrice, par où les œufs dont la nouvelle Médecine croit que les hommes sont formez, descendent des ovaires dans la matrice; D'où vient que ces tubes sont appellées *les trompes de Fallope*. Il exerça la Médecine avec beaucoup de gloire, & acquit la réputation d'un des plus habiles Medecins de son tems. Il enseigna l'Anatomie, & expliqua la nature des simples dans l'Université de Padoue, pendant vint quatre-ans, & y mourut dans sa soixante-treizième année. Ainsi M. de Thou se trompe, qui dit que Fallope n'avoit que trente-neuf ans lorsqu'il mourut, il se trompe encore en mettant sa mort en l'année 1562. car Ghillini & Thomasin ont écrit qu'il étoit mort en 1563.

Girol.  
Ghillini  
Theat.  
d'homme  
Lettre.  
part. II.  
Thomasin  
Elog.

Ses œuvres imprimées sont, *Institutiones Anatomicae. Observationes Anatomicae. Observationes de Venis. De Partibus similaribus. De Medicamentis simplicibus. De Materia Medicali, in librum primum Dioscoridis. De Theriacalibus aquis. De Metallis, atque fossilibus. De Medicamentis purgantibus simplicibus. Epistolae ad Mercurialem, de Asparagis. De Ulceribus, & eorum speciebus. De Morbo Gallico, de Ulceribus singularum partium. De Vulneribus in genere, de Vulneribus capitis, oculorum, nasi, collis, vasorum, Thoracis, Medulla spinalis, abdominis, nervorum &c. Commentarius. in Hippocratis librum de Vulneribus capitis. De Cauteriis. De Tumoribus prater naturam. De Decoratione. Expositio libri Galeni de Ossibus, De Lunatis, & fractis ossibus. Methodus consultandi. De compositione Medicamentorum. De Arcanis quibusdam compositionibus Medicis, & quae extra Medicinam in usu sunt, ut sunt varia Vina, & Chymica multa.*

Il a paru sous le nom de Fallope un livre in-



Placcius  
de Script.  
Anonym.  
pag. 124.

titulé, *Secreti diversi e miracolosi distinti in tre libri* Imprimé à Venise 1569. in 8. dont on assure que Jean Bonacius est l'Auteur.

Bassianus  
Landus.

**BASSIANO LANDO**, de Plaisance, Professeur dans l'Université de Padoüe, mourut par un fâcheux accident ayant été poignardé par un meurtrier. L'on voit de luy un beau Commentaire sur les images des Anciens.

### A D D I T I O N.

Girel.  
Ghilson.  
Theatr.  
d'huom.  
Lettre.  
part. 2.  
Zuinger  
Theatr.  
vit. hu-  
man.  
Quenst. de  
patr. illust.  
viro.

**BASSIANO Lando** étudia en Médecine à Padoue sous J. Baptiste Montano, & après sa mort il remplit sa place, & acquit tant de réputation par son savoir qu'il passa pour un des plus fameux Médecins de son Siècle.

Outre l'Ouvrage dont fait icy mention M. de Thou il mit au jour deux livres, de *Humana historiâ. De incremento libellum. Iatrologiam. De origine, & causâ pestis patavina anni 1555. Prefationem in Aphorismos Hypocratis. De Venatione. De Motu: De loco. De tempore Dialogum qui Barbaro-Mastix seu Medicus inscribitur. Dialogos duo ad Herculem Estensem quibus continetur Methodus ad cognoscendos, & curandos morbos. Comment. in artem parvam Galeni. Librum Epiphysidum. Paraph. in librum Aristotelis de Animâ. Annotationes in Terentium. Orationes Demosthenis, contra Andro- tionem Latinam conversionem.*

**BARTELEMI**



**BARTELEMI CAVAL-**  
**CANTI**, naquit en l'an mille cinq  
 cens trois, & étoit de Florence d'une  
 maison noble, d'où sortit autres-fois  
 Guido, qui vécut en même tems que  
 François Petrarque le plus excellent  
 Poëte, & le meilleur Philosophe de  
 son tems, car l'on voit des vers de l'un  
 à l'autre. Barthelemi se retira de s<sup>on</sup> païs,  
 ayant été en sa jeunesse fort bien in-  
 struit dans les belles lettres, & servir  
 par son cōseil & par son éloquence dans  
 les grâdes affaires Paul III. & O&avio  
 Farnése, son petit fils, & principale-  
 ment Henry II. dans la cause des Sien-  
 nois, tandis que cette Repu-  
 blique pût défendre sa liberté avec  
 les armes de France. Il eut aussi de  
 tous côtez l'administration de quan-  
 tité d'autres affaires, qu'il conduisit  
 avec beaucoup de prudence, d'inté-  
 grité : Et enfin lorsque la paix eut été  
 faite entre les François, & les Espa-  
 gnols, comme il aimoit le repos des  
 lettres, il se retira à Padoüe, où il  
 finit tout ensemble, & ses études, &  
 sa vie, & fut inhumé par Jean son  
 fils, dans l'Eglise de S. François. Les  
 principaux témoignages qu'il a laissés  
 de son esprit, sont sept livres de Rhé-

*Bartholomæus Cavalcan-  
 tius.*

torique

torique, & un Commentaire du meilleur état d'une Republique, que François Sansouino fit imprimer après la mort de l'Auteur.

## A D D I T I O N.

*Poffev.* La Rhetorique de Cavalcanti est fort estimée  
*Bibliot.* par tous les Savans, & particulièrement par le  
*Tom. 2. l.* Iesuite Poffevin, & par le Docte Vossius. Ou-  
*12. c. 9.* tre cét Ouvrage il y a de luy *Trattati sopra gli*  
*Vossius.* *ottimi reggimenti delle Republiche antiche e Mo-*  
*erat. lib. 3.* *derne* qui fut imprimé à Venise en 1571. un li-  
*ab. 6.* vre de *varia exordiendi ratione in causis de-*  
*monstrativis.* Un écrit Italien de la manière de  
 camper dont il est traité dans Polybe, & quel-  
 ques Oraisons en la même langue.

1563.

*Jeanne*  
*Brodeau.*

IEAN BRODEAU né à  
 Tours, des premières maisons de la  
 ville, avoit étudié avec Pierre Danés,  
 & ayant été en Italie, grand ami de  
 Jacques Sadoler, de Pierre Bembo,  
 de Baptiste Egnatio, & de Paul Manu-  
 ce, il avoit ajouté à la Philosophie,  
 en quoy il étoit savant une grande  
 connoissance des Mathématiques, &  
 de la langue sainte. Ensuite étant re-  
 venu en son païs, il s'abandonna à  
 une vie tranquile, non pas toute fois  
 oisive, comme le témoignent quan-  
 tité de beaux ouvrages de doctrine,  
 que cét excellent homme entièrement  
 éloigné



éloigné d'ambition, & de vanité, laissa publier plutôt sous le nom d'autrui, que sous le sien, par un exemple de modestie d'autant plus rare, que dans le Siècle, où nous sommes, chacun veut tirer de la gloire non-seulement des richesses, des Magistratures, & des autres honneurs, mais aussi de la science & des lettres. Enfin il vieillit à Tours dans S. Martin, à qui il avoit donné le nom de Collège, & y mourut âgé de plus de soixante ans.

## A D D I T I O N.

H. BRODEAU étoit fils d'un des Valets de *Eleg. de*  
Chambre de Louis XII. Il apprit le Droit à Bour- *Sto. Mar-*  
gès sous Alciat, & ayant abandonné cette étu- *the.*  
de, il s'adonna entièrement à celle de la langue  
Latine, de la Gréque, de l'Hébraïque, de la Cal-  
daïque, de la Philosophie, & des Mathemati-  
ques, & il y fit de si grands progrès, qu'il acquit  
la réputation d'un Critique savant & judicieux.  
Il fut joint d'une forte amitié avec Pierre Da-  
nés, & étant allé en Italie il acquit l'estime des  
Cardinaux Bembe, & Sadolet, d'Egnatius, de  
Flaminio, & de plusieurs autres personnes illu-  
stres de ce pais-là. *Lips. in*  
Lipse dit, que c'étoit un *Nor. ad*  
homme d'un esprit vif, d'un grand jugement, *German.*  
& d'une vaste érudition. Et Joseph Scaliger le *Corn. Tā.*  
traite de Personnage tres-grand & tres-docte, *cis.*  
& témoigne qu'il estime extrêmement ses Com- *Scaliger*  
mentaires sur les Epigrammes Gréques. *ren.*



Ses autres ouvrages imprimés sont, *Annotatio-  
nes in Oppiani Kynegeticon lib. 4* & *Calabri Pa-  
ralipomenon Homeri lib. 14. Coluthum de Hele-  
na raptis. Item nota in Euripidem. Annot. in  
Dioscoridem. Observationes, sive varia lectio-  
nes.*

Stepha-  
nus Boe-  
tius.

**ESTIENNE DE LA BOE-  
TIE**, Conseiller de Bourdeaux, na-  
tif de Sarlat, mourut à Périgueux,  
ayant à peine atteint l'âge de trente-  
trois ans, personnage d'un grand es-  
prit, en qui une grande éloquence  
étoit jointe à une grande érudition,  
qu'il acomodoit à la science civile. Il  
avoit une prudence capable des plus  
grandes affaires, s'il n'eut point été  
si éloigné de la Cour, & qu'il ne fut  
point mort, comme d'une mort pré-  
cipitée, qui priva le public des fruits  
merveilleux de ce divin esprit. Néan-  
moins, Michel de Montagne son ami a  
fait en sorte qu'il n'est pas mort en-  
tièrement, ayant fait imprimer quel-  
ques uns de ses ouvrages, qui sont  
remplis d'éloquence, & de sentimens  
délicats. Il ne faut pas aussi passer sous  
silence le livre qu'il intitula le Contre-  
un, ou de la servitude volontaire qui  
fut publié pour un autre sujet que sui-  
vant l'intention de l'Auteur.

## A D D I T I O N.

M. de Thou dit ailleurs, que le livre dont il parle en cét endroit, avoit été composé par la Boétie, n'ayant quē dix-neuf ans, & qu'alors il avoit un jugement qui surpassoit de beaucoup son âge. Mais que ce traité qui avoit été fait à l'honneur de la liberté, contre les Tyrans ainsi que l'assûre Montagne, fut depuis employé à un autre usage, & pris en un sens bien contraire à celui de son Auteur, par ceux qui le publièrent après la S. Barthelemy. Car les ennemis de l'autorité Royale firent courir cét écrit en l'année 1573. avec un autre intitulé, *Franco-Gallia*, afin d'exciter les François à la rebellion contre leur Roy légitime. Cependant Montagne montre qu'il ne fut jamais un meilleur citoyen, ni plus ennemi des troubles que la Boétie, & qu'il eut bien plutôt employé son esprit & son savoir, à les éteindre qu'à les allumer. Si l'on veut connoître plus particulièrement le mérite de la Boétie, on n'a qu'à lire son Eloge dans Ste. Marthe, le Chapitre de l'amitié au 1. livre des Essais de Montagne, & le discours qu'il publia de la mort de son cher Ami.

Outre cét Ouvrage il y a de luy, une Traduction Françoise de la Menagerie de Xenophon, des Régles du Mariage & d'une lettre de consolation de Plutarque à sa femme : quelques vers François & Latins. Le tout imprimé ensemble à Paris chez Federic Morel. On voit encore de luy 29. Sonnets imprimez dans le 1. livre des Essais de Montagne.

Thuan.  
Hist. lib. 5.

Ess. de  
Montag.  
1. chap.  
27.

Thuan.  
Hist. lib.  
57.



Arnoldus  
Feronnus

# ARNAUD DU FERRON

fit sur les Loix de son pais de beaux Commentaires, dignes sans doute d'un bon Citoyen, & d'un grand Jurisconsulte. Il poursuivit l'histoire de France, suivant Paul Emile, jusqu'à la mort de François, & écrivit beaucoup d'autres choses qui rendent sa mémoire illustre, & qui luy ont fait confirmer le nom d'Atticus, que luy donna Jules Scaliger le plus savant homme de nôtre Siècle.

## ADDITION.

Eloge de  
Sainte  
Marthe.

ARNAUD du Ferron mourut âgé de 48. ans. Il étoit extrêmement aimé, & estimé par Jules Scaliger, comme il paroît par un grand nombre de Lettres que cet homme illustre luy

Poemata.  
J. l. Scali-  
ger. pag.  
353.

a écrites, & par les beaux vers qu'il a faits à sa louange, qui commencent ainsi.

*Feronus ille propter eloquentiam*

*Puram, suavem, candidam, scitam, gravem.*

*Quem ego vocavi jure Atticam*

*[Docti secuti judicaverunt idem]*

*Est omnium Professor Artium,*

*Quaecunque florent liberalibus viris, &c.*

Vignier.  
Biblioth.  
Hist. Tom.  
4.

Outre les œuvres d'Arnaud du Ferron dont M. de Thou parle en cet endroit, il y a de luy une Traduction Latine de quelques opuscules de Plutarque, & du livre d'Aristote contre Xenophane, Zenon & Gorgias. Il a aussi écrit avec élégance le Siège de Rhodes & a traduit



en François deux opusculs d'Athenagoras Philosophe Chrétien, contenant une Apologie pour les Chrétiens, & un Traitté de la resurrection des morts.

LE AN BAPTISTE GELLO, <sup>I. Eap-  
tista Gel-  
lus.</sup>  
natif de Florence d'une condition bien au dessous de son esprit, car il étoit Cordonnier, bien qu'il ne seut point de Latin, fut le second Fondateur, & un des plus grands ornemens de l'Academie de Florence, Il écrivit en sa langue des Dialogues à l'imitation de Lucien, mais avec plus de prudence, & plus de modération; & néanmoins, comme l'on crût qu'il avoit failli par une liberté jusques-là inconnüe, il fut censuré. Enfin il mourut étant déjà vieux, & fut enterré à Ste. Marie dans la sepulture de sa maison.

#### ADDITION.

Les Oeuvres de Gelli sont, *Dialogo intitolato Circe. Le tre lezioni dell' Anima. I capricci. Dieci Dialoghi della fabrica della natura humana. Due comedie, la prima delle quali ha per titolo il Bottino, e la seconda, la Sporta. La lettura sopra l'inferno di Dante. Quattro lezioni: 1a. sopra un sonetto Platonico. 2a. della lingua Toscana sopra Dante. 3a. sopra un sonnetto del Petrarca. 4a. sopra un luogo di Dante, Della tranquillità dello Stato di Firenze.* Ses Traductions d'

du Latin en Italien, sont. *La vita d'Alphonse d'Este Duca di Ferrara, scritta da Paolo Giovio. Porzio de' colori degli occhi, della Giovenca, e formadell' arare. Gli Apophtegmi di Plutarcho.*

1. Mattheus Toscanus a fait ces quatre vers à la louange de Gelli.

Pepl. I.  
talia.

*Qua calamo aternos conscripsit dextera libros,  
Sapè hac cum gemino forfice rexit acum.  
Induit hic hominum peritura corpora veste,  
Sensa tamen libris non peritura dedit.*

Volfgang  
Mus-  
culus.

**VOLFGANG MUSCULUS,**  
Théologien de grande réputation, natif de Dieuse en Lorraine sur les frontières de l'Alsace, sortit presque de la même boutique. En-effet ayant été autre-fois Moine, & depuis ayant quitté la vie Monastique, & embrassé la Doctrine des Protestans, il fit quelque tems le métier de Tisserand. Ensuite étant déjà avancé en âge il s'appliqua serieusement à l'étude, où il profita de telle sorte par un travail assidu, Sectateur autant qu'il le pût de Martin Bucer, que par les Commentaires qu'il fit sur l'Ecriture sainte il augmenta la réputation qu'il avoit acquise en prêchant, il fut Ministre à Strasbourg, puis à Augsbourg, & enfin il mourut âgé de soixante-six ans, à Berne, où il faisoit aussi la Charge de Ministre. Quelqu'un se jouant sur son



nom, a dit qu'il n'étoit pas de ces rats ny de ces souris affamées qui craignent les chats, mais de ceux qui font peur aux chats.

### ADDITION.

MUSCULA étoit fils d'un Tonnelier, son père voyant qu'il avoit de l'esprit, & de l'inclination pour les Lettres, l'envoya étudier hors de son païs : & selon la coutume observée en ces tems-là, à l'égard même des enfans de bonne maison, luy donna tres-peu d'argent pour son voyage, afin qu'il demandât l'aumône en chantant devant les portes des lieux, par où il passeroit, & qu'ainsi il s'accoutumât de bonne heure à la patience & à la frugalité. A l'âge de quinze ans il entra dans un Convent de l'Ordre de S. Benoît, & ayant goûté la Doctrine des Protestans, il renonça à la vie Monastique dans sa trentième année. Après avoir fait quelque tems le mériier de Tisserand, il fut renvoyé par le Maître qui l'avoit loué; & comme il se mettoit en état de travailler aux fortifications de Strasbourg pour gagner sa vie, Bucer qui connoissoit son mérite & son érudition, obligea les Seigneurs de cette ville-là, de l'élever à la Charge du ministère, & le reçut dans sa maison, se servant de luy pour copier les ouvrages qu'il mettoit au jour, car il peignoit si mal qu'il avoit souvent peine de lire luy-même ce qu'il avoit écrit. Muscule ayant prêché quelques années dans un Village proche Strasbourg fut appelé à Augsbourg, où il exerça les fonctions de sa Charge jusqu'à la guerre de Smalcalde. Après quoy



ne pouvant plus demeurer en cette Eglise, sans s'exposer à un peril évident, il fut obligé de s'en aller en Suisse, & il enseigna la Théologie à Berne avec beaucoup de loüange & de gloire, l'espace de quatorze ans.

Hist. Cri-  
tique de la  
Bible liv.  
3 & 14.

Le Père Simon dit, que Muscule a une méthode exacte dans ses Commentaires sur les livres sacrez, & qu'il a connu la véritable manière d'expliquer l'Ecriture. mais qu'il n'a pas eu tout le secours nécessaire pour y réussir parfaitement, parce qu'il n'étoit pas assez exercé dans l'étude des Langues, & de la Critique.

Les œuvres de Muscule sont, *Commentarii in Genesim. Enarrationes in totum psalterium. Commentarii in Mathaum. Comment. in Johannem. Comment. in Epistolam Pauli ad Romanos, & Corinthios. Comment. in Epistolas. ad Philippenses, ad Colossenses, ad Thessalonicenses utramque, ad Timotheum 1. Loci communes. Explicatio Decalogi contra Missam Papisticam conciones aliquot: Antiochlaus 1. adversus libellum pro Sacerdotii ac Sacrificii nova legis defensione liceat ne homini Christiano, Evangelica Doctrina gnaro, Papisticis superstitionibus ac falsis cultibus externâ societate communicare, Dialogi 4. De Concilio Tridentino, Dialogi 4. Quatenus ferenda sit injuria homini Christiano. Contra impurum Catechismum. De juramento contra errorem Anabaptistarum, Dialogus. De Bello Germanico anno 1546 exorto, Dialogi sex. Ses Traductions Latines sont, *Commentarii S. Chrysostomi in S. Pauli Epistolas, Epistola S. Basilii & S. Gregorii Nazianzeni, & aliquot aliorum Patrum. Ethica & Ascetica S. Basilii. De vitâ solitariâ. Regula quas vocant contractiones. Homilia multe. Scholia S. Basilii in totum Psalterium. Des œuvres de S. Cyrille, 39. Epitres, plusieurs Home-*  
lies-*

lies. *Apologia ad Theodosium interpretem*. *Declaratio* 12. *Anathematismorum*, quos posuit *Ephesinum Concilium*. *Epistola Synodales* 32. *Dogmata Nestorii qua S. Cyrillus impugnavit*. Des *Oeuvres d'Athanase*, *Synopsis S. Scripturae Novi ac Veteris Testam.* *Questiones veteris, ac Novi Testam.* numero 140. *Libellus de finibus*. *Synopsis Theodori Episcopi Tyri*. *Eusebii* 10. *libri de rebus Ecclesiasticis*. *Ejusdem libri quinque de vita Constantini*. *Socrates Ecclesiastici Historiographi* libri 8. *Sozomeni* libri 9. *Theodori lectoris* libri 2. *Evagrii Monachi* libri 6. *Quinque libris Polybii, duodecim Epitomas adjecit.*

Il y a lieu de s'étonner que Muscule ait pu traduire un si grand nombre des œuvres des Pères Grecs, car on assure qu'il ne commença à apprendre la langue Gréque qu'à l'âge de quarante ans.

*Theoph.*  
*Spizel. m.*  
*Felix Li-*  
*torat. pag.*  
*240.*

SEBASTIEN CASTALION,  
croyant avoir ajouté à la Philosophie  
la pure connoissance des langues, em-  
ploya ses mains impures au jugement  
de plusieurs à écrire sur les choses  
saintes, & bien qu'il n'eut pas les qua-  
litez nécessaires pour un si grand ou-  
vrage, il entreprit par une témérité  
insolente de faire une nouvelle Tra-  
duction de la Bible, n'étant pas d'ac-  
cord en quelques choses avec les Egli-  
ses de France & de Suisse, dont il ne  
laissoit pas d'embrasser la Doctrine.  
L'on a crû que principalement tou-  
chant

*Sebastia-*  
*nus Casta-*  
*lio.*



chant la Polygamie, il étoit de l'opinion de Bernardin Ochino, dont il mit les Dialogues en Latin.

Enfin n'étant pas encore fort vieux, car à peine avoit il passé quarante-huit ans, il mourut de la peste.

### ADDITION.

*Scaligo.  
vana 1.*

Le nom de la famille de Castalio étoit Castello, Mais parceque dans sa jeunesse quelqu'un par erreur l'appella Castalio, comme c'est le nom que l'on donne à la fontaine des Muses, il le préfera au sien, & depuis il se nomma toujours ainsi.

*Boza  
in vita  
Calvini.*

Il fut premièrement Ministre de Genève, & il fut chassé de cette Ville, parcequ'il avoit osé soutenir que le Cantique des Cantiques étoit une chanson impure, & qu'elle devoit être rayée du Canon des Livres sacrez. D'ailleurs il avoit tâché de détruire l'autorité de la Parole de Dieu dans la Préface qu'il avoit mise à la tête de sa version de la Bible: Et dans ses Annotations sur la première Epître aux Corinthiens, voulant prouver l'imperfection de l'Ecriture sainte, il avoit dit expressement que S. Paul avoit enseigné à ceux de ses Disciples, qui étoient parvenus à une plus grande perfection, une Théologie plus sublime, que celle qui se trouve dans ses Ecrits.

*Eloges  
de Ste.  
Marthe.*

Castalio ayant été obligé de quitter Genève, s'en alla à Berne, d'où il fut encore chassé à cause des Doctrines erronées qu'il publioit, & s'étant retiré à Bâle, il y enseigna la langue Gréque, & y passa le reste de ses jours mêlant successivement



ment le travail du corps avec celuy de l'esprit, & s'occupant après ses études à cultiver de ses propres mains un petit Domaine, qu'il avoit au Fauxbourg de cette Ville là.

Au reste, c'est avec raison que M. de Thou le blâme d'avoir osé mettre ses mains impures sur les choses saintes : Car dans sa version Latine il viola la Majesté des livres sacrés en voulant paroître éloquent, & il fut plus curieux de traduire la sainte Ecriture avec politesse, qu'avec *Hist. Critiq. de la Bible l. 2.* fidélité. Il a tellement affecté la qualité d'Ecrivain poli, que son discours est quelquefois effeminé, comme dans le livre du Cantique. 21, des Cantiques, ou il a crû que pour garder le Caractere que demandoit son sujet, il devoit imiter le stile de Catulle, & de Tibulle en se servant de mots diminutifs qui marquent davantage de tendresse. Il ajoute mêmes à ces diminutifs des Epithetes diminutifs. Ainsi il ne se contente pas de dire, *mea Columba*, mais *mea Columbula*, *ostende mihi vulticulum tuum*, *lepidulum*, *venustulum*. Il y a trois Editions de sa version Latine, La première est celle de 1551. La seconde de 1554. Et la dernière de 1573. qui est la plus estimée de toutes. Comme l'a remarqué le Père Simon.

Quant à sa version Françoisse, elle est encore *Elog. de Ste. Marthe.* plus mauvaise que la Latine. Car dans l'ouvrage le plus noble, & le plus relevé qui ait jamais été fait, il employe des expressions basses, & rempantes, & il profane la Sainteté de ce livre divin par des termes tirez de la lie du peuple. Il a mêmes inventé des mots nouveaux, car au lieu de *Scilo* qu'il avoit traduit en Latin, *Sospitator* il a mis en François *porte-bon heur* & pour exprimer, *des Baleines*, il a dit *de grande Poissonnards*.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Dialogorum sacrorum libri 4.* qui sont écrit avec beaucoup d'élégance. *Sirillus, Ecloga de Nativitate Christi.* In cap. 9. *Epist. ad Romanos de predestinatione & justificatione. Quinque impedimentorum quæ mentes hominum à veris divinis abducunt, enumeratio. Vita Ioannis Baptista. Carmine Græco Heroïco. Ionas Propheta, Carmine Latino Heroïco. Defensio sua translationis Novi Testamenti contra Theodorum Beza. Ode in Psalmos 40. Ode in carmina Mosis dua. Annotationes in Vetus & Novum Testamentum.* Ses traductions du Grec en Latin sont, *Xenophon de Republicâ Atheniensium. S. Cyrilli, Alexandrini libellus de exitu animi, & secundo ejus adventu. Sybillina oracula carmine heroïco reddita, cum Annotationibus.*

Il a aussi traduit quelque chose d'Urmin en Latin, l'Imitation de Jesus-Christ en François & en Allemand, une partie de la Bibliothèque de Diodore Sicilien, & les Commentaires Italiens de Bernardin Ochino sur l'Épître aux Romains, aussi bien que deux Tomes de ses dialogues, son Traité, de *Canâ Domini*, & de l'Imitation de Jesus-Christ, & son livre intitulé, *Labyrinthi*. Il a aussi fait imprimer sous le nom de Theophile une traduction Latine d'un écrit qui porte ce titre: *Theologia Germanica*, Beze dans la vie de Calvin, dit que Castalio est l'Auteur d'un livre publié sous le nom de Martin Bellius dans lequel il veut prouver, que l'on ne doit pas punir les Hérétiques quelque abominable & impie que soit la Doctrine qu'ils enseignent.

Henri-  
ous Gla-  
rean,

HENRI GLAREAN a-  
voit été grand ami d'Erasme, & en  
réputation



réputation par la Musique, & après avoir contribué à l'avancement des Lettres, autant que le pouvoit permettre ce tems-là, de vive voix, & par écrit, il mourut âgé de soixante & quinze ans à Fribourg en Brisgovv où il enseignoit.

## A D D I T I O N.

Il s'appelloit Loritus & fut nommé Glarean Bibl. Simleri. parce qu'il étoit né à Glarys dans la Suisse. Il enseigna premièrement à Bâle, & puis à Fribourg. Ce fut un homme d'un savoir profond, Voss. de Mathem. pag. 96. & universel, car il a donné au public plusieurs excellens ouvrages de Musique, de Géographie, d'Arithmétique, de Chronologie & de Mathématique. Il a mêmes mieux réussi en ses livres de Critique, que plusieurs ne l'ont crû, selon le sentiment de Vossius, & de Lipse l'Empereur Maximilien I. luy donna une Couronne de Voss. de loc. Lips. E. pist. quest. lib. 3. c. 10. Laurier, & un anneau, pour marque de l'estime qu'il faisoit de sa personne, & de ses Poësies.

Ses œuvres imprimées sont, *Isagoge in Arithmeticon. Descriptio de Situ Helvetia, & vicinis gentibus. De quatuor Helvetiorum pagis*, qui est un excellent livre au jugement de l'Auteur de la Bibliographie curieuse. *Pro justissimo Helvetiorum fœdere Panegyricon, ad Maximilianum Augustum, omnia versibus Heroïcis. Isagoge in Musicam. De Geographiâ liber. Iudicium in Terentii Carmina. In Horatium Annotationes. Annotationes in Ovidii Metamorphoses. Annot. in Ciceronis librum de senectute. Annotat. in Salustii qua adhuc extant historiarum fragmenta. In Cæsaris Com-*  
mentaria



*mentaria Annotat. in Titum Livium. Annotationes & Chronologias in totam Romanam Historiam. Annotationes in Dionysium Halicarnassum, cum Chronologiâ temporum in Dionysii historiâ comprehensorum. Elegiarum libri duo. De Arte Muscâ. De ponderibus, ac mensuris Annotationes in Valerium Maximum, in Suetonium, & Lucanum. Annotationes in Eutropium. Epistola ad Ioannem Hervagium quâ continetur Apologia adversus Caroli Sigonii maledicta in ipsum, & iudicium de illius doctrinâ, & emendationibus Livianis Scholia in Ælii Donati Methodum. Brevis Isagoge de ratione syllabarum & de figuris quibus Poeta utuntur. De Asse libellus.*

*Erasmi.* Erasme represente Glarean comme un homme dont les mœurs étoient irréprehenfibles, *Epist. lib.* le savoir exact & profond, & qui avoit joint à *18. ep. 35.* la connoissance de la Philosophie, de la Théologie, & des Mathématiques, celle de la Poétique de la Géographie, & de l'Histoire, *& lib. 24. ep. 22.*

Année 1564.

*Ioannes.  
Calvinus*

JEAN CALVIN de Noyon en Vermandois, Personnage d'un esprit vif, & d'une grande éloquence, & parmi les Protestans Theologien de grande réputation, mourut à Genève, où il avoit enseigné vint-trois ans, d'une difficulté d'haleine, âgé de cinquante-six ans presque accomplis. Ayant été travaillé sept ans de diverses maladies, néanmoins il n'en fut

fut pas moins assidu dans sa Charge,  
& cela ne l'empêcha jamais d'écrire.

# A D D I T I O N.

JEAN CALVIN étoit fils de Gerard Calvin & de Jeanne le Franc, qui étoient tous deux issus d'une famille honnête, & médiocrement partagée des biens de la fortune. Il fit ses premières études à Paris, sous le fameux Mathurin Cordier Regent au College de la Marche. Et parce que dès son enfance, il fit paroître beaucoup de piété, & une extrême horreur pour le vice, censurant avec sévérité les débauches de ses Compagnons, Gerard Calvin crût qu'il suivroit l'inclination de son fils, s'il le consacroit à la Théologie, qu'on enseignoit alors dans les Ecoles. C'est pourquoy il le fit pourvoir d'un bénéfice en l'Eglise Cathédrale de Noyon, & de la Cure du Pont l'Evêque. Mais Calvin ayant été instruit en la créance des Protestans, par un de ses parens nommé Robert Olivetan, & ayant leu avec soin les livres sacrez, commença d'avoir de l'aversion pour la doctrine de l'Eglise Romaine, & fit dessein de renoncer à sa Communion. De sorte qu'il quitta l'étude de la Théologie Scholastique, pour embrasser la Jurisprudence, & il s'en alla à Orleans, où il fit de si grands progrès en cette Science, qu'il étoit regardé comme un Maître, & non pas comme un Ecolier. En effet en l'absence des Professeurs il remplissoit souvent leur place, & il acquit tant d'estime en cette Université qu'on voulu luy donner sans argent le degré de Docteur. Il

Beza  
vita Calvin  
ni.

L continua



continua ses études en Droit à Bourges, sous André Alciat, & y apprit en même tems la langue Grecque sous Melchior Volmar. Puis il alla à Paris, où il s'adonna entièrement à la Théologie des Protestans, & y devint si savant que tous ceux qui avoient envie de s'instruire en cette Religion, s'adressoient à luy pour en avoir une parfaite connoissance, & étoient les admirateurs de son zèle & de son savoir. Mais un furieux orage s'étant élevé en France contre les Protestans, que l'on immoloit impitoyablement à la fureur de leurs ennemis, & que l'on faisoit même brûler tout vifs, Calvin fut obligé de se sauver de Paris. Papire Masson dit, que l'on le descendit par une fenêtre avec un linceul pour le garentir des poursuites de ceux qui avoient ordre de se saisir de luy. Quoy qu'il en soit, Calvin voyant qu'il ne pouvoit pas professer dans ce Royaume, la créance qu'il avoit embrassée, sans s'exposer aux derniers perils, se retira à Bâle, où il fit imprimer son institution de la Religion Chrétienne. Ensuite il passa en Italie, & étant retourné à Noyon pour y mettre ordre à ses affaires, il resolut d'aller faire son séjour en Allemagne. Et par ce que le droit chemin étoit fermé par la guerre, il fut obligé de passer par Genève. Il n'avoit pas resolu de s'y arrêter : Mais Farel & Viret qui avoient établi la Religion des Protestans en cette Ville-là, le conjurèrent avec tant d'instance de vouloir leur aider dans l'œuvre importante à laquelle ils travailloient, que Calvin ne pouvant résister à leurs pressantes sollicitations, accepta l'employ qui luy étoit offert par les Seigneurs de Genève, & y fut établi Ministre & peu de

Papire  
Mass. in  
vit. Cal-  
vini.

Beza vit.  
Calvini.



de tems après, Professeur en Théologie.

A peine avoit-il commencé à faire les fonctions de sa charge, qu'il s'éleva dans cette République une sédition qui en divisa les principales familles. Calvin & ses Collègues ne pouvant faire cesser ces desordres, & ces inimitiez, déclarèrent hautement qu'ils n'admettroient point à la Communion de la Cène du Seigneur, des personnes irreconciliables. Mais les Chefs des Séditieux choquez de la généreuse hardiesse de leurs Ministres, convoquèrent le peuple, & la plus grande partie prévalant sur la meilleure, ils firent prononcer un Arrêt au Conseil, par lequel il leur étoit commandé de vuidier de la ville dans trois jours. Cét Arrêt ayant été prononcé à Calvin, Certes, dit-il, si j'eusse servi les hommes je serois très mal recompensé. Mais jay servi un Maître qui bien loin de ne point récompenser ses serviteurs, leur paye ce qu'il ne leur doit pas.

Calvin étant ainsi chassé de Genève, se retira à Strasboutg. Pendant le séjour qu'il y fit, les Seigneurs de Genève ayant purgé leur ville des Scélerats qui y avoient excité de si grands troubles, commencerent à regretter Calvin, & se repentant du mauvais traitement qu'ils luy avoient fait, luy envoyèrent des députez pour le conjurer de venir remplir la place qu'il avoit si glorieusement occupée. Calvin s'étant laissé gagner à leurs prières, après avoir assisté à la Diette de Ratisbonne, se rendit à Genève, où il fut reçu avec des marques d'une joye inconcevable, & des témoignages d'une singuliere affecton, & où il passa le reste de ses jours s'acquittant de tous les devoirs de sa charge avec une assiduité infatigable.

gable, & un zele qui n'eut jamais d'égal. Car quoy qu'il fut d'un temperament très foible & très délicat, & sujet à une infinité de maladies, il faisoit des leçons en Théologie trois fois la semaine, & des discours à la Congregation tous les Vendredis. De deux semaines il y en avoit une où il prêchoit les jours. Il assistoit à tous les Consistoires. Il visitoit les malades avec beaucoup de diligence, & d'exactitude, répondoit à quantité de lettres qu'on luy écrivoit de toutes parts, il refutoit les ennemis de sa Religion & composoit de doctes Commentaires sur l'Ecriture. Il étoit d'une taille mediocre. Il avoit le visage pâle, le teint brun, les yeux brillans, & sereins, & qui faisoient connoître la pénétration & la vivacité de son esprit. Il étoit propre & modeste en ses habits, sobre en son manger, & il n'avoit pas moins d'horreur pour le luxe, que pour la saleté. Il mangeoit si peu, que pendant plusieurs années il ne prenoit qu'un repas par jour à cause de la foiblesse de son estomach. Il ne dormoit presque point. Il avoit une mémoire si admirable, que ceux qu'il avoit veu une seule fois, il les reconnoissoit quand il venoit à les revoir après un long espace de tems, & qu'il n'oublioit jamais les moindres choses qui regardoient sa charge, quoyqu'il fut d'ordinaire accablé d'une infinité d'affaires, & d'occupations. Lors mêmes qu'il composoit quelque ouvrage, quoy qu'on l'interrompit, & qu'il fût obligé de vacquer à des affaires importantes pendant plusieurs heures, il reprenoit la suite de son travail, sans relire ce qu'il avoit déjà écrit. Il étoit si prudent, & si judicieux, qu'il sembloit deviner ce qui de-  
voit



voit arriver à ceux qui le consultoient ; Et l'on peut assurer avec vérité, que jamais personne ne se repentit d'avoir suivi son Conseil. Il méprisoit l'éloquence , & étoit ennemi des longs discours : mais il ne laissoit pas d'écrire avec politesse , & avec éloquence. Il n'y a point de Théologien, dont les œuvres soient plus pures , plus solides , & plus judicieuses, quoy qu'elles soient en plus grand nombre que celles de tous les Auteurs anciens & modernes. Car les veilles de sa jeunesse , & la vivacité de son esprit, qu'il avoit augmentée par ses études, & par les divers ouvrages qu'il avoit composez, luy avoient produit cet avantage, que toutes les réponses qu'il faisoit sur le champ étoient justes & pertinentes, qu'il parloit aussi bien, qu'il écrivoit. Il enseigna constamment la même doctrine jusqu'à la fin de ses jours, sans changer jamais de sentiment, ce qui est arrivé à peu de Théologiens de son tems. Quant à ses mœurs, bien que naturellement il fût grave, & sérieux, il n'y eut jamais personne dont la conversation fût si douce, & si agreable. Il supportoit avec une merveilleuse prudence les défauts des hommes : Car d'un côté, il répandoit par la terreur dans la conscience des personnes faibles, & il ne les jettoit point dans la confusion par des censures trop sévères. Et de l'autre, il n'entretenoit point les pécheurs dans leurs vices en les excusant, & en les flatant. Il étoit autant ennemi de la dissimulation, & de l'opiniâtreté, sur tout quand il s'agissoit de la Religion, qu'il aimoit la vérité, la sincérité, & la candeur. Comme il étoit d'un temperamment bilieux , il se mettoit facile-



ment en colére, & sa vie pénible & laborieuse avoit augmenté le penchant qu'il avoit à cette passion. Il avoit pourtant appris à la moderer de telle sorte qu'il ne prononça ja. mais aucune parole indigne d'un homme pieux, bien loin qu'il s'emportât à des actions de violence & de ressentiment. Rien n'étoit capable de l'émouvoir, s'il n'étoit obligé de soutenir avec chaleur la cause de Dieu, ou d'avoir à faire à des personnes rebelles & indisciplinables.

Scaliger.  
ana l. 62

Calvin & Martyr ont été les plus doctes de tous les Théologiens Protestans au jugement du grand Joseph Scaliger, lequel dit, que Calvin avoit un genie divin, qu'il a excellé en explication de l'Ecriture Sainte, & qu'il n'y a personne parmy les Anciens, qui puisse luy être comparé. O le grand homme, s'écrie cet illustre Critique, après avoir admiré le nôbre prodigieux de ses écrits, & la profonde érudition que l'on y voit briller de tous côtez. Quoique toutes ses œuvres ayent mérité l'estime des personnes équitables & de bon goût, quelques uns assûrent, qu'il a sur tout reussi en expliquant la doctrine de la providence, & dans ses traittez Théologiques suivant Jos. Scaliger, le meilleur de ses Commentaires est celui qu'il a fait sur Daniel. Mais tout le monde tombe d'accord que le principal de ses Ouvrages est son institution, qui fut en même tems & son coup d'essai, & son chef d'œuvre. Car il la composa étant extrêmement jeune, & la publia n'ayant pas plus de vint & cinq ans. Papire Masson témoigne qu'elle fut si bien receüe du public, qu'il s'en fit en peu de tems plus de mille Editions. Aussi les  
Protestans

Protestans ont accoustumé de dire que depuis le siècle des Apôtres, il n'y a point eu de livre qui soit comparable à celuy-là. Et Saumaïse potestoit qu'il eut mieux aimé en être l'Auteur, que de tous ceux du docte Grotius, quoy qu'ils luy ayent acquis tant de réputation dans la République des lettres. Je ne dis rië de son Epître à François premier, car personne n'ignore que l'on y voit éclater une souveraine éloquence & une ardente piété, & que la pluspart de ceux qui ont mis au nombre des plus excellentes productions de l'esprit humain, la préface de l'histoire de M. de Thou, celle des Commentaires de Casaubon sur Polibe, & celle de l'Institution de Calvin, avoient que cette dernière est au dessus des deux autres, soit pour la dignité de la matière, soit pour l'élegance, & la noblesse de l'expression.

V. *Alen.*  
Mor. in  
*Orations*  
de laudis-  
bus Cal-  
vini.

Je ne m'arrêteray point à montrer la fausseté des calomnies, que l'on a publiées pour noircir sa réputation : Car outre que les personnes raisonnables les ont regardées comme des inventions de François Baudouin, de Hierome Bolzec, & des autres ennemis de ce grand Personnage, elles ont été refutées avec beaucoup de force, & de solidité dans le livre de Charles Drelincourt intitulé, *la défense de Calvin.*

Au reste les plus zélez Catholiques n'ont pas osé luy disputer la gloire d'une éloquence sublime, & d'une érudition extraordinaire. Ceux-là mêmes que la haine qu'ils avoient pour luy a porté à blâmer sa doctrine, sa conduite, & ses mœurs, ont été contraints par la force de la vérité de reconnoître, qu'il étoit un des plus redoutables ennemis de l'Eglise



Romaine , & un des plus grands Théologiens qui fut jamais. C'est ce qui paroît par les témoignages que nous allons rapporter , Barclai a dit de luy,

*Et qui tergemnam rides, Calvine ; coronam,  
Et Latium Latio destruis eloquio.*

Papire Masson assure , que Calvin a mérité parmi les siens le titre de Théologin par excellence , & que les Ecrits sont en plus grand nombre & plus remplis d'érudition que ceux de tous les Docteurs Protestans.

*Histoire  
Critique  
du vieux  
Testam.*

Le Père Simon dit , que Calvin qu'il appelle le Patriarche des Protestans avoit un esprit fort élevé , & que s'il eut été moins en têté , & qu'il n'eut pas eu envie d'être chef de parti , il auroit pu travailler utilement pour l'Eglise , Que l'on trouve dans ses Commentaires sur l'Ecriture un je ne say quoy , qui plaît d'abord , & que comme il s'étoit principalement appliqué à connoître l'homme , il a rempli ses livres d'une morale qui touche , & qu'il tâche mêmes de rendre sa morale juste , & conforme à son texte : Qu'il n'y a guère d'Auteur qui ait mieux connu le néant de l'homme depuis le peché , & qu'il s'applique sur tout à marquer les défauts auxquels il est sujet , & qu'ainsi il touche le cœur : Que néanmoins il a ce défaut dans tous ses ouvrages , d'avoir fait paroître avec excès ce néant de l'homme , & de l'avoir laissé dans ce même néant , sans avoir égard à l'état de la grace : Qu'il a l'adresse , ou plutôt la malice de détourner le veritable sens de son texte , pour l'accomoder à ses préjugés : Qu'il ne laisse passer aucune occasion de médire de l'Eglise Romaine , qu'il ne le fasse avec excès , & qu'ainsi une partie de ses  
Commentaires



Commentaires sur l'Ecriture Ste, est remplie de declamations inutiles, qui lui servoient néanmoins en ce tems-là, pour soulever les peuples contre leurs Superieurs legitimes. Il témoigne que Calvin fait paroître plus d'esprit, & de jugement dans ses ouvrages que Luther, qu'il est plus reservé que luy, & qu'il prend garde à ne se servir pas de preuves foibles, d'où ses Adversaires puissent prendre avantage sur luy. Il ajoute que Calvin est trop subtil dans ses raisonnemens, & que ses Commentaires sont remplis de consequences tirées avec adresse du texte de l'Ecriture, qui sont capables de prévenir les Esprits des Lecteurs qui ne savent pas à fond la Religion. Enfin examinant les diverses traductions Françoises de la Bible de Genève, il assure, que dans celles qui ont été faites par Oliveran, & par Calvin, il y a bien plus de jugement, que dans les autres, bien qu'ils n'eussent qu'une tres médiocre connoissance de la Langue Hébraïque.

Le Jesuite Stapleton, quoy qu'il ait écrit avec beaucoup d'aigreur contre Calvin, avoit néanmoins que c'est un diligent, un poli, & un agréable interprète de l'Ecriture, & que les Commentaires sont pleins d'une belle morale, & écrits avec beaucoup de pureté. Stapleton. pref. ad Antid. Evang.

On dit que le Cardinal Sadolet passant par Genève, *incognito*, comme on parle, desira de voir Calvin qui avoit écrit contre luy. Et qu'il alla luy même heurter à sa porte. Il croyoit le trouver en quelque Palais, ou du moins en quelque Hôtel magnifiquement meublé, & rempli de serviteurs. Mais il fut fort surpris, qu'on l'adressât à une petite maison, & qu'y ayant heurté, Calvin luy-même, simplement habillé, luy

vint ouvrir la porte. Le Cardinal s'étonna d'apprendre que ce fût ce Calvin si célèbre & si renommé, & dont il avoit admiré les Ecrits. Et il ne pût s'empêcher de luy declarer son étonnement, & sa surprise. Mais Calvin le pria de considerer par-là que lors qu'il avoit renoncé à la creance del'Eglise Romaine, pour embrasser celle des Reformez, il n'avoit pas pris conseil de la chair ny du sang. Et qu'il n'avoit pas eu pour but de s'enrichir ny de s'agrandir dans le monde, mais de glorifier Dieu, & de défendre la verité.

Les œuvres imprimées de Calvin sont, les Commentaires suivans qui sont en Latin & en François. Les Commentaires sur la Genèse. Sur les quatre autres livres de Moyse en forme d'Harmonie. Sur le livre de Iosué. Sur tous les Pseaumes, sur Isaïe, sur Jérémie. Sur les 20. premiers Chapitres d'Ezechiel. Sur Daniel, sur les douze petits Prophetes. Sur les trois Evangélistes, en forme d'Harmonie. Sur S. Iean, sur les Actes des Apôtres. Sur toutes les Epîtres de S. Paul. Sur l'Epître aux Hébreux. Sur les Epîtres Canoniques De S. Pierre. De S. Iean. De S. Jaques, & de S. Jude. Trois Sermons sur le Sacrifice d'Abraham. Sermons sur Iob. Sur les Commandemens. Sur le Pseaume 119. Sur le Cantique d'Exéchias. Sur le Commencement de l'Harmonie, des trois Evangélistes. Sur le 10. & 11. Chapitre de la 1. Epître aux Corinthiens. Sur l'Epître aux Galates. Sur l'Epître aux Ephesiens. Sur les Epîtres à Timothée & à Tite. Plusieurs Sermons de la Nativité, Passion, Mort, Resurrection. & Ascension de nôtre Seigneur Iesus-Christ. Quatre Sermons traitans des matieres fort utiles pour nôtre



tems. Un Sermon fait en l'assemblée, qu'on appelle Congregation, de la Providence, & de l'Eternelle Election de Dieu. Vn Sermon fait en la Congregation sur un passage de l'Épître aux Galates, avec une explication d'une Section du Catechisme, sur le dernier article de l'Oraison Dominicale. Institution de la Religion Chrétienne, en Latin, & en François. Les traitez suivans sont aussi en Latin & en François. Psychopannychie, ou traitté contre l'erreur de ceux qui pensent que les ames dorment après le trépas du corps jusqu'au dernier jugement. Deux Épîtres, l'une de fuir les Idolatries. L'autre, du devoir de l'homme Chrétien. Réponse à la lettre que le Cardinal Sadolet écrivit aux Seigneurs, & peuple de Genève. Traitté de la Cène du Seigneur. Quelques uns de la victoire de Iesus-Christ. Catéchisme pour instruire les enfans. La forme d'administrer les Sacremens, avec les prières publiques, & la manière de célébrer le Mariage Défense de la pure Doctrine touchant le franc arbitre, contre les calōnies d'Alciat. Pighius Annotations sur l'avertissement Paternel fait par le Pape Paul 3. à l'Empereur Charles Quint. Antidote aux articles de la Faculté de Sorbonne. Traitté de la necessité de reformer l'Eglise, ou, supplication à l'Empereur. Contre les Anabaptistes & Libertins avec une Épître aux Fideles de Rouën, contre un Cordelier Libertin. Avertissement sur le fait des corps & reliques des Saints, & le profit qui en reviendroit, si on en faisoit un inventaire. Traitté de fuir les superstitions avec une excuse aux faux Nicodemites, ensemble la réponse aux Ministres de Zurich. Antidote aux Actes du Concile de Trente. Le vray moyen de pacifier les troubles, & de reformer l'Eglise



*l'Eglise, contre l'Interim. L'Avertissement contre l'Astrologie judiciaire. Accord touchant les Sacremens. Traitté des Scandales. De la Providence éternelle de Dieu. Contre les erreurs de Michel Servet. Trois avertissement à Westphalus. Contre Heshusius, & l'erreur de Stancarus. Contre Valentin Gentil. Réponse aux calomnies semées par Sebastien Chatillon. Autre brieve réponse contre d'autres calomnies du même Chastillon. Réponse à un certain moyenneur rusé. Réponse aux outrages de François Baudouin Apostat. Brief avertissement aux fidèles de Pologne. Une Epitre pour confirmation de cét avertissement aux mêmes. Les trois ouvrages suivans ne sont écrits qu'en François. Réponse à un certain Hollandois faite aux fideles du Pais bas. Reformation pour imposer silence à un certain Belitre, nommé Antoine Catelan. Congratulation à vénérable Prêtre Messire Gabriel de Saconnai, Précenteur de l'Eglise de Lion. Il y a encore de luy un volume de lettres Latines. Commentarius in Senecam de clementia. La Confession de foy des Eglises Reformées de France, & une Préface sur l'Histoire de François Pierre. Il a aussi fait une Traduction Françoise des lieux communs de Melancton, comme le dit Grotius.*

*Apologia  
eorum  
qui Hol-  
landia  
presuerunt  
pag. 70.*

*Ses oeuvres non imprimées sont, Quelques Sermons sur l'Harmonie des trois Evangelistes. Sermons sur les Actes. Sur les deux Epîtres aux Corinthiens. Sur l'Epitre aux Thessaloniens. Sur quelques chapitres de l'Epitre aux Hébreux. Sur la Génèse. Sur le Deuteronomie. Sur les deux livres de Samuel. Sur le premier livre des Roys. Sur plusieurs Pseaumes. Quelques Sermons. L'explication faites en la congregation, sur Iosué. Sermons sur Isaïe, sur Jeremie, sur Ezechiel.*

*Sur*

Sur les huit derniers Chapitres de Daniël. Sur  
sept des douze petits Prophètes. Leçons sur les  
Pseaumes depuis le 37. jusqu'à la fin.

MARTIN BORRÉE natif <sup>Martinus</sup>  
de Stugard en Suède, personnage <sup>Borrius.</sup>  
tres savans & fameux par ses écrits  
de Théologie, & par quantité d'au-  
tres, mourut de peste à Bâle, âgé  
de soixante & cinq ans.

### ADDITION.

BORRÉE autrement appellé Cellarius, <sup>Melch.</sup>  
étoit bien versé en la langue Hébraïque, en <sup>Adam de</sup>  
la Caldaïque, & en la Syriaque. Il excelloit <sup>vii. Theol.</sup>  
en la Philosophie, & en la Théologie. Dans sa  
jeunesse il s'attacha à la Secte des Anabaptistes.  
Mais ayant reconnu la fausseté de leur doctrine,  
il abjura leurs erreurs, & se retira à Bâle, où  
il exerça la Charge de Professeur en Théolo-  
gie.

Ses œuvres imprimées sont, *De Censura*  
*veri, & falsi libri tres*, où il explique avec  
beaucoup de clarté la Logique d'Aristote. *An-*  
*notationes in politicâ Aristotelis*, qui sont esti-  
mées par les Savans. *Sexages Mathematice.*  
*Commentarii in tres libros Aristotelis de arte*  
*dicendi.* *Comment. in quinque libros Moysi, in*  
*libros Iosué, Iudicum, Ruth Samuelis, & Re-*  
*gum.* *In Isaiam in Ecclesiasten Salomonis cum*  
*præfatione ad Carolum V.* *Comment. in Io-*  
*hannem.* *In Apocalypsin.* *Liber de operibus Dei.* *De*  
*veteris & novi hominis ortu, & natura* *De ortu*  
*naturæ.*



*naturâ, usu, atque discrimine Iubilarum, quos  
Deus instituit. De usu quem desperabundi Fran-  
cisci Spiera exemplum & doctrina afferat, ju-  
dicium, cum Spiera historiâ. Cosmographia,  
Astronomia, & Geographia Elementa.*

*Theodorus  
Biblander*

**THEODORE BIBLIAN-**  
**DER**, Personnage savant en tou-  
tes choses, mourut fort vieux de la  
même maladie à Zurich, où il en-  
seignoit. L'on mit en sa place Jean  
Struck, qui étoit encore fort jeune:  
mais outre qu'il étoit fort savant en  
cét âge, il étoit encore recomman-  
dable, par ses belles mœurs, & eut  
toujours un grand respect dans les  
tems les plus déplôrez pour la Majesté  
des Roys de France. Bibliander aidé par  
Conrard Pellican, & par Pierre Cho-  
lin savans en la langue Grécque, mit  
la dernière main à l'édition de la Bi-  
ble, qui fut faite à Zurich en l'année  
1543. & que Leon Juif avoit com-  
mencée, & deux ans après Robert  
Estienne ajouta dans son édition cette  
traduction à la vieille, sans faire men-  
tion de ceux qui y avoient travaillé,  
Long tems après les Théologiens Es-  
pagnols, la firent encore imprimer à  
Lion, ayant été reveuë par Guillau-  
me Rauville. Il a crû qu'il a falu par-  
les



ler de cela, afin qu'on seut l'origine de cette version si estimée parmy nous, & parmy les Espagnols, & pour faire voir combien pour la gloire de Dieu, l'on pourroit tirer de profit des livres & de l'industrie de nos Adversaires, si nous nous dépouillions de nôtre haine, & que nous voulussions nous revêtir de douceur & de charité.

## A D D I T I O N.

BIBLIANDER étoit un homme recommandable par son savoir, par son éloquence, par la connoissance qu'il avoit de plusieurs langues, & sur tout par sa vertu, & par sa piété. H. Alting dit, que Bibliander sur la fin de ses jours avoit embrassé la doctrine étronnée d'Erasme touchant la prédestination. Et qu'à cause de cela, les Seigneurs de Zurich le déchargèrent des fonctions de sa Charge, sous prétexte que son extrême vieillesse l'en rendoit incapable, & mirent en sa place Pierre Martyr.

Melch.  
Adam de  
vit. Theol.  
Bibl. Sim-  
leri.

H. Alting.  
Theol.  
Hystor. let.  
4.

Ses œuvres imprimées sont, *Oratio ad enarrationem Esaiæ de Sermonem Prophetico. Purgatio Scriptorum Ioannis Oecolampadii, & Huldricchi Zuinglij, quæ & acta eorum obiter defenduntur contra calumniatores. Apologia ad Episcopos & doctores Ecclesiæ Christiana præfixa volumini quod continet Alcoranum, & ejus confutationes, & vita Mahumetis, atque successorum ejus. Emendatio textum Alcorani collatis exemplaribus*

exemplaribus Latinis & Arabicis, & marginibus apposuit Annotationes, quibus doctrina Mathematica absurditas, contradictiones, origines errorum, divinaque Scriptura depravationes indicantur. Expositio vaticinij de restitutione Israelis, de instaurandâ urbe Ierusalem, & Templo, terraque dividendâ rursus inter tribus. quod ultimis octo capitibus Ezechielis legitur. Consultatio ad socios nominis Christiani, quânam ratione possit ac debeat repelli potentia Turcarum. Relatio fidelis ad omnium ordinum Reipublica Christiana principes viros, populumque Christianum, quod à solo verbo, filioque Dei petenda sit exacta cognitio temporum presentium, & futurorum, & rerum Antichristi, optimoque moderatio Reipublica; totiusque vitæ Christiana. Institutiones Grammatica de linguâ Hebraicâ. De numeris, ponderibus, & mensuris, lib. 4. & alia quadam Grammatici operis, intelligentia sacrarum litterarum servientia. Quomodo legere oporteat sacras literas. Compendium doctrinae Christiana ex S. Augustino collectum. De ratione temporum Christianis rebus, cognoscendis, & explicandis accomodatâ, lib. unus, unâ cum demonstrattonum Chronologicarum libro alio. Christiana, & Catholica doctrina, fides, opera, Ecclesia D. Petri Apostoli Evangelicæ historia, quam scripsit B. Marcus Petri Discipulus, & Filius, primus Episcopus Alexandria, unâ cum vitâ Ioan. Marci Evangelistæ, collecta ex probatioribus autoribus, cum protevangeliis D. Iacobi. De legitimâ vindicatione Christiani veri, libri antisophistici tres, contra Sophisticen, hoc est fucatam, & imaginariam sapientiam. Sermo divinæ majestatis voce promuntiatus in monte Sinai, & ipsius digito scrip-



tus in duabus tabulis lapideis, de hominis officio, sine & beatitudine, Quem Th. Bibliander Catholicè & compendiosè interpretatus est, ita ut Specimen aliquod exhibuerit, instaurandi veterem & sincerissimam Theologiam. De ratione communi omnium linguarum Commentarius, cui adnexa est compendiaria explicatio doctrina rectè, beatèque vivendi, & religionis omnium gentium, & populorum, quam hoc argumentum, postulare videbatur. De fatis Monarchiæ Romanæ Somnium vaticinum Esdræ Propheta explicatum, non conjectione privata, sed demonstratione Theologicâ, historiâ, & Mathematicâ. Ad Iulium 3. & ceteros Ecclesiæ Romanæ præsides, consideratio de Iudaorum & Christianorum defectione à Christo. Item de Iudaorum, & Christianorum conversione ad Christum. Amplior consideratio decreti synodalis Tridentini. Oratio ad Germaniæ principes, de restituendâ pace in Germanico Imperio, ceterisque politiis, deque conservandis sacris catibus quos turbare studet Antichristus, & quid opis ad eas res conferant litteræ diviniæ, & humanæ. De summâ Trinitate, & Fide Catholicâ liber. De Mystèriis Passionis Messia expositionis historia, libri tres. Christianismus sempiternus, verus, & certus, in quo solo possunt homines beari, compendiosè expositus, Temporum à condito mundo, usque ad ultimam ipsius ætatem supputatio exactior, accomodata universa historia, præcipuè libris Prophetarum, & Apostolorum. Idem scripsit, illustravit scholis, Concilium sacro sanctum D. N. Iesu Christi, Angelorum, Apostolorum, Prophetarum, Regum, Episcoporum, & Doctorum excellentium in Ecclesiâ Dei Catholicâ, in quo demonstratur quomodo possit ac debeat pereunti potius



pulo Christiano succurri, per legitimam Ecclesia reformationem &c. Item Salomonis de sapientiâ verâ Sermonem his adjunxit. Tractatus Nahum Propheta juxta veritatem Ebraicam adjectâ etiam exegesi. Il a aussi composé un livre intitulé *Commentarii de lingua Ebraicâ*, qui n'a pas vu le jour.

Hottingeri  
Biblioth.  
Quadr-  
partitus  
lib. 3. cap.  
6.

Hottinger dit que les écrits de Bibliander ont extrêmement plu à tous ceux qui sont versés dans la Théologie, & sur tout sa Consultation contre les Turcs. On estime aussi son traité. *De communi ratione linguarum.*

P. Fran-  
ciscus Lam-  
bularius.

**PIERRE FRANÇOIS GIAMBULLARI**, Ecclesiastique savant en Latin, en Grec, & en Hébreu, mourut à Florence. Il écrivit beaucoup de choses pour l'embellissement de la langue Toscane, & commença l'histoire d'Italie, qui fut depuis imprimée: mais ayant été surpris par la mort, il ne la pût continuer que jusqu'à l'année mille deux cens.

### ADDITION.

Theatr.  
d'huon.  
litter.  
d'All.  
Abb.  
Shillini.  
part. 2.

**PIERRE FRANÇOIS GIAMBULLARI** naquit à Florence, & passa pour un des plus savans hommes d'Italie. Non-seulement il étoit profond dans les langues, mais il excelloit en la connoissance de l'Astrologie, des Mathématiques, de la Cosmographie, de la Chronologie.

nologie, de la Philosophie, & de la Théologie. Il fut Secrétaire d'Alphansine, femme de Julien de Medecis, & Chanoine de S. Laurent de Florence & de S. Pierre de Corregio. Pohgian-  
tur de  
scip. flo-  
rent. Il a laissé plusieurs ouvrages qui sont écrits avec beaucoup de politesse, & qui ont mérité l'estime des gens doctes, savoir *Il Gello*, où il parle au long de l'origine de l'éloquence; *Delle Regose* où il donne d'excellens préceptes pour apprendre à bien parler, & à bien écrire. *Inferno di Dante*, où il explique avec beaucoup de fidélité, & d'élégance de sens de ce grand Poëte. *Delle varie Lezioni*. Il a aussi écrit, *l'Historia d'Europa in sette libri cominciando d'all' anno 800. e sequitando all' anno 1200*. Mais cet ouvrage a demeuré imparfait par la mort de son auteur.

ANDRÉ VESALE de Andreas  
Vesaling.  
Bruxelles en Brabant, excellent Médecin, & en réputation par l'ouvrage qu'il a fait de la construction du corps humain, finit misérablement sa vie. Car s'étant ennuyé en Espagne, il alla en Chypre avec Jacques Malatesti de Rimini, Capitaine des Troupes de la Seigneurie de Venise, & pour s'acquitter d'un vœu qu'il avoit fait étant fort malade, en la Cour de Philippes, il alla de là en Jerusalem, mais comme il en revenoit, ayant été convié d'enseigner à Padoüe, par de beaux appointemens que luy offrit



le Senat de Venise, il fut jetté par les vents contraires dans l'Isle de Zante, où il mourut miserablement dans un lieu solitaire à peine âgé de cinquante ans ; & ayant été reconnu par un Orfèvre qui aborda par hazard en ce même endroit quelque tems après, ce même Orfèvre l'enterra afin qu'il ne servit pas de pâture aux bêtes.

#### ADDITION.

ANDRÉ VESAL fils d'André Vesal ; Apoticaire de l'Empereur Charles 5. fut Médecin de Philippe 2. exerçant en même tems la Chirurgie. Il apprit les élémens de la Médecine à Paris, sous Jaques Sylvius, & ayant continué ses études à Louvain, & ensuite à Bologne, & à Pise, à l'âge de 26. ans il fut appelé à Padouë, & il y enseigna l'Anatomic avec un applaudissement universel : Car il montra que les Anciens n'avoient ni bien connu, ni exactement traité cette Science, & il y fit tant de nouvelles découvertes qu'à l'âge de 28. ans il donna au public son livre, de la structure du corps humain, qui luy acquit la réputation du plus Savant de tous les Auteurs qui avoient écrit de l'Anatomic. Ensuite, il fut honoré de la Charge de Médecin de l'Empereur, & puis de Philippe 2. qui l'envoya en France à Henri 2. pour penser la blessure dont ce Prince mourut. Etant en Flandre il prédit l'heure & presque le moment de la mort du Comte Buren, lequel fit apprêter chez luy  
un



un grand festin, exposa toute son argenterie, & ce qu'il avoit de plus précieux meubles, & s'étant mis à table avec ses Amis leur fit à chacun de riches présens, leur dit le dernier Adieu avec un esprit tranquille, & ensuite s'étant remis au lit, il expira précisément au tems que Vesal avoit marqué.

Au reste Fallope ne parloit jamais de Vesal qu'avec Eloge, l'appellant le Père, & le Restaurateur de l'Anatomie, un homme divin, & un miracle de la nature, quoy qu'il n'embrassât pas tous ses sentimens.

M. de Thou dit, que Vesal étant à Paris, fit un essai admirable de son savoir en Anatomie : Car ayant les yeux bandez, il défia qu'on pût le tromper aux os d'homme, & assûra que quelque os que l'on luy présentât il le découvreroit, ce qu'il fit.

Laquet a écrit que Vesal s'étant persuadé qu'un Gentilhomme Espagnol, qu'il traitoit, étoit mort, demanda à ses parens la permission d'en faire l'ouverture : Ce qui luy ayant été accordé, il n'eut pas plutôt enfoncé le rasoir dans son corps, qu'il y remarqua des signes de vie, & ayant ouvert la poitrine, il y vit le cœur palpitant. Les parens du défunt ayant eu connoissance de cette funeste aventure, ne se contentèrent pas de le poursuivre comme meurtrier, mais encore ils l'accusèrent d'impiété devant l'Inquisition, esperant que Vesal seroit puni avec plus de rigueur par les Juges de ce terrible Tribunal. Comme la faute de Vesal étoit notoire les Juges de l'inquisition vouloient luy faire souffrir la peine qui luy étoit dueë : Mais le Roy d'Espagne par son autorité, ou plutôt par ses prières, le délivra de ce danger,

ger, & mêmes ce ne fut qu'à condition, qu'il expieroit son crime, par un pelerinage qu'il s'engagea de faire à la Terre Sainte.

Les œuvres imprimées de Vesal sont, *De humani corporis fabricâ, libri septem. Anatomicarum Gabriëlis Falopii observationum examen. Epitome librorum de humani corporis fabricâ. Epitome Anatomica, cui accessere notæ ac Commentaria. Epistola decens venam axillarem dextri cubiti in dolore laterali secandam, & melancholicū succum ex vena porta ramis ad Sedem pertinentibus purgari Chirurgia magna. De Radice China Epistola, in quâ inserta sunt & de Sparsâ Parillâ nonnulla. De modo propinanda China. Paraphrasis in 9 librum Rhazæ ad Regem Almanzorem, de affectuum singularium corporis partium curatione. Consilium pro magni Terra nova Ducis fistulâ ex levi axilla in Thoracis concavum perviâ, & aliis gravibus non paucis affectibus, ob puris supra septum transversum coacervationem, & ineptam per fistulam expurgationem, subinde provenientibus. Consilium pro visu partim depravato, partim abolito. De Arthritide Consilia quadam. Consilia aliquot medica.*

*Guilelm.  
Morelius.*

**GUILLAUME MOREL,** né de fort bas lieu en un village de Normandie, appelé S. Julien au païs de Caux, tandis qu'il vécut, rendit de grands services à la République des Lettres, par son propre travail, & en aidant celuy d'autrui, & mérita par l'exacte connoissance qu'il avoit



voit de la langue Grécque, que quand Adrian Turnebus, ce grand ornement de nôtre Siècle, eut été receu parmy les Professeurs Royaux, & qu'il se fut déchargé du soin de l'Imprimerie Gréque Royale, qu'il n'avoit pas dédaigné pour profiter au Public, comme on cherchoit un successeur qui fut digne de cét employ, Turnebus même y nomma Morel. Ainsi Morel employa neuf ans étiers à faire imprimer quantité de livres, & particulièrement de Grecs, & enfin après avoir préparé une belle Edition de Demosthène, il mourut à Paris, usé de travail.

## A D D I T I O N

LA CROIX du Maine dit, que G. Morel étoit natif de la Ville de Tailleul en Normandie, & qu'il étoit savant aux langues, & sur tout en la Gréque. Il eut un frere nommé Jean Morel qui a fait un livre de la Discipline & Police Chrétienne, & qui fut brûlé à Paris pour la Réligion. Il y a eu un autre Jean Morel qui fut intime amy d'Erasme, & Gouverneur du Duc d'Alençon, & qui mourut aveugle à l'âge de 70. ans. Ste. Marthe a fait l'Eloge de ce dernier.

Les œuvres imprimées de Guillaume Morel sont, un Dictionnaire Grec, Latin & François imprimé par luy même diverses fois, & depuis

*Bibliot. de  
la Croix  
du Maine.*



puis à Lion, & en plusieurs autres lieux. Une  
 brève déclaration de l'autorité des S. Ecritures  
 & du S. Sacrement de l'Autel. Observations  
*in libros Ciceronis de finibus bonorum & malo-  
 rum, & in partitiones Oratorias. Tabula compen-  
 diosa de origine, successionne, ætate & doctrinâ  
 Veterum Philosophorum ex Plutarcho Lucretio,  
 Cicerone &c. cum Hieronimi Wolfii Annota-  
 tionibus.* Il traduit du Grec en François un  
 Traitté de l'usage des images approuvé par le  
 septième Concile général de Nicée avec le traitté  
 de S. Jean Damascène des Images. Plus l'origine  
 des Iconomachis, ou ennemis des images prise  
 de Zonaras. Les Epîtres de S. Ignace Evêque  
 d'Antioche en nombre de 12. Il a corrigé les  
 œuvres de S. Ciprien, & de Demosthène.

Joannes  
 Buleo.

JEAN BUREL ayant  
 été disciple d'Oronce Finé qui réta-  
 blit en France les Mathématiques,  
 surpassa premièrement son Maître, &  
 puis il combatit, pour ainsi dire contre  
 luy touchant la quadrature du cercle,  
 Il étoit sorti d'une maison noble, &  
 l'on dit qu'il tiroit son extraction  
 d'Allemagne, mais pour décharger  
 sa famille qui étoit chargée de vint  
 enfans, il avoit été mis dès son bas  
 âge dans le Convent de S. Antoine  
 de Viennois, où comme il étoit né  
 pour les Lettres, & particulièrement  
 pour les Mathématiques, il écrivit  
 beaucoup

beaucoup de choses qui ont été en partie publiées durant sa vie, & en partie supprimées par les voleurs de semblables ouvrages. Il inventa aussi plusieurs choses, & fut sur tout ingénieux à faire des instrumens de Musique, & des Machines nouvelles, en quoy il a donné beaucoup de témoignages de son industrie, personnage éloigné de toute ambition, & qui employa dans le travail, & dans la meditation toute sa vie, que Dieu étendit jusqu'à l'âge de soixante & quinze ans. lorsque les guerres civiles qui avoient troublé tout le Royaume, & principalement le Dauphiné, pendant les trois dernières années l'eurent obligé de quitter son cabinet, & de se retirer à Romans, il y mourut de déplaisir éloigné de ses Livres.

## A D D I T I O N.

J. BOUREL étoit de Charpey auprès de Valence en Dauphiné, & excella en la Jurisprudence, & aux Mathématiques. Hierôme Maggius assure que Bourel ne cedit à personne en esprit, & en érudition, & que son livre. *De fluviatricis insulis secundum jus civile dividendis*, est écrit avec beaucoup de soin, & d'exactitude. Il a aussi donné au public un ouvrage

Alard:  
Biblior. des  
Dauph.  
Voss. de  
Math.  
pag. 116.  
It. Maggi  
Miscell.  
lib. 4. c. 2.  
M 1785 & 20.

*Biblioth.* tres docte & tres estimé des Savans, où il traite  
*Sent. Senti.* de la forme, & de la grandeur de l'Arche de  
*posseu Ap-* Noé.

*Par.*

Ses autres ouvrages imprimés sont, *Consultatio quadratura Circuli ab Orontio finao facta. Ad locum Quintiliani Geometricum explanatio. De Sublicio ponte Caesaris. Emendatio figurationis organi à Columellâ descripti. De librâ, & staterâ. Ad problema cubi duplicandi. Desfluentis aqua mensurâ. De pretio margaritarum. De Divisione fructus arboris in consilio nati. Geometria cognitionem Jureconsulto necessariam. Ad legem Papiniani, Divortio. Apologia adversus Epistolam Jacobi Pelletarii de elementis Euclidis, ubi multa de Mathematicis cognitu non indigna tractantur. Ad legem Juliani, sita scriptum. Ad legem Aphricani, qui quadraginta. Logistice. Ad locum Vitruvii de proportionem lapidum corruptum restitutio. Annotationum liber in errores Campani & aliorum Euclidis interpretum.*

*Michaël  
 Angelus  
 Bonarota.*

MICHEL ANGE BONAROTI Florentin, mourut à Rome âgé de quatre-vints dix ans, le plus excellent en peinture, en sculpture, & Architecture qu'il y ait eu depuis les Anciens Grecs. Il est en réputation par tout le monde, & l'on voit en plusieurs endroits de ses ouvrages & principalement à Rome, & à Florence. D'abord il y eut de la jalousie, entre luy, & Raphaël d'Urbain



bin fameux Peintre, mais Raphaël étant mort en la Fleur de son âge, Michel Ange qui aspirait à de plus grandes choses, l'emporta sur luy en ces beaux Arts par le bénéfice d'une longue vie, & conserva cette gloire jusqu'à la mort, ayant laissé plus d'admirateurs, que d'imitateurs de son industrie. Cosme qui aimoit particulièrement ces Arts, luy fit tant d'honneur, qu'il donna ordre que son corps fut transporté de Rome à Florence, afin qu'il fut inhumé dans sa patrie, & ses funeraillles furent faites avec une grande pompe. Son corps fut conduit par quatre-vint des plus excellens ouvriers de son tems, dans l'Eglise de S. Laurent où il fut enterré, & Benoit Varchi y fit son Oraison funebre. Mais parceque George Vazari d'Arezzo excellent Peintre, & grand Sculpteur a parlé de tout cela dans un livre particulier, où il a exactement écrit la vie de Michel Ange, & parlé de ses ouvrages, je n'en diray pas d'avantage en cet endroit.

## A D D I T I O N.

*Felicien  
brante sur  
la vie des  
Peintres.*

Quoy que MICHEL ANGE ne fût pas d'une famille fort accommodée des biens de la fortune , néanmoins il étoit Noble. Son Père se nommoit Louïs Buonarotti Simon , de l'ancienne maison des Comtes de Canossi. Il naquit dans un Château , appelé Chiusi , dans le païs d'Arezzo , où son père & sa mère demeuroient alors : Et quelque tems après, étant retourné à Florence, ils le mirent en nourrice à trois milles de-là, dans un village nommé Settignano, dont les habitans, pour la plûpart, étoient Sculpteurs, & Tailleurs de pierre. C'est pourquoi il disoit quelquefois , qu'avec le lait de sa nourrice , qui étoit femme d'un Sculpteur, il avoit succé l'art de la Sculpture.

Aussi-tôt qu'il fut capable d'apprendre , on l'envoya aux écoles : Mais il avoit une si forte inclination au dessein, qu'il déroboit le tems de ses études pour s'y appliquer , ce qui le faisoit souvent châtier de ses maîtres, & de son père, qui n'ayant peut-être pas assez de connoissance de la grandeur de l'Art, dont son fils tâchoit d'apprendre les principes , le considéroit comme une chose indigne de la Noblesse de sa maison. Cependant Michel Ange ayant fait connoissance avec Francesque Granacci , qui travailloit sous Dominique Ghirlandajo, tiroit par son moyen plusieurs desseins, qu'il copioit incessamment. De sorte que son Père ne pouvant l'en détourner, fut conseillé de le mettre en apprentissage avec le Ghirlandajo , qui étoit en grande estime, non seulement à Florence , mais dans tout le monde.

Michel



Michel Ange avoit pour lors 14. ans , & se voyant en liberté de travailler, il s'y appliqua de telle sorte, que son maître étoit étonné de voir combien ils'avançoit dans sa profession. A l'âge de 16 ans, il se mit à tailler des figures de marbre, qui surprirent ceux qui les virent, & furent cause que Laurent de Medicis, qui en cetems-là étoit le protecteur des vertueux, le prit chez luy, où il travailla jusqu'à la mort de ce digne amateur des beaux arts. Après quoi, il quitta Florence pour faire quelques voyages à Venise, & à Bologne. Puis il alla à Rome, où il fit quantité d'ouvrages qui lui ont acquis une réputation immortelle. Enfin ayant été aimé, & désiré des Papes Jule 2. Leon 10. Clement 7. Paul 3. Jule 3. Paul 4. estimé de François 1. de Charles Quint, de Cosme de Medicis, des Vénitiens, & même de Soliman Empereur des Turcs, & de tout ce qu'il y avoit de Princes & de grands Seigneurs dans l'Europe, il mourut en cette ville-là comblé d'honneur, & peu de tems après fut transporté à Florence, où tout ce qu'il y avoit de beaux esprits dans les Arts & dans les Sciences travaillèrent à lui faire des obsèques magnifiques:

Il est le premier des Modernes qui a fait paroître ce qu'il y a de plus grand dans la peinture, selon M. Felibien, & qui a peut être donné la hardiesse à ceux qui l'ont surpassé, de pousser plus avant qu'ils n'auroient fait, s'il ne leur en avoit pas montré le chemin. Jamais personne n'a plus travaillé que lui, pour acquérir la parfaite connoissance de tout ce qui compose le corps de l'homme. Aussi a-t-il desseigné le plus savamment, & mieux seu les attachemens des os, & des muscles qu'aucun peintre dont nous ayons les ouvrages.



*Vasar.  
vite de  
pistor.*

On dit que ce fameux Peintre ayant fait une Nôtre-Dame , présentant son Fils à S. Joseph, pour un Citoyen de Florence , nommé Agnolo Doni , il lui demanda de ce tableau 70. ducats; Et parce que Doni ne lui en presenta que 40. Michel Ange protesta qu'il ne le laisseroit pas à moins de cent ducats. Doni qui connoissoit la valeur du tableau , offrit alors d'en donner 70. Mais Michel Ange ayant témoigné qu'il en vouloit une fois autant que la somme qu'il avoit demandée la première fois , Doni fut obligé de lui conter cent quarante ducats.

*Felibien  
entret. sur  
la vie des  
peintres.*

Pendant que le Pape Jule demouroit à Bologne, il commanda à Michel Ange de faire sa statue de la hauteur de cinq brasses , & de la jeter en Bronze. Si tôt que Michel Ange en eut fait le modele de terre , il le montra au Pape. Cette figure haussait un bras dans une action si fière, que le Pape demanda à Michel Ange, si elle donnoit la bénédiction ou la malediction. A quoi il fit réponse, qu'elle avertissoit le peuple de Bologne qu'il fût plus sage à l'avenir. Et comme il demanda au Pape s'il ne mettroit pas un Livre à l'autre main , mettez y plutôt une épée lui repartit le Pape , car je ne suis pas un homme de lettres.

Vasari rapporte plusieurs de ses bons mots, & entre autres ceux-ci : Michel Ange ayant appris la mort d'un de ses amis , dit à ceux qui l'en consoloient, que si la vie nous est agréable , la mort ne nous devoit pas déplaire , puis que l'une & l'autre viennent de la main d'un même Maître.

Quelqu'un lui ayant fait voir un dessein d'un jeune homme , pour en excuser les defauts on lui dit , qu'il n'y avoit pas long-tems qu'il apprenoit

prenoit à desseigner. Je le connois bien, répondit Michel Ange.

Voulant desabuser ceux qui étoient prévenus en faveur des Anciens Sculpteurs, il fit une Statuë de Cupidon, en cassa le bras, & enterra le reste dans un lieu, où il savoit bien qu'on devoit fouïller. Quelque tems après, cette Statuë ayant été trouvée passa parmi les connoisseurs pour un ouvrage de l'Antiquité, jusqu'à ce que Michel Ange leur en eut fait voir le bras qu'il avoit réservé pour les convaincre de leur prévention.

*Conversations sur la connoissance de la peinture.*

Un des plus beaux Tableaux de Michel Ange est celui du dernier jugement, dans lequel non seulement ils'efforça de surpasser les plus fameux Peintres du Monde, mais il voulut se surpasser lui-même. On a écrit que voulant se vanger d'un Maître des Cérémonies qui avoit blâmé son ouvrage, il le representa au naturel sous la figure de Minos au milieu d'une troupe de diables.

*Vasari.*

Il y a eu un autre Michel'Angelo Buonaroti appelé il Novello lequel a publié quelques ouvrages Italiens en Prose & en Vers.

ALEXANDRE DE ALES Ecoffois Theologien de grande réputation parmi les siens, mourut à Lipsic, où il avoit enseigné pendant vingt ans.

*Alexander der Alesius.*

## A D D I T I O N.

*Icon. Beza* ALEXANDRE DE ALES ayant été chassé de son pais à cause de la Religion, se retira dans la Saxe, où il passa le reste de ses jours, étant cheri & estimé de tous les gens doctes & pieux, & particulièrement de Philippe Melancton. *Carnier. in vit. Melanct.* Camerarius assure qu'Alexandre de Ales étoit tres savant en Theologie; & qu'il avoit un tres grand talent pour les disputes, & pour les conférences; & Beze l'appelle l'ornement de l'Ecosse.

Ses œuvres imprimées sont, *Liber unus contra decretum Episcoporum Scotia. Liber unus Scripturas linguâ maternâ legendas, Liber de verbi autoritate, contra Episcopum Londinensem. Oratio de gratitudine, & alia de restituendis Scholis. Oratio de auctore, & utilitate Psalmorum. Cohortatio ad pietatis concordiam ineundam. Responsio ad 32. articulos Theologorum Lovanien-sium. Catechismus. Ordinatio Ecclesia, seu Ministerij Ecclesiastici in regno Anglia. Commentarij in Evangelium Iohannis. Commentarij in utramque Epistolam ad Timotheum. De justificatione contra Osiandrum. Disputationes ex Epistolâ ad Romanos. Assertio doctrina Ecclesia Catholica de S. Trinitate, cum confutatione erroris Valentini Gentilis. Liber primus expositionum super Psalmos Davidis. Disputatio de perpetuo consensu Ecclesie. Responsio ad Cochlaei calumnias.*

Il y a eu un autre Theologien nommé Alexandre de Ales, Anglois de nation qui fleurissoit en 1228; & que l'on appelle le Docteur irrefragable.

JEAN



JEAN MATHEZ. de Rochliz, enseigna long-tems à Joachimthal, pais <sup>Joannes</sup> rempli de métaux, & prenant de là <sup>Mathefina</sup> l'occasion, il écrivit beaucoup de choses en langue Allemande, de la nature des mines. Lors qu'il eut prêché un matin sur le sujet de la veuve, dont l'enfant étoit ressuscité, & qu'à l'exemple de Luther, il eut enseigné que dans la vie future tous ceux qui auroient été pieux seroient rendus à leurs Pères, & à leurs Amis, & qu'ils s'y connoïtroient l'un l'autre, il mourut trois heures après sa prédication, presque de la même façon que Luther, sans être fort vieux, car il n'avoit que cinquante & un an.

## A D D I T I O N.

Jean Mathez étoit sorti d'une famille qui <sup>Melch.</sup> avoit produit beaucoup de savans hommes. <sup>Adam</sup> Après avoir fait ses études avec soin, il eut le <sup>de vis.</sup> Livre de Luther des bonnes-œuvres, & ayant <sup>Theol.</sup> goûté sa doctrine, il alla à Virtemberg, où il fit profession de la Religion des Protestans. Il demeura quelque tems dans la maison de Luther, & s'étant adonné avec application, & avec succès à la Theologie, il fut appelé à Joachimthal où il exerça la charge du Ministère avec beaucoup d'éloquence, de zèle, & de savoir.

Mathez disoit souvent, qu'ayant vécu jusqu'à

M. 5.

l'âge

l'âge de 25. ans dans l'Eglise Romaine , il n'y avoit jamais oüi faire mention du Decalogue, du Symbole des Apôtres , ni de l'Oraison Dominicale.

Il a écrit en Allemand les Livres suivans , une explication des principaux dogmes de nôtre foy. L'Explication du Pseaume 133. Questions de la Confession, de l'absolution, du Sacrement de l'Au-  
tel. Quelle consolation un homme penitent reçoit du Baptême. Consolation en tems de peste. Histoire de la Vie, Mort, Resurrection, Ascension, Séance à la droite de Dieu le Père , & dernier jugement de Nôtre Seigneur Iésus-Christ. Sermons sur la Mort, & Passion de Iésus-Christ. Exposition de tous les lieux de l'Ecriture Sainte , où il est fait mention des metaux. Exposition des Evangiles des Dimanches, & de ceux des festes de tout l'année. Livre des prières. Autre Livre de prières pour les personnes mariées. De l'œconomie & de la parure d'une femme Chrétienne. La vie de Luther. De la Sagesse, de la justice & de la Sanctification. La déclaration des Ministres de Joachimsthal touchant le Catechisme de Luther

Jeannes  
Langius.

JEAN LANGIUS mourut bien plus vieux que lui , puis qu'il avoit quatre-vingts ans. Il étoit natif de Leobert en Silésie , il étoit grand Médecin , & a beaucoup écrit sur la Médecine. Il mourut à Heidelberg, où il avoit tenu long-tems le premier rang auprès des Electeurs Palatins.

ADDITION

## A D D I T I O N.

JEAN LANGIUS enseigna premièrement à Leipsic la Cosmographie ; puis étant allé en Italie il y étudia en Médecine sous Nicolas Leoniceus ce célèbre interprète de Dioscoride, qui enseigna plus de soixante ans à Ferrare, & qui vécut presque un Siecle entier. Etant retourné en Allemagne, il exerça la Médecine à Heidelberg avec beaucoup de louange, il fut honoré de la charge de Médecin de quatre Electeurs Palatins, savoir de Loüis, Frederic. 2. Othon, Henri, & Frederic. 3. Il aimoit si fort le fromage qu'on en servoit toujours à sa Table, & qu'il en mangeoit à tous ses repas, assûrant que c'étoit sans aucune raison que cet Aliment étoit decréié par les Médecins. Il fit mêmes un Epigramme à la louange du Lait & du fromage, laquelle se trouve au Livre second des Epigrammes qu'il a données au public.

Melch.  
Adam de  
vitis Me-  
dic.

Ses œuvres imprimées sont. *Miscellanea, Epistolarum Medicinalium*, qui est un Livre rempli d'une rare & d'une profonde érudition, dont la lecture est tres-utile non seulement aux Médecins, mais aussi à tous ceux qui desirent d'apprendre l'histoire de la nature. *De Scorbuto Epistola dua. De Syrmaismo, & ratione purgandi per vomitum ex Aegyptiorum invento, & formulâ. Generalis & compendiaria curanda pestis Methodus; Consilia Medica.* Mais ces deux ouvrages ne sont pas imprimez.

Nicol.  
Reusn.  
prafat.  
Epist.  
Med.  
Langi.



*Conrardus  
Gesnerus.*

La mort de CONRARD  
GESNER de Zurich doit être  
d'autant plus déplorée de tous les Siè-  
cles , qu'à peine avoit-il atteint qua-  
rante-neuf ans. Il étoit digne d'une  
plus longue vie , & ceux qui vou-  
droient mesurer la sienne par le grand  
nombre des bons livres qu'il a com-  
posez croiront sans doute qu'il a vécu  
fort long-tems. Il commença en  
France, à Paris, & à Bourges, à faire  
pour ainsi dire , le coup d'essay de ses  
études. De là, comme il étoit ex-  
cellent en toutes sortes de Sciences,  
& savant en Grec, & en Latin , après  
avoir veu l'Italie , il s'en retourna en  
son païs, où il fit la Médecine, & gagé  
par le public il y enseigna la Philoso-  
phie , dont il expliqua particulière-  
ment cette partie qui regarde l'hi-  
stoire naturelle. Il mit aussi le pré-  
mier au jour quantité de vieux livres,  
principalement de Theologiens. Il  
eut , outre la doctrine, une passion  
merveilleuse de contribuer à la faci-  
té des études , qui lui dura jusqu'à la  
mort. Enfin se sentant frappé de la  
peste , comme les forces lui man-  
quoient déjà, il se leva de son lit, non  
pour

pour donner ordre à ses affaires domestiques , mais à ses écrits , afin que ce qu'il n'avoit pû faire publier pendant sa vie , pût être vû après sa mort , pour l'utilité de la République. Comme il étoit occupé à ce travail , plus que ses forces ne le permettoient sans songer outre cela qu'à son salut , la mort le surprit encore travaillant , lui qui n'avoit jamais été oisif pendant toute sa vie , & l'on eut dit qu'elle envioit à l'Etat les derniers labeurs de ce grand homme. Néanmoins ils ne périrent pas entièrement , car après sa mort , l'on tira de sa Bibliothèque comme d'un riche trésor , beaucoup de choses qui furent mises en lumière par Gaspard Volff , & qui renouvellent tous les jours , le regret , & la douleur de sa perte. Josias Simler le loua après sa mort , & Théodore de Beze fit de beaux vers à sa louange , où il dit entre autres choses , que la nature le pleure comme le plus fidele dépositaire de ses secrets , & quelle sera müette à l'avenir , si ce mort même ne parle pour elle.

## ADDITION.

*Lorenz.**Crass.**Elog.**Melch.**Adam de**vit. Medic**Pantaleon**profopogr.*

CONRAD GESNER nâquit à Zurich d'Orso Pellion, & de Barbara Friccia, son Père fut tué malheureusement dans la guerre que les Suisses se faisoient les uns les autres en ce tems-là, & il le laissa dans une si grande pauvreté, que pour gagner sa vie, il s'en alla à Strasbourg, où il fut obligé de vendre sa liberté à Wolfgang Capito. Mais comme il avoit une grande inclination pour les Lettres, pendant le tems qu'il étoit au service de son maître, il ne laissa pas de s'adonner à l'étude; Après avoir fait quelque séjour à Strasbourg, il passa à Paris, où il apprit parfaitement la langue Latine, la Grèce, & la Rhetorique. Il s'attacha aussi à la Philosophie, & à la Médecine. Puis il retourna à son pays, où il enseigna les Humanitez & la Philosophie, à un grand nombre d'écoliers. Ensuite il alla à Montpellier pour acquérir une parfaite connoissance de la Médecine: Après quoy il se retira à Bâle, où il fut reçu Docteur en Médecine, & enfin il se retira à Zurich, où il exerça la charge de Professeur en Philosophie pendant 24. ans avec beaucoup de gloire & de réputation. C'étoit un homme remarquable non seulement par son savoir extraordinaire, mais encore par son humanité, par son intégrité, & par sa piété. Il excelloit en la Théorie & en la pratique de la Médecine, & il se signala par la guérison d'un grand nombre de maladies qui paroissoient incurables, savoir de diverses Apoplexies, Hydropisies, & Epilepsies. Il a laissé un très-grand nombre d'ouvrages incomparables & c'est avec raison que Beze a dit que Gesner avoit lui seul

toute.

*Beze l'ou-**vrage.*



toute la Science qui étoit partagée entre Plinc & Varron.

Ses œuvres imprimées sont , *Lexicon Græco-Latinum ex Phavorini Camertis Lexico-Græco-auctum. Medicaminum succiduum* ( quæ antiballogena Græci vocant ) *Galeno adscriptorum tabula, Latinitate donata. Enchiridion Plantarum historia. De simplicibus medicamentis libellus. Compendium ex Actuarij Zachariae libris, de differentiis urinarum. Universalis doctrina Cl. Galeni Pergameni de compositione Pharmacorum secundum locos affectos à capite ad calcem. Symbola Galeni experimentorum ex libris eius collecta & aliorum quorundam. Apparatus & delectus Simplicium medicamentorum, ex Dioscoride, & Mesuæo, ordine Alphabetico. Universalia Pauli Æginetæ præcepta, de medicamentorum secundum genera compositione, & ejusdem argumenti omnia quæ in Galeni libris de compositione Medicamentorum, & γένν præcepta extant. Catalogus plantarum nomina Latine, Græcè, Germanicè & Gallicè è regione proponens secundum ordinem Alphabeti, Latinis præeuntibus, unâ cum vulgaribus Pharmacopularum nomenclaturis. De Syllogismo compendium Autoris incerti De lacte, & operibus lactariis libellus, cum epistolâ ad Iacobum Aviennum de montium admiratione. Martialis Epigrammata ab omni verborum obscenitate expurgata. Lexicon Græco-Latinum. Bibliotheca universalis, sive Catalogus omnium Scriptorum locupletissimus in tribus linguis Latinâ, Græcâ, Hebræâ extantium, & non extantium usque ad annum 1565. Enumeratio medicamentorum purgantium, vomitoriorum, & alvum bonam facientium, ordine Alphabetico excusa. Naturalis Scientiæ totius compendium ex Aristotelicis alijs que*

que libris, ab Hermolao Barbaro confectum & in Italia mendoſiſſimè impreſſum repurgavit. Pandectarum ſive partitionum univerſalium, qui ſecundus tomus Bibliotheca, libri novemdecim Pandectarum hoc eſt ſecundi Tomi Bibliotheca liber 21. ſive ultimus. Cl. Galeni librorum Editioni Latina in officinâ Frobenianâ diſtinctio, & argumenta adjecta. Hiſtoria Animalium liber primus, qui eſt de quadrupedibus viviparis. Theſaurus Evoynymi Philiatræ, de remediis ſecretis. In Hieronymi Tragi de ſtirpibus commentarios præſatio. De Thermis, & fontibus medicatis Helvetiæ & Germaniæ libri duo. Tabula Collectionum quibus per ſingulos anni meſes, quæ ſtirpes in ſingulis per Germaniam flores, fructusque proferunt ordine recenſeantur. Icones animalium quadrupedum Viviparorum, & oviparorum, quæ primo & ſecundo hiſtoria animalium libris deſcribuntur, cum nomenclaturis ſingulorum Latinis, Italicis, Gallicis, & Germanicis. Hiſtoria quadrupedum oviparorum liber, id eſt, ſecundus de animalibus, cum appendice ad quadrupedes viviparas. Hiſtoria avium liber, qui eſt tertius de animalibus, cum figuris. Icones avium omnium qui in avium hiſtoriâ deſcribuntur, cum nomenclaturis ſingularum in linguis diverſis Europæ. De Medicina Chirurgica præſtantiâ, & antiquitate Scriptum, & enumeratio Alphabetica Virorum illuſtrium, qui rem chirurgicam vel ſcriptis, vel artis uſu excoluerunt. De raris & admirandis herbis, quæ ſive quòd noctu luceant, ſive alias ob cauſas, Lunariæ appellantur, commentariolus. Deſcriptio montis fracti, ſive Pilati, vulgò dicti, juxta Lucernam in Helvetiâ Epitome Bibliotheca tomi primi. Miſthridates, ſive de differentiis linguarum, obſervationes. Libelli tres Medicinales, unus de ſanitate tuendâ.



tuenda, alter contra luxum conviviatorum; Tertius contra notas Astrologicas Ephemeridum de secundis venis. De piscibus, & Aquatilibus omnibus libellitres 1. Halienticon Ovidij emendatum, & scholiis illustratum. 2. Aquatiliū enumeratio juxta Plinium emendata, & explicata serie litterarum 3. eorumdem nomenclator Germanicus longè copiosissimus, & alia quadam ad piscium historiam pertinentia. De stirpiū aliquot nominibus vetustis ac novis. Historia animalium liber quartus, qui est de piscibus & aquatilibus cum iconibus. Icones animalium aquatiliū in mari & dulcibus aquis degentium plusquam 800. cum nomenclaturis singulorum Latinis, Italicis, Hispanicis, Gallicis, aliisque interdum. Historia, & interpretatio prodigij, quo calum ardere visum est anno 1561. deque aliis quibusdā prodigiis veteribus ac novis. Prefatio ad Dictionariū Germanico-Latinum Iosue Fictorij. Descriptiones & Icones quadam plantarum & de hortis Germania liber. Prolegomena in opera Galeni. Enchiridion rei Medica triplicis; Illius primum quæ Signa ex pulsibus & urinis dijudicat. Deinde, Therapeutica de omni morborum genere curando. Tertio, Diætetica vel de ratione victus præsertim in febribus. Liber de Animâ. De omni rerum fossilium genere, gemmis, lapidibus, metallis. De rerum fossilium, lapidum, & gemmarum maximè figuris & similitudinibus liber. Prefatio ad Achillem P. Gassarum. Medicum. Ses traductions Latines sont, Ioannis Stobai loci communes 123. Heraclidis Pontici allegoria in Homeri fabulas de Diis. & Sermo Dionis de Homero. Michaëlis Ephesij Scholia in Aristotelis libellos, de juventute, & senectute, de vitâ, & morte: De longitudine & brevitate vitæ; De Divinatione per somnum. Sententiarum siue capi-



tum Theologicorum digestorum in locos communes per Antonium & Maximum Monachos Tom. 3. Abba Maximi Philosophi, confessoris & Martyris Aphorismorum de perfectâ charitate, & aliis virtutibus centuria 4. Theophili Sexti Antiochensis Episcopi de Deo & fide Christianâ contra gentes institutionum libritres, ad Autolycum. Tatiani Assyrij Iustini Martyris discipuli oratio contra Græcos. Æliani Prænестini Pontificis, & Sophista qui Roma sub Imperatore Antonino Pio Meliglossus aut Meliphtongus ab orationis suavitatem cognominatus fuit, monumenta Græcè Latinèque Edita. Hannonis Cartaginensium ducis navigatio, quâ maximam Lybica ora partem ultra columnas Herculis lustravit, cum scholiis. Xenocratis de alimento ex aquatilibus, cum Scholiis. Cassij Iatrosophistæ naturales & medicinales questiones 84. circa hominis naturam & morbos aliquot. Aristotelis libellus de virtutibus. Veterum aliquot Theologorum libri Græci.

C'est par les soins de Gesner que les Livres suivans ont été donnez au public, Antonij Tilestij Itali, Consentini opuscula aliquot partim jam prius diversis in locis, partim nusquam prius edita. M. Antonini Imperatoris de vitâ suâ libri 12. unâ cum Martini Neapolitani libro de Proclivitatibus & felicitate. Valerij Cordi Simesusij annotationes in Pedacij Dioscoridis Anazarbai de medicâ materiâ libros, 5. longè alia quam antebac divulgata. Ejusdem historia stirpium libri quatuor, tunc primum in lucem editi, additis etiam stirpium iconibus. Ejusdem sylva quâ rerum fossilium in Germaniâ plurimarum, metallorum, lapidum, & stirpium aliquot rariorum notitiam brevissimè persequitur. Ejusdem de artificiosis extractionibus liber. Ejusdem compositiones medicinales aliquot non vulgares. Santis Ardoyni Pisau-

*rensis Medici de venenis libri octo. Morborum internorum propè omnium curatio ex Galeno præcipue, & Marco Gattinavia, per Iac. Sylvium Medicum selecta. De ratione victus in febribus secundum Hippocratem libri tres Authore Brudo Lusitano. Io. Kentmanni Dresdensis nomenclatura rerum fossilium quæ in Misnia præcipue & aliis quoque regionibus inveniuntur. Eiusdem calculorum qui in corpore, ac membris hominum innascuntur, genera duodecim depicta cum historiis. De metallicis rebus, ac nominibus observationes variæ ex Schedis Georgij Fabricij Severini Gæbelij medici de Succino libri duo, cum corollari Gesneri. Valerij Cordi de Halosentho seu Spermate ceti liber cum corollario Gesneri. Fr. Ruei medici insulani de gemmis aliquot, iis præsertim quarum Ioannes in Apocalypsi meminit, & aliis quarum usus hodiè apud omnes percrebuit, libri duo. ΕΥΡΟΙΣ & ped. Dioscoridis Anazarbai ad Andromachum, hoc est de curationibus morborum per medicamenta paratu facilia libri 2. Græcè & Latine, & partim à Ioanne Moibano medico Augustano, partim à C. Gesnero in linguam Latinam conversi. Moralis interpretatio errorum Vlyssis autoris incerti. Commentatio Porphyrij Philosophi de Nympharum antro in libro 13. Odysseæ. Apologia quadam pro Homero & arte poëtica fabularumque aliquot enarrationes ex commentariis Procli Lycij Diadochi Philosophi Platonici in libris Platonis de Republica, cum Latina versione. Porphyrij Philosophi quaestione, universæ cum Catina versione. Gesner a aussi ajoûté plus de quatre mille mots au Dictionnaire de Calepin.*

Il y a encore de luy quelques autres écrits qui ne sont pas imprimés savoir, *Scholia in Orpheum de Gemmis. De Scriptoribus Germanicis liber. Thesauri de remediis secretis pars 2. Une Traduction*



Latine d'Oppian. Il a corrigé *Iod. Villichius de Arte magicâ*, & y a ajouté une Préface. Il a aussi corrigé l'Histoire Naturelle de Pline, Théophraste de l'histoire, & des causes des Plantes. Dioscoride de la Matière Medicale. Il a aussi laissé quelques autres ouvrages imparfaits dont on peut voir le Catalogue dans la Bibliothèque de Simler & dans Melchior Adam.

*Hadrian.*

*Turnebus.*

**ADRIAN TURNEBU S.** natif d'Andely sur Seine, d'une maison Noble, personnage rempli de toute sorte de vertus, & savant en toute sorte de Sciences, a été le plus grand ornement de nôtre Siècle. Il fut premièrement Professeur du Roi en la langue Greque, & Latine, & puis en Philosophie. Il a laissé quantité de beaux monumens d'une rare érudition; & après avoir fait imprimer son Livre intitulé, les Adversaires, digne sans doute de l'immortalité, il mourut comme d'une mort précipitée, n'ayant que cinquante-trois ans, au grand regret de tous les ordres de l'Etat. Le jour même qu'il mourut, son corps comme il l'avoit ordonné par son Testament, fut porté sur le soir sans aucune cérémonie, accompagné d'un petit nombre de ses Amis, dans le cimetière des Ecoliers, où il avoit choisi



choisi le lieu de sa sepulture , & où il disoit que Jaques Dubois grand , & savant Médecin avoit voulu être enterré quelques années auparavant. Comme tous les gens de bien , & les gens de Lettres , l'avoient aimé pendant sa vie , ils disputèrent après sa mort avec une émulation incroyable à qui lui donneroit plus de louanges. En effet, Jean Daurat, Denis Lambin Professeur du Roi, Pierre de Ronsard, Germain Vaillant Seigneur de Pim-pont, Jean Passerat, Alfonse d'Elbene, qui fut depuis Evêque d'Alby , & enfin Nicolas Vergerio , fils d'Angelo de Candie , qui fit ces beaux caractères Grecs pour l'admiration , & pour le plaisir de la veüe ; & d'un autre côté Jean Mercier, Luc Fruter, & quantité d'autres luy firent en vers des Epitaphes. Mais comme les esprits étoient alors divisez à cause des differents de la Religion , chacun vouloit que le mort fut de son parti , & ceux qui avoient retenu l'Ancienne , & ceux qui professoient la Nouvelle , cro-yoient beaucoup fortifier leur cause, en disant qu'il avoit incliné pour eux en mourant.

## ADDITION.

*Elog. de Ste Mar- the.* TURNÈBE, ou TOURNÈBEUF fut premièrement Professeur aux Lettres humaines à Tolose, puis après la mort de Tusan, à Paris, où le bruit de son savoir & de son éloquence attiroit un grand nombre d'Ecoliers de tous les endroits du Monde. Il avoit la taille petite. La douceur de son visage témoignoit celle de son ame. Ses Actions étoient innocentes, ses mœurs irréprehensibles, & toutes ces vertus étoient accompagnées d'une modestie sans exemple. C'est pour cela que Henry Etienne a dit de luy,

*Hec placuit cunctis, quod sibi non placuit.*

*Barth. Advers. lib. 43. c. 5. lib. 39. c. 3. Scaligerana 1. & 2.* Il n'y a rien de plus poli, de plus pur, de plus élégant, de plus vif & de plus relevé que ses poësies. Barthius dit que Turnèbe est le véritable Trésorier de l'Antiquité, & comme un Prince entre les savans. Et l'illustre Joseph Scaliger, le traite de très grand & très docte personnage, assurant que dans un de ses Livres de Critique; il y a plus de choses, que dans trente de ceux de Victorius, & des autres Italiens. Il est vrai qu'il dit que son Livre intitulé, *Adversaria* n'a pas toute la perfection qu'il estoit capable de lui donner.

*Leod. à Quercu. Orat. hab. initio sua profess. Manda de stud. liberali. Lips. Miscell. Epist. cent. 5. epist. 17.* On assure, qu'il avoit tant d'amour pour l'Etude qu'il étoit continuellement dans son cabinet, que cette douce occupation faisoit tout son plaisir, & que mêmes le propre jour de ses nocces il avoit employé plusieurs heures à la lecture, comme l'avoit fait avant lui, le savant Guillaume Budée. Lambin accusa Turnèbe de lui avoir dérobé ses Commentaires sur Cicéron, mais il est pleinement justifié de cette calomnie par Lipsé.

L'illustre

L'illustre M. de Marolles Abbé de Villeloin, a remarqué que trois des plus savans hommes du Monde enseignoient en même tems les Lettres humaines à Paris dans un Collège appelé le Cardinal le Moine ; Car Turnébe y faisoit la première Classe , Bucanan la seconde , & Muret la troisième.

Au reste le Laboureur dans ses remarques sur Castelnau Mauvissiere, rapporte des vers faits à la louange de Poltrot qui tua le Duc de Guise, lesquels on attribue à Turnébe. S'il est vrai qu'il soit l'Auteur de cette Poësie qui est faite par une savante main, & dont le stile a beaucoup de rapport avec celui de ce fameux Poëte, selon le Laboureur, il ne faut pas douter que Turnébe ne fût de la Religion des Protestans. Cela même paroît par une Lettre que l'on voit à la fin des œuvres de Turnébe imprimées à Strasbourg en 1600. dans laquelle il est dit que ce savant homme en mourant assûra qu'il détestoit la doctrine de l'Eglise Romaine.

Les œuvres imprimées de Turnébe sont, *Commentarij in Orationem Ciceronis pro Rabirio. In Tres Orationes de Lege Agrariâ, Animadversiones in Rullianos P. Rami Commentarios Leod. à Quercu nomine Editæ. Comment ad Cicer. Academicarum questionum lib. 1. Ad lib. 3. Ciceronis de Legibus, cum Apologiâ ad lib. 1. Comment. ad locum Ciceronianum in quo tractantur Iaci ex libro 2. de Oratore. Comment. in librum Ciceronis de fato. Disputatio de libro Ciceronis de fato. Responsio ad Audom. Talai admonitionem Leod. à Quercu nomine edita. Commentar. ad librum Varronis de re Rusticâ. Comment. ad librum 1. Carminum Horatii & locos obscuriores Horatii. Prefatio in C. Plinij Historiam.*



*riam naturalem. Praefationes in Thucididem, in Dionysium Alexandrinum, in Timaeum Platonis, in Phadrum ejusdem. Oratio habita post mortem Tusani. Oratio habita cum philosophiam profiteri cepit. Libellus de Methodo, de calore, de vino. Epistola ad Carolum Valesium Francorum Regem. Epistola Graeca 1. praefixa Aeschilo, ad Mich. Hospitalium 2. Sophocli, ad Acmar. Ranconnetum, 3. Philoni, ad Cardinalem Lotharingium, 4. Synesio, ad Lancilotum Carlum Episcopum, 5. Clementi de actis D. Petri, ad Nicolaum Mallarium Theologum, 6. ad Ioachim Camerarium. Poëmatum sylva.*

Ses versions Latines sont, Aristoteles de his quae auditu percipiuntur. Theophrastus de odoribus, de lapidibus, de igne, de ventis, cum Annotationibus. Plutarchus de fato. Convivium septem Sapientum. De primo frigido. De Procreatione animi in Timaeo Platonis. De Oraculorum defectu cum Annotationibus. De fluviorum & montium nominibus. Philonis Iudaei de vita Moysis libri 3. Demetrius Pepagomenus de Podagra: Arriani Periplus Ponti Euxini. Oppianus de Venatione. Il a aussi traduit les Paradoxes de Cicéron en Grec. On voit encore de lui un Livre en Latin & en François contre les Soterique enseignant gratis.

Il laissa un fils appelé Hadrien Turnebe comme lui, qui a donné au public de beaux vers Latins & François.

## ANTOINE GOVEA

*Antonius  
Goveanus*

étoit Portugais de naissance , mais comme il avoit de la franchise , & de la candeur , il publioit lui même qu'il étoit François par adoption. Il fut amené en France encore enfant par André Govea son Oncle , & étudia si bien dans les humanitez , que personne n'écrivoit plus purement que lui en Latin , & ne faisoit mieux en vers. Mais il fit de si grands progrès en la Philosophie d'Aristote , que même dans la jeunesse où il étoit , il entreprit de le défendre contre Pierre Ramus son Aversaire , & remporta de la gloire de ce combat. Depuis comme si son esprit eut été également capable de toutes les Sciences , & qu'il eut pû faire lui seul en toutes ce que chacun pouvoit en chacune. Emile Ferret qui enseignoit le Droit Civil à Avignon , l'invita d'y venir faire profession de cette Science laborieuse, & difficile , voyant qu'il passoit son tems à Lion en des études privées. Il y fit au reste de si grands progrès en peu de tems, ayant trouvé le moyen d'expliquer par l'Antiquité les questions épineuses du Droit , que Jaques

N

ques Cujas écrivant il y a plus d'onze ans à Toulouze, sur les titres d'Ulpian, témoigna alors que Govea étoit le seul, à qui de tous les Interprètes du Droit de Justinian, qui étoient, ou qui avoient été, l'on devoit donner la palme. Au moins j'ai ouï dire à Cujas même quand j'étudiois sous lui à Valence, & souvent depuis, qu'il avoit toujours eu ce sentiment de Govea, & qu'alors il craignoit qu'il ne lui ôtât la gloire, qu'il esperoit acquérir en cette profession, & qu'il mérita depuis du consentement de tout le Monde, par une étude continüelle, & par une longue vie.

Ainsi Govea enseigna le Droit Civil premièrement, à Toulouse, puis à Cahors, & en-suite à Valence, & à Grenoble avec un grand nombre d'auditeurs, sans s'amuser aux interprètes, dont le nombre est si grand. Mais lors qu'il vid que la guerre étoit allumée dans la France qu'il aimoit uniquement, il se retira en Italie, & à la recommandation de Marguérite, il trouva un honnête repos dans la Cour de Philibert Duc de Savoye. En effet, il y fut reçu Conseiller au Conseil Secret du Prince, & mourut à Turin



rin d'une maladie contractée, dit-on, d'avoir trop mangé de Melons. Il a été seul qui par une gloire assez rare en ce Siècle, a été estimé du commun consentement de tous les doctes, excellent Poëte, grand Philosophe, & très-savant Jurisconsulte; & au reste ce personnage reconnoissant attribuoit cela à l'air de la France, où il avoit été élevé dès sa première jeunesse.

## A D D I T I O N.

ANTOINE GOVEA avoit deux frères, dont l'un s'appelloit Martial, & l'autre André, qui furent élevez à Paris aux dépens du Roy de Portugal, par Jaques Govea leur Oncle, Principal du Collège de Barbarini. Martial l'ainé, a donné au public une Grammaire Latine. André ayant enseigné quelque tems à Paris, & à Bourdeaux, fut appelé en Portugal, pour y établir le Collège de Coimbra, & y mourut en 1548. âgé cinquante ans.

*Elia Vines  
Epist. ad  
Andr.  
Schott.*

*Bibliotheca Hispan.  
pag. 300.  
C. 475.*

Antoine le plus jeune de tous, surpassa ses frères en esprit, & en érudition. Il mourut à Turin âgé de soixante ans après avoir mis au jour un grand nombre d'écrits qui font connoître qu'il excelloit en la belle littérature, & la connoissance du Droit. Cujas étoit l'admirateur d'Antoine Govea, & comme il ne s'étoit adonné à la Jurisprudence, que dans la veüe de devenir le premier Jurisconsulte de son tems, il protestoit, qu'il auroit abandonné cette Science, si ce Savant Portugais s'y fût attaché avec application. Mais

*Papp.  
M. ff. vii.  
Cujas.*

N <sup>a</sup> ayant

Scaliger.  
rena. I.

Alard.

ayant remarqué sa paresse , il fut persuadé que Govea n'obscurceroit point sa gloire , & ainsi il continua ses études avec courage , & avec attachement. Joseph Scaliger dit, que Govea étoit un homme docte , bon Dialecticien ; excellent Poète François , & qu'il écrivoit si bien en nôtre Langue qu'on ne l'auroit pas pris pour un Espagnol. Calvin le traitte d'Athée , & l'Auteur de la Bibliothèque du Dauphiné assure qu'il fut accusé d'avoir mal parlé de la Divinité dans Valence , & qu'il falut qu'il s'en justifiât , ce qu'il fit par un excellent discours qu'on a vu autrefois Manuscrit dans la Bibliothèque d'Ennemond de Rabat premier Président au Parlement de Grénoble.

Les œuvres imprimées d'Antoine Govea sont , *varia lectiones. De substitutionibus Commentarius. De Iurisdictione libri duo. Ad L. Gallus Aquilius liber unus. De Iure accrescendi liber unus. Commentarij in titulum Digesti ad legem falcidiam. Animadversionum liber unus. Castigationes in Virgilium, & Terentium. Enarrationes in Ciceronis Orationem contra Vatiniū. Critica Logices pars certans cum Ciceronis Topicis. Commentarius in Ciceronis Topica. Comment. in priores libros Epistolarum ad Atticum, & libros de Legibus. Responsio ad P. Ramicalumnias pro Aristotele. Epigr. immata & Epistola. Porphyrij quinque vocum Tractatio Latina.*

Quant

Quant à GUILLAUME PHILANDER, natif de Châtillon sur Seine, je l'avois presque oublié, parce qu'auparavant qu'il mourut, il s'étoit lui-même en quelque façon enseveli dans le silence. Mais les beaux écrits qu'il publia sur Vitruve, tandis qu'il étoit à Rome avec George d'Armagnac, alors Ambassadeur de François I. & depuis Cardinal, font assez connoître à tout le Monde, ce qu'il valoit, combien il étoit savant en l'Antiquité Romaine, & ce qu'il eut pû faire dans les belles lettres qu'on commençoit à cultiver, & principalement dans les Mathématiques, s'il n'eut point depuis mené une vie toute contraire, à celle qu'il avoit auparavant embrassée. Car lors qu'il eut été honoré dans Rome du droit de Bourgeoisie Romaine, & qu'il fut revenu en France, non-seulement il passa tout le reste de sa vie inutilement, ayant abandonné les études, mais il émoussa par sa paresse la pointe, & la vivacité de son esprit, & enfin comme inconnu à ses amis, à qui auparavant il étoit si bien connu par sa rare érudition, il mourut à Toulouse.



louse, âgé de soixante ans, plutôt languissant d'oïveté qu'abatu de vieillesse, & fut inhumé sous le porche de l'Eglise S. Estienne, par les soins de l'Archevêque de la Ville son magnifique Mecenas, en considération de ses vieux mérites dont il conservoit la mémoire. Il avoit promis beaucoup de choses de la Peinture & de la Sculpture des Anciens, & en avoit beaucoup inventé dans les Mathématiques, que quelques-uns on dit avoir veuës, & qui ont esté supprimées au regret de ceux qui aiment les Sciences. Que si cela est véritable, je serois d'avis qu'on priât les Plagiaires de donner les écrits d'un si grand homme, plutôt sous un autre nom, ce que nous avons dit être arrivé à Pierre Giles, que de priver la République des lettres d'un travail si utile, & si glorieux.

#### ADDITION.

Voyez sous l'Eloge de Philander dans Sainte Marthe. Il y a de luy, *Annotationes in Vitruvium de Architecturâ, & Castigationes cum Annotationibus in 12. libros Institutionum Quintiliani.*

*Advers.*

*lib. 10. c. 9*

Son Commentaire sur Vitruve est estimé par Barthius.

KIRICO

KIRICO STROZZI, *Kyriaco Strozzi.*

Noble Florentin, mourut en son année Climatérique, & mourut à Pise de la pierre à quoi sont sujets les hommes de lettres. Il y avoit interpreté pendant vingt ans la Philosophie d'Aristote, après avoir enseigné huit ans à Boulogne : mais auparavant étant encore jeune, il avoit été Lecteur, & avoit disputé dans l'Université de Florence, comme c'est la coutume en ce pais-là ; & depuis, il y avoit enseigné la langue Gréque, & la Philosophie avec beaucoup de louange. Il ajouta aux huit livres que nous avons d'Aristote, un neuvième livre, & un dixième écrit en Grec, où il a tâché de prendre le stile, & l'esprit de ce grand homme ; & a aussi suppléé les Livres de la première Philosophie sur les Commentaires des Arabes.

## A D D I T I O N.

KIRICO STROZZI dans sa jeunesse parcourut la plus grande partie de l'Univers, sans que ses voyages interrompissent ses études. Il ne se maria jamais, parce qu'il croyoit que le soin d'une famille étoit incompatible avec le dessein de s'adonner à la véritable Philosophie. C'étoit un homme d'une grande intégrité, éloigné de



toute sorte de vanité, & d'ambition. Il avoit l'esprit honnête, quelquefois un peu aigre. Il tenoit souvent des discours qui méritoient que l'on eut pour lui la même veneration qu'on a pour les grands personnages de l'Antiquité. Il étoit grand Architecte. Mais il excelloit sur tout en la Philosophie Peripatetique. Dans le 9. & 10. livre qu'il a ajoûtez à ceux de la République, composez par Aristote, il a si bien pris son esprit, qu'il semble que cét ouvrage soit la production de ce sublime genie qui a été l'admiration de tous les Siècles. Il est vrai que Federic Morel fit connoître à Strozzi qu'il y avoit cette difference entre ces deux derniers livres, & les huit d'Aristote, que ceux-là étoient remplis d'un trop grand nombre d'autoritez des Poëtes. Mais Strozzi répondit à cela, qu'il l'avoit fait exprés, afin que l'on connût que c'étoit lui qui étoit l'Auteur de cét Ouvrage, & non pas ce grand Philosophe.

Outte ces deux livres ajoûtez aux livres de la République d'Aristote, qu'il a faits en Grec & en Latin, il y a de lui, une Traduction Latine de huit livres des Tapisseries de Clement Alexandrin.

## JEAN GROLLIER

*Joannes  
Grollierus.*

étoit de Lion d'une honnête & ancienne famille, d'où sont sortis Imbert du Soleil, & Antoine de Servieres, qui durant ces derniers troubles de la France, défendirent constamment la cause du Royaume, & l'autorité du Roi. Or comme Jean Grollier avoit



avoit eu dès sa jeunesse , une grande passion pour les Lettres , il fit une étroite amitié avec Guillaume Budé, déjà vieux ; Et lors qu'il étoit Trésorier des troupes Françoises dans le Milanois , il fit imprimer à Venise par Alde Manuce , en l'année 1522. le merveilleux Ouvrage que Budé a fait , de Asse. Il avoit au reste tant d'humanité pour les hommes de Lettres , qu'encore qu'il fût François il mérita en Italie , que les plus savans fissent des efforts pour gagner son amitié. Ainsi Louïs Celio Rovigo , le plus fameux qu'il y ait eu de nôtre Siècle en Italie , luy dédia ses leçons anciennes comme à l'illustre Protecteur des Lettres , & après son Prince , le plus magnifique Mecenas des hommes savans.

Depuis les François étant sortis de l'Italie, il exerça en France avec beaucoup de soin & de fidelité la charge de Trésorier , lors qu'elle n'étoit pas encore avilie par le nombre , conservant la même passion qu'il avoit toujours eüe pour les Lettres , & amassa quantité de Medailles anciennes , & un grand nombre de bons Livres. Il

n'épargnoit pour cela aucune dépense, & comme il étoit fort poli, sa Bibliothèque étoit si polie aussi, & disposée avec tant de soin, & de curiosité, qu'on eût pû la comparer, avec celle d'Asinius Pollio, qui fut la première qui se fit à Rome. Enfin, il y avoit un si grand nombre de Livres, qu'après tant de libéralitez qu'il en fit à ses Amis, & tant de divers accidens qu'ils éprouverent, les plus belles Bibliothèques qu'on voit aujourd'hui dans Paris, & dans les autres lieux du Royaume, ne reçoivent leur ornement, & leur recommandation que des Livres de Grollier. Comme l'on eut transporté de Paris en Provence ses medailles de cuivre, & qu'on étoit prêt de les porter en Italie, le Roi les fit racheter à un grand prix, afin que la France ne fût pas privée d'un si grand trésor, & commanda qu'on les mit dans son Cabinet, avec beaucoup d'autres monumens de l'Antiquité.

Or tandis que Grollier étoit occupé dans une si belle passion, bien qu'il fût très-innocent, il fut accusé par ses envieux, & courut fortune de perdre son bien, & presque la vie. Peut-être [aussi qu'il eût succombé si  
son



son innocence , à laquelle seule il se confioit , sans implorer le secours de ses amis, n'eût été défendue par Christophle de Thou mon Père, qui ne se servoit de l'autorité, & du credit qu'il avoit dans le Parlement , & dans la Ville , que pour défendre les gens de bien contre les calomniateurs , les foibles contre les puissans , & les doctes contre les ignorans. Enfin Grollier suivant toujours la même façon de vivre , & la même politesse , alla jusqu'à l'âge de quatre - vints six ans, & après avoir si bien mérité & de l'E-tat , & des Lettres, il mourut à Paris en sa maison , & fut enterré dans l'Eglise de S. Germain des Prez , auprès du grand Autel.

## A D D I T I O N.

ERASME dans une de ses Lettres représente Jean Grollier comme un homme qui possédoit dans un corps bien-fait, & vigoureux toutes les bonnes qualitez, & toutes les vertus que l'on peut concevoir. Il exagère sa civilité, sa modestie, son honneteré, sa magnificence, son intégrité. Il dit que ce grand personnage étoit l'ornement de la France , le protecteur des Savans , qu'on voyoit son Nom à la tête de tous les Ouvrages qui s'imprimoient en ce tems-là, & qu'il étoit au dessus de tous les gens doctes de son

*Erasmus.  
Epistol.  
lib. 3. ep. 17.*



son Siècle , non seulement par sa Noblesse , & par ses emplois , mais encore par son érudition. Il assure enfin que l'Italie étoit heureuse d'être sous la conduite d'un Gouverneur qui n'étoit pas moins remarquable par sa sagesse, que par sa dignité.

Année 1566.

Joannes  
Draconites

**JEAN DRACONITE** mourut à Vittemberg âgé de plus de quatre-vingts ans , fut fameux par l'Ouvrage de la Bible , que pourtant il n'acheva pas , & qu'il commença en cinq Langues , à l'imitation d'Origene, & d'une autre Edition d'Alcala.

#### ADDITION.

Melch.  
Adam de  
Wit. Theol.

**DRACONITE** étoit natif de Carlostadt. Il enseigna premièrement la Théologie à Marburg, puis à Rostoch, & ensuite il fut fait Evêque de Sambia dans la Prusse Ducale. Enfin, ayant renoncé à son Evêché , il se retira à Vittemberg, pour y travailler à traduire la Bible en cinq Langues. Mais dans les tems qu'il s'attachoit avec une application extraordinaire à cet important, & laborieux ouvrage, il mourut âgé de soixante douze ans. C'étoit un Theologien d'un profond savoir, & qui étoit consommé en la Langue Latine, la Gréque, l'Hébraïque, & la Chaldaïque. Ses œuvres imprimées sont, *Commentarius in Psalmos aliquot, & capitula Genesis de Christi regno, Commentarius in Daniele.*

lem ex Hebraeo versum, cum oratione, & indice.  
 In Psalmum 112. enarrationes. Commentaria  
 Evangeliorum de Iesu Christo Filio Dei. Cate-  
 chismus. Commentaria in Obadiam, & psalmum  
 137. Commentaria in Ioëlem. In diversos Pro-  
 phetas interpretationes. Orationes funebres in  
 Obitum Eobani Hessi. In obitum Gerardi Novio-  
 magi. In obitum Doctores Nicolai Magni. In obi-  
 tum Martini Lutheri. In obitum Elisabethæ Blan-  
 conentia. Oratio in peste super illud. Scio quod  
 redemptor meus vivit ; De Catechismo super  
 Evangelium Marci 10. De Evangelico Conciona-  
 tore. De officio principis, & concionatoris. De vi-  
 ctoria Principis super Psalmo 149. De Christiana  
 fide super verbum Dei fundatâ. Defensio conju-  
 gij Sacerdotalis ex Scripturis. Defensio conciona-  
 torum Evangelicorum. Contra Eberaldum Bil-  
 licum. De numeris oratoriis liber. Carminum  
 liber. Commentaria in Malachiam versu Latina  
 psalterij, cum Scholiis. Il a aussi traduit en Latin  
 le Prophète Amos, & donné au public quel-  
 ques Livres Allemands,

LEONARD FUCHSIUS, Leonardus  
Fuchsius,  
 natif de Vemdingen dans le païs des  
 Grisons, exercea la Medecine avec  
 beaucoup de réputation, à Ingolstadt,  
 & ensuite à Onolsbach, & fit impri-  
 mer glorieusement pour lui l'histoire  
 qu'il composa des Plantes, & mourut  
 à Tubingue âgé de soixante-cinq  
 ans.

ADDITION



## ADDITION.

Petr. Cast.  
de vit.  
Medic.

Melch.  
Adam de  
vit. Medic

Ghill.  
Theat.  
d'Huym.  
Letter. p. 2

L. FUCHSIUS étoit bien versé en la Langue Gréque & dans les belles Lettres. Il expliqua la Médecine avec beaucoup de Méthode, de clarté & de politesse, & il passa pour un des plus habiles Médecins de son Siècle. Cosme Duc de Toscane lui offrit six cens écus d'appointement pour l'obliger à enseigner la Médecine dans l'Université de Pise, & l'Empereur Charles-Quint l'annoblit pour lui témoigner l'estime qu'il faisoit de son mérite & de son savoir. Il traita les malades avec tant de succès qu'il mérita le nom de l'Æginete d'Allemagne. Il excella sur tout en la connoissance des Plantes & son exemple a excité les Italiens & les François à s'attacher à l'étude de cette partie de la Médecine.

Ses œuvres imprimées sont, *Compendiaria ad Medendi Artem introductio. Liber Sextus Epidemiorum Hippocratis à Græco in Latinum translatus, cum Commentariis luculentissimis. Paradoxorum Medicina libri tres. Apologia tres, quarum prima, adversus Gulielmum Puteanum docet alio aperire ora venarum, altera adversus Sebastianum Montuum nonnulla Paradoxorum capita defendit. Tertia in internis inflammationibus, pleuritide præsertim à directo partis affectu, sanguinem mittendum. Item explicationes aliquot Paradoxorum continet. Institutiones Medicae, sive Methodus ad Hippocratis, Galeni, aliorumque veterum scripta rectè intelligenda. Libri de humani corporis fabricâ. Medicamentorum omnium preparandi, componendi, miscendique ratio, ac modus legitimus. Omnium membrorum à capite usque ad calcem medela. Paradoxorum*  
Medicina



*Medicina Synopsis. De Medendi Methodo, libri quatuor. Hippocratis Coi de Medicamentis purgantibus libellus, jam recens in lucem editus. Medendi Methodus, seu ratio compendiaria perveniendi ad veram solidamque Medicinam. Item de usitatâ huius temporis componendorum miscendorumque medicamentorum ratione, libri 3. De sanandis totius humani corporis ejusdemque partium tam externis quâ internis malis, libri, 5. Ad quinque priores suos libros de curandi ratione, seu de sanandis totius humani corporis malis, appendix, in quâ Chirurgica maximè tractantur. Tabula aliquot universæ Medicina summam & divisionem compendio complectentes. De Historiâ stirpium Commentarij. Errata recentiorum Medicorum 60. numero, adjectis eorundem consutationibus. Libri tres difficultum aliquot questionum, & hodiè passim controversarum explicationes continentes. An morbifica aliqua sit de Galeni sententiâ causa continens. Apologia, quâ criminationibus ac calumniis Ioannes Placotomi respondet. Adversus Chrystophori Egenolpi Typographi Francofurtensis calumnias, responsio. Cornarius fœrens. Apologia adversus Gualterum Ryssium. Hippocratis Aphorismorum sectiones septem, Latinitate donata, & luculentissimis Commentariis illustrata, adjectis Annotationibus in quibus quotquot sunt in Galeni Commentariis loci difficiles explicantur. Claudij Galeni Pergameni aliquot opera Latinitate donata, & Commentariis illustrata. sc. De inæquali intemperie, liber unus. De Differentiis & causis morborum, Symptomatumque, libri sex, De judiciis, libri tres. De curatione per sanguinis missionem. De temperamentis, libri tres. De laborantium, locorum notitiâ. Nicolai*

colai Myrcesi Alexandrini Medicamentorum opus  
 è Græco in Latinum conversum, & Annotationi-  
 bus illustratum.

M. Hiero-  
 nym. Vida.

## MARC HIEROME VIDA

de Cremone, qui avoit été fait Evê-  
 que d'Alba sur le Tenaro par Cle-  
 ment VII. il y avoit plus de trente-  
 cinq ans, & qui fut le premier parmi  
 les Italiens après Jaques Sannazar, qui  
 fit servir la Poësie aux choses Saintes,  
 mourut avec la même piété qu'il avoit  
 vécu. Il fut enterré dans son Eglise  
 d'Alba; Et depuis les Citoyens de qui  
 il avoit si bien mérité, luy firent de  
 magnifiques funeraillies avec des Elo-  
 ges publics dans la grande Eglise.

### A D D I T I O N.

Ghillin.  
 Theatr.  
 dell. Huom  
 lett. p. 1.

Poëtic.  
 Scaligeri  
 lib. 6.

VIDA étoit Savant, en la belle littérature, &  
 en Théologie, & il passoit pour le Prince des  
 Poètes de son tems. Jules Cesar Scaliger ayant  
 remarqué quelques défauts dans son Poëme de  
 l'Art Poétique, témoigne néanmoins que dans  
 cet ouvrage il y a plusieurs endroits Divins, & au-  
 dessus de toute sorte de reprehension. Il dit, que  
 ses Hymnes, & ses Eglogues sont rampantes:  
 Que sa Christiade mérite beaucoup de louan-  
 ge, comme étant la production d'une ame pieu-  
 se. Mais que le Poëme des vers à Soye, est son  
 chef-d'œuvre. Quant à celui des Echecs, que  
 l'invention n'en est pas mauvaise. Mais qu'elle  
 est



est plus digne d'un jeune homme , que d'une personne avancée en âge, & que les expressions en sont tres-bonnes. Giraldi luy donne aussi de grandes louanges , assurant qu'il est l'objet de son admiration , & qu'il est monté au plus haut degré de perfection, où un Poëte puisse parvenir en imitant Virgile :

*Lil Gra  
Cy. de  
poët. suæ  
Temp.*

Outre les poësies dont nous venons de parler il a donné au public. *Hymnos Bucolica. Epistolam ad Ioannem Mattheum Gibertum. Dialogos de Republica dignitate. Carmen pastorale in obitum Iulij II. Constitutiones Synodales. Martyrium Sancti Dalmatij. Librum de Magistratu.*

**BENOIT VARCHI** mourut en son année Climactérique : Et ce qu'on voit de lui écrit en vers , ou en prose en langue Toscane , est à bon droit estimé par les Savans. Il vécut avec une grande liberté d'esprit, loin d'ambition , & sans avarice , & mourut dans la même simplicité à Florence , où il fut enterré dans l'Eglise de Camaldoli.

*Benedict.  
Varchius.*

#### ADDITION

**BENOIT VARCHI** a été l'un des appuis de la Langue Italienne qui sembloit decheoir au commencement du dernier Siècle. Il parloit avec tant de grace . & d'éloquence que les plus beaux esprits de son tems tomboient d'accord

*Lorenz.  
Crasso  
Elogia.*



Ghill.  
Theatr.  
d'Huom.  
Letter.p.1.

Lil. Greg.  
Gyr. De  
poët. sui  
Temp.  
lib. 2.

Lorenf.  
Grass.

d'accord que si Jupiter eût voulu parler Italien, il auroit emprunté celui de Varchi. Outre cela, il étoit bien versé en la Langue Gréque & en la Latine, & il a mérité l'estime des Savans par ses poësies Latines & Italiennes. Mais ces belles qualitez furent obscurciës par de grands defauts. Car il fut attaché à ses opinions avec opiniatreté, & imprudent pour les affaires du Monde. Il avoit l'air d'un païsan, & les manières grossières & mal-honnêtes. Il fut même accusé de s'abandonner à l'Amour des garçons, qu'il appelloit une passion Platonique. Les ouvrages, qu'il a composez sur le declin de sa vie, étoient si fort au dessous de ceux qu'il avoit faits en la fleur de ses ans, qu'on eût eu peine à croire qu'ils eussent été produits par un même esprit. Charles-Quint lui commanda de traduire en Italien la Consolation de la Philosophie de Boece, & la Duchesse Eleonor de Tolède l'obligea de mettre en la même Langue, le Traitté de Seneque des Bienfaits.

Outre ces deux Traductions qu'il mit au jour, on voit de luy les ouvrages suivans, *Lettere. Lezioni Academiche. Rime. Epigrammata. Suocera Comedia. Pastorali. l'Ercolano. Orazioni diverse. Lezioni sopra la pittura*, & plusieurs poësies Latines.

Aloysius  
Cornaro.

LOUIS CORNARO a été un rare & memorable exemple d'une longue vie ; car il vécut cent ans, sain de corps, & d'esprit. Il étoit de la plus illustre Maison de la Noblesse de Venise, mais à cause du defaut de sa naissance

naissance , il fut exclus des honneurs, & de l'administration de la République. Il épousa à Uldine dans le Frioul, Veronique, de la maison de Spilimberge, & comme il avoit de grands biens, il mit toute chose en usage pour en avoir des enfans. Enfin par les vœux qu'il fit, & par l'aide des Médecins, il surmonta la froideur de sa femme, qu'il aimoit uniquement, & qui étoit déjà vieille, & lors qu'il y pensoit le moins, il en eut une fille, qu'il maria à Jean Cornaro, fils de Fantin Cornaro, de la riche Maison des Cornaro de Chypre, & en vit une grande posterité. Car Jean eut de Claire, (c'est le nom de cette Fille,) huit garçons, & trois filles.

Au reste Louïs corrigea par sa sobriété & par son regime de vivre, les infirmités contractées par l'intempérance de sa jeunesse, & modera par la force de sa raison, l'inclination qu'il avoit à se mettre promptement en colère. De sorte qu'il fut en sa vieillesse d'une aussi bonne constitution de corps, & d'un esprit aussi doux, & modéré, qu'il avoit été infirme, & prompt à se fâcher en la fleur de son âge. Il composa là-dessus des Livres.  
étant

étant déjà vieux , dans lesquels il parle du dérèglement de sa première vie , & de sa reformation , & se promet de vivre long-tems. En effet , il ne fut pas trompé, car il mourut sans douleur, & d'une mort douce âgé de plus de cent ans , à Padouë , où il avoit choisi son séjour. Sa femme qui n'étoit guères moins âgée que lui , le survéquit , & mourut aussi quelque tems après, d'une mort douce , & paisible. Ils furent tous deux enterrez dans l'Eglise de S. Antoine , sans aucune pompe, car ils l'avoient ainsi ordonné par leur Testament.

#### A D D I T I O N.

On voit de LOUIS CORNARO quatre discours de la vie sobre écrits en Italien , où il dit qu'à l'âge de vingt-cinq ans , il fut attaqué de diverses incommoditez, savoir d'un mal d'estomach continuël, d'une douleur de côté, d'un commencement de goûtes, & d'une fièvre lente qui ne le quittoit presque jamais ; Et qu'ayant employé une infinité de remèdes , & le secours des plus habiles Médecins , il parvint jusqu'à sa quarantième Année sans avoir pû trouver nul soulagement à ses maux. Ce qui l'ayant obligé de s'attacher à une exacte, & perpétuelle sobriété, il s'accoutuma à ne prendre tous les jours que douze onces d'alimens solides, & quatorze de liquides, & par ce moyen



il acquit une santé si parfaite , qu'il vécut un Siècle sans aucune incommodité , conservant l'esprit libre, les sens entiers, & une vigueur mer-veilleuse jusqu'à sa mort.

Au-reste , il étoit extrêmement respecté par toutes les personnes d'esprit & de qualité de Padouë , qui étoit le lieu de sa naissance, & où il faisoit son séjour , Il vivoit d'une manière fort honorable , & mêmes fort magnifique. Tout le monde étoit charmé de la conversation de ce galant homme , qui n'étoit pas fort consommé dans les belles lettres , mais qui avoit de la moderation , du discernement , & un tour d'esprit commode & fort agréable. Aussi sa maison étoit ordinairement remplie d'honnêtes gens. Il recevoit tout le monde d'un air obligeant , mais il aimoit avec tendresse les personnes d'esprit , & les servoit dans les rencontres avec une ardeur incroyable.

Ses œuvres imprimées sont , *Discorsi della vita sobria, un libro della Laguna di Venezia , e la sua propria vita.*

CHARLES DU MOULIN mourut à Paris , d'où il étoit, personnage Savant dans le Droit Ancien, & dans le Droit François , dont les Notes sur nôtre coutume , & les autres Doctes travaux passent parmy nous pour des décisions de Droit. Etant tombé dans la disgrâce , par un Livre qu'il fit publier contre l'Edit que fit Henry I I. au commencement de la guerre de Parme , contre la discipline dépravée

*Vie de  
Cardin.  
Commend.  
par Grati-  
tiani.  
Ghillino  
Theatr.  
d'huom.  
Letter.*

*Carolus  
Melinant.*

dépravée de la Cour de Rome , dans la dispensation des bénéfices, il en reçut cette reconnoissance indigne de ses grands mérites , qu'il fut contraint de changer de país. Mais lors qu'il eut été rappellé de son exil, & que le Connétable de Montmorenci, dont il faisoit les affaires dans le Palais , le recommanda au Roy. Voila, dit-il , cét homme qui a fait par un Livre seul, ce que vous n'avez pû faire avec trente mille hommes , qui vous a rendu le Pape favorable. Il écrivit aussi avec la même liberté, contre le Concile de Trente , une Consultation qui fut la cause de son mal-heur.

Un an auparavant, comme les troubles que les Protestans avoient excitez par tout le Royaume lui deplaisoient, lui qui étoit homme de bien , & qui étoit fâché qu'on l'accusât comme étant de leurs partisans , il présenta, en Février, au Parlement une Requête par laquelle il demandoit , qu'on informât contr'eux suivant les formes de Justice. Les principaux chefs de l'accusation étoient , que sous prétexte de Religion ils faisoient des assemblées seditieuses ; Qu'ils tiroient de l'argent de leurs Sectateurs, sans l'ordre

du



du Roy ; Qu'ils tenoient des Consistoires ; Qu'ils établissoient des Diacres , & d'autres sortes de Ministres auxquels ils donnoient des appointemens de la substance du peuple ; Que les Ministres qui tenoient la première place dans ces Consistoires, y connoissoient de toute sorte d'affaires, au mépris des Magistrats, & du Roy ; Qu'ils excitoient à la liberté, & à la licence, la multitude déréglée, après lui avoir enseigné une mauvaise doctrine ; Qu'ils étoient presque tous étrangers ; Qu'ils n'étoient point appellez au Ministère par une vocation légitime, & qu'ils se servoient de la discipline de Genève, pour le Civil & pour la Religion, à la ruine du Royaume ; Qu'ils empêchoient les Prêtres de faire leurs fonctions ; Qu'enfin ils faisoient toutes choses, pour tenter la fidélité des sujets du Roy.

Mais il apportoit ces raisons de la haine particulière qu'ils avoient pour luy ; Qu'il avoit dit que la Confession d'Augsbourg, qu'il'emportoit en Allemagne, étoit plus supportable, que celle de Genève, & de Suisse, & que dans le Commentaire sur la Coutume de Paris, il les avoit appellez fanatiques,



ques , & séditieux. Que pour cela ils parloient mal de luy , dans leurs Prêches & dans leurs Synodes, & par tout ouvertement. Qu'ils corrompoient ses domestiques pour l'observer , & que pour empêcher qu'il n'eut des gens qui écrivissent sous luy , il les séduisoient , ou par des menaces , ou par des caresses , ou par de l'argent. Cét excellent homme , qui aimoit son païs plus qu'on ne sauroit se l'imaginer, eut beaucoup de douleur, voyant que la correction qu'il avoit si ardemment souhaitée de la Religion , s'étoit convertie en licéce, & en factions; & assura que s'il vivoit plus long-tems, il en tireroit beaucoup par son exemple , & par ses écrits de l'erreur qui s'augmentoit , mais il mourut peu de tems après , âgé de plus de soixante ans.

## A D D I T I O N.

*Elog. Pa-  
pyr. Mas-  
son.*

CHARLES DU MOULIN , fils de Jean fameux Avocat au Parlement de Paris, fut encore plus illustre que son Pere ne l'avoit été. S'étant attaché au Barreau dans sa jeunesse , quoi que ses dons extraordinaires eussent dû lui acquies l'admiration de tout le monde , néanmoins, comme il avoit la langue empêchée , il fut mé-  
prisé

prise des plaidans & des Procureurs, qui d'ordinaire sont d'injustes estimateurs de la doctrine, & de l'éloquence des Avocats.

*Loyfel  
Dialog.  
des Avoc.*

Mais ses Collègues, & les Juges ne laissèrent pas de rendre justice à son mérite, malgré les défauts de sa prononciation: Car un jour Christophle de Thou premier Président au Parlement de Paris, l'ayant repris d'une manière injurieuse, les Avocats s'assemblèrent pour demander à ce Président la reparation de l'affront qu'il avoit fait à l'un de leur corps, & chargèrent François Porte leur Doyen de luy dire, Qu'il avoit offensé un homme qui étoit plus Savant, qu'il ne le seroit de sa vie. Christophle de Thou, bien loin d'être choqué d'une plainte si hardie, dit le lendemain en pleine Audience que les paroles qu'il avoit proferées contre Dumoulin, luy étoient échappées dans la chaleur du discours.

*pag. 510.  
Papyr.  
Mass.*

Du Moulin étant dans le dessein de ne se marier jamais, donna tous ses biens à Frideric son frère. Mais voyant que son frère n'en usoit pas comme il devoit, & comme il le lui avoit promis, il épousa Louïse Baldone, & ayant eu des enfans de ce Mariage, il fit casser cette Donation en vertu de la *L. si unquam. C. de Revoc. Donat.* laquelle en pareil cas donne ce droit au Donateur.

Il avoit tant d'Amour pour l'étude, qu'il refusa un Office de Conseiller, qu'on luy voulut donner, parce qu'il apprehendoit que les occupations de cette charge ne le détournassent de celles de son cabinet, & ne l'empêchassent de travailler à l'éclaircissement du Droit François.

*Spondan.*

Sponde assure, qu'encore que Du Moulin eût présenté la Réquête, dont M. de Thou parle

*ad ann.*

*1566*

en cét endroit, contre les Protestans, il ne laissoit pas d'être de leur Religion. Mais qu'il en usoit ainsi pour se venger des Calvinistes qui avoient médit de lui, parce qu'étant en Allemagne il avoit préféré la créance des Lutheriens à la leur. C'est pourquoy, (ajoute cét Evêque,) il ne faut pas s'étonner si ses œuvres sont mises en la première classe des Livres défendus par le Concile de Trente, s'il est traité, *d'impious Molinaus*, & si Clement VIII. a condamné tous ses écrits au feu.

Papyr. I  
Mass.

En effet pendant toute sa vie il passa pour Luthérien, & cette opinion qu'on avoit de lui, étoit cause que les parties ne le consultoient qu'à regret, & qu'y étant comme forcées par la grande estime qu'on avoit de son érudition.

Entret.  
de Balzac.

On l'accuse d'une extrême vanité, & l'un des plus beaux esprits de nôtre Siècle a dit de bonne grace de luy, *Certes ce Maître Charles Du Moulin, fait bien le Maître, lors qu'il se nomme le Docteur de la France & de l'Allemagne, & qu'il met en tête de plusieurs consultations imprimées, moy qui ne cede à personne, & à qui personne ne peut rien apprendre.*

Faber de  
error. pra-  
gnatic.

Le Président Antoine Faber, met Du Moulin fort au dessous de Cujas, disant que, *sic cum Cujacio comparetur nullus homo est.*

Les œuvres imprimées de Du Moulin sont, *Commentarij in consuetudinem Parisiensem, Tractatus Commerciorum, contractuum, reddituum-que pecunia constitutorum, & monetarum. Sommaire du Livre Analytique des contrats, usures, rentes constituées, interests, & monnoyes. Stilus Parlamenti. Stilus antiquus Curia Parlamenti Parisiensis. Instructiones stili Parlamenti, & Requestarum. Constitutiones Regia antiquae, cum*  
Annota-



*Annotationibus. Iura, & privilegia regni Francia, cum Notis. Nota in quaestiones Joannis Galli. Formula Arrestorum & 74. Arresta Senatus Tolosani, cum Notis. Plurima Arresta Senatus Parisiensis, cum Notis. Annotationes in Philippi Decij Consilia. Annotationes in Commentaria Decij ad Decretales. Annotationes in Consilia Alexandri Tartagui. Annotationes in Commentaria Decij, ad titulum Digestorum de Regulis Iuris. Commentarius Analyticus, in Regulas Cancellaria Romanae hactenus in jure receptas. Commentarius ad Edictum Henrici II. contra parvas Datas, & abusus Curia Romana. Commentaire Analytique tant sur l'Edit des petites Dates, que sur un Ancien Arrest de la Cour, touchant les reservations, préventions, annates, exactions, usurpations, & abus des Papes. Factum pour la justification du Traité de Charles Du Moulin, contra parvas Datas. Annotationes ad jus Pontificium. Nota in Tractatum Ioannis de Selva de Beneficio. Nota in Comment. Divi Muxellani in Regulas juris Pontificij. Traité de l'origine, progrès, & excellence du Royaume, & Monarchie des François. Tractatus de origine, progressu, & praestantia Monarchia regni-que Francorum. Collatio & unio quatuor Evangelistarum, cum Annotationibus. Copie des Articles présentez par Charles Du Moulin contre les Ministres de la Religion Pretendue Reformée, pour en faire informer. Consilia, & Responsa Iuris Analytica, quibus accesserunt Consilia duo, super facto Consilij Tridentini, & super commodis & incommodis nova secta, & factitia Religionis Iesuitarum, & duo alia in materia legitimisationis. Tractatus Analyticus de Dignitatibus, Magistratibus, & Civibus Romanis. Nova &*

*Analytica Rubrica & Leg. 1. & 2. De verborum obligationibus. Extricatio Labyrinthi Dividui, & Individui. Extricatio Labyrinthi sexdecim Legum. Novus, & Analyticus intellectus quatuor Legum. Intellectus novus, & Analyticus leg. Si partem. Quemadmodum servitutes amittantur, & plurium Legum annexarum. Novus & Analyticus intellectus leg. Tribus §. sunt. De usufructu earum rerum qua usu consumuntur. Scholia in L. si usufructus. De Iur. Dot. Enarrationes novae in quinque leges. Quinque Solemnes lectiones Dolana. Tractatus de eo quod interest. Explanatio leg. si totas C. De mult. Donat. Quæstio de Donationibus in Contractu Matrimonij factis. Tractatus duo Analytici, prior de Donationibus factis, vel confirmatis in Contractu Matrimonij. Posterior de inofficiosis Testamentis, Donationibus, & Dotibus. Comment. in D. Justin. Imp. Cod. Nota Solemnes ad Constitutiones Gallicas. Breves Commentarij ad Consuetudinem Borbonensem. Commentaires, & Annotations sur l'Ordonnance de 1539. Catechisme, ou Sommaire instruction de la doctrine Chrétienne, écrit en François & en Latin, & mis en Grec par Louis de Villereau. Il a aussi mis au jour, Sa Défens. contre les Calvinistes, sous le nom de Simon Chaludre qui est l'anagramme de celui de Charles Du Moulin. Il est l'auteur de plusieurs Oeuvres de Droit imprimées sous le Nom de Gaspar Caballinus de Cingulo Iuriconsulte de Plaisance.*

*Place de  
Script.  
Anonym.*

GVILLAVME



GVILLAVME RONDELET *Guillelmus Rondelet.*

de Montpellier, étoit Savant en Médecine, & néanmoins François Rabelais en a parlé par mépris dans les Livres qu'il a composez avec une liberté de railler plus ingénieuse qu'irreprehensible. En effet, les écrits de Rondelet ne répondent pas à la grande opinion qui s'en étoit répandue. Il y a sur tout une chose qui le fait connoître ; c'est le Livre qu'il a fait imprimer des Poissons, mais avec d'autant moins de louange, qu'il le devoit plutôt à l'industrie d'autrui qu'à la sienne. Car il l'avoit tiré des Commentaires de Guillaume Pelicier Evêque de Montpellier, personnage de grande érudition, & c'étoit une partie des doctes annotations qu'il avoit faites sur Pline, & qui ont été perduës, ou supprimées au desavantage des bonnes Lettres.

#### A D D I T I O N.

GVILLAVME RONDELET nâquit à *P. Castell.*  
Montpellier de Jean Rondelet Marchand Dro- *vir. Illustr.*  
guiste, & de Jeanne Reinaude Monceaux. Dans *Medic.*  
sa jeunesse il enseigna les enfans à Pertuis en *L. Ioubert*  
Provence. Puis il fut Professeur en Médecine *vir. Rondelet*



Eloges de  
Ste Mar-  
the.

& Chancelier de l'Université de Montpellier. Il s'attacha avec soin à connoître la nature des Poissons & pour en venir à bout, il se transporta à Anvers, à Bourdeaux, & à Bayonne. Il fut aussi à Rome avec le Cardinal de Tournon, & dans ce voyage il s'acquit l'estime de Jean l'Argentier, de Lucas Ghini, de Cesar Oddo, d'Antoine Musa Brassavolus, & de Jean-Baptiste de Monte. Ce fut par son conseil que le Roy fit bâtir à Montpellier le Théâtre Anatomique, à la Porte duquel on voit cette inscription. *Curantibus Ioanne Schyronio, Antonio Sapporta, Gullielmo Rondeletio, & I. Bocatio 1556.* Enfin comme il retournoit d'un voyage de Tolose il mourut à Monreal dans l'Albigeois âgé de cinquante huit ans & dix mois. Ste. Marthe a laissé par écrit que Rondelet ayant mangé des figues avec excès en contracta une si grande dissenterie qu'elle l'emporta en peu de jours.

L. Ioubert.

Il avoit la taille pleine & au dessous de la mediocre. Il vint au Monde avec un corps si foible & si delicat, que dans les premières années de sa vie il fut attaqué de toutes les maladies auxquels les hommes sont sujets, excepté la Lèpre. Mais après son enfance, il fut delivré de toutes ces incommoditez, & depuis, sa santé s'augmenta tous les jours à mesure qu'il avançait en âge. Dans sa jeunesse, il renonça à l'usage du vin, afin de se garentir de la goutte dont il avoit eu quelque atteinte. Cependant quoy qu'il ne bût que de l'eau, il mangeoit une prodigieuse quantité de toute sorte de fruits & sur tout de cerises, de raisins, de figues & des melons. Il dormoit peu, & passoit une bonne partie de la nuit à lire, & à étudier. Il avoit l'esprit vif, subtil, & penetrant. Mais il n'étoit pas judicieux

dicieux dans sa conduite ; Et comme dans les plus importantes affaires , il n'y faisoit pas assez de réflexion avant que de se déterminer , il se repentoit d'ordinaire de la résolution qu'il avoit prise. Il étoit liberal jusqu'à l'excès , & il méprisoit si fort l'argent , & le dépensoit avec tant de profusion, que bien qu'il eût des appointemens considérables & qu'il fit de grands profits dans l'exercice de la Médecine , il ne laissa presque aucun bien à ses héritiers. Il s'adonna avec application à l'Anatomie, faisant des dissections de ses propres mains. On assure mêmes qu'il fit luy-même l'ouverture du corps d'un de ses enfans , & que cette operation le fit passer pour un père barbare & dénaturé. Il prenoit tant de plaisir à enseigner , qu'il faisoit tous les jours trois ou quatre leçons , & comme il étoit extrêmement enjouié , il avoit accoutumé d'égayer son discours par quelque conte , & quelque récit agréable. Il lisoit avec assiduité les Livres de Théologie : Mais dès que Guillaume Pelissier Evêque de Montpellier eut été mis en prison comme ayant des sentimens conformes à la créance des Protestans , il mit au feu tous les ouvrages de Théologie qu'il avoit dans sa Bibliothèque. Lors qu'il composoit , il le faisoit avec tant de précipitation qu'il ne prenoit pas la peine de relire & de corriger ses Ecrits. De là vient que ses œuvres n'ont pas répondu à la grande réputation que son savoir luy avoit acquis, comme l'a fort bien remarqué Monsieur de Thou.

Ses ouvrages imprimez sont, *Methodus curandorum morborum. De dignoscendis morbis. De febris. De morbo Gallico. De morbis Internis & externis. De pharmacopolarum officina.*

*nâ. De fucis. Methodus de materiâ Medicinâ-  
li, & compositione medicamentorum. Consilia  
Medicâ. De urinis. De ponderibus, sive jussu  
quantitate medicamentorum. De piscibus.*

*Georgius  
Cassander*

Nous ajoûterons à tous ces grands hommes deux Flamans ; GEORGE CASSANDER , de l'Isle de Cassandt, qui est à trois lieues de Bruges, & d'où il avoit tiré son Nom , & LVCAS FRVTER de Bruges. Mais nous dirons peu de choses de Cassander eu cét endroit , parce que nous en avons beaucoup dit dans l'Eloge de l'Empereur Ferdinand. Je me contenteray donc ici de louer cét homme Savant en l'une & en l'autre langue, qui excelloit dans la connoissance de l'Antiquité , & qui avoit soigneusement examiné ce qui étoit de la Religion , & qui avoit une modestie qu'on ne trouve guère en ce Siècle, & de le proposer pour exemple à ceux qui exercent leur esprit dans la dispute , afin d'apprendre à éviter l'animosité & l'aigreur ; car encore qu'il eût tant de belles qualitez , il ne se laissa point enfler par la vaine gloire. Il n'a jamais rendu injure pour injure, & l'on n'a jamais remarqué, ni  
en



en ses mœurs , ni en ses écrits , aucun vestige de présomption , & d'arrogance. Après avoir long-tems enseigné à Bruges , il fut mandé à Clèves, par le Prince Guillaume pour examiner la cause des Anabaptistes , & demeura quelque tems à Duisbourg. De-là, il alla en Allemagne , & établit son séjour à Cologne , avec Corneille Gautier son bien-facteur , & son compagnon d'étude. Enfin , après la Consultation qu'il fit par l'ordre de l'Empereur Ferdinand sur les articles controversez des Protestans , & qu'il envoya à Maximilian , il mourut de la goutte , âgé de cinquante deux ans. Son corps fut porté dans l'Eglise de S. François , où il fut accompagné du Magistrat de la Ville , & de toute l'Université , & fut enterré devant le Grand Autel , & Gautier son Amy inséparable fit son Oraison funebre.

*A D D I T I O N.*

CASSANDER , comme le dit ailleurs M. *Thuan.*  
de Thou , étoit un homme docte , & de probité , *Hist.*  
qui avoit ajoûté à la connoissance qu'il avoit *lib. 36.*  
des choses saintes , la candeur de l'Ame , & une  
grande moderation , & avoit employé une  
grande partie de sa vie à connoître les con-  
troverses

trouverses qui divisoient les esprits de son Siècle, & à chercher les moyens par lesquels on pouvoit en quelque sorte appaiser cette tempête, & empêcher qu'il ne se fit une plus grande division dans l'Eglise.

C'est pourquoy, l'Empereur Ferdinand songeant à accorder les articles controversez de la Confession d'Ausbourg, se servit de Cassander qui étoit alors à Duisbourg, & l'exhorta par ses Lettres de le venir trouver à Vienne. Mais parce qu'il s'excusa sur sa goutte qui le retenoit au lit, la plus grande partie de l'année, Ferdinand le pria par d'autres Lettres, que puis que sa santé ne luy permettoit pas de travailler à cét ouvrage par sa présence, il y contribuât au moins par ses écrits, & par son Conseil, qu'il fit un abrégé de la doctrine Chrétienne, & qu'outre les anciens articles de la Foy Catholique qui sont compris dans la Confession d'Ausbourg, & qui ont toujours été hors de toute controverse, il expliquât aussi tous les articles qui déjà de part & d'autre ont été accordez par les Savans de chaque parti, ou que pour établir l'unité & le repos dans l'Eglise on peut accorder sans blesser la vérité Catholique, & auxquels la Confession d'Ausbourg ne contredit pas expressément, bien que ceux qui les suivent les revoquent en doute contre la Religion Catholique. Ce que Cassander exécuta merveilleusement bien, en peu de paroles, & avec une admirable moderation: Et ayant fait imprimer cette consultation des articles controversez entre les Catholiques & les Protestans, il l'envoya à l'Empereur Maximilien; car Ferdinand étoit déjà mort. Ce fut le dernier ouvrage de cét excellent homme, qui

qui mourut deux ans après à Cologne.

Cassander par cette consultation ne satisfait ni les Protestans ni les Catholiques, comme il arrive d'ordinaire à ceux qui veulent accorder la vérité avec le mensonge, joindre la lumière avec les ténèbres, & allier JESUS-CHRIST avec Belial. C'est ce que Cassander avoue luy même dans une de ses Lettres. *Ab utraque parte*, dit-il, *plagas accipimus, & ab illis lapidamur.*

*Rivent.  
Anim.  
ad Annot.  
Grot. ad  
Consil.  
Cass.*

*Cassand.  
Epist. 92.*

Un des plus Savans hommes de ce tems donnant son sentiment sur les deux plus fameux personnages qui ont entrepris d'accorder la Religion Catholique, & la Protestante. Savoir sur Cassander & sur Melchior Canus, dit que celui-là dans ce dessein a témoigné moins d'esprit, que de piété, & que celui cy, a donné plus de marques d'un admirable jugement, que d'une sincère piété.

*Naudé  
Bibliogr.  
politica.*

Outre cette consultation il a donné au public plusieurs autres œuvres, savoir, *Liturgia de ritu & ordine Dominicae Cœnae celebranda. Ordo Romanus de officio Missæ. Hymni Ecclesiastici, præsertim qui Ambrosiani dicuntur, multis in locis recogniti. cum Scholiis. Appendix de Spiritu Sancto nominatim invocando. Preces Ecclesiastica, quæ Collecta vulgò dicuntur, ex variis libris Ecclesiasticorum officiorum conquesta, cum aliis nonnullis precationibus collectarum speciem referentibus. Vigilij Martyris, & Episcopi Tridentini opera, Edita cum præfatione Cassandri. Commentarius de duabus in Christo naturis, & amicâ hypostasi adversus hereses hujus ætatis. Honorij Augustodunensis Ecclesiæ præbyteri de prædestinatione, & libero arbitrio. Dialogus, & Epistola duæ, una Prosperi, altera Hilarij*



*Arelatenſis Epiſcopi*, de reliquiis Pelagiana hæreſeos, cum præfatione Caſſandri. De Baptiſmo infantium Teſtimonia Veterum qui intra 300. circiter annos à temporibus Apoſtolorum floruerunt. De Baptiſmo infantium doctrina Catholica Eccleſiæ divinarum litterarum teſtimoniis explicata. De Sacra Communione Chriſtiani populi in utrâque panis & vini ſpecie, Conſultatio. De viris illuſtribus, liber unus, continens vitas eorum qui commemorantur in Sacris Bibliis. De officio pîj ac publicæ Tranquillitatis verè amantis viri, in hoc religionis diſſidio. Traditionum Veteris Eccleſiæ, & Sanctorum Patrum deſenſio adverſus Joannis Calvini criminationes. Item reſponſio ad calumnias quibus Caſſander in Germanico quodam libello petulanter impetitur. Epiſtola 117. Acta Colloquij habiti à Georgio Caſſandro cum Io. Kremor à Coſtorp Anabaptiſmi cauſâ captivi anno 1558. Acta Colloquij inter G. Caſſandrum, & Matthiam Anabaptiſtam habiti anno 1565. Viri aliquot illuſtres qui ante Procam in Latio fuere. Oratio Panegyrica in laudem urbis Brugarum habita anno 1541. Tabula breves, & expedita in præceptiones Rhetoricas. Tabula præceptionum Dialecticarum. Marci Accij Planti Sententiæ, cum brevibus Scholiis in ſingulas Comœdias. De Origine Anabaptiſtica Seſta, & de variis ritibus Baptiſmi celebrandi. De Arte Concionandi. Supputatio rei nummarie Rom. ac Græcorum ad monetam Flandricam. Deſenſio libelli de pîj viri officio, ſous le nom de Veranius Meceſtus.

Lucas  
Fruterius

LUCAS FRUTER étant à Paris, le dernier Eté avec beaucoup de Flamans, & entr'autres Jean Douza, Obert Gifan, & Jean Lernut, un jour après qu'il eut joué excessivement à la Paume, but de l'eau froide, & en même tems tomba dans une maladie, à quoy il ne pût résister. Ainsi ayant à peine vint-cinq ans, il mourut comme d'une mort subite, & fut enterré dans l'Eglise de S Hilairé. Il excelloit dans les belles Lettres, & y avoit déjà fait beaucoup de choses; & comme il fut surpris par une mort précipitée, il confia tout au jugement, & à la foy de Gifan, qui n'usa pas envers lui comme l'on croit de la même fidélité. Et à peine put il être persuadé, après que Douza lui eut intenté procès, de donner au public le peu qui restoit d'une si grande perte, comme de petites planches d'un grand naufrage.

## A D D I T I O N.

LUCAS FRUTER, selon Lipse, étoit un des plus grands esprits que les Pays-Bas ayent produits. Car dans une grande jeunesse, il monta à un degré d'érudition, où plusieurs Savans hommes

Aubert  
Mirai  
Elog. Belg.

hommes ont peine de parvenir dans un âge avancé. Il écrivoit merveilleusement bien en prose, & en vers. Ses ouvrages sont également polis, & judicieux. Ils sont remplis d'une agréable diversité d'observations curieuses, & subtiles, & l'on y remarque je ne sai quoy de grand, & de noble, qui instruit avec beaucoup de plaisir.

Il avoit composé un Docte Commentaire sur A. Gellius qu'il confia en mourant à Gifanius, le chargeant de le mettre en lumière. Mais cét infidèle Ami ne publia qu'une partie de ses Notes, & ce ne fut mêmes qu'après avoir essuyé le procès dont M. de Thou parle en cét endroit. C'est pourquoy Janus Duza le père fit des vers très piquans contre Gifanius, dans lesquels il l'appelle tantôt Fannius, en ôtant la première syllabe de son Nom, & tantôt Buranus, parce qu'il étoit de Buren dans la Gueldre. Voyez Thomasius de plagio § 445.

Fruter laissa aussi à Gifanius quelques Notes sur Lucrece, qui luy furent extrêmement utiles pour éclaircir ce poëte.

Les autres œuvres imprimées de Fruter sont; *Verisimilium libri duo. Versus Miscell. Julij Severiani Symptomata Rhetorices ex Fruterij recensione.* Il y a aussi de luy une longue Lettre parmy celles de Muret, dans laquelle il corrige, & explique quelques passages de Festus Pompejus.

Petrus  
Ioannes  
Terpi-  
nianus,

PIERRE JEAN DE PER-  
PIGNAN, étoit natif d'Elché dans  
le Royaume de Valence, & eut une  
merveilleuse inclination à l'éloquence,  
dont



dont il fit l'essai en sa jeunesse à Coimbre en Portugal. De là, il vint en Italie, & se fit admirer par ces deux grandes lumières M. Antoine Muret, & Paul Manuce. Puis ayant été envoyé à Paris pour acquérir de la gloire à la Société des Jesuites dont il étoit, & qu'on poursuivoit alors, enfin après quelques harangues qu'il fit à Paris, il mourut dans le Collège de Clermont, à peine âgé de quarante ans, au grand regret de ceux qui aimoient les Lettres, & fut enterré à S. Benoît.

## A D D I T I O N.

On lit dans les Lettres de PAUL MANUCE *Manut. Epistol. ad Zerbin. Riturum. Var. lect. lib 15. c. 1.* que Perpinian étoit un homme d'un esprit sublime, d'un savoir admirable, & qui avoit acquis l'estime de tous ceux qui avoient le goût bon : Et Muret assure que c'étoit avec beaucoup de raison qu'on pouvoit luy donner l'Eloge que l'on avoit jadis donné à Nestor, qu'il couloit de sa bouche des discours plus doux que le Miel.

Les œuvres imprimées de cet eloquent Jesuite sont, *Orationes 18. scilicet de laudibus S. Elisabethæ Lusitaniæ Regina 3. De Societatis Jesu Gymnasii. In funere Ludovici Principis Lusitaniæ. De Rhetoricâ discendâ. Ad Carolum Borromaum Cardinalem. De Deo Trino, & uno. Ad Rium IV. cum Gymnasium Societatis inviseret.*

De.

*De Avitâ docendi laude recuperandâ. De retinendâ vetere Religione. Ad Lugdunenses. De eodem argumento ad Parisienses. De humanâ, ac divinâ Philosophiâ. De perfectâ Christiani Doctoris formâ. Il y a encore de luy. De vitâ & Moribus B. Elizabethæ Lusitaniæ Reginæ, historia.*

1567.

*Michael  
Stifelius.*

MICHEL STIFELS d'Esslinguen, âgé de quatre-vints ans, mourut à Jene en Turinge, après avoir longtemps enseigné dans la Saxe, & dans la Prusse. Ses Livres d'Arithmetique, qui sont remplis de ce qu'il y a de plus beau dans la Science des nombres, sont à bon droit en grande estime parmi les Savans.

## A D D I T I O N.

*Quen. de  
patr. illust.  
vir.*

MICHEL STIFELS Ministre de la parole de Dieu, a donné au public un Livre d'Arithmétique qui fut imprimé à Nuremberg, avec une Préface de Philippe Melancton. Possévin. Bibl. lib. 15. vin assure que cet ouvrage est approuvé par e. 3. tous ceux qui sont entendus en ces matières. Joseph. Et Joseph Blancarius a écrit que Stifels avoit Blancan. in Mathem. traité l'Arithmétique, & l'Algebre avec une Chronol. Methode excellente. Il est accusé par Sponde pag 62. d'avoir voulu faire accroire que le jour du jugement devoit arriver en l'année 1553. Spondan. ad an. 1553.

JEAN

JEAN LANGVE natif de Freistat en la Principauté de Tesschen, dans la Silésie , s'est rendu recommandable , par la fidèle Traduction de l'histoire Ecclesiastique de Nicephore, qu'il fit par le commandement de l'Empereur Ferdinand, sur l'unique exemplaire qu'il y eût en toute l'Europe, & qui nous ayant été prêté avec peine, & long-tems après par les soins que j'y ai pris pour empêcher qu'il ne fût perdu, sera enfin imprimé en sa langue. Il mourut à SWeinitz dans la Silésie , ayant passé soixante-quatre ans.

*Ioannes  
Langue.*

#### A D D I T I O N.

JEAN LANGUS étoit d'une condition si basse & si abjecte , & d'une famille si pauvre, qu'il fut obligé de mendier son pain , pendant qu'il faisoit ses études. Mais la bassesse de sa naissance, & sa pauvreté , n'empêchèrent point qu'il ne fit de grands progrès dans les Sciences, & qu'il ne devînt un des plus doctes & des plus habiles hommes de son tems.

*Melsch  
Adam de  
vit. Iurist.*

L'Empereur Ferdinand ayant connu son éloquence, sa prudence, & son savoir , l'honora de la dignité de son Conseiller, & l'employa en diverses Ambassades , dont Langus s'aquita avec beaucoup de gloire. Il écrivoit également bien en prose & en vers , & il possédoit si bien la langue



langue Gréque qu'il la parloit avec facilité , & avec élégance.

Il a donné au public une Traduction Latine del'Histoire Ecclesiastique de Nicephore Calliste Xantopule , avec des Notes. Une autre Traduction Latine des Sentences de Gregoire de Nazianze & de Justin Martyr avec des Notes. Il y a encore de luy un écrit contre Staphylus, *Carmina Lyrica , Parænesis Carminè Heroïco ad Hieroslaum à Bernstein, Elegia, & poemata Christiana.*

### FRANÇOIS ROBERTELLO

*Franciscus  
Robertellus*

d'Udine enseigna à Boulogne , & à Pavie avec beaucoup d'applaudissement , & de réputation , & répondit par ses écrits à la haute opinion qu'on avoit conceuë de luy. Il disputa souvent avec plus d'aigreur qu'il n'est bien séant aux Professeurs des Sciences, avec Charles Sigonio; mais le combat fut inégal , & dans ses disputes , il fut toujours favorisé par les Allemans, qui luy firent après sa mort de grands honneurs. Il mourut n'ayant pas plus de cinquante & un an.

ADDITION

## ADDITION.

FRANÇOIS ROBERTEL fut premièrement Professeur des Lettres Humaines, à Luques, où ayant été convaincu d'un meurtre, il fut condamné à un bannissement perpétuel. Puis il enseigna à Pise, à Venise, à Bologne, & enfin à Padouë. Lilius Gregoire Giraldi a fait à sa louange de beaux vers, où il l'appelle, *Pater Elegantiarum. Decus novem Sororum* : Et dans son traité des Poëtes, il le représente comme un Personnage, qui excelloit en la Poësie Gréque, & Latine, & qui a éclairci avec beaucoup d'érudition un grand nombre des principaux Auteurs qui ont écrit en ces deux langues. Mais ses mœurs n'étoient pas aussi bien réglées que ses écrits. Car il étoit rempli de fierté, de vanité, d'orgueil, & d'envie ; Et comme il prétendoit s'élever au dessus de tous les Savans de son Siècle, il déchiroit leur réputation, & faisoit tous ses efforts pour obscurcir la gloire qu'ils s'étoient acquise par leur vertu, & par leur doctrine. Car non-seulement il écrivit avec aigreur contre Charles Sigoine, comme M. de Thou l'a remarqué, mais ayant conçu une haine implacable contre André Alciat, & Baptiste Egnatius, pendant toute leur vie il ne cessa de les persécuter par des injures atroces, & par de noires calōnies. De là vient que ce dernier l'ayant un jour rencontré à Venise, quoy qu'il fût accablé de vieillesse, ne laissa pas de mettre l'épée à la main, dans le dessein de se vanger des outrages qu'il en avoit reçus.

François Suvertius dit, que Sigoine écrivoit mieux que Robertel, mais que Robertel parloit

avec

*Imperial.  
Museum  
Hissor.*

*Imperial.*

*Fran.  
Suvert.  
en vit. His.  
ron. Mag.  
gij.*

avec tant de grace, & d'éloquence qu'il charmoit tous ses Auditeurs.

Imperial  
Mus.  
Hister.

On assure que ce Savant homme qui avoit si souvent harangué en public avec succès, ayant été prié de faire l'Oraison Funébre de l'Empereur Charles-Quint, eut à peine prononcé son Exorde, que la mémoire & la hardiesse vindrent à luy manquer tout-à coup, & qu'il luy fut impossible de continuer son discours.

Kekerman  
de Historiâ

Son traité de l'histoire est écrit avec tant d'ordre, & d'exactitude, selon Kekerman, qu'il est beaucoup au dessus de tous ceux qui ont été faits sur cette matière.

Ses autres œuvres imprimées, sont, *Annotationes in omnes Callimachi Hymnos, Laconici, seu sedationis explicatio. De vitâ, & victu populi Romani. De provinciis Romanorum. De judiciis eorundem. De Magistratibus, & familiis. De cognominibus. De premiis Militaribus. Ephemerides Patavina Mensis Quintilis anni 1562. De nominibus arborum. De Rhetoricâ facultate. Explicatio in Catulli Epithalamium. De convenientiâ supputationis Liviana cum marmoribus, quæ sunt Roma in Capitolio. Disputatio de ratione corrigendi Veteres Auctores. Epistola. De Artificio dicendi liber. Tabula Oratoria. Æschili Tragedia ex manuscriptis libris repurgata. Commentarij in Æschyli Tragedias ex antiquis exemplaribus collecti. In aliquot locos Horatij, Casaris, Tibulli, Catulli, Propertij, Ciceronis, Rhetorica, Poetica, Oeconomica Aristotelis. Ode Gracæ quæ Πιογεννωδία inscribitur. Annotationum in varia tam Græcorum, quàm Latinorum locæ, libri duo. Explanations in primum librum Æneidos Virgilij. Explanations in librum Aristotelis de Poeticâ. Paraphrasis in Horatium de Poetica.*



*Poëtica. Explicationes de Satyrâ, Epigrammate, Comœdiâ, Satibus, Elegiâ. Annotationes in obscuriora loca familiarium Epistolarum Ciceronis. Nota in Asconium Pradianum. Annotationes in Apophtegmata Erasmica quadam Diogenis Cynici ex Laertio non benè versa. Conversio Latina Æliani Sophista de militaribus ordinibus instruendis more Græcorum.* Il y a aussi de luy plusieurs écrits contre Charles Sigoine, & diverses poësies Latines, & Grèques.

**OCTAVIAN PANTAGATO** Octavianus Pantagathus.  
de Brescia, qui voulut aussi être appelé Pacato, étoit Chanoine de Servi, personnage d'une probité exemplaire, & qui savoit bien l'Antiquité, & les Sciences. Tous ceux qui faisoient dans la Ville profession des Lettres, le venoient trouver; & comme autre fois les Jurisconsultes dans les Assemblées, & dans les Cercles, il répondoit dans sa maison à tous ceux qui luy faisoient des questions touchant les Sciences; De sorte que ceux qui le venoient voir, s'en retournoient toujours plus Savans de ses entretiens. Il fut particulièrement suivy par Onufrio Panuino, par Antoine Agostini, & par Fulvio Orsino, Savans hommes, qui ont librement avoué qu'ils avoient tiré de luy beaucoup de choses, & qu'ils en ont beaucoup

coup donné au public qu'ils avoient receuës de luy. Outre les sciences, il avoit encore une inclination particulière à rendre à tout le Monde de bons offices. Ce qui étoit cause que chacun le respectoit comme son Père dans la Ville.

## A D D I T I O N.

*Paul. Sa-* OCTAVIEN PANTAGATO étoit un hom-  
*crat. Epist.* me d'une singulière prudence, d'un jugement  
*lib. 1.* admirable, & qui étoit bien versé dans toutes les  
*P. Manuce* disciplines & tous les beaux Arts. Manuce l'ap-  
*Epist. lib. 5* pelle une fontaine abondante des Sciences les  
*epist. 9.* plus excellentes. Lævin Torrentin parlant de  
 luy

*Quo gaudet, dit-il, omnis Roma superstitè  
 Flatura defuncto, nec ullis  
 Temporibus paritura talem.*

Quoy que Pantagato fut très capable de faire  
*Er. Benc.* de beaux ouvrages, toutefois à l'exemple de  
*Orat. II.* Socrate il n'a laissé aucun monument de son  
 esprit.

*Paulus* P A U L L E O P A R D d'I-  
*Leopard.* semberg au Territoire d'Werne en  
 Flandre, étoit Scavant en la langue  
 Gréque, & en la Latine, qu'il aida  
 beaucoup pour le tems, par ses cor-  
 rections, dont la première décade fut  
 imprimée, aussi-tôt après sa mort, &  
 la

la seconde ayant été long-tems sup-primée , fut mise en lumière il y a fort peu d'années , par Jean Gruter avec les autres. Au reste , c'étoit un homme sans ambition, qui aîma mieux demeurer caché, & inconnu dans un petit Collège à Winoxberghe , non loin de Dunkerque , que d'affecter dans la lumière du Monde les honneurs , & les dignitez dont il étoit digne. Il mourut âgé de cinquante-sept ans.

## A D D I T I O N.

PAUL LEOPARD refusa la charge de Professeur Royal à Paris , pour complaire à sa femme . la quelle il appelloit un mal qui luy étoit nécessaire. Pierre Nannius assure qu'il ne connoit personne qui surpasse Leopard en savoir & en humanité , & que ses Remarques Critiques sont écrites avec soin & avec exactitude , & sont remplies de beaucoup de doctrine : Casaubon dit que c'étoit un personnage d'une grande érudition & d'un jugement droit, & que toutes ses œuvres sont tres-utiles aux gens de Lettres : Enfin il merita l'estime du grand Joseph Scaliger qui témoigne qu'il étoit un des plus Savans hommes que la Flandre eût produits. Ses ouvrages imprimez sont, *Miscellaneorum, & Emendationum libri 20. Vita & Chreia Aristippi, Diogenis, Demonactis, Demosthenis , & Aspasia , in Latinam linguam converse.*

*Valor.  
Andre.  
Bibliot.  
Belgie.*

*Casaub.  
Epist 39:  
in Append*

*Scaliger*

ERASME



1568.

*Erasmus  
Argentini-  
ensis.*

ERASME Evêque de Strasbourg , de la Maison des Comtes de Limpurg , étoit un personnage recommandable par sa piété , & par son érudition. Etant encore jeune , il étudia en Mathématique , à Tubingen, sous Jean Stofler, en Droit, sous Conrad Braun , & sous Jean Marquard, & à Paris, sous Jean Sturm, qu'il fit venir depuis à Strasbourg , & le fit principal du Collège de cette Ville. Tandis qu'il vécut, il aima la paix qu'il garda religieusement , estimant qu'il falloit établir celle de l'Eglise , suivant l'autorité des Pères, en rejetant les choses qui s'y étoient glissées , par une mauvaise coutume.

## ADDITION.

*Pantaleon  
Prosopogr.*

ERASME Evêque de Strasbourg étoit bien fait & de belle taille, doux, modeste, sobre, liberal, éloigné de toute sorte de luxe & de vanité, attaché à la lecture & à la méditation de l'Ecriture Sainte, & en un mot, il étoit illustre & par un profond savoir, & par une vertu extraordinaire. Il assista au Concile de Trente en 1551. & ayant conduit son Diocèse avec beaucoup

beaucoup de zele & de prudence pendant vint & sept ans , il mourut dans sa soixante-unième année.

JEAN OPORIN de Bâle *Joannes Oporinus,*  
après les Frobens contribua le plus  
à l'avancement des belles lettres , en  
quoi il n'épargna , ni dépense , ni soin ,  
ni industrie. En effet , il fit imprimer  
quantité de Livres anciens en beaux  
caractères , & a d'autant mieux mérité  
pour cela , & de son Siècle , & des sui-  
vans , qu'en travaillant pour l'utilité  
publique de toutes les forces , & de  
l'esprit, & du corps, il méprisa de telle  
sorte ses propres affaires , qu'il les  
laissa si embrouillées, qu'on peut dire  
qu'il songea plutôt à la gloire , qu'à  
sa succession. Il mourut âgé de plus  
de soixante ans. Il fut porté dans ses  
funerailles , pour ainsi dire , sur les  
épaules de l'Université, & fut enterré  
dans la grande Eglise de la Ville , où  
il étoit né, auprès des sépultures , de  
Desiré Erasme , de Simon Grincel, de  
Jean Oecolompade , & de Sebastien  
Munster.

## A D D I T I O N.

Melch.  
Adam de  
vii. Philof.

OPORIN étoit fils de Jean Herpst Peintre, & comme le nom de sa famille en Allemand signifie l'Automne, on l'appella Oporin du mot ὀπώρα dont les Grecs se servent pour représenter cette Saison de l'année. Ce qui fut cause que Robert Winter son associé prit le nom de Chimerinus, qui est un adjectif derivé de χεῖμα qui signifie l'hyver, & que l'on appliqua à ces deux Imprimeurs ce distiche de Martial.

*Si foret Autumnus mihi nomen ὀπωρεὺς  
esset,*

*Horrida si bruma frigora χειμεριὺς.*

Comme il étoit d'une famille extrêmement incommodée, il eut toutes les peines du monde de trouver le moyen de subsister pendant le cours de ses études; Car après avoir vécu quatre années en la compagnie des pauvres Eco-liers auxquels les Seigneurs de Strasbourg fournissoient charitablement la nourriture, il fut ensuite obligé de gagner sa vie en enseignant les petits enfans, & en copiant divers Manuscrits des Livres Anciens qu'il vendoit à Froben fameux Imprimeur, & même de s'attacher quelque tems au service de Paracelse.

Mais enfin ayant surmonté avec une constance incroyable toutes les difficultez que sa pauvreté lui opposa, il fut fait Professeur de la langue Latine, & de la Gréque en l'Académie de Bâle. Et parce que les Seigneurs de cette République voulurent obliger tous les Professeurs de leur Académie de recevoir le degré



degré de Maître és Arts , Oporin qui passoit alors sa trentième année , refusant de se soumettre à l'examen qu'il falloit nécessairement souffrir pour obtenir cet honneur , renonça à cette charge , & embrassa la Profession d'Imprimeur.

Comme il avoit toutes les qualitez nécessaires pour s'acquiter dignement de cet employ , il n'eut pas plutôt commencé à l'exercer , que sa réputation se répandit par tout le Monde. En effet , quoy qu'il aît acquis beaucoup de gloire par les beaux Ouvrages qu'il a composez , il est certain qu'il s'est rendu plus célèbre par le nombre prodigieux des Volumes qu'il a imprimez. Il avoit d'ordinaire plus de cinquante garçons qui travailloient sous luy , & il ne donnoit aucun Livre au public qu'il ne l'eût lui même corrigé.

Cependant l'attachement qu'il avoit pour son Imprimerie , ne l'obligeoit pas de négliger ses études , car après avoir employé quelques heures aux occupations de sa Boutique, il donnoit le reste de son tems à celles de son cabinet. Mais bien que ce grand homme eût travaillé si utilement pour la République des Lettres, il laissa ses affaires domestiques en si mauvais état , qu'il mourut endebté de plus de quinze mille livres.

*Theatrum  
vis. hum.*

On dit qu'à l'imitation d'Alde Manuce il avoit mis à la porte de son cabinet cette inscription. *Quisquis es , rogat te Oporinus etiam arque etiam , ut si quid est quod à se velis , per paucis agas , deinde actutum abeas , nisi tanquam Hercules defesso Atlante , veneris suppositum humeros. Semper enim erit quod & tu agas & quotquot huc attulerint pedes.*

Ses ouvrages imprimez sont , *Nota in Plutarchum. Scholia in priora aliquot capita Solini. Scholia in libros Ciceronis Tusculanarum questionum. Annotationes ex diversis doctorum lucubrationibus collecta in Demosthenis orationes. Propriorum nominum Onomasticon.* Il a traduit en Latin quelques Ecrits de Theocrite, de Xenophon , d'Hesiode & a fait divers Indices sur Platon , Aristote , Plin , Pollux , Cælius Rhodiginus , & plusieurs autres Auteurs.

Vogler.

Introdu-

ctio in

Not.

Scriptor.

Voglerus dit qu'Oporin avoit d'ordinaire trente deux presses qui rouloient en même tems.

Onufrius

Panvinus

**ONUFRIO PANUINO ,**  
de Verone , Hermite de Saint Augustin , sembloit avoir été né pour retirer des Tenébres les Antiquitez Romaines , & Ecclesiastiques , comme le témoignent ses ouvrages qui vivront éternellement. Il suivit en Sicile , en un tems fort contraire , & à lui même , & à l'utilité publique , à quoi il servoit beaucoup en écrivant l'histoire de l'Eglise , Alexandre Farnèse , son principal protecteur. Il mourut à Palerme , âgé seulement de trente neuf ans. Depuis, ses amis de qui il avoit si bien mérité , aussi bien que des gens de lettres , luy firent faire à Rome dans l'Eglise de Saint Augustin , un magnifique tombeau



beau de Marbre avec son image en bronze.

### ADDITION.

ONUFRIO PANUINO aimoit l'étude Theatr. dell. Huom letter. de avec tant de passion , & étoit si infatigable dans la lecture , qu'il passoit les nuits entières dans cette agréable occupation , & que mêmes il ne la discontinuoit point pendant ses repas.

Il étoit si versé dans l'histoire , & dans l'Antiquité , que Paul Manuce l'appelloit *Helluonem antiquarum historiarum* , & qu'il a mérité le Nom de père de l'histoire. Il fut fort aimé par les Empereurs Ferdinand , & Maximilien son fils , par Philippe II. Roy d'Espagne , & par Pie IV. dont il eut un présent de cinq cens écus pour lui avoir dédié un de ses Livres. Il avoit pris pour devise un bœuf qui étoit au milieu d'un Autel , & d'une charrue. P. Manuce, Epist. lib. 2. ep. 9. avec ces mots , *in utrumque paratus* , voulant dire qu'il étoit également prest à supporter les fatigues du service Divin , & celle de l'étude des Siences humaines. Imprese di Ruscilli

Ses œuvres imprimées sont , *Epitome Pontificum Romanorum à S. Petro ad Paulum 4. Chronicon Ecclesiasticum à Iulij Casaris Imperio ad Maximilianum 2. De Summis Pontificibus , & S. R. E. Cardinalibus. In fastorum libros Commentarij. In fastos Consulares Appendix. Libri tres, primus de Ludis Secularibus. Secundus de Sybillis , & carminibus Sibyllinis. Tertius, de Antiquis Romanorum nominibus. Fasti , & triumphi Romani usque ad Caro-*



lum, &c. *Reipublica Romana Commentariorum libri 3. Romanorum Principum, & eorum quorum maxima in Italiâ imperia fuerunt, libri tres. Accessiones in Historiam Platina de vitis Pontificum. De urbis Verona viris doctrinâ, & bellicâ virtute illustrium, opusculum. De Episcopatibus, titulis, & Diaconis Cardinalium. De ritu sepeliendi mortuos, apud veteres Christianos, & de Cæmeteriis eorundem. Interpretatio multarum vocum Ecclesiasticarum. De Stationibus urbis Rome, Ad Cardinales Scripta. De primatu Petri, & Apostolica Sedis potestate, libri tres. Vita Patriarcharum quatuor primarum Sedium. De triumpho, & ludis Circensibus. De praeceptis urbis Romana Basilicis quas septem Ecclesias vulgò vocant. Civitas Romana. De Antiquo ritu Baptizandi Catechumenos, & de origine benedicendi imagines cereas, quæ Agnus Dei, vocantur. Liber 1. Chronicon Ordinis Eremitarum à D. Augustini temporibus usque ad annum 1550. Viginti septem Romanorum Pontificum Elogia, & imagines.*

Ses ouvrages non imprimez sont, *De Comitibus imperialibus. De Ecclesiâ, Baptisterio, & Patriarchio Lateranensibus. Historia familia Frangipana. Historia familia Sabelli. Historia familia Maximorum. Historia familia Cenciorum. Historia familia Matthaorum. De origine septem Sacrorum ordinum. De Sacrificio Missæ. De Creationibus Summorum Pontificum. De origine Cardinalatus. Chronicon Ecclesiasticum, Summorum Pontificum, Imperatorum, Patriarcharum, Conciliorum, virorum, doctrinâ & sanctitate illustrium. De Antiquis, & recentioribus Ecclesiis, Monasteriis, Oratoriis, Cæmeteriis, &c. urbis*

*urbis Roma. Breve judicium de antiquis historicis Græcis, & Latinis. De antiquis urbis Romæ adificiis. De antiquorum superstitione, sacris auguriis, haruspiciis, sortibus, sacris epulis. De porticibus, unâ cum tribus millibus inscriptionibus Romanis. De antiquitate, & historiâ virorum illustrium Veronæ. De antiquis institutis, ritibus, ceremoniis, & usibus Ecclesiæ Romanæ. Brevis collectio Conciliorum Generalium, & Provincialium. Vita Archiepiscoporum, & Primatum primarium Ecclesiarum Occidentis. Historia Ordinis Eremitarum, & de origine aliorum ordinum Religiosorum. Historia Ecclesiastica universalis. Breviarium Imperij Romani.*

**FRANCOIS LUISINO**  
d'Udine au Frioul illustre par les belles lettres, & par l'intégrité de sa vie, & Secrétaire du Duc de Parme, mourut comme d'une mort précipitée, lors qu'on attendoit beaucoup de choses de son esprit, car il n'avoit pas plus de quarante-cinq ans. Il fut honnorablement inhumé par ses frères, au Dome de Parme.

*Francoiscus  
Luiginus.*

#### ADDITION.

Muret assure, que **LUISINI** dans une grande jeunesse écrivoit avec élégance, & avec beaucoup de sens & de sagesse, & qu'il avoit tant d'estime & d'admiration pour luy, qu'il

*Mureti  
Episcopus.*



*Epist.* esperoit que si Luifini parvenoit à un âge plus  
*Mich.* meur il s'éleveroit jusqu'au faite de l'Eloquen-  
*Brut. &* ce. Et en effet, il acquit beaucoup de réputation  
*Oton. Pa-* non seulement par son savoir, & par sa politesse,  
*lear.* mais encore par sa douceur, par sa bonté, par  
 son honnêteté & par sa vertu. Il excelloit aussi  
 en la poésie Latine, comme le témoigne Lilius  
 Gregoire Giraldi.

*L. Greg.* Ses œuvres imprimées sont, *Commentarius*  
*Gyr.* *de poet. in librum Horatii de Arte Poeticâ. Parergon*  
*fui temp. Libri decem in quibus tam in Græcis quam in*  
*lib. 2.* *Latinis Scriptoribus multa obscura loca decla-*  
*rantur. De Compescendis animi affectibus.*

*Gulielm.* GUILLAUME GRATA-  
*Gratarol.* ROLE de Bergame, fameux Mé-  
 decin, qui a beaucoup écrit sur la  
 Médecine, mourut à Bâle, âgé de  
 cinquante deux ans.

#### ADDITION.

Les ouvrages imprimez de GVILLAVME  
 GRATARO E sont. *De memoriâ reparandâ,*  
*augendâ servandâque liber De prædictione mo-*  
*rum, naturarumque hominum facili, & inspe-*  
*ctione partium corporis Prognostica naturalia de*  
*temporum mutatione perpetuâ ordine litterarum.*  
*Ad, ecta sunt undecim signa terræ motus. De lit-*  
*teratorum, & eorum qui magistratibus fungun-*  
*tur conservandâ valetudine Pestis descriptio,*  
*causa, signa, & certa præservatio De Thermis*  
*Rhaticis, & vallis Transcheri agri Bergomatis.*  
*De vininaturâ, artificio, & usu, deque omni re*  
*potabili.*



potabili. *Artis Alchymia secretissima, & certissima defensio. De peste Theſes. De regimine iter agentium, velequitum, velpeditum, velnavi, vel curru, seu Rhedâ, &c. Lapidis Philoſophici Nomenclatura. Praxis Medica. Correſtiones, & Additiones in librũ falſè attributum Fallopio, cui titulus eſt, ſecreta Fallopij. Cenſura in primum librum Alexij Pedemontani. Modus faciendi quintam eſſentiam ſimplicem. De viribus, & ſu, atque miſtione aquæ ardentis. Equorum & domeſticorum aliquot animalium remedia. Edidit cum Præfatione & gloſſulis Petrum Pomponatium de cauſis occultorum affectuum, ſeu de incantationibus. Ioannem de Rupeciffa de extractione quintæ eſſentie, cum Additionibus, Chemicorum præcipuorum volumen, cum præfationibus, & obſcurorum locorum declarationibus. Petri de Apano librum de venenis correxit & adiecit multa ejusdem argumenti nunquam antè edita.*

ROGER ASCHAM, de <sup>Regius</sup> Kirkby Wiſk dans la Province d'York, <sup>Arkanus</sup> grand amy d'Hierôme Oſorio, de Jean Sturme, & de Jean Metel, Secretaire d'Elifabeth en langue Latine, mourut à Londres âgé de cinquante trois ans. Edouard Granta fit ſon Oraiſon funèbre, & en fit depuis imprimer de fort belles lettres.

## ADDITION.

Les ouvrages imprimez de ROGER ASCHAM sont , *Epistola familiares. Toxophilus. Commendatitiarum Epistolarum liber unus. Poëmata.* Il y a aussi de lui un Livre écrit en Anglois , intitulé , le Maître d'Ecole.

1569.

*Victorinus  
Strigelius.*

**VICTORINUS STRIGELIUS,** Théologien de grande réputation parmi les siens , qui avoit assisté à la conference d'Altembourg , & qu'on disoit avoir été la principale cause de la dissention , mourut à Heidelberg, âgé seulement de quarante cinq ans.

## ADDITION.

*Melch.  
Adam vit.  
Theol.  
Quenß. de  
patr. vir.  
12.*

**VICTORINUS STRIGELIUS,** étoit natif de Kausbeire Ville Imperiale de Suéve , & il fut Professeur en Théologie, premièrement à Jenne , puis à Lipse , & enfin à Heidelberg. Ce fut un excellent Philosophe , & un savant Théologien. Il enseignoit avec beaucoup d'ordre & de clarté , & il imitoit avec soin, & avec succès la Méthode de Melancton son précepteur. Il s'acquît l'estime de plusieurs doctes personages & sur tout de Paul Melise, & de Matthieu Vescembeck, qui firent de beaux vers à sa louange.

Quant



Quant à la conference d'Altembourg, dont <sup>Thuanus</sup> il est parlé en cet endroit, elle fut convoquée en <sup>Histor. lib.</sup> l'année 1568. par Auguste Electeur de Saxe, & 43. & 46. par Jean Guillaume de Saxe ; pour terminer quelques differens de Religion, qui étoient entre les Théologiens de Misnie & de Thuringe. Mais bien loin que cette assemblée mît fin aux anciennes disputes, il sembla qu'elle avoit donné lieu à de nouvelles contestations, & Monsieur de Thou prétend que Strigelius fut la principale cause de cette dissension, quoy que l'Auteur de sa vie ne fasse nulle mention de cette conférence.

Ses œuvres imprimées sont, *Arithmetica*, *Epitome doctrinae de primo motu*. *Argumenta*, & *Scholia in duodecim minores Prophetas*. *Argumenta*, & *Scholia in librum Iob*, *in librum Iudicum*, *libros Samuelis*, *Regum*, & *Paralipomenon*, *in Esaiam*, *Ieremiam*, *Ezechielem*, & *Danielem*, *in libros Esdra*, *Nehemia*, *Esther*, & *Ruth*, *in Proverbia Salomonis*, *in Novum Testamentum*, *in libros Tobia*, *Iudith*, *Baruch*, *fragmenta ex Esther*, & *Daniele*, *in librum Syrach*, *Sapientia*, & *in Machabaeorum libros*. *Conciones 21. quibus explicatur historia Passionis & Resurrectionis Domini*. *Hypomnemata in omnes Psalmos*. *In Erotemata Dialectica Ph. Melanctonis* *ἑρωτηματα*. *In omnes libros Novi Testamenti hypomnemata*. *In Epitomen Philosophiae moralis Melanctonis Hypomnemata*. *De praesentia Corporis, & Sanguinis Christi in administratione Coenae Domini*, *Commentarius*. *Tres partes locorum communium*. *Explicatio Epistolarum Dominicalium*. *Ratio legendi scripta Prophetica, & Apostolica*. *Orationes triginta de principis Patriarchis, Prophetis, & Regibus, quorum historia in libris Moysi, Samue-*



*lis Regum & Paralipomenon recitantur. Anthologia, id est sententia insigniores ad Psalmos Davidis annotata. Doctrina de Sacramentis populariter, & breviter explicata. Enchiridion locorum Theologicorum Opusculi Theologica Argumenta, & Scholia in libros Moſis. Poſtilla in Evangelia totius anni. Epistoſa de negotio Eucharistico. Synopsis doctrina Christiana. Conſilium formandi ſtudiij Theologici Ratio concionandi. Explicatio Catechiſmi. Admonitiones de ratione optinenda interpretandi ſcripta Prophetica, & Apoſtolica. Aliqua miſcellanea Sacra. In Rheſtoricen Melanctonis, breves Commentationes In Melanctonis libellum de Animâ, Nota breves. Annotationes in libros Ciceronis, de Officiis, de Senectute, de Amicitia, in ſomnium Sciſpionis, in Paradoxa, in primam Tuſculanarum quaſtionum. Nota in Juſtinum, in Hiſtoriam Joſephi Annotationes. In Ariſtotelem de Animâ Nota. Schola Hiſtorica in Chronicon Melanctonis. Schola Hiſtorica à condito mundo uſque ad natum Chriſtum. Orationum tomi duo. Ses Traductions ſont, Ariſtotelus de vitâ & Moribus libri, Item Politici & Phyſici Iſocratis Archidemus, notis illuſtratus. Ariſtotelis ad Nicomachum, cum Commentariis. Theodoretſi ſermones de Providentiâ S. Baſilij Exameron. Il y a auſſi de luy. Laudatio funebris Ægidij Medlerij, & un volume d'Epîtres.*

*Paulus  
Eberus.*

**PAUL EBER** natif de Kitzingen dans la Franconie, mourut à Wittemberg, où il avoit enseigné long-tems.

**ADDITION**

## A D D I T I O N.

PAUL EBER ayant fait ses études avec soin sous Joachim Camerarius à Nuremberg, *Melch. Adam de vit. Theol.* s'en alla à Vittemberg, où son érudition, & sa vertu le rendirent si agréable à Melancton, que ce grand homme luy confioit ses plus secrètes pensées, & qu'il n'entreprenoit aucun ouvrage sans le luy avoir auparavant communiqué. Après qu'Heber eût enseigné quelque tems en particulier, il fut fait Professeur en Grammaire; Puis il succeda à Jean Forster en la charge de Professeur en Théologie, & enfin à l'âge de quarante six ans, il fut reçu Ministre de Vittemberg, où il mourut dans sa quarante-huitième année. C'étoit un homme très docte & très pieux, & qui prêchoit la parole de Dieu avec beaucoup de zèle & d'éloquence. Quoy qu'il fût Lutherien, il ne laissoit pas de favoriser le sentiment de Calvin sur l'article de la Cène du Seigneur, suivant Quenstedt. & Luc Osiander. *Quenst de patr. 12. v. Luc Osiand. Epitom.*

Ses œuvres imprimées sont, *Historia populi Judaici à reditu ex Babylonico exilio usque ad ultimum excidium Hierosolyma. Calendarium Historicum. Tabula in qua majorum Christi Catalogus à Matthæo, & Lucâ descriptus exponitur Evangeliorum Dominicalium expositio. Psalterium cum argumentis. Biblia Germanico-Latina. Propositiones, & Orationes in Academia Jenensi proposita & habita. De Canâ Domini.* Il y a aussi quelques Homélies & quelques autres Ecrits en Alleman. *Histor. Eccl. c. 12. v. 16 lib. 3. c. 65.*

JEAN

*Teupner*  
*Lonicer: ian*

**JEAN LONICER** d'Otthera dans l'Etat de Mansfeld , s'étant appliqué à l'étude malgré son beau père s'enfuit de son païs à Eisleberg , & se retira enfin à Wittemberg. Il y acquit par son travail une si exacte connoissance de trois langues, & y profita de telle sorte en la Philosophie , que les Lantgraves de Hesse le firent venir à Marpurg , avec Jean Cornarus, où il enseigna longtems la langue Greque , & outre qu'il étoit savant, il étoit encore recommandable par sa sobriété, & par sa modération. Il traduisit en Latin plusieurs Livres Grecs, & mourut âgé de soixante & dix ans , ayant laissé un fils appelé Adam , qui alla de Marpurg à Francfort sur le Mein , & y fit la Médecine avec beaucoup de gloire, & de bonheur.

#### ADDITION.

*Melch.*  
*Adam*  
*vita Philo.*

**JEAN LONICER** ayant quitté la maison de son beau-père , & ne recevant de luy aucun argent pour son entretienement, fut obligé de se mettre au service de quelques Ecoliers, & ainsi donnant une partie de son tems à ses Maîtres, & l'autre à ses études, il se rendit bien-  
tôt



est si savant en la langue Latine, & en la Gréque que Joachim Camerarius, & Philippe Melancton luy firent l'honneur de se servir de luy pour achever le Dictionnaire Grec & Latin auquel ils travailloient. Ensuite il fut Professeur de la Langue Hébraïque, à Fribourg. Puis il se retira à Marpourg, où il enseigna les belles lettres avec beaucoup de reputation, ayant preferé cét employ à d'autres charges plus honorables qui luy furent offertes de divers endroits.

Ses œuvres imprimées sont, *Catechesis de bonâ Dei voluntate erga quemvis Christianum, deque Sanctorum cultu & invocatione. Methodus Græcæ Grammatices. Artis dicendi Methodus. Demosthenis Oratio funebris, Græca lingua encomium, Concio Cyri Persarum Regis ex secundo Cyropadia apud Xenophontem, Concio Cleocriti ex secundo Hellenicon ejusdem. Scholia in Dioscoridis libros de materiâ medicâ, cum nomenclaturis Græcis, Latinis, Germanicis, & Hebraicis. Compendium librorum aliquot Aristotelis, nempe de Physicâ auscultatione, De generatione, & corruptione, De longitudine, & brevitate vitæ, De vitâ & morte animalium, De animâ, De moribus ad Nicomachum, & Meteorologia. Encomion Philosophia naturalis. Epithalamium Græcum in Iusti Studai gratiam. Genethliacon Wilhelmi junioris Cattorum Principis. Epithalamium Græcum, & Latinum Creuceri. Oratio funebris Ioannis Ficini, Hessia Cancellarij. Commentariæ Græca in psalmum 118. Ethica. Ceremoniarum, & promissionum omnium Veteris Testamenti explicatio, & ad Christum applicatio. Orationum & declamationum volumen. Note in Catullum, Tibullum, Propertium. Ses Traductions Latines*  
sont,

sont , *Demosthenis Oratio de Classibus cum Philosophia Encomio. Pindari opera , cum Scholiis. Nicandri Theriaca, & Alexipharmaca cum Scholiis. Isocratis Orationes cum vitâ ejusdem. Lycurgi adversus Leocratem Oratio. Sophoclis Ajax flagelliferus. Callimachi Hymni in Iovem, & Apollinem conversi, & carmine redditi. Exegesis veteris cuiusdam Theologi Græci, Theoduli ut putatur, in Epistolam ad Romanos Theophylacti enarrationes in omnes Paulinas Epistolas, & in Prophetas aliquot minores. Magentinus in Analytica Aristotelis. Psalterium cum exegeſi.* Il a aussi traduit en Grec la Confession d'Ausbourg , & une partie de l'Apologie de cette Confession , & il a mis en Latin plusieurs écrits de Martin Luther.

**DANIEL BARBARO**  
l'ornement de la Noblesse de Venise , sorti de la même maison , d'où sortit autrefois Hermolaus , qui fut le restaurateur de la vraie Philosophie , & des belles lettres , Daniel dis je , étoit savant dans la Philosophie , & dans les Mathématiques , & eut la même dignité, qu'Hermolaüs, c'est à dire, qu'il fut désigné Archevêque d'Aquilée: Il a laissé beaucoup d'écrits , & fit après Guillaume Philander de doctes Commentaires sur l'Architecture de Vitruve. Il avoit accoutumé de dire , que s'il n'eût été Chrétien

Chrétien , il eût juré sur les paroles d'Aristote , tant il admiroit l'esprit de ce Philosophe qui avoit été si heureux dans la recherche de la verité , & qui l'avoit rencontré dans chaque partie de la nature , par la conduite de la raison , autant & plus que ne le permet la capacité de l'homme. Depuis , il s'appliqua entièrement à la Théologie , comme étant plus convenable à la fonction d'un Evêque , & traduisit en Latin beaucoup d'ouvrages des Pères Grecs , dont une partie a été imprimée , & l'autre est demeurée entre les mains de ses héritiers. Il eût fait beaucoup de choses en ce genre s'il ne fût mort , comme Hermolaus d'une mort précipitée , car il mourut n'ayant guère plus de quarante ans. On lui fit des funérailles qui n'avoient rien de magnifique , car comme il étoit entièrement éloigné de la vanité , & de l'ambition ; il l'avoit ainsi ordonné par son Testament , & fut enterré dans l'Eglise de S. Maurice , sans qu'on fit pour luy d'Oraison funebre.



## ADDITION.

Ruscelli  
dell. Im-  
prese.

Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
part.

RUSCELLI a écrit que Daniel Barbaro étoit un personnage célèbre dans le monde par son esprit, par sa doctrine, par sa bonté, & par sa piété. Il excella en la Philosophie, aux Mathématiques, & en la Theologie, comme il paroît par les doctes écrits qu'il a donnez au public.

Possiv.  
Appar.  
Tom. 1.  
pag. 417.

Ses œuvres imprimées sont, *Practica della perspectiva. Commentarij in Vitruvij librum decimum de Architectura. Commentationes in quinque voces Porphyrij. Commentarij in tres libros Rhetoricorum Aristotelis ad Theodecten. Dialogo dell' Eloquenza. Catena Gracorum Patrum in quinquaginta Psalmos in Latinam linguam conversa.* Possévin assûre que le reste de cet ouvrage se trouve dans la Bibliothèque de François Barbaro Patriarche d'Aquilée.

Vossius de  
Histor. La-  
tin. lib. 3.  
cap. 8.

Quant à Hermolaus Barbarus, il fut Patriarche d'Aquilée, & puis Cardinal, suivant quelques Auteurs. Il commença d'écrire à l'âge de vint & deux ans, & il donna au public plusieurs excellens ouvrages, parmy lesquels on estime sur tout ses Notes sur Plin. Il avoit joint à une profonde érudition, une vertu extraordinaire, & une merveilleuse modestie, & il passa pour un des plus illustres personnages de son siècle. Il fut banni de sa patrie pour avoir accepté sans la permission du Senat de Venise le Patriarchat d'Aquilée, qui luy fut conféré par le Pape, & après avoir traîné quelque tems une vie misérable, il mourut à Rome de la peste en 1493. âgé de trente neuf ans. On dit qu'il fut privé de l'honneur de la sepulture, de sorte que l'on ignore

ignore en quel endroit son cadavre fut jetté. Il a été accusé d'avoir eu tant d'attachement pour la Philosophie d'Aristote , qu'il évoqua le Démon pour apprendre le vray sentiment de ce Philosophe sur le mot ἐνδελέχεια dont la signification luy paroissoit ambigüe.

Bodin De  
monom  
Rapis Re-  
flex. sur la  
Philos.

Ses ouvrages imprimez sont , *De calibatu libri duo. Castigationes Pliniana. Contra barbaros Philosophos liber 1. De re uxoria, meretrice. Quaestiones Geometria. Convenientia Astronomia, & Medicina. Præcepta historia conscribenda. Compendium Philosophia. Compendium Galeni. Epistola. Orationes. Carmina in Paraphrasin Physices Themistij præfatio ad Antonium Galateum. In eandem alia præfatio ad Sixtum 4. Præfatio in libros Aristotelis. Castigationes in Pomponium Melam.* Ses Traductions Latines sont , *Tractatus Patriarchæ Constantinopolitanæ responsalis de fide Catholica, ad quaestiones Mahumeti magni Turcæ. Plutarchus de Iside & Osiride, & quare Oracula desierint. Quoddam Dionysij Areopagita Opusculum. Aristotelis Rhetoricorum libri ad Theodecten. Dioscoridis medica materia libri, cum corollario in Dioscoridem, & Commentariis Themistij Peripatetici Philosophi. Paraphrases in Aristotelis libros duo Posteriorum, libros 8. Physicorum, in libros de animâ, de memoriâ, & reminiscentiâ, de somno & vigiliâ, de insomniis, de divinatione per somnum.*

FRANÇOIS SISTO

Siennois , personnage d'une grande érudition , ayant été tiré, comme il le disoit lui même , des ténèbres des erreurs,

F. Sisto  
Senensis



teurs , & comme de l'Enfer par Pie V. tandis qu'il étoit Général de l'Ordre de S. Dominique , il se fit Religieux de cét Ordre , & lui en témoigna sa reconnoissance , par un bel ouvrage distingué en huit livres , où il fait la censure des livres Saints , & montre les moyens de les expliquer , & de les sauver des fausses interprétations des Sectaires , par des témoignages des Pères tirez de l'Antiquité. Il mourut à Gennes sans être fort vieux , dans le Convent des Dominicains.

#### ADDITION.

*Fossevin  
in Appar.*

FOSSEVIN dit que Sixte de Sienne étoit un sincère prédicateur de la parole de Dieu , & qu'il étoit chéri par Pie V. à cause de son extrême piété , jointe à une profonde erudition & à une exacte connoissance de la langue Latine, de la Gréque & de l'Hébraïque. Voyez dans son Apparat la Critique de ce Jésuite sur la Bibliothèque de Sixte de Sienne.

Ses autres œuvres imprimées , suivant le Catalogue, qu'il en a fait lui même dans le quatrième livre de sa Bibliothèque sont. *De usu concordantiarum sacra Biblia liber 1. In varios Scriptura locos Astronomicarum questionum, liber unus. In varios Scriptura locos Geographicarum questionum, liber unus, In varios Scriptura locos Problematicarum Epistolarum, liber unus. In quatuor Proverbiorum, Ecclesiasticis, Sapientia, & Ecclesiastici volumina, Sophias Monoteffaron, hoc est.*



est Sapiencia unius ex quatuor, liber unus. In Epistolam ad Romanos Scholastici compendij liber unus. In eandem Epistolam Scholasticarum questionum, liber unus. In Evangelia Quadragesimalia quatuor annis Genua pro concione enarrata, Homiliarum tomi quatuor, hoc est in singulos annos tomi singuli. In Evangelia qua in festis Pentecostes & Adventus, sex annis Genua pro concione enarravit, Homiliarum tomi sex, in singulis annis tomi singulus. In Heptaemeron homilia 8. In tria prima Iob capita Hom. 6. In Psalmum 1. Homil. 6. In Psalmum 30. Homil. 20.

Il donna au public sa Bibliothèque en 1566, étant âgé de quarante six ans, comme il le dit luy même, & il mourut trois ans après. Au reste cet ouvrage est estimé non seulement par les Catholiques, mais aussi par les Protestans, & sur tout par le savant Hottinger qui dit qu'il est écrit avec beaucoup de jugement, & qu'il doit être preferé à tous ceux que les Catholiques ont fait sur cette matière.

Sixt. Sen-  
sens. Bi-  
blioth. c. 4.

Hotting.  
Biblioth.  
quadripar.  
pag. 10.

CELIO SECUNDO CURIONE natif de Sanchirico dans le territoire de Turin, étoit un personnage savant en toutes sortes de sciences. Sa réputation se répandit premièrement dans Milan, & dans Pavie, en suite dans Luques, & dans Turin, & enfin ayant été poursuivi dans Yvrée à cause de la Religion, & même au péril de sa vie, il se retira à Bâle, où

Celius Se-  
cundus  
Curio. 1

il enseigna publiquement la Philosophie, & l'Eloquence, pendant vint-trois ans. Enfin il mourut âgé de soixante sept ans, ayant perdu quelques années auparavant Augustin son fils jeune homme de grande esperance, comme le témoignent les écrits qu'il a laissez.

### ADDITION

Hofman.  
Diction.  
Hiflor.

Ramus Ba-  
fia.

CÆLIO SECUNDO CURIONE fut un très Savant Philosophe, lequel ayant embrassé la créance des Protestans fut exposé à de grandes persécutions. Car on le chargea de chaînes, & on l'enferma dans un cachot affreux, d'où s'étant sauvé comme par miracle, il s'en alla à Lausanne, & puis à Bâle, où il enseigna l'Eloquence avec beaucoup de réputation. Ramus assure, qu'il excelloit dans les belles lettres, dans la connoissance de l'Histoire, & de la Théologie. Il mit au monde plusieurs enfans, savoit Augustin, qui est l'Auteur de l'Histoire des Sarrafins, & de celle de Maroc; Horace, qui fut Ambassadeur de Maximilien II. à la Porte; Léon, dont la fille fut mariée au fameux Jean Buxtorf; & Angéle qui étoit bien versée dans la langue Allemande, dans la Françoisé, dans l'Italienne, & dans la Latine.

Les œuvres imprimées de Cælio Secundo Curione sont, *Araneus, sive de Providentiâ Dei. Libellus de immortalitate animorum. De liberis piè educandis. Paradoxa Christiana. Paraphrasis in principium Evangelij secundum Ioan-*  
nem.



nem. Adhortatio ad Religionem. Oratio de ingenuis artibus. Oratio in laudem scribarum. Funebres orationes 2. Laudatio cujusdam qui pro patriâ occubuit. Quatuor breves Orationes à Græco versa. Bernardini Ochini Sermo ex Italico versus. Pro verâ & antiquâ Ecclesia Christi auctoritate, in Antonium Florebellum Oratio. De omni artificio dicendi, atque tractandi summa. Commentarij in Ioachimi Perionij de Dialecticâ libros tres. In eosdem libros Epitome. Pasquillus Exstaticus. Pasquillus Theologaster. De litteris, doctrinâque puerili, libri quinque. Libellus de ratione docendi Grammaticam. Christiana Religionis Institutio. De mensuris Romanorum. Praefatio in T. Livium. Commentaria in Philippicas Ciceronis Orationes. Enarrationes in Orationes Ciceronis pro P. Quintio, C. Rabirio. L. Cornelio Balbo, T. An. Milone, M. Marcello, Q. Ligario, Rege Dejotaro, in investivas quatuor in Catilinam & in Philippicas. In Ciceronis Topica explicationes. Comment. in Ciceronem de claris Oratoribus, & in ejus partitiones Orationes. Nota in Sallustium. Annotationes in Iuvenalem. Logices Elementorum libri quatuor. Epistolarum Selectarum libri duo. Orationum liber unus. De perfectio Grammatico, libri tres. Historia Melitensis belli. Historia Sarracénica libri tres. Castigationes in Senecam. Nota in Iuvenalem. De utilitate legenda Historia. Sex Traductiones Latines sunt, Francisci Spiera Historia, ex Italico translata Oratio Honorij Traumani ad milites, pro tuendâ libertate Germania. Appianus de bello Hispanico, cum praefatione quâ vita Gelenij describitur. Francisci Guicciardini Historia. Dionis Orationes quatuor. Æschinis. Demadidis, Demostenis Orationes quadam fune-

bres.



*bres.* Il a aussi ajouté un supplément à l'Histoire de M. Antoine Sabellicus, & augmenté Nizolius sur Cicéron.

*Baptiste Mesnil.*

**BAPTISTE DV MESNIL**, fameux non seulement par son érudition, mais par son équité, par sa prudence, & par son esprit, mourut âgé de cinquante & un an. Il étoit digne d'une plus longue vie, si Dieu eût permis que la France eût été paisible, & qu'il ne l'eût pas réservé à de nouveaux troubles, & aux événemens des mauvais conseils. Après avoir plaidé pour les particuliers dans le Parlement de Paris, avec une grande réputation de fidélité, de vigilance, & de capacité, il fut fait par le Roy Avocat Général, & exerça cette charge, avec beaucoup de gloire, & d'estime. Car outre son érudition, & l'usage qu'il avoit dans les affaires du Palais, il apporta à cette charge une fermeté invincible, une ame généreuse & sans vanité, un amour incorruptible de la justice, une passion qu'il garda toute sa vie pour le bien public.

Davantage, il avoit l'esprit si vif, & si éclairé, que quand on plaidoit quelque

que cause , il comprenoit en un mot ce que les Avocats des parties avoient dit obscurément en plusieurs heures, & dans un long discours. Il avoit au reste acquis une si grande réputation de justice & d'équité dans l'esprit des juges , qu'on rendoit toujours les Arrests suivant ses conclusions , & l'on eût dit qu'il dictoit au Président ce qu'il devoit prononcer. Les curieux ont observé que le Parlement ne fut presque jamais contraire à ses sentimens , & à ses demandes. Enfin ce grand homme qui aimoit son pays , & qui étoit passionné pour la gloire du Nom François au de-là de ce qu'on se peut imaginer , ne pouvant souffrir que les vices du siècle qui s'augmentoient de jour en jour , & que les conseils des grands inclinassent à la ruine publique , ou par une fureur , ou par un aveuglement incurable , en contracta une profonde tristesse , & tomba dans une hydropisie , dont il mourut.

Il choisit pour successeur en sa charge Augustin de Thou qu'il avoit voulu voir en sa place , avec la permission du Roy , avant que de mourir , comme étant sorti d'une maison qui avoit  
de

de bons sentimens pour l'Etat, ( car on luy entendit prononcer ces paroles ) & comme étant frère de Christophe de Thou premier Président, qu'il avoit uniquement aimé. Il fut ordonné qu'on lui feroit des funérailles, comme à un Conseiller, & son corps fut porté à S. Jean, où il fut enterré, avec autant de deuil de tous les Ordres de l'Etat, que de magnificence, & de pompe. Michel de l'Hopital qui étoit alors relegué en sa Maison, & qui avoit toujours vécu avecque lui en amitié, comme ayant les mêmes sentimens pour l'Etat, fit de fort beaux Vers sur sa mort, & lui fit un Eloge magnifique.

#### A D D I T I O N.

BAPTISTE DU MESNIL étoit fils de *Baptista* Jean du Menil Avocat au Parlement de Paris. *Mesilius.* Il exerça long tems la profession d'Avocat avec beaucoup de gloire, & de profit. A l'âge de trente huit ans, il fut élevé à la charge d'Avocat Général par la recommandation du Connétable de Montmorenci & du Cardinal de Chatillon. Dans sa jeunesse il aimoit avec excès le jeu & les plaisirs. Mais quoy qu'il eût passé une partie du jour & de la nuit à jouer, il ne laissoit pas de plaider le lendemain avec  
tant



tant de force & d'éloquence , qu'il surpassoit tous les Avocats du Barreau. Il avoit un si grand Amour pour le bien de l'Etat , que sa femme luy disoit souvent ce que celle d'Aristide avoit accoustumé de dire à son mary. *Je voudrois que les affaires publiques fussent les vôtres, & les vôtres, les publiques.*

Il fut soupçonné d'être Protestant dans le fond de son cœur , soit à cause qu'il desiroit avec ardeur la Réformation de l'Eglise , ou parce qu'il désapprouvoit extrêmement les cruautéz & les rigueurs que l'on exerçoit contre ceux qui étoient accusez d'hérésie. Et en effet la dernière fois qu'il plaida , ses conclusions furent entièrement contraires à l'Arrest du Parlement qui condamna à la mort deux Bourgeois de Paris , pour le fait de la Religion , car il croyoit qu'avant que de leur faire souffrir le dernier supplice , il étoit nécessaire d'en avoir un ordre exprés du Roy.

Comme Philippé Melancton étoit un homme doux , & modéré , & qu'il souhaitoit avec ardeur la réunion de tous les Chrétiens. Du Menil avoit une estime particulière pour luy. L'on dit mêmes qu'ils avoient beaucoup de ressemblances , non seulement pour le corps , mais aussi pour l'esprit & pour l'humeur. Car ils avoient tous deux une humanité & une affabilité extraordinaire , beaucoup de zèle pour la paix , & pour le bien public , & une extrême charité pour les pauvres ,

Mais leurs fortunes furent très-differentes : Car l'un persuada son sentiment à la plupart de ceux de son parti , au lieu que les salutaires avis de l'autre , furent méprisez au grand préjudice de la France,

*Recherch. de Pagu. liv. 4. ch. 27.* Du Menil fut le premier qui fit des Harangues aux ouvertures du Parlement : & il fut imité en cela par Gui du Faur de Pybrac son Collègue, & depuis par leurs Successeurs, lesquels suivant l'exemple de ces grands hommes établirent cette louable coutume, qui s'observe présentement dans cet Auguste corps.

1570.

*Joannes Brennius.* JEAN BRENTSEN natif de Weil Ville Impériale de Sueve, Théologien de grande réputation parmi les siens, mourut à Stuttgart, après avoir été long-tems persécuté par la fortune.

## A D D I T I O N.

*Melch. Adam de vit. Theol.* JEAN BRENT étant Chanoine à Vitemberg, renonça à la créance de l'Eglise Romaine, & fut ensuite fait Ministre de Hala dans la Suéve, n'ayant pas plus de vint & trois ans. Après que l'Empereur eut fait publier l'Interim, Brent le condamna, comme le croyant contraire à la saine doctrine, & à l'Ecriture. Ce qui étant venu à la connoissance de Charles Quint, *Thuan. Hist lib. 5.* il ordonna qu'on se feroit de Brent, & qu'on le lui amenât pieds & mains liez à Ausbourg. Mais comme il en fut averti, il se sauva promptement dans le pais voisin, où il se tint caché dans les Forests, en allant tantôt en un endroit, & tant ôt en un autre, sans avoir aucune demeure arrêtée.

Enfin

Enfin après avoir perdu sa femme durant cette calamité , il se retira chez le Duc de Wirtemberg , qui lui donna un refuge à Hornberg , bien qu'il craignit lui-même les Espagnols , qui l'environnoient de toutes parts. Ce fut par les ordres de ce Prince que Brent se transporta au Concile de Trente avec ses Ambassadeurs. Etant de retour du Concile, il fut établi Ministre , & Professeur en Théologie à Stugard , où il mourut âgé de soixante unze ans.

Il passe parmy les Luthériens pour un homme illustre par son esprit , par son savoir , par son éloquence, & par son intégrité. Il a été un des plus zelez défenseurs de la doctrine de l'Unité , ou de la toute présence du Corps de Nôtre Seigneur JESUS-CHRIST. Dès sa jeunesse il témoigna tant de passion pour les lettres , qu'il employoit à l'étude non seulement tout le jour , mais une bonne partie de la nuit, se levant d'ordinaire d'abord après minuit. Ces longues veilles lui desséchèrent si fort le cerveau, que depuis il fut tourmenté d'une insomnie, qui lui dura le reste de ses jours , sans que pourtant elle causât la moindre alteration à sa santé; car il conserva une grande vigueur jusqu'à la fin de sa vie.

Ses œuvres imprimées sont, *Commentarij in quinque libros Mosi. Commentarij in libros Iosua, Iudicum, Samuëlis & Regum, Esdra, Nehemia, Esther, Commentarij in Iobum. Lucebrationes & Cygnæa Cantica in psalmos centum sex, & in reliquos 44. Psalmos Explicationes. Commentaria in Ecclesiasten Salomonis, in Iesaiam. Ieremiam, Hoseam, Amos, Ionam & Micheam. Commentarij in Mattheum, Marcum,*



& Lucam. Homilia in Ioannem & Exegesis in eundem. Commentaria in acta Apostolorum. Epistolas Pauli ad Romanos , Galatas , Philip-penses , Philemonem. Tous ces ouvrages sont compris en sept volumes in folio imprimez à Tubingue. Outre cela il y a un autre volume de la même grandeur contenant, *Polemica scripta contra Petrum à Soto*, & *Sacramentarios*. Il a fait aussi. *Libellum casuum Matrimonialium*. *Syntagma eorum que nomine Principis Vitteber-gensis per legatos ejus acta sunt in Concilio Tri-dentino*. *Libellum de panâ Anabaptistarum*. *De administrandâ Republicâ*, & *obedientiâ subdi-torum*. *Epistolam de exilio suo*. *Homilias de pœ-nitentia*. *Conciliatio locorum Scriptura*. *De Cla-vibus*. Deux Homélies en Allemand, l'une de la peste, l'autre de la grêle. *Concionem in Esaiâ cap. 40. die festo S. Joannis Baptista habitam* *Grâce*, & *Latine editam à Marc Crusio*. On a aussi fait imprimer son Testament en Latin & en Allemand.

Il a laissé un fils nommé cōmme luy Jean Brent, qui fut Professeur en Théologie à Tu-bingue, & qui a donné quelques écrits au public.

autres  
Tillem.

JEAN DU TILLET,  
fut Greffier en Chef du Parlement,  
& non seulement il amassa de grands  
biens, par son soin, par sa vigilance,  
& par l'assiduité qu'il apporta en sa  
charge, mais il acquit aussi une véri-  
table gloire, & plus grande que pas  
un François n'avoit auparavant ac-  
quise.

quise par une exacte connoissance de nôtre Droit , & de l'Antiquité des choses, qui concernent le Nom François.

L'autre D U TILLET qui étoit le plus jeune ; s'attacha à l'Eglise. Il fut premièrement Evêque de S. Brieu en Bretagne , & depuis de Meaux , & comme il s'étoit apliqué à l'étude dès sa jeunesse , il joignit à la connoissance de nos affaires , en quoy son frère excelloit , la connoissance exacte des langues , du vieux Droit Romain, & de l'antiquité Ecclésiastique , ayant visité par la permission du Roy François I. les Monastères , & les autres lieux les plus célèbres du Royaume , lors que les Bibliothèques étoient encore entières. De sorte qu'ayant puisé là dedans comme dans une source feconde , il en donna au public quantité de beaux monumens de l'une & de l'autre antiquité , & mérita par ce travail de hautes loüanges de son siècle, & de la posterité.

Q.

ADDITION

## A D D I T I O N.

Elog. de  
Sic Mar-  
she.

Terro-  
niana.

Spondan.  
ad an. 1534

Les DU TILLETS s'appelloient tous deux Jean , & estoient originaires d'Angoulesme. Comme ils portoient un même Nom, qu'ils étoient également doctes, qu'ils avoient une même inclination pour les bonnes lettres, qu'ils faisoient profession de semblables études, & n'étoient guères plus âgez l'un que l'autre, aussi moururent ils en même lieu, en une même année, & en même mois. Le Cardinal du Perron assure, que l'on voyoit chez eux, des Epîtres Latines de la main de Calvin sur l'article de l'Eucharistie, & qu'il ne faut pas s'étonner s'ils ont été suspects en matière de Religion, ayant eu Calvin pour précepteur. Ils eurent un troisième frère nommé Louïs, Champine d'Angoulesme, qui embrassa ouvertement la créance des Protestans, & qui y ayant renoncé fut fait Archidiacre comme l'a écrit Sponde.

Les œuvres imprimées de Jean du Tillet le Greffier, sont, *l'institution du Prince Chrétien à ses enfans. Un livre pour la Majorité du Roy François II. contre les écrits des rebelles. Mémoires & recherches contenant plusieurs choses mémorables pour l'intelligence de l'état des affaires de la France.* Il a aussi fait quelques autres traittez qui n'ont pas veu le jour, desquels on peut voir le Catalogue dans la Bibliothèque de la Croix du Maine.

Les œuvres imprimées de Jean du Tillet Evêque de Meaux sont, *Traitté de l'antiquité & solemnité de la Messe. Du Symbole des Apôtres, & douze articles de nôtre Foy. Réponse d'un Evêque aux Ministres des Eglises nouvelles. La Chronique*



que des Rois de France depuis Pharamond , jusqu'à Henry II. en François & en Latin. *Apostolorum Canones, & Concilia* 13.

Les Memoires de l'Etat de la France qui ont Popeliniers été composez par l'un de ces freres, & la Chronique qui a été faite par l'autre sont deux excellens ouvrages suivant Popeliniers. *hist. des hist. liv. 2.*

Il y a aussi un livre intitulé *Pontificum aliquot Romanorum exempla cum Ethnico unum principum gestis comparatio* imprimé l'an 1576. fait par Jean Tilius. Je ne sai lequel de ces deux freres en est l'Auteur.

## J A Q V E S G R E V I N

*Jacobus**Grevinus.*

de Clermont en Beauvoisis, avoit un grand esprit, & une grande érudition; & après s'être heureusement appliqué dès son enfance à la Poësie, comme le témoignent la Gelodacrye, & ses autres ouvrages, qu'on peut comparer à ceux des plus grands Poëtes, & qui vivront éternellement, il embrassa l'étude de la Médecine, où il exerça son esprit avec le même bonheur. Il traduisit en Vers François Nicandre, que Jean de Gorris avoit mis en beau Latin, & le traduisit avec une politesse qui ne le cede en rien, ni au Latin, ni au Grec. Il y ajouta un Traité en François des Poissons. Il a aussi laissé beaucoup d'autres choses, ou de cette nature, ou de son inven-

Q 5

tion.

tion, à quoy sa mort précipitée l'em-  
pêcha de donner la dernière main.  
Comme il obligeoit tout le monde à  
l'aimer par les belles qualitez, & par  
la douceur de son esprit, Marguérite  
femme de Philibert Emmanuël Duc  
de Savoye, Princesse qui fut en son  
tems un illustre exemple de vertu,  
l'avoit mené avec elle en Italie, & de-  
puis elle s'en servit toujours non-seu-  
lement de Médecin, mais de Conseiller  
dans les plus importantes affaires.  
De sorte qu'après la mort de Grevin,  
elle se plaignit d'avoir perdu en un  
même tems, son Médecin pour les  
maladies du corps, & son consolateur  
pour les inquiétudes de l'esprit. Aussi  
luy fit-elle faire des magnifiques fu-  
nerailles, & tandis qu'elle vécut, elle  
retint toujours auprès d'elle sa veuve,  
& sa fille, qu'elle avoit nommée Mar-  
guérite Emmanuelle, & leur fit toute  
sorte de grands avantages, afin de  
montrer par un bel exemple de re-  
connoissance & de gratitude, qu'ayant  
aimé le mari, elle aimoit encore ses  
reliques, en sa femme, & en sa fille.

## ADDITION.

J AQUES GREVIN se fit admirer par les beaux Vers François qu'il donna au public à l'âge de vingt & deux ans , ainsi que Ronfard le témoigne dans une Elégie qu'il luy adresse, luy disant,

Et toy , Grevin , après , toy mon Grevin  
encor

Qui dores ton menton d'un petit cresse  
d'or,

A qui vint & deux ans n'ont pas clos les  
années,

Tu nous as autrefois les Muses amenées,  
Et nous as surmontez nous qui sommes  
grisons.

On voit de Grevin un volume de ses Amours intitulé Olimpe , imprimé à Paris chez Robert Estienne. Il le composa en faveur de Nicole Etienne , fille de Charles Etienne Médecin , & frère de Robert, laquelle fut mariée à Jean Liebaut Médecin ; Et comme elle avoit infiniment de l'esprit, elle excella en la poésie François, & fit un livre pour la defense des femmes , contre ceux qui les méprisent.

Les œuvres imprimées de Grevin sont, *Partium corporis humani brevis elucidatio*. Latin & Gallicè. Le Théâtre contenant une Tragédie, & deux Comédies, Gelodacrie contenant plusieurs Sonnets , & autres compositions poétiques. Les œuvres de Nicandre traduites en Vers François Poème sur l'histoire des François, & des hommes vertueux de la maison de Medici. Hymne sur le Mariage de François Dauphin de France , & de Marie Stuard. Pastorale sur les Mariages de Ma-



dame Elisabeth, fille aînée de France, & de Madame Marguerite sœur unique du Roy. Apologie sur les vertus de l'Antimoine. Deux livres des Venins. Il a aussi traduit en François, Les cinq livres de Jean Vier de l'imposture, & tromperie des Diables, des enchantemens, & sorcelleries: les preceptes de Plutarque de la manière de se gouverner en Mariage: l'Anatomie d'André Vesale: les Emblemes de Jean Sambuc, & d'Adrien le Jeune, dit Junius.

Joannes

Mercerus.

JEAN MERCIER d'Uzez en Languedoc, s'appliqua premièrement à la Jurisprudence, & comme il étoit savant en l'une & en l'autre langue, l'Epitome d'Hermenopule, qu'il traduisit en Latin montre combien il profita en cette Science épineuse. Puis ayant quitté cette profession par laquelle plusieurs gagnent des richesses, & de l'estime, il s'attacha aux Saintes lettres, & particulièrement à l'étude des langues Hébraïque, & Chaldaïque, en quoi il fit de si grands progrès par sa diligence, par la force, & par la vivacité de son esprit, qu'en ce tems-là François Vatable étant mort, tous les Professeurs, & tous les doctes crûrent d'un commun avis, qu'il pouvoit facilement reparer la perte de ce grand homme,

le

le plus excellent en cette langue, dont on ait jamais parlé. Ainsi il fut mis en la place de Vatable pour expliquer l'Ecriture Sainte, & à peine est il croyable combien il y excella ; car outre qu'il savoit fort bien quatre langues, il avoit un merveilleux jugement.

Davantage il avoit une grande érudition, une candeur admirable, une grande modestie, & l'innocence des mœurs. Enfin il est constant que ceux qui savent aujourd'huy en France les langues Chaldaïque, & Hébraïque sont presque tous sortis de sa seule Ecole. Depuis lors que les guerres civiles eurent rempli la France de desordre à cause de la Religion. Mercier qui fuyoit les troubles se retira à Venise, pour conferer avec les Hébreux qui y sont. Et après y avoir demeuré quelque tems, & vécu en amitié avec l'Ambassadeur du Roy, Arnaud du Ferrier qui avoit été élevé dès sa jeunesse, en la Sience du Droit, & qui s'apliquoit alors à l'étude des Saintes lettres, il fit dessein de revenir à Paris pour revoir ses écrits, & pour les faire imprimer. Mais en revenant il voulut aller à

Vicz

Vîez & y mourut où il étoit né dans la maison de son Père, d'une maladie populaire qui couroit dans ce païs-là.

Les doctes Commentaires qu'il avoit faits sur les six petits Prophètes, sur Job, sur Salomon, & sur la Genèse furent conservez, & ensuite donnez au public après sa mort, par les soins, & par la liberalité de ce même excellent homme, qui l'avoit protégé pendant les malheurs de son païs.

Au reste bien que ces ouvrages soient comme des enfans postumes, ils montrent pourtant que leur père en avoit eu un grand soin; de sorte qu'il est constant par ceux-là mêmes, & par ceux qu'il mit au jour pendant sa vie, que jamais Chrétien n'a été meilleur Hébreu. Mais Josias qui le survequit, digne fils d'un tel père a bien fait en sorte qu'il n'est pas mort tout entier, car outre l'exacte connoissance, qu'il avoit de l'une, & de l'autre langue, & de la plus pure Antiquité, il excelloit encore par le jugement qu'il apportoit à éclaircir ses obscuritez. Non seulement il le fit paroître dans les Siences, mais  
dans



dans les armées, & dans les emplois pen-  
sant ces guerres civiles, par la  
déplorable condition du tems qui dé-  
tourna de l'étude les esprits nais  
pour les Muses, ou par la force des  
armes, ou par le torrent des af-  
faires.

## A D D I T I O N.

JEAN MERCIER étoit sorti d'une <sup>Eligés de</sup>  
honnête famille. Comme on le destinoit aux <sup>Ste Mar-</sup>  
charges publiques, il fut élevé avec beau-  
coup de soin. Il apprit la Jurisprudence à To-  
lose, & à Avignon. Mais ayant préféré l'étude  
des Saintes lettres, à celle du Droit, il s'atta- <sup>Beza</sup>  
cha avec tant de succès à la langue Hébraïque, <sup>Icon.</sup>  
qu'il fut le Maître de tous ceux qui l'enten-  
doient de son tems, & qu'il a passé pour un <sup>Scaliger</sup>  
des plus doctes interprètes de l'Ecriture <sup>na 1. & 2.</sup>  
Sainte.

Outre son grand savoir, il avoit beaucoup <sup>Ste Mar-</sup>  
de modestie, & de piété, & il ménoit une vie <sup>the Scalig.</sup>  
irreprehensible : Etant certain que comme il y <sup>gerana 1.</sup>  
avoit peu de gens qui pussent l'égalér en do-  
ctrine, il ne cedit pas en bonté & en ver-  
tu. Quoy qu'il fût de petite taille, & que le  
travail de l'étude & ses longues veilles eussent  
extrêmement desséché son corps, & diminué  
ses forces, il avoit une voix mâle, forte, & vi-  
goureuse, & il remplissoit puissamment toute <sup>Scaligo.</sup>  
l'étendue d'un grand auditoire, où il y avoit <sup>rana 2.</sup>  
toujours une grande foule d'auditeurs, quand il  
faisoit ses leçons.

Le Père Simon dit, que Mercier est un des  
plus.

*H flor.*  
*C itiq. du*  
*v. Testam*  
*liv. 2 c. 14*

plus judicieux Interprètes de la Bible , qui ait été parmi les Protestans , & qu'il seroit encore plus digne de louange s'il n'avoit pas abandonné la Religion de ses Pères pour suivre celle de Calvin ; Qu'il entendoit parfaitement la langue Hébraïque , & qu'il pouvoit mêmes lire les livres des Rabins dans leur source : Que sa manière d'expliquer les livres Sacrez est beaucoup plus critique & plus exacte que celle de la plupart des autres Auteurs qui ont été avant luy : En un mot, ajoute-il , Mercier a toutes les qualitez d'un savant interprète de l'Ecriture Sainte , & il auroit sans doute mieux réussi, s'il ne se fût point laissé aller aux nouveautez de son tems.

Ses meilleurs Commentaires , poursuit ce Père , sont ceux qu'il a écrits sur les livres de Job, sur l'Ecclesiaste, sur les Proverbes, sur le Cantique des Cantiques. Comme ces livres ont été composez en Vers, & dans un style fort coupé il est tout-à fait difficile d'en trouver le véritable sens, à moins de savoir parfaitement l'Hébreu , & d'avoir une grande pénétration d'esprit. Or Mercier n'a manqué ni de l'un ni de l'autre , & il a examiné à fond toutes les difficultez qui se sont présentées. Pour les Commentaires sur la Génèse, il y a beaucoup d'érudition Juive, mais ils ne sont pas assez châtiez. Ils ont été imprimez par les soins de Béze , & de Corneille Bertram avec exactitude.

*Scalige. 2.*

Joseph Scaliger préféreroit à tous les Commentaires de Mercier celui qu'il a fait sur Job.

Ses autres œuvres imprimées, sont , *Grammatica Chaldaica. Chaldaea Jonatha in sex prophetas interpretatio. Syriaca paraphrasis.*

*Ruth*



*Ruth cum scholiis Masoreth, & Chaldaicâ translatione. Aben Ezra in Decalogum. Chaldaea translatio Abdia & Jona. Commentarij in quinque Prophetas priores inter eos qui minores vocantur, quibus adiuncti sunt aliorum etiam & veterum & recentiorum commentarij ab eo excerpti. Transductio Latina Hermenopuli Prochicon & Ori Apollinis Hieroglyphicon, cum observationibus. Il a aussi augmenté le Dictionnaire Hébraïque de Santes Pagnin avec Antoine Cavalier, & Corneille Bertram. Et fait l'Épitaphe d'Adrien Turnébe en vers Grecs.*

## PIERRE MONDORÉ

Parisien, étoit Conseiller, personnage d'un grand esprit, & savant en la Philosophie, & aux Mathématiques, en quoi il éclaircit beaucoup de choses des Anciens, & en inventa beaucoup. Outre cela, il acquit beaucoup de gloire par sa belle poésie, & après avoir été diversement combattu pendant les guerres civiles à cause de la Religion, lors qu'il se fut retiré à Sancerre, comme en un asyle assuré pour s'employer à l'étude, il y mourut d'une maladie contractée de déplaisir, & de douleur, sans être fort vieux. Michel de l'Hôpital personnage illustre, & son principal Ami deplora sa mort par de beaux Vers remplis de plainte contre l'ingratitude de son siècle.

*Petrus  
Montau-  
rens*

ADDITION.



## A D D I T I O N.

Voss. de  
Mathem.  
pag. 335.

Thuan.  
Hist. lib. 52

PIERRE MONDORE' fut Bibliothécaire du Roy. Il étoit si grand admirateur d'Aristote , qu'il parloit avec beaucoup de mépris de tous ceux qui osoient attaquer ce grand Philosophe. Il avoit ramassé une belle Bibliothèque qui fut pillée à Orleans en 1572. du tems des massacres deux ans après sa mort. Elle étoit composée de toute sorte de bons livres , principalement d'Auteurs Grecs de Mathématique, la plupart commentez par Mondoré ; Et outre cela on rompit & pilla quantité d'instrumens qui servoient à cette Science , & qui étoient faits avec un merveilleux artifice.

Michel de l'Hôpital Chancelier de France, lui donne de grandes louanges dans les Vers dont M. de Thou fait ici mention , disant que Mondoré est l'honneur des Muses , & la gloire de la France.

*Musa vester honos , & gentis gloria  
nostra ,*

*Concessit fatis, patriâ Mont aureus exul.*  
Puis il ajoûte faisant allusion à son Nom

*-----Totus fuit aureus intus*

*Aureus ingenio , doctrina , moribus aureis , &c.*

*Tantum illum talémque virum si Roma  
tulisset,*

*Aureus in summâ staret. Mont aureus  
arce,*

*Aureus inque foro , & rostris , tota aureus  
urbe.*

On voit dans le livre intitulé , *Thuana* , que Ribrac qui a fait imprimer les Poésies du Chancelier

celier de l'Hôpital , a ôté de cét Epitaphe ce  
Vers

*Exul ob assertum vera pietatis ho-  
norem.*

Il a mis au jour un docte Commentaire sur le *Voss. de*  
dixième livre d'Euclide. *Mathem.*

*p. 1335.*

1571.

HIEROME MAGGI étoit *Hieronymus*  
d'Anghiari Ville du Milanois , qui *Maggius*  
nous donna aussi autrefois Angelo  
Caninio : Et après avoir étudié aux  
lettres humaines , ensuite en Philo-  
sophie , & aux Mathématiques , de-  
quoi il a donné des témoignages par  
quelques livres de grande érudition,  
il s'apliqua entièrement à l'étude du  
Droit Civil. Or comme il n'étoit pas  
fort riche , il alla en Chypre croyant  
y acquérir plus de biens par cette  
Science. Il fut juge dans Famagouste  
sous Antoine Bragadin , & lors que  
l'Isle eut été mise en servitude , il fut  
enveloppé dans le mal-heur des au-  
tres Chrétiens , & perdit sa Biblio-  
thèque avec ses autres ouvrages , par-  
tie commencez , partie achevez. De-  
là il fut emmené dans l'Asie , où il  
vécut dans une misérable servitude  
sous

sous des Maîtres inhumains , & barbares. Néanmoins parmi les emplois bas & vils , où l'on l'exerçoit , & à quoi il n'étoit pas accoutumé, il se consolait par les exemples qu'il se représentoit: d'Esopé, de Monime, de Menippe, d'Epictète , & des autres Sages semblables: Il fit même quelque chose dans cette solitude des lettres aidé de sa seule mémoire , & après qu'on eut long tems ignoré , où il étoit, on le seut par je ne sai quelle aventure. Mais ayant été negligé , ou n'ayant pas été demandé avec le soin que l'on devoit , enfin comme un vieux bœuf qui déplaît à un Laboureur ingrat , il fut étranglé par son Maître, pour épargner la dépense de le nourrir. Quoi que je n'aye pû trouver le jour de sa mort, j'ay crû que je devois parler de lui en cet endroit, parce qu'il perdit sa liberté en cette année , qui doit être justement estimée la dernière de sa vie ; Car nous ne vivons, qu'aussi long-tems que nous vivons libres.

*ADDITION.*



## A D D I T I O N.

**HIEROME MAGGI** naquit à Anglaria dans le Duché de Milan , ou à Angiari dans la Toscane, suivant quelques-uns. Il étudia à Bologne sous François Robertel Professeur en Eloquence , & en Histoire. Ayant été envoyé par les Venitiens en l'Isle de Chypre pour y exercer la charge de Juge de leur armée, il leur fut extrêmement utile pendant le siège de Famagouste : Car comme il étoit grand ingénieur, par son industrie il causa beaucoup de dommage aux Turcs , détruisant dans un moment , leurs travaux de plusieurs jours , ou les rendant inutiles.

*Fu vertus  
& Triche-  
rus du  
Fresne in  
vita Mag-  
gii.*

Mais enfin la Ville ayant été prise malgré tous les soins que les Venitiens apportèrent à la défendre , contre la foy donnée il fut chargé de chaînes, & conduit à Constantinople, où il passa le reste de ses jours dans un déplorable , & cruel esclavage. Etant en ce malheureux état, il appella les Muses à son secours , car pour se consoler des maux qu'il enduroit le jour , il employoit quelques heures de la nuit à rappeler en sa mémoire , ce qu'il avoit leu autrefois , & à le mettre sur le papier.

Pendant ce tems-là , il composa deux Traitez, l'un de *Tintinabulis*, l'autre de *Equuleo*, qu'il dédia aux Ambassadeurs de l'Empereur , & du Roy de France , qui étoient alors à la Porte, les conjurant d'avoir compassion de sa misère, & de travailler à sa délivrance. Mais soit que ces Ambassadeurs eussent négligé une œuvre si charitable , ou qu'ils n'eussent pu obtenir sa liberté, il est constant qu'il fut inhumainement étranglé dans

Barth.  
Advers.  
lib. 30. c. 1.

dans sa prison le 27, May 1572. par les ordres de Mahomet Bassa. Voila, quelle fut la fin tragique de Maggi qui étoit un homme d'une profonde érudition, au sentiment de Barthius, & qui étoit digne d'une plus heureuse fortune.

Raphael  
Tricheus  
De fine  
De R. r.  
Ital. Scri-  
ptor.

Ses autres œuvres imprimées sont, *de Mundi exitio per existionem, libri quinque. Commentaria in quatuor Institutionum Civilium libros. Della fortificatione delle città Miscellanea, sive varia lectiones. De Veteri Etruria situ libellus. Vita illustrium virorum Auctore Emilio Probo cum Commentariis*, desquels on assure que Lambin a puisé beaucoup de choses, sans reconnoître qu'il en étoit redevable à Maggi.

Il avoit promis de donner au public les livres suivans. *Notas in Bucolica Virgilij. De Antiquorum prandis, & canis. Annotationes in A. Gellium Hortorum libros. De Machinis ex Heronis libro ἡ περὶ πολεμικῶν ὀργάνων. De urbium architectura. Necrotaphologia, seu de sepulchris & sepeliendi ritu lib. 10. Μισοποχίας lib. 5. Lexicon Iuris. Ad L. Iuliam de Adulteriis L. cum vir nubit. Apophyades ad Budæi Annotationes in pandectas.* Mais ces écrits n'ont pas été publicz.

Claudian  
Espen-  
cam.

CLAUDE D'EPENSE venoit du côté de son père de la noble maison de D'Epense en Champagne, & du côté de sa mère de l'illustre maison des Ursins dans la Campagne de Rome, & dans le Royaume de Naples. Mais s'il étoit considérable  
par

par sa naissance , il l'étoit encore plus par sa piété, par sa candeur , & par la connoissance entière de toute sorte de sciences. Après avoir si bien mérité du Christianisme , il rendit son Ame à Dieu le 13. d'Octobre , & fut enterré à Paris dans l'Eglise de Saint Côme. Il parut avec avantage , & avec l'admiration de tout le monde dans l'Université de Paris, par les lettres humaines, par la Philosophie, & par la Théologie. Ensuite il fut employé par François I. à Melun , par Henry II. à Boulogne, par François II. à Orleans, & par Charles IX. à Poissi avec les premiers Prélats du Royaume, tantôt comme député, & tantôt comme arbitre dans les disputes de la Religion, en quoi il fit paroître beaucoup de sainteté , de doctrine , & de modération , en conferant avec les Théologiens du parti contraire.

Ainsi il profita beaucoup à la Religion , & de vive voix , & par les Doctes Commentaires qu'il a faits , sur plusieurs endroits de l'Ecriture Sainte. Il mérita plutôt qu'il n'obtint la charge de Cardinal , & enfin il mourut de la pierre qui est la triste récompense que la Nature donne ordinairement



rement aux gens de lettres par leurs travaux, & pour leurs veilles. Il mourut âgé de quarante ans, & fut infiniment regretté : car il restoit seul d'un petit nombre, qui eut toujours sérieusement songé aux moyens d'établir la paix dans l'Eglise, & d'ôter de la maison de Dieu la division qu'aujourd'huy plusieurs voulans paroître fermes & courageux, dans la même cause, ruinent plutôt, qu'ils ne la fortifient par un zèle hors de saison. Car les esprits de leurs Aversaires, étant alienez, & endurcis, il falloit les adoucir peu-à-peu, & les attirer à l'union en faisant esperer qu'ils se corrigeroient, & en ôtant les petites choses qui pouvoient donner des scrupules.

## A D D I T I O N.

*Thuan.* CLAVDE D'EPENSE fit paroître  
*Hist. lib.* beaucoup de douceur, & de modération, dans  
 28. le Colloque de Poissy, & témoigna qu'il souhaitoit avec ardeur que l'on pût trouver quelque temperament qui pût satisfaire les deux partis. S'il en faut croire l'Auteur de la vie de  
*Ant. de la* Beze. Il avoit une égale inclination pour l'une,  
*Faye in* & pour l'autre créance ; Et Béze dans une de ses  
*vit. Beza.* lettres, le traite de déserteur de la Religion des  
*Beza* Protestans, pour laquelle il s'étoit déclaré autre  
*Epist. 43.* fois.

Fois. D'autre-part, Génébrard assure que Depen- Chronol.  
 se étoit fort éloigné des erreurs de Calvin. Quoy Genebr.  
 qu'il en soit, il est certain que l'on trouve dans  
 ses Livres beaucoup de choses qu'il a écrites  
 contre les abus, & les mœurs corrompues de la  
 Cour de Rome, & sur tout dans son Commen-  
 taire sur l'Epître de S. Paul à Tite, où il parle avec  
 une extrême hardiesse contre les Prélats, &  
 même contre le Pape, & où il rapporte ces vers  
 de Baptiste Mantouan.

*Si quid Roma dabit, nugas dabit, accipit  
 aurum.*

*Verba dat, heu Roma nunc sola pecunia  
 regnat.*

Monsieur de Thou a écrit qu'en l'année 1555. on Thuan:  
 parla de mettre d'Epense au nombre des Cardi- hist. lib. 16:  
 naux; Mais qu'il ne fut pas élevé à cette dignité,  
 parce que dans un de ses Sermons il avoit dit  
 quela *legende*, qu'on appelle, *dorée*, doit plutôt  
 être appelée *la légende de fer*. Il mourut âgé  
 de soixante ans, & fut enterré à Paris dans Eloges de  
 l'Eglise de S. Cosme, dont il étoit Curé. On y Ste Mar-  
 voit sa figure de marbre revêtue d'un habit de the,  
 Docteur sur une haute colonne, & accompagnée  
 d'un Eloge honorable.

Ses ouvrages imprimez sont, *l'Institution  
 d'un Prince Chrétien. Paraphrase, ou Medita-  
 tion sur l'Oraison Dominicale. Homélies sur la  
 parabole de l'Enfant prodigue. Traitté contre  
 l'Erreur vieil, & renouvelé des prédestinez.  
 Oraison funebre prononcée ez obseques de Fran-  
 çois Olivier Chancelier de France. Oraison fu-  
 nèbre prononcée ez obseques de Marie Reine  
 d'Ecosse. Exposition du Pseaume 130. Traité de  
 l'efficace, & vertu de la parole del Dieu au*



Ministère des Saints Sacremens. Cinq Sermons, ou Traitez 1. de l'honneur des parens, 2. des traditions humaines, 3. des traditions Ecclésiastiques, 4. de l'usage de la bénédiction en la vieille Loy, 5. de la bénédiction en la nouvelle Loy. Apologie contenant amples discours, expositions, réponse & défense de deux Conférences avec les Ministres de la Religion prétendue Reformée. Continuation de tierce Conference avec les Ministres. Apophtegmes Ecclesiastiques. Qu'il est nécessaire à un Prince de savoir les lettres. Discours à la loüange des trois Lys de France. Ses Traductions Françoises sont, Deux Sermons de Théodoret, l'un de la vie, & de la resurreccion, & l'autre, de la providence de Dieu, & de l'incarnation de Nôtre Seigneur. Sermon de S. Anselme, sur l'Evangile des deux Sœurs. Sermon de Théodoret des Saints Martyrs. Homélie de S. Chrysostome du labour, & honneur des Saints. Deux Sermons du même Auteur sur le Symbole des Apôtres. Deux Oraisons de Grégoire Palamas Archevêque de Thessalonique. Les dix livres de la mémoire des choses Chrétiennes tirez de l'histoire d'Eusébe & de Rufin, le tout abrégé par Haimo Evêque de Halberstat.

Ses œuvres Latines sont, *In Epistolas Pauli ad Timotheum, Commentarij. In Epistolam Pauli ad Titum, Commentarij. De Clandestinis Matrimonij Consilium. De Lctione librorum suspectorum. De Continentiâ, De cœlorum animatione. Tractatus sex, de variis rebus sacris. Collectarum Ecclesiasticarum, liber unus, videlicet Dominicalium; Et de precipuis festis versibus Latinis, & Rhythmis Gallicis Paraphrasticè reddit. De Collectarum in Ecclesiâ Latinâ origine antiqui*



*antiquitate, auctoribus, ratione, atque usu. De filiis, item, & Spiritus invocatione, & de Sacrorum Bibliorum, & Scriptorum Ecclesiasticorum divinâ pœssi, Commentarius. Urbanarum meditationum, Elegia dua. Hodoiporicon seu sylva, cui titulus, Godo cum scholiis. Oratio Manassæ Regis cum captivus Babilona teneretur. Hieremia Propheta Epistola carmine reddita. Sacrarum Heroïdum liber, cum præfatione, de profectu ex Gentilium librorum lectione percipiendo, & scholiis. De Eucharistiâ. Tractatus de utrâque Missâ. Collectaneorum de continentia, libri sex. Carmen votivum. Sermo de schismate. De languore spirituali.*

HENRI SCRIMGER né Henricus Scrimger,  
de Dondi en Ecoſſe, & sorti d'une  
maison dont le chef a droit de porter  
l'étendart dans le Royaume, ayant  
quitté son païs, vint d'abord à Paris  
pour y étudier suivant la coûtume des  
Ecoſſois. Puis il alla à Bourges pour  
apprendre le Droit, & y étudia sous  
Eginar Baron, & François Duarein,  
Professeurs célèbres en cette Univer-  
sité. Et à la recommandation de Ja-  
ques Amiot, qui fut depuis élevé à de  
grands honneurs, & qui étoit alors  
Professeur en Grec en cette Ville, il  
fut mis auprès des Boucherels pour  
les instruire en leur enfance; & depuis  
R 2                    ayant

ayant suivi en Italie, Bernard Evêque de Rènes, qui eut des belles Ambassades, il alla à Padoüe, au tems que François Spieray mourut, & écrivit son histoire qui a été publiée sous le titre de Henri d'Ecosse. Aussi le disciple ne fut pas ingrat envers son Maître; car ayant seu que le feu s'étoit mis en sa maison à Genève & qu'il avoit fait une grande perte, il luy envoya une grande somme d'argent pour la reparer. De là Scrimger étant allé en Allemagne, s'attacha auprès de Huldric Fugger protecteur illustre de la Sience, & des Savans, aux dépens duquel il fit une Bibliothèque de quantité de livres rares, tant Grecs, que Latins manuscrits. Puis il retourna à Genève pour les faire imprimer, & se servit en cela de Henri Etienne qui étoit pensionnaire de Fugger, & donna au public de la même impression les Nouvelles de Justinian, que Jaques Cujas a si fort estimée apres l'Edition de Grégoire Holoander. Il enseigna lui-même publiquement la Philosophie à Genève, en l'année 1563. & deux ans après, il fut le pré.nier qui commença à enseigner

seigner le Droit en cette Ville. Il mourut dans cette profession , âgé de 65. ans , & laissa par Testament à Pierre Jung fils de sa sœur , qui est maintenant Evêque en Angleterre , sa Bibliothèque où il y avoit quantité de bons Livres , & qu'Alexandre son frèrey fit transporter de Genève.

ADDITION.

Outre les ouvrages de SCRIMGER de-  
quels Monsieur de Thou fait ici mention , il a Casaubon.  
Epist. 106.  
in Appen-  
dice. fait des Notes sur Athenée qui n'ont pas été imprimées comme l'a écrit Casaubon , lequel témoigne qu'il a beaucoup de vénération pour la mémoire de ce Savant homme.

LOVIS CASTELVETRO, Ludovicus  
Castelvetro  
1596.  
natif de Modène , mourut aux Gri-  
sons. Car après qu'il se fut long-tems  
travaillé avec Hannibal Caro sur une  
chose de néant , puis que c'étoit sur  
une chanson , enfin il quitta son pais,  
& ayant poursuivi en Suisse ses pré-  
mières études , il fit en sa langue , ou-  
tre plusieurs autres choses , un Com-  
mentaire de grande reputation sur la  
poétique d'Aristote , & le fit fort bien  
imprimer à Bâle.



## A D D I T I O N.

*Elogia di  
Lorenzo  
Grasse.*

Après que CASTELVETRO eut fait ses premières études , il quitta son pays , où la liberté de sa langue , & ses discours piquans luy avoient attiré beaucoup d'ennemis , & étant allé en Suisse , & puis en Allemagne , il fut si agréable à Maximilien I I. que cét Empereur luy faisant ressentir les effets de sa liberalité , le délivra de la misère dans laquelle il avoit vécu depuis son depart d'Italie. C'est pourquoy il dédia sa Poétique à ce Prince généreux , pour luy donner une marque de sa gratitude.

Le séjour qu'il fit parmi les Nations qui se sont éloignées de l'Eglise Romaine , rendit sa créance suspecte au Pape. C'est ce qui l'obligea d'errer dans les pays étrangers sans oser revenir à sa patrie , jusqu'à ce qu'ayant eu le moyen de surmonter les obstacles qui s'opposoient à son retour , il eut le plaisir de revoir ses parens. Enfin après avoir donné au public plusieurs ouvrages qui luy ont acquis une réputation immortelle , il mourut âgé de soixante six ans.

*Lorenz.  
Grasse.*

Il a tenu le premier rang parmi les Savans de son siècle : Mais il avoit autant d'orgueil que de savoir , & il s'estimoit si fort lui-même , qu'il ne contoit pour rien l'estime des autres , & que l'amitié , ou la haine des honnêtes gens , lui étoit également indifférente.

*Balz. Lettr.  
à Chapel.  
liv. 5. let. 8*

Monsieur de Balzac dit , que Castelvetro est un Grammairien Philosophe , qu'il cherche la vérité avec adresse , & qu'il se sert fortement de la raison ; Que quelquefois néanmoins il  
veut.

veu la porter plus loin qu'il ne faut , & qu'on pourroit le reprendre en certaines choses, plus justement qu'il n'a repris Annibal Caro.

Sei Commentaires sur la poétique d'Aristote ont mérité l'estime , & l'admiration de toutes les personnes qui ont le goût bon & qui aiment les belles lettres , & ce seroit un ouvrage incomparable, selon la Menardiere, si la passion de contredire le plus Savant de tous les hommes ne luy avoit point inspiré de fort étranges sentimens. Cette étendue de mémoire qui luy fait mettre dans son livre tout ce qu'il y a de plus rare dans la fable, & dans l'histoire, cette profonde intelligence des écrits de tous les poètes, cette présence d'esprit, & cette grande netteté, qui le rendent si Méthodique dans les choses qu'il enseigne, étoient de nobles parties pour composer la poétique, si le desir de s'élever par l'abaissement d'Aristote, ne l'avoit point ébloüi dans une si haute entreprise : Car à dire la vérité, ajoute la Menardiere, quiconque n'est point aveugle dans la connoissance des choses, aperçoit manifestement qu'il a moins d'envie d'éclairer ceux qui lisent ses Commentaires, que de faire voir des ténèbres dans le texte du Philosophe. De-là naissent ces objections plus fréquentes que les pages, &c. De-là, sont venus ces divorces formez à toutes rencontres, où l'Auteur tenant une route, & l'interprète une autre, le jugement du Lecteur qui n'a pas assez de lumiere pour se conduire lui-même, ne fait quel parti il doit prendre, ni s'il en faut croire Aristote sur la foy de sa renommée, ou suivre Castelvetro dans les longs raisonnemens dont il appuye ses opinions. De-là sont encore for-



ties tant de questions inutiles , tant de doutes injurieux , tant de vaines subtilitez , tant de raffinemens , la plus ordinaire matière de ce livre contentieux , qui après avoir plus dit sur les Régles de la Poétique , qu'il ne seroit nécessaire pour déchiffrer Rémond Lulle , laisse le Lecteur étourdi , & persuadé seulement de deux étranges veritez ; Que la Poétique est un Art qui ne peut être compris , & qu'Aristote est un Sophiste , qui se mêle de discourir des choses qu'il n'entend pas.

Lorenzo  
Grasso.

On assure que Castelvetro trouva tant de difficulté à mettre en pratique les Régles de la Poësie qu'il avoit données au public , que ses vers étoient aussi mauvais & aussi mal tournez , que son Traité de la Poétique étoit docte , & judicieux.

Au reste Annibal Caro ayant fait une chanson à la louange de la maison Royale de France , fut exposé à la Critique de Castelvetro , qui censura ces vers avec sévérité : Et parce que les Académiciens qu'on nomme de *Banchi di Roma* vangèrent l'affront d'Annibal Caro par une Apologie qui étoit aussi piquante que la censure , Castelvetro leur repliqua avec beaucoup d'esprit , de subtilité , & d'aigreur. Après quoi , les parties ne s'attaquant plus par des raisons , mais par des iniures , firent voler de tous côtez des Sonnets Satyriques , qui attirèrent sur eux le blâme de toutes les personnes raisonnables.

Les œuvres imprimées de Castelvetro sont , *Poëtica d'Aristotele vulgarizata espōsta. Rime del Petrarca sposte. Precetti Rhetorici. Ragione delle cose segnate nella Canzone d'Annibal Caro. Risposta à gli Academici de Banchi di Roma.*

Corrèt



Correttioné del Dialogo delle lingue del Varchi &  
delle prose di T. Bembo.

**GEORGE FABRICE** Georgius Fabricius.  
de Kemnis , contribue beaucoup à  
l'avancement des lettres, par ses écrits,  
& de vive voix. Il gouverna long-  
tems le Collège de Meyssen après la  
mort de Jean Rivius , & acquit parmi  
les siens beaucoup d'estime , par la  
Poësie en quoi il excelloit & qu'il  
n'employa presque qu'en des choses  
saintes. Il mourut âgé de cinquante-  
six ans.

#### ADDITION.

**GEORGE FABRICE** étoit un des plus ex-  
cellens Poëtes & des plus fameux Critiques de  
son tems , & il n'étoit pas moins recommanda-  
ble par sa piété que par son érudition , comme  
il paroît par ces deux distiques qu'il a faits

*Bulcote  
Chronol.*

*Melch.*

*Adam de  
vis. Philof.*

*Fabricius studuit benè de pietate mereri  
Sed quidquid potuit , gloria , Christe,  
tua est.*

Σοὶ χάριν οἶδα θεῷ εὐσπλάχνῳ, ὅς με δίδαξας.

Ἐν βιοτῇ τε θανεῖν, ἐν θανάτῳ δὲ βιοῦν.

Ses ouvrages imprimez sont , *Odorum ad  
Deum libri tres. Hymnorum libri duo. Victoriarum  
caelestium Elegiaco carmine, liber unus. Pieta-  
tis puerilis liber unus, elegiaco & mixtis quibus-  
dam carminum generibus. Itinerum liber unus.*

R 5

*carmis*

carmine heroico. Epithalamiorum liber unus.  
 Consolatio ad Valentinum Gratianum. Disticha  
 de Historicis, & Chronographis Germanicis, item  
 de quibusdam Musicis, & septem Gracia sapien-  
 tiibus, de quatuor etatibus, & virtutibus. Elegia  
 ad P. Melanctonem, de infante qui quinto ante  
 partum die, ploravit in utero materno anno 1551.  
 Precatio ad Spiritum Sanctum. Urbis Romæ de-  
 scriptio. Antiquitatis monumenta ex ære marmo-  
 ribusque, & membranis veteribus descripta.  
 Syntaxis Græcæ. Elegantiæ pueriles ad conficien-  
 das Epistolas, ex Ciceronis Epistolis. Elegantiæ  
 poetica ad faciendâ carmina, cum libello de syl-  
 labarum quantitate. Formulæ loquendi ad usum  
 Sermonis quotidiani, ex Plauto, & Terentio. Sen-  
 tentiæ mimis similes. Oda aliquot Anti-Turcica.  
 Castigationes in Terentium, cum explicatione Ca-  
 stigationum. Castigationes, & Annotationes in  
 Virgilium. Horatii poemata illustrata argumentis  
 & Castigationibus. Commentaria in veterum  
 Poëtarum Ecclesiasticorum opera Christiana Vi-  
 vorum illustrium Sacra historia. Rerum Misnica-  
 rum libri septem. Electorum Saxoniæ liber unus.  
 Marchionum Misnensium liber unus. Annalium  
 Urbis Misnæ, libri tres. Saffridi Misnensis Presbyte-  
 ri Epitomes, libri duo. Expositio Publij mimorum.  
 De re poetica. Latinorum poetarum comparatio-  
 nes ex Iulij Casaris Scaligeri Critico desumptæ.  
 Scholia in Ovidium. Antiqua Schola Christia-  
 na puerilis. Libellus de inventione & dispositione  
 Rhetoricæ. De Calumniâ. Oratio à Græco Lu-  
 ciani conversa. Saxoniæ illustrata libri novem.  
 Emendationes in Flaviū Sospatrum Charisium  
 quem primus in Germania edidit. In Genesin  
 Commentarius.

Joachim



Joachim Camerarius fait un cas particulier des observations de George Fabrice sur Terence, & assure qu'il les préfère à toutes celles qui ont été faites sur ce poète. Barthius estime fort son Commentaire sur Virgile, & l'Auteur de la Bibliographie curieuse, sa Description de Rome.

*Joachim  
Camerarius  
in  
Terent.  
Barth.  
Advers.  
lib. 5. c. 9.  
Bibliographia  
curiosa*

JEAN YVEL de Donshir avoit été banni sous le regne de Marie d'Angleterre : Depuis il avoit été rappelé par Elisabeth, qui luy avoit donné l'Evêché de Salisburi, & avoit défendu par des livres qui sont en grande considération parmi les Anglois, la Confession de foi receuë sous Edoüard V. I. contre Thomas Harding qui l'avoit approuvée pendant quelque tems, & qui depuis y avoit renoncé. Il mourut âgé de cinquante ans.

*Joannes  
Yvellus*

### ADDITION.

JEAN YVEL naquit d'une famille riche & honnête à Budene petite Ville du Comté de Donshir. Il n'eut pas plutôt commencé ses études, qu'il témoigna une inclination extraordinaire pour les lettres. Il se levoit à quatre heures du matin pour étudier, il se couchoit à dix, & il passoit toute la journée dans son cabinet. Dès qu'il commença à entendre les Auteurs latins, il s'attacha sur tout à la lecture des Poètes. : Et

*Laurentius  
Himfredus  
vit. Yvel.*

R. 6. comme



comme Erasme dans son enfance avoit appris par cœur toutes les Comédies de Terence, Ivel avoit si souvent leu & relu toutes les œuvres d'Horace, qu'il les avoit imprimées dans sa mémoire.

Ayant été fait Bachelier à l'âge de dix-huit ans, il enseigna la Rhétorique à Oxford au Collège du corps de CHRIST. Ensuite sous le regne d'Edouard il fut Ministre de Sundervalle petite Ville qui n'est pas éloignée d'Oxford, où tous les quinze jours il alloit à pié pour y faire les fonctions de sa charge.

Après la mort d'Edouard, sous le regne de Marie, la crainte de la prison le fit renoncer à sa Religion: Mais étant passé en Allemagne, il y confessa publiquement sa faute, & en témoigna une extrême repentir.

Elizabeth ayant succédé à sa sœur Marie, Ivel s'en retourna en Angleterre en 1558. l'année suivante, il fut créé Evêque de Salisbury, & après avoir exercé sa charge avec beaucoup de prudence, de zèle & de piété il mourut accablé de maux & de douleurs.

Il étoit doux, affable, & liberal. Il avoit la conversation agréable & enjouée. Il étoit extrêmement charitable, sa maison étoit ouverte à tous les pauvres. Il nourrissoit les prisonniers, il entretenoit aux Collèges plusieurs Ecoliers, & il en avoit d'ordinaire cinq ou six dans sa Maison.

Etant attaqué du mal qui l'emporta, il ne voulut jamais se relacher de ses travaux, & il disoit à ses Amis qui le conjuroient de prendre soin de sa santé. *Il faut qu'un prédicateur meure en prêchant, & en vaquant aux fonctions de son Ministère.*

Ses œuvres imprimées sont, l'Explication de vint & sept questions contre Thomas Harding, & l'Apologie de l'Eglise d'Angleterre, écrites en Anglois & mises en Latin par Vittaker. La Réponse à la refutation de l'Apo'ogie de l'Eglise d'Angleterre, & à un Livre intitulé *Judicium turpium multorum errorum*, tous deux composés par Th. Hardin, écrite aussi en Anglois, & traduite en Latin par Thomas Bradocus.

PIERRE RAMUS de Vermandois, après avoir enseigné long-tems les bonnes lettres, la Philosophie, & enfin les Mathématiques dans le Collège de Préle, dont il étoit Principal, & depuis dans le Collège Royal, introduisit dans la Philosophie une doctrine erronée, & se déclara contre Aristote, & de vive voix, & par écrit. C'est pourquoy, il eut de grandes disputes avec Jaques Charpentier de Clermont en Beauvoisis, comme auparavant il en avoit eu de plus grandes, avec Antoine de Govea, & Joachim Perion. Néanmoins il est recommandable en ce qu'il aida beaucoup les lettres par sa diligence, par son assiduité, & mêmes par son bien, ayant établi un Professeur en Mathématique, à qui il donnoit tous les

Petrus

Ramus



les ans cinq cent livres qu'il prenoit  
 sur son revenu. Or s'étant caché dans  
 une cave, pendant le tumulte de Paris,  
 il en fut tiré par des meurtriers que  
 luy envoya Charpentier son compe-  
 titeur qui fomentoit la sedition ; &  
 après avoir payé beaucoup d'argent,  
 & receu quelques blessures il fut jetté  
 par la fenestre dans la cour , & ses  
 entrailles étant sorties de son corps  
 par cette cheute , les écoliers ani-  
 mez par la furie de leurs Maîtres les  
 répandirent dans les ruës , & traîné-  
 rent son corps ignominieusement , &  
 avec inhumanité , en le frapant avec  
 des écourgées , au mépris de sa pro-  
 fession..

## A D D I T I O N

*Elog. de  
 Ste. Mar-  
 she,* PIERRE RAMVS nâquit dans une petite  
 Bourgade, nommée Cuth, du pays de Verman-  
 dois. Quoy que son père ne fût qu'un simple  
 laboureur, il ne laissoit pas d'être descendu d'une  
*Petr. Ramus  
 Orat. initio  
 sua prof.  
 habita.* famille noble qui tiroit son origine de la ville  
 d'Evreux. Car son Ayeul ayant été chassé de  
 son pays , & dépouillé de ses biens par les Bour-  
 guignons , chercha un Asyle dans le Verman-  
 dois , où la necessité le contraignit de s'emplo-  
 yer à faire du charbon.

*Scaliger. r.* Ramus parvint jusqu'à l'âge de neuf ans, sans  
 avoir



avoir appris à lire , & fut laquais d'une femme de condition. Ayant été conduit à Paris par sa Maîtresse , suivant quelques uns , ou y étant venu de son propre mouvement , comme d'au-  
*Scaliger. 2*  
*Ste Mony*  
*the.*  
tres l'ont écrit , il fut si pénétré du desir de l'étude , que surmontant avec un travail assidu tous les obstacles que sa misère , sa stupidité naturelle , & sa mauvaise éducation pouvoient opposer à ses desseins , il acquit un savoir si extraordinaire , qu'il fut estimé un des plus doctes hommes de son Siècle.

A l'âge de trente ans il écrivit contre Aristote , & ayant été honoré de la charge de professeur du Roy en Eloquence , il effaça bien-tôt la gloire de tous ses Collègues. Il enseigna aussi la Philosophie , & les Mathématiques qu'il apprit de Jean de la Péne dont il a été parlé ci-dessus.

Ayant publié quelques observations sur Aristote , où il reprenoit & censuroit ce grand Philosophe , il s'attira un grand nombre d'Adversaires , & il fut traité d'Hérétique en Philosophie , comme ayant osé attaquer & combattre un Auteur qui étoit en vénération dans les Ecoles depuis tant de Siècles. Il fut même ordonné par Arrest du Parlement , que la Doctrine d'Aristote seroit enseignée dans les Universitez malgré les efforts que Ramus faisoit pour la décrier , & les Livres que Ramus avoit faits contre ce philosophe furent condamnez. Comme il avoit embrassé la Religion des Protestans , il avoit fait dessein de se retirer à Genève afin de la professer avec plus de liberté , ainsi qu'il paroît par deux lettres que Bèze lui écrivit en 1570. dans lesquelles il luy témoigna beaucoup de bienveillance.

veillance & d'estime. Mais n'ayant pas exécuté sa résolution, il fut massacré deux ans après à Paris, de la manière que Monsieur de Thou l'a décrit.

La même année en laquelle il fut tué, il avoit tâché d'introduire quelque nouveauté dans la discipline des Protestans de France, mais son entreprise fut reprimée par l'autorité du Synode National de Nîmes.

*profopogr.  
Du Ver.  
dier.*

Le Testament de Ramus est gravé en cuivre au Collège de Cambray, ou des trois Evêques dans la Sale en laquelle lisent les Professeurs du Roy sur la porte de la Chapelle.

*Vit. Rami  
per Theoph  
Banosium*

C'étoit un homme de belle taille & de bonne mine. Il étoit d'une complexion vigoureuse, & infatigable dans le travail. Il n'avoit point d'autre lit que de la paille, sur laquelle il coucha toujours depuis son enfance, jusqu'à sa vieillesse. Il se levoit d'ordinaire au premier chant du coq. Comme il employoit toute la journée à lire, à écrire, & à méditer, afin d'avoir l'esprit plus libre il ne prenoit le matin qu'un léger repas; le soir il mangeoit un peu davantage, & après souper, il se promenoit pendant deux ou trois heures, ou s'entretenoit avec ses amis. Son aliment ordinaire étoit de la chair bouillie, & il ne but du vin qu'étant un peu avancé en âge.

*Zuinger.  
Theatr.  
vit. hum.*

Il passa sa vie dans le Célibat & dans la continence. Il conserva sa santé & se guérit de toutes ses indispositions, non pas par l'usage des remèdes, mais par la sobriété, par l'abstinence, par l'exercice, & sur tout par celui du jeu de paume qui étoit son divertissement ordinaire. Il étoit doux, humain, sincère, liberal, charitable, pieux, & zélé dans sa Religion. Il avoit



un grand genie, & un savoir profond. Il a traité toutes les disciplines avec une Méthode excellente, & il a passé pour un savant Théologien, pour un grand Mathématicien, pour un habile Philosophe, & pour un Orateur qui égaloit les plus fameux de l'Antiquité.

Il mérita l'estime & l'affection de tous les gens doctes de son Siècle, & les nations étrangères firent tous leurs efforts pour ravir ce grand homme à la France. Après la mort de Romulus Amasée, la ville de Bologne luy offrit mille Ducats pour l'obliger à remplir sa place. Le Roy de Pologne tâcha de l'attirer à Cracovie. Jean Roy de Hongrie le demanda pour luy donner la conduite de l'Academie de Weitemburg.

Tous ses ouvrages sont bien écrits, mais on remarque que le style des premiers Livres qu'il fit contre Aristote, est beaucoup meilleur que de ceux qu'il composa depuis. Il a été accusé d'avoir pris du traité de Vives, de *Causis corruptarum artium*, toutes les raisons dont il combat la Philosophie d'Aristote. Quelques-uns ont dit qu'il avoit à la vérité une grande abondance, & comme un fleuve de paroles, mais qu'il n'étoit pas extrêmement judicieux.

Th. Zuinger a laissé par écrit, que les Docteurs de Sorbonne prononçoient la lettre Q. comme le K, & avoient accoustumé de dire, *Kiskis*, au lieu de *Quisquis*. Mais que Ramus avoit changé cet usage, & rétabli la véritable prononciation de cette lettre. Cependant, comme ces Docteurs étoient entêtés de leur sentiment & de leur prononciation, ils voulurent priver un Ecclesiastique de son revenu, parce qu'il

Scaliger. 2

Kekerm.  
pracog.  
Logic.

Scaliger. 2

Theatr.  
vit. hum.  
freig. in  
vit. Ra-  
mi.



qu'il prononçoit le Q. comme Ramus, & les autres Professeurs Royaux. Ce qui ayant obligé Ramus de prendre la defense de cét Ecclesiastique, il plaïda sa cause en l'Audiance du Parlement, & fit donner un Arrêt par lequel il fut déclaré qu'il étoit permis de prononcer cette lettre de la manière qu'on voudroit.

Les œuvres imprimées de Ramus sont, *Grammaire Françoisse. Grammatica Græca. Grammatica Latina. Grammatica Hebræa. Brutina quæstiones in Oratorem Ciceronis. Ciceronianus de Ciceronis imitatione. Rhetorica distinctiones in Quintilianum. Dialectica. La Logique en François. Scholarum Dialecticarum libri 20. Praelectiones in Virgilij Bucolicæ, & Georgicæ. In Ciceronis Epistolam 9. ad Lentulum. In Orationes octo consulares. Pro Rabirio. In Rullum. In Catilinam. In librum de fato. In Somnium Scipionis. In libellum de optimo genere Oratorum. In primum de Legibus. Orationes quinque. De Legatione Latinè, & Gallicè. De moribus veterum Gallorum Latinè & Gallicè. De Militiâ Caesaris. Scholæ physica, In Acroamaticos Aristotelis libros. Scholæ Metaphysica, in Aristotelis Metaphysica. Arithmetica. Geometria. Scholæ Mathematica. Scholæ in liberales artes, Grammaticam, Rhetoricam, Dialecticam, Physicam, Metaphysicam. Adversaria de Platonis Philosophiâ generatim in Dialecticam, Physicam, Ethicam digerenda. Epistola ad Iacobum Skegium. Oratio de Basilicâ. Volumen Epistolarum, præfationum, Orationum. De Causis affectionum & proprietatum quarundam singularium cum in homine, tum in animantibus quibusdam. Commentaria de Religione Christianâ.*  
*Animad-*

*Animadversiones Aristotelicae. Politica Aristotelis in linguam Latinam conversa. Platonis Epistola Latina facta. Harangue touchant ce qu'ont fait les Deputez de l'Université de Paris envers le Roy, en Latin & en Francois. Advertissement sur la Réformation de l'Université de Paris. Preface sur le proëme des Mathématiques. Remonstrance faite au Conseil privé touchant la Profession Royale en Mathématique. Traitté de l'Art Militaire.*

Lipse a témoigné très-peu d'estime pour *Epist. Ramus*, car il dit en quelque endroit de ses ouvrages. *Nunquam ille magnus erit, cui Ramus* *Miscell. cent. I. ep. 82.* *magnus.*

Lors que DENIS LAMBIN *Dionysius Lambinus* de Montreuil, Professeur du Roy dans les humanitez, & en l'une, & en l'autre langue, personnage qui a beaucoup servi par ses livres à la République des lettres, eut appris cette nouvelle, il craignit l'exemple de Ramus. Et comme il y avoit aussi entre luy, & Charpentier, quelque haine cachée à cause des Lettres, (car au reste il avoit aversion à la doctrine des Protestans,) il fut si épouvanté de cette aventure, qu'il ne put revenir de sa crainte, & tomba dans une maladie, dont il mourut un mois après.



## ADDITION.

Eloges de  
Sæ Mar-  
the.  
Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
part.2.

Heins  
pæf.in  
Morat.

Scaliger.

H. Steph.  
Pseudo  
Cicero.

Andr.  
Scottus  
in vita  
Carol.  
Langij.

DENIS Lambin cultiva avec tant de soin le merveilleux genie qu'il avoit receû de la nature, qu'en peu de tems il aquit une parfaite connoissance de la langue Latine & de la Gréque. Après, s'étant fait admirer en Italie pendant le séjour qu'il y fit, il revint en France, & ayant enseigné quelque tems les humanitez dans Amiens, il fut honoré de la charge de Professeur Royal à Paris où il mourut âgé de cinquante six ans. Il s'est acquis beaucoup de réputation par ses Ecrits, mais quelques-uns ont trouvé que le soin qu'il prenoit de rapporter les diverses Leçons avec trop de scrupule, & d'exactitude; donnoit de l'ennui à ceux qui lisent ses Commentaires. Celuy qu'il a fait sur Horace est estimé de tous les gens de Lettres, & sur tout de l'illustre Joseph Scaliger. Il n'en est pas de mêmes des corrections qu'il a faites sur les œuvres de Ciceron, car on l'a blâmé de ce qu'il a pris la liberté de changer à sa fantaisie le texte de cét Auteur, sans être appuyé des Anciens Manuscrits, & d'ôter les mots qui se trouvent dans les Editions qui sont entre les mains de tout le Monde, pour en substituer de nouveaux. André Scottus assure que toutes les fois que Lambin, après avoir corrigé quelque endroit de Ciceron, ajoûte ces mots, *invitis & repugnantibus libris omnibus*, il est certain qu'il se trompe.

Les œuvres imprimées de Lambin sont, *Commentarij in Æmiliû Probum, seu Cornelium Nepotem de claris Oratoribus. Comment. in Horatium. Comment. in Plautum. Comment. in Lucretium.*



*Lucretium. Emendationes & Annotationes in Ciceronem. De utilitate Lingua Græcæ & rectâ Græcorum Latine interpretandorum ratione, Oratio. De Philosophia moralis laudibus, Oratio. Oratio habita pridè quàm lib. 3. Aristotelis de Republicâ explicaret. De Philosophiâ cum Arte dicendi conjungendâ, Oratio. Oratio de rationis principatu, & rectâ institutione. Annotationes in Alcinarum de doctrinâ Platonis. Vita Ciceronis ex eius operibus collecta. Epistola præfatoria. Epistola familiares. Aristotelis politica, & libri de Moribus Lambino interprete. Adversaria Demosthenis, & Æschinis Orationes, in linguam Latinam translata.*

GILLES SCHUD de <sup>Egidius</sup> Glaris personnage illustre écrivit en <sup>Schendus</sup> sa langue l'histoire de son païs, c'est à dire de Suisse avec un grand travail, & beaucoup de soin. Il fit premièrement des Commentaires des Grisons & de toute cette contrée, & ce Livre ayant esté donné au public en Latin par Sebastien Munster son ami, il fut fâché, luy qui estoit fort exact, que cét ouvrage qui n'estoit pas encore comme il vouloit, eût esté publié sous son Nom. Depuis il travailla à le revoir, & à écrire l'histoire Universelle des Suisses, qu'il ne put néanmoins achever, ayant esté prévenu

venu par la mort. Il mourut le dernier jour de Février, non pas d'une mort entièrement avancée, car il avoit déjà soixante-sept ans. Après sa mort l'on donna le soin d'achever un ouvrage si souhaité, à Josias Simler, qui estoit fort digne de cet employ. Il le continua donc en Latin, & traduisit en cette langue ce que l'Auteur avoit commencé en la sienne, mais estant mort aussi bien tôt après il le laissa imparfait.

*Joannes  
Volfius.*

**J E A N V O L F I V S** de fort bonne maison de Zurich, fut un Théologien fort savant, & de grande réputation parmy les siens. Il suppléa ce que Pierre Martyr Vermilio, qui avoit étably son séjour à Zurich où il enseignoit, avoit commencé, & laissé imparfait. Il écrivit aussi beaucoup d'autres choses, & enfin il mourut en son païs, sans estre encore fort vieux, car il n'avoit que cinquante ans. Gaspard son frère Professeur en Médecine en cette République le survéquit, & nous devons à sa diligence beaucoup de choses qu'il fit imprimer de Conrard Gesner, que

ce grand esprit, né pour l'utilité publique, n'avoit pas mises en lumière.

### ADDITION.

JEAN VOLFIUS ayant fait ses premières études avec beaucoup d'application, enseigna la jeunesse dans l'école de Zurich à l'âge de seize ans. Ensuite il parcourut les principales Académies d'Allemagne, & étant retourné en cette Ville-là, il y fut fait Ministre, & Professeur en Théologie, & il continua dans ses Leçons publiques la même matiere que Martyr qui étoit mort peu de tems auparavant, & dont il remplissoit la place, avoit commencée, achevant d'expliquer à ses Auditeurs le second Livre des Rois. C'étoit un homme également recommandable par son profond savoir, & par son insigne piété, & qui avoit joint à une rare prudence, une candeur, & une modestie extraordinaire.

Joan Gul-  
tielm.  
Stuk in  
vita  
L. Volf.

Ses œuvres sont, *Index Græcorum nominum quæ ad Geographiam pertinet* *Præfationes in Petri Martyris disputationem de Canâ, in Angliâ habitam, & in ejusdem librum de Sacramento Eucharistia. Oratio de officio concionatoris. Commentaria in 14. ultima capita secundi libri Melachim, addita Commentariis, in primum totum, & secundi capita II. Commentaria in Nehemiam. De Christianâ perseverantiâ commentationis consolatoria liber. Commentarij in Esdram, in librum Esther, in Jonam prophetam. Considerationes domestica in librum Moïsis, Ser-*  
mones.



mones, & Conciones in Deuteronomium, librum Iosué, Iudicum, Esther, Ruth, in Psalmos, Esaiam, Ionam, Nahum, Ioëlem. Praelectiones in Ecclesiastem Salomonis. Conciones in Mattheum, Ioannem & Acta Apostolorum, memorialia in Marcum & Lucam. Conciones matutina, & vespertina, in Acta Apostolorum. Conciones in Epist. Pauli ad Philippenses, Colossenses, Thessalonicenses, Timotheum, Philemonem. In Petri & Ioannis Epistolas. Variarum concionum volumen. Praefatio in psalmum, 109. Libelli de conferendis Bibliorum translationibus, de conscribendis succinctis Commentariis in Biblia, de Ecclesiâ militante, de constitutione Scholæ Tigurina, de petrâ salutis. Locorum communium volumen. Liber Epistolarum. Liber Orationum. Commentarij in Aphthonium, in librum 2. Epistolarum familiarium Ciceronis, in eiusdem orationem pro Archia poëtâ. Onomasticon Physicum, & Topologicum. Onomasticon Palestina. Plutarchi vita dionis in linguam Latinam translata, & quelques Ecrits en Alleman.

Hottinger.  
Biblioth.  
quadrip.  
pag. 401.  
& 463.

Hottinger traite J. Volfius de Theologien exact, & dit qu'il a bien Ecrit de l'Eglise, de la personne & des offices de JESUS. CHRIST.

Il y a deux autres savans personnages qui ont porté le nom de Jean Volfius, savoir Jean Volfius appelé, *Herburgensis*, qui a laissé un Livre d'Arithmétique, & Jean Volfius Jurisconsulte, natif de Vernac dans le Duch de Deux ponts, qui est l'Auteur du Livre qui porte le nom de, *Memorabiles Lectiones*.

DONATO

## DONATO GIANOTTI

*Donatus  
Ianotti.*

étoit autrefois Secrétaire de la République de Florence , avant que la Principauté eût esté établie dans la maison des Medicis. Comme il avoit l'esprit grand , lors qu'il vit que son païs avoit perdu la liberté , il aimoit mieux aller vivre ailleurs , que d'y demeurer pour n'estre plus ce qu'il étoit : Et bien que Cosme luy offrît des conditions avantageuses , & mêmes les premières dignitez, on ne put jamais le persuader de revenir à Florence. Il avoit esté fort bien instruit dans les lettres , dès sa première jeunesse ; mais au reste il étoit né pour la conduite des grandes affaires. Quand il eut esté éloigné par le malheur de son païs , & par le bannissement volontaire à quoy il se condamna généreusement lui-même , il employa le reste de sa vie à l'étude , & alla demeurer à Venise pour se conserver encore une espèce de République étrangère , & respirer quelque air de liberté , après avoir perdu la liberté ; Aussi pour en donner quelque sorte de reconnoissance , il fit imprimer



mer un Livre qu'il avoit composé en faveur de la République de Venise. Il composa aussi pendant ce loisir, des Commentaires touchant les affaires d'Italie, qu'il adressa à Paul III. & de la République de Florence qui sont gardez dans la Bibliothèque de Gaddis, & de Ridolfi, & qui seront imprimées pour l'utilité publique quand Dieu voudra qu'on les imprime. Enfin il mourut fort vieux à Venise, il y fut aussi inhumé.

## A D D I T I O N.

Le Livre que DONATO GIANOTTI a composé en faveur de la République de Venise est un Dialogue écrit en Italien, & imprimé à Lyon chez Antoine Gryphius en 1570. in octavo. Il a aussi fait deux autres ouvrages qui n'ont pas veu le jour, savoir, *Discorsi delle cose d'Italia*, & *La Republica Fiorentina*.

*Hippolitus  
Salvianus.*

HIPPOLITE SALVIANI d'une Maison Noble de Città di Castello dans la Romagne, estoit savant en toutes choses, & est fameux principalement par l'ouvrage qu'il a composé des Poissons. Après avoir enseigné vint-deux ans dans l'école de Rome,



Rome , avec beaucoup de réputation , & y avoir fait heureusement la Médecine , il mourut âgé de cinquante-neuf ans , & fut enterré à Ste Marie au dessus de la Minerve.

ADDITION.

Les œuvres imprimées D'HIPPOLITE SALVIANI sont, *De piscibus tomi duo cum eorumdem figuris in are incisis. De Crisibus ad Galeni censuram liber , omnem crisium cognitionem brevi & miro ordine continens. Ruffiana Comedia.*

JEAN L'ARGENTIER , étoit de Castelnovo en Piedmont , d'une assez basse naissance , mais d'un esprit excellent , & relevé, qu'il exercea dans la Philosophie d'Aristote. Il étoit aussi grand Médecin , & ses écrits immortels feront toujours vivre sa mémoire. Il mourut à Turin âgé de cinquante huit ans , & Hercules son fils le fit honnorablement inhumer dans l'Eglise de S. Jean.

*Ioannes Argentarius ; on l'appelle Argentarius.*

ADDITION.

JEAN L'ARGENTIER fut un homme remarquable par son esprit , par son éloquence ; & par les écrits qu'il fit contre Galien , & contre

*Quenst de patr. 12. vir Bibliot. hist. de Vigner. Tom. 4.*

Castel. vir.  
Medic.

les Anciens Médecins , dont il découvrit les erreurs. D'où vient qu'il fut appelé le Censeur des Médecins. A l'âge de vint & cinq ans , il s'en alla à Lion, où il exerça la Médecine avec un succès si merveilleux , qu'il mérita l'admiration de tous les habitans de cette grande Ville, & de tous les étrangers qui s'y rendoient de tous côtez ; car on ne luy donnoit point d'autre nom, que celui du grand Médecin. Ayant séjouriné à Lion l'espace de cinq ans, il passa à Anvers, où son savoir, & sa vertu luy acquirent l'estime & la bien veillance de Vincent Lauro, qui depuis fut élevé à la dignité de Cardinal. Puis ayant esté appelé en Italie , il enseigna la Médecine premièrement à Naples , puis à Pise , & enfin à Montreal, & à Turin, où il mourut, laissant un fils nommé Hercule qui a écrit la vie de son père, & qui a publié ses ouvrages , savoir , *In Artem Medicinalem Galeni , Commentarij tres. In librum primum, secundum, & quartum Aphorismorum Hippocratis, Commentarius. De Morbi generibus. De Morborum differentiis. De causis morborum. De causis uniuscuiusque generis morborum. De causis differentiarum morborum. De generibus, & differentiis Symptomatum. De causis Symptomatum. De temporibus morborum. De signis Medicis. De urinis. De officiis Medici. De somno, & vigiliâ De Consultandi ratione De febribus. In librum Galeni de febribus, ad Glauconem. De vi purgantium medicamentorum. De calidi significationibus, & calido nativo. De erroribus veterum Medicorum.*

Imper.  
Muscor  
Histor.

Imperialis n'est pas d'accord avec Castellus touchant l'habilité de Jean l'Argentier , car il assure que ce fameux Médecin réussissoit tres-mal



mal en la pratique de son Art, quoi qu'il eût acquis beaucoup de reputation par son savoir.

NICOLAS LA GROVCHÉ, *Nicolaus Gruchius.*  
sorti d'une maison noble, & savant en toute sorte de sciences, disputa premièrement avec Joachim Perion touchant la véritable interpretation d'Aristote, & en suite avec Charles Sigonio des principales controverses de l'antiquité Romaine, dequoy l'on a veu des écrits de part, & d'autre. Lors qu'il interpreta Aristote, ce qu'il fit le premier en Grec, la réputation de sa doctrine luy amena beaucoup de Monde de Paris à Bordeaux. En suite Jean Roi de Portugal, l'attira par des récompenses honnêtes à Coimbra, avec quelques autres de France, & après avoir été comme vagabond pendant les derniers troubles, lors que la troisième guerre civile eut été achevée, il fut attiré par les Rochelois qui espérant une plus longue paix, que celle qui fut faite avoient resolu d'établir un Collège sur la Côte de Xaintonge. Mais à peine eut-il mis le pied dans leur Ville, qu'avant que de pouvoir donner aucune reconnois-



sance à des hôtes qui avoient si bien mérité de luy', il mourut, pour ainsi dire, à l'entrée de l'Ecole, d'une fièvre lente qui l'avoit pris en chemin. En quoy l'on doit l'estimer d'autant plus heureux, qu'il prévint par sa mort, qui fut pourtant pleurée par les studieux, le tumulte de Paris, & qu'il ne vid pas le Siège d'une Ville, où il avoit choisi la retraite de sa vieillesse.

### ADDITION.

*Eloges de  
Ste Mar-  
tin,*

NICOLAS DE GROVCHI étoit si redouté par Charles Sigonio, son illustre Adversaire, que dans la plus grande chaleur de la dispute il fit toujours paroître qu'il avoit une profonde vénération pour Grouchi, n'osant jamais parler de luy qu'avec des termes d'estime, & de respect. Ce qu'il continua jusqu'à ce qu'il reçut la nouvelle de la mort de son Antagoniste; Car après cela, il diffama la mémoire de celui qu'il avoit tant honoré pendant sa vie, & voulant ternir sa réputation, il se couvrit lui même d'une honte, & d'un opprobre éternel.

Les œuvres imprimées de Grouchi, sont,  
*De comitiis Romanorum. Dialectica praeceptiones.  
 De Romanis Coniugiis. Responsio ad Carolum  
 Sigonium, de binis Magistratuum Comitibus & de  
 lege Curiatâ. Ad posteriorem Caroli Sigonii  
 disputationem, de binis Magistratuum Rom. Co-  
 mitibus,*

*mitiis & de lege Curiatâ , refutatio. De reprehensionibus Sophistarum. Aristotelis Logica, Physica, Ethica, in Latinam linguam translata, aut emendata.* Il a aussi traduit en François l'Histoire des Indes & de la Conqueste d'icelles par les Portugais composée en Espagnol par Fernand Lopez.

**ANTOINE RODOLFE** le *Ant. Rodolphe Cevalerue,*  
Chevalier, nâquit d'une maison noble dans Monchamp auprès de Vire dans la basse Normandie. En effet les Chevaliers des Agneaux qui se sont exercés en Poësie, sont sortis de cette maison. Il avoit étudié en sa jeunesse en la langue Hébraïque à Paris , sous François Vatable , & en Angleterre à Oxfort , sous François Fagius. Ensuite ayant été receu au nombre des Domestiques d'Elisabeth , qui fut depuis Reine d'Angleterre , & qui avoit de la passion d'apprendre , il luy apprit la langue François. Après la mort d'Edoüard sixième étant allé en Allemagne , il épousa la fille de la femme d'Emmanuël Tremellius , & d'un autre mary , de sorte qu'on le croyoit gendre de Tremellius , qui savoit aussi fort bien la langue Sainte, en quoy il fit encore avec que luy.



de grands progrès. Puis il fut attiré à Strasbourg en l'année 1559. Long-tems depuis il enseigna à Genève avec beaucoup de gloire , & de fruit pour tout le Monde , comme on le peut voir , par le Tresor de Santes Pagninus enrichi de beaucoup de choses , dans l'Edition qui a été faite depuis ce tems-là.

Quatre ans après , il vint à Caën, par le desir de revoir son païs , & demeura paisiblement en cette Ville, jusqu'à ce que la guerre civile s'étant r'allumée , il fut contraint de fuir en Angleterre , où il fut fort bien receu par Elisabeth , qui n'en avoit pas perdu la mémoire. Deux ans après quand la paix eut été faite en France, il revint à Caën , d'où en cette année il fut encore contraint de se retirer , après le massacre de Paris ; Et voyant qu'il falloit nécessairement qu'il allât en Angleterre , comme il ne se portoit pas bien , il se retira dans l'Isle de Grenesai des dépendances d'Angleterre , & y étant tombé malade, il y mourut âgé de soixante-cinq ans , ayant laissé un fils qui demeure maintenant à Cantorbery. Outre la Grammaire



Grammaire de la langue Hébraïque, & le Trésor que j'ay dit, il avoit entrepris une nouvelle Edition de la Bible en quatre langues, dont j'ay veu les cinq Livres de Moyse, & le Livre de Josué fort bien écrits de sa propre main.

A D D I T I O N.

JOSEPH SCALIGER estime fort la Gram- *Scaliger*  
maire Hebraïque de Cevalier, & dit qu'elle  
est tres bonne & tres parfaite. Florent Chrétien  
l'a aussi fort loüée dans des vers Grecs quel'on  
voit au commencement de ce Livre.

Antoine Cevalier a fait en vers Hébreux  
l'Epiraphe de Calvin que l'on trouve dans les  
poësies de Beze imprimées à Genève en 1597.

E T I E N N E ZEGEDIN de *Stephanus*  
Hongrie Théologien de grande repu- *Zegedinus*  
tation parmi les siens, qui a mis aussi  
en lumière beaucoup de choses, mou-  
rut à Kevin en Hongrie, âgé de soi-  
xante-sept ans, après avoir fait long-  
tems la charge de Ministre à Bade, &  
à Pest parmi de grandes inquié-  
tudes.

## ADDITION.

Quendst.  
de patr. Ill.  
vir. Melch.  
Adam de  
wit, Theol.

Le Nom de ZEGEDIN étoit Kis. On l'appella Zegedin parce qu'il étoit natif de Zegedin Ville de la basse Hongrie. Il étudia à Vitemberg sous Luther , & sous Melancton , enseigna & prêcha la parole de Dieu en diverses Villes de la Hongrie. Etant Ministre à Calmantzême , il fut pris par les Turcs qui le retinrent long-tems prisonnier , & qui le traittèrent avec la dernière inhumanité. Mais quelque grands que fussent les maux que ces barbares luy faisoient endurer , il ne laissoit pas de prêcher souvent dans les maisons de quelques particuliers , qui ayant quelque credit auprès des Turcs en obtenoient la permission de le faire conduire chez eux. Il fit mêmes quelques ouvrages dans sa prison , & entre autres ses Lieux communs en Theologie.

Ses œuvres imprimées sont , *Tabula analytica quibus exemplar sanorum Sermonum de fide , charitate , & patientiâ fideliter declaratur. Speculum Romanorum Pontificum , cum quaestionibus quibusdam de traditionibus Pontificiis. Assertio de Trinitate. Loci Communes Theologia sincera.*

Jo. Ginesius  
Sepulveda

JEAN GINES de Sepulveda de Cordoue , mourut âgé de soixante & douze ans à Salamanque, où il étoit Chanoine , personnage savant en Grec & en Latin , & fameux par



par la Philosophie , de quoy ses doctes travaux sont de glorieux témoignages. Mais il étoit fort attaché à ses opinions , & bien qu'il fît profession de Théologie , il s'éloigna des sentimens doux , & humains , qui sont les plus convenables à un Théologien. Barthelemi de la Case , qui étoit Confesseur de Charles - Quint , s'étoit plaint il y avoit plus de dix-huit ans de l'avarice , de la cruauté , & de la paillardise des Espagnols dans les Indes Occidentales. Et lors qu'il y fut allé lui-même par les ordres de l'Empereur , pour être mieux informé du desordre , & qu'il eut rapporté à son retour , qu'il avoit vu des choses qui surpassoient ce que l'on disoit , il pressa dans le Conseil de Vailladolid , qu'on donnât ordre à cette licence inhumaine ; Qu'autrement Dieu en colére de cette inhumanité , dépouilleroit les Espagnols de la domination des Indes , & que la publication de l'Evangile , qu'on avoit commencé à prêcher en ces contrées , & qui étoit cause , qu'on faisoit aux Indes une juste guerre n'auroit point de succès. Mais il se trouva des personnes qui



excusèrent ce dérèglement parce qu'ils y trouvoient du gain, & Sepulveda entreprit de défendre leur parti. Il disoit que ce que faisoient les Espagnols leur étoit permis par les droits divins & humains, parce qu'ils uſoient du droit de la guerre, comme sur des esclaves, sur ceux qui avoient esté pris dans la guerre. Il fit même un Livre sur ce sujet, & comme il estoit prêt de le faire imprimer, de la Case, & l'Evêque de Sigovie s'y opposerent.

C'est pourquoy la chose fut agitée en plusieurs Assemblées d'Espagne, & enfin il fut resolu que puisque cette affaire regardoit la conscience, l'on prendroit sur ce sujet l'opinion des Théologiens. Cela se fit en l'année 1547. En-suite lors que les Théologiens de Alcalá, de Henares & de Salamanque eurent esté consultez là dessus, enfin après de longues contestations, ils dirent qu'il estoit de l'intérêt du Christianisme qu'on n'imprimât point le Livre de Sepulveda, comme étant rempli d'une mauvaise doctrine. Néanmoins Sepulveda n'en demeura pas en cet endroit,

droit, mais il envoya son Livre à ses Amis à Rome afin d'y est e imprimé. Davantage bien que l'Empereur eut encore défendu la publication, par ses Ambassadeurs, & qu'il eut donné ordre d'en faire supprimer tous les exemplaires, qui furent trouvez en Espagne, Sepulveda perseverant dans son opiniâtreté, & s'imaginant qu'il estoit honteux d'estre vaincu, demanda qu'il luy fut permis de disputer la dessus; avec de la Casa & l'Evêque de Sigovie, & obtint ce qu'il demandoit. Car trois ans après, l'on établit une dispute publique, où assista Dominique de Soto grand Théologien, Confesseur de l'Empereur, & dont le succès fut tel que l'Empereur estant occupé en d'autres guerres, la licence des Espagnols dans les Indes fut plutôt permise qu'approuvée.

*ADDITION.*

JEAN GINES de Sepulveda mérita par son savoir que l'Empereur Charles-Quint l'honorât du titre de son Théologien, & de son Historiographe. Comme il n'étoit pas moins modeste, que savant, avant que de publier ses écrits,



*Epistol. Sepul. ad  
Pintian.*

*Naud.  
Bibliogr.  
Politie.*

il les communiquoit non seulement à ceux qui tenoient le premier rang dans la République des lettres , mais aussi à beaucoup de personnes qui luy étoient inférieures en érudition , afin de profiter de leurs avis. C'est un des plus fameux Interprètes d'Aristote. Naudé assure que plus on aura d'esprit , plus on estimera la version que Sepulveda a faite des œuvres de ce Philosophe , aussi bien que ses Notes. Ceux qui voudront savoir l'histoire du différent qu'il eut avec Bartelemi de la Case la trouveront dans le huitième livre de la vie du Cardinal Ximenes écrite par Alvar Gomes.

Au reste , s'il en faut croire l'Auteur de la Bibliothèque d'Espagne , M. de Thou s'est trompé en marquant les années de la vie de Sepulveda , car il étoit né en 1491. & par conséquent il mourut âgé de quatre vingt un an , puis que son décès arriva en 1572.

Les œuvres imprimées de Sepulveda sont. *De vitâ & rebus gestis Ægidij Albornotij Cardinalis. Descriptio Collegij Hispanorum Bononiensis. De regno , & regis officio. Epistolarum libri septem. De correctione anni , & mensuum Romanorum. Dialogus de appetendâ gloriâ , qui inscribitur Gonsalus. De honestate rei militaris , qui inscribitur Democrates. Apologia pro libro de justis belli causis suscepti contra Indos. Oratio ad Carolum V. ut bellum suscipiat in Turcas. Dialogus de ratione dicendi testimonium in causis occultorum criminum , qui inscribitur Theophilus. De ritu nuptiarum , & dispensatione. De fato & libero arbitrio contra Lutherum. Antapologia pro Alberto Pio comite Carpenst , in Erasmus. Ses traductions Latines sont , Aristotelis libri 2. de*  
Ortu,



*Ortu, & interitu, quatuor Metcorologia ; Parva naturalia. De sensu & sensibilibus, de divinatione per somnium, de vitæ longitudine, & brevitate, de juventâ, ac senectâ, vitâ ac morte, spiratione & motu animalium, de eorum denique incessu, de Mundo liber. De optimo reipublica statu Libri 8 cum Scholiis, Alexandri Aphrodisæi Commentarij in Metaphysicos Aristotelis libros. Il a aussi fait l'histoire de Charles Quint & une paraphrase Latine de la Morale d'Aristote à Nicomache, qui n'ont pasveu le jour.*

1573.

Cette année ravit à la France  
**MICHEL D E L'HOPITAL,** *Michael Hospitallus*  
**ANDRE' MAES, & CHARLES**  
**LANGIUS**, car en cette rencontre pourquoy faire difficulté de mettre des Flamans au nombre des François ? Ces trois hommes étoient les premiers ornemens de leur Siècle, quoi que l'Hôpital eût encore cet avātage d'estre beaucoup au dessus des deux autres pour sa dignité : Car après avoir passé par tous les degrez de la Robe avec toute l'estime, que le savoir, l'integrité, la fermeté, & la prudence peuvent acquerir, enfin par la haute opinion qu'on avoit de sa

la vertu , dans un tems où l'Etat étoit le plus agité , & par la faveur même de ceux qui aimoient plus les troubles que la paix , il étoit arrivé au sommet des honneurs ; & avoit esté fait Chancelier de France , apres la mort de François Olivier qu'il honora particulièrement durant sa vie.

Mais comme l'Envie , qui n'abandonne jamais la vertu s'opposa toujours à ses grands desseins , apres luy avoir resisté & tenu tête fort long-tems avec une constance inébranlable , à la fin il se vit contraint de luy ceder , à la vérité non point en vaincu , mais en vainqueur. Il se retira donc , & passa le reste de ses jours dans un honnête loisir. Pendant qu'il fut à la Cour , quoi que ce ne fût pas sans dépit qu'il vit ses services si mal reconnus , néanmoins il ne laissa pas de s'étudier à reformer le Palais , & à faire quantité de beaux Reglemens , qu'il publia , qui sans doute ne seront pas moins chers à la posterité , que la mémoire de celui qui les a faits.

Enfin âgé de soixante & dix ans,  
ou

ou environ , il mourut en paix dans sa maison du Vignai , ayant fait auparavant son Testament , où en quelque façon après avoir rendu compte de sa vie passée , il semble qu'à dessein il ait voulu laisser de sa propre main, non seulement un témoignage de sa piété, & de l'amour qu'il portoit à son païs, mais encore de son bel esprit , de son éloquence , & de son grand jugement qu'il conserva jusqu'au dernier soupir.

Tout ce qu'il a écrit sur le Droit, qui assurément porte le caractère de l'immortalité, jusques ici est demeuré caché , & dans les ténèbres ; plaise à Dieu pour le grand bien qui en reviendrait à la France , que quelque jour il puisse voir la lumière : Pour ses vers , Gui du Faur , que le dessein avoit toujours honoré d'une estime particulière , n'a pû souffrir qu'ils fussent perdus. Il les a donc recueillis comme il a pû épars çà & là, par la négligence de l'Auteur , & après leur avoir donné quelque ordre , où de nôtre côté nous avons travaillé avec Scevole de Sainte Marthe, particulièrement entendu en ces matiè-  
res.



res , sans parler de ses autres excellentes parties , en-suite il les a fait imprimer.

Au reste , outre l'esprit & la beauté des sentimens qui s'y remarquent, on peut dire qu'ils égalent ceux des Anciens , pour la pureté de l'Elocution , & pour la netteté : Joint que par tout ils représentent ce grand personnage au naïf , qui ne ressembloit pas seulement de visage à Aristote , comme en font foi leurs portraits qui sont entre les mains de tout le monde , qu'il ne faut que comparer l'un à l'autre ; mais qui pour les mœurs encore dans toutes les actions de sa vie , soit publiques , soit particulières , étoit l'image vivante d'un Solon , d'un Lycurge , d'un Charondas, d'un Platon ; en un mot des plus sages Législateurs de l'Antiquité ; n'ayant ni moins de courage qu'eux , ni moins de doctrine , ni moins de jugement , à quoi il avoit ajouté une prudence , confirmée par l'expérience , & le long usage des affaires les plus hautes & les plus importantes.

ADDITION

## A D D I T I O N.

MICHEL DE L'HOPITAL étoit d'une naissance mediocre, mais d'un grand esprit, & d'une haute vertu. Il étudia premièrement à Tolose, puis à Bologne, & enfin à Rome. Là, il fut honoré d'une charge d'Auditeur de Rote, & étant retourné en France, il fut élevé à la plus éminente de toutes les dignitez de la robe, après avoir esté Conseiller au Parlemene de Paris, Maître des Requêtes, Conseiller d'Etat, & Chancelier de Marguerite de Valois.

*Thevet.  
vie des  
hom. illust.*

On croit que Cathérine de Medicis persuada Henry II. de faire Michel de l'Hôpital Chancelier de France, parce qu'elle estoit persuadée, qu'il n'y avoit personne qui fût plus propre à s'opposer aux desseins violens & pernicieux des Princes de Guise. Et certes elle ne fut pas trompée dans son opinion, car il y avoit long-tems que cette charge n'avoit esté remplie par un homme qui en fût si digne, & qui soutînt les intérêts du Roy & de l'Etat avec tant de force & de courage.

*Thuan.  
Hist. lib.  
24.*

Mais comme cette Princesse luy avoit procuré cette dignité, ce fut elle aussi qui l'en dépouilla : Car ayant dessein de porter Charles IX. à faire la guerre à ses sujets Protestans, elle tâcha d'éloigner de la Cour ceux qui étoient contraires à ses injustes intentions. Et parce qu'elle scavoit que le Chancelier de l'Hôpital avoit de l'aversion pour les Conseils violens, & qu'il pouvoit beaucoup sur l'esprit du Roy; elle commença à ruiner le credit qu'il avoit auprès de ce Prince, par de secrets rapports,

*Thuan.  
Hist. lib. 44.*

luy

luy voulant faire croire qu'il favorisoit les Protestans , & que comme sa femme , sa fille , ses petits enfans étoient de leur Religion , il ne falloit pas douter qu'il ne fût leur Protecteur. Ainsi la Reine rendit le Chancelier suspect au Roy, qui le reçut ensuite avec un visage froid, & moins ouvert qu'auparavant. De sorte que comme Michel de l'Hôpital estoit généreux , & qu'il ne pouvoit souffrir le mépris , il quitta la Cour , & se retira en sa maison de Vignai.

*Memoire  
de Brantome. Le  
laboureur  
sur Cassel.  
Mauvissier.*

Brantome , & après luy le Laboureur , disent qu'il passoit pour Huguenot , car c'est ainsi qu'ils parlent , & qu'il fut des proscrits de la S. Barthelemi, aussi bien que sa fille la Dame de Bolesbat, mais que la Duchesse de Ferrare les garentit de la fureur de leurs ennemis. C'est le sujet des remerciemens que fit à cette Princesse le Chancelier de l'Hôpital dans une Epître en vers Latins qu'il luy écrivit.

*Lib. 6.  
Epist. ad  
Ann.  
Ebens.*

Brantome & le Laboureur , ajoutent qu'il ne laissoit pas d'aller à la Messe , quoi que dans son cœur il eût embrassé la créance des Protestans , & qu'à cause de cela on disoit à la Cour , Dieu nous garde de la Messe de Monsieur le Chancelier.

*Icon.  
Beza.*

C'est pour cette raison que Bèze qui l'a mis au nombre des hommes illustres en doctrine & en piété, l'a représenté avec un flambeau derrière le dos , & a dit, qu'encore qu'il fût persuadé de la verité de la Religion Reformée , il ne l'avoit pas embrassée ouvertement, de peur de se priver des moyens d'aider ceux de cette Religion en se rangeant de leur côté.

*Labou-  
reur sur  
Casselnan*

Il a laissé de si belles Epîtres en vers Latins, qu'il a mérité d'être appelé l'Horace des derniers.



niers siècles , & mêmes , au sentiment de plusieurs , ses Poësies sont au dessus de celles de ce fameux Poëte. Il ne se peut pas lire une morale plus belle , ni plus sévère , que celle qui y est contenue ; Et il est plus glorieux à sa mémoire , d'avoir fait un si excellent ouvrage , que d'avoir esté honoré de la première charge de la robe.

Parmi ses poësies on a sur-tout admiré son Epître sur le Sacré de François second, qui a passé pour le chef-d'œuvre de cet incomparable Poëte. Dans le siècle passé elle fut traduite en nôtre langue par Joachim du Bellai , en celuy-ci elle a esté mise en vers François par un des plus beaux esprits de ce tems , je veux dire par M. Perraut.

Ses œuvres imprimées sont , *Epistola seu sermones. Harangue contenant la Remontrance faite devant Charles I. X. tenant ses Etats à Orleans.* Il y a aussi de luy deux Satyres en vers Latins dans un recueil de poësies imprimées en 1590. chez Israël Taurin, l'une, *contra Romam*, & l'autre , *contra Philautiam*. Et une Satyre de Lite que Boxhornius a commentée & qu'il a crû être de quelque ancien Auteur.

Nicolas Pasquier fils du fameux Etienne Pasquier Auteur des Recherches de la France , rend un témoignage si glorieux à cet illustre Chancelier , que j'ai crû que je devois l'insérer ici mot pour mot. *Après la mort d'Olivier*, dit-il, *luy succeda ce grand de l'Hôpital, qui estoit à ce que disoit feu nôtre Pere, d'une constance impassible, d'une fermeté inflexible, que Dieu avoit mises en luy pour une Médecine du tems malade, & affligé, auquel il estoit venu, qu'il ne vouloit point sembler*

Colomesij  
Opuscula

pag. 124

Lettr. de  
Nicolas  
Pasquier  
livr. 6.

Lettre à  
Monsr de  
Bussyson  
frere.

sembler juste, mais l'être, que de luy naissoient sages Conseils, où tout honneur & bien abondoit pour l'Etat, qu'étant venu en un tems où l'innocence ancienne étoit ja de longue main sortie hors d'usage, & se montrant après un si long intervalle parmi les vies corrompues, & gâtées, cela avoit apporté grand lustre à sa gloire & renommée, ainsi que deux contraires par une respectueuse opposition apparoissent mieux l'un pour l'autre. Et passant outre disoit qu'on ne pouvoit nier que cette temperance & netteté de mains, par laquelle il avoit rendu sa place imprenable par argent, & cette droiture qui avoit empreint en luy un vif amour des choses bonnes & honnêtes, & une horreur des laides & mauvaises, par lesquelles mêmes il s'étoit fortifié contre la haine & la faveur, ne fussent suffisantes de le faire tenir au rang des plus justes. & vertueux qui ayent jamais esté, ayant entre tant de méchans, que nôtre siècle avoit produit tout d'un coup, bien osé estre bon. Il ne se pouvoit étancher de bien dire de ce grand & saint personnage, au patron & modèle duquel il desiroit que tous les Chanceliers & Gardes des Seaux moulassent leur forme de vie.

Colomes.

Opusc.<sup>3</sup>

pag. 107.

M. Colomiés nous apprend, que le public est redevable des belles Lettres de cet illustre Chancelier à Pierre Pithou lequel les tira d'entre les mains d'un Passémentier, qui s'en servoit à enveloper ses passe-mans.

ANDRE



ANDRE' MAES , assez jeune encore mourut d'hydropisie à Zuenar , au pais de Clèves , après de longs services rendus au Prince Guillaume , en qualité d'un de ses premiers Ministres , homme d'honneur, sincère , & de cœur ouvert ; au reste savant à fond , & tout autrement qu'à l'ordinaire , qui avoit joint à la connoissance de l'Hébreu , du Chaldéen , & des autres langues Orientales , une haute piété , & une intelligence parfaite de l'Ecriture Sainte, sur laquelle il a fait plusieurs Commentaires , & sans doute il en auroit donné beaucoup d'autres , si sa santé l'eût pû permettre. On peut juger de son mérite & de ce qu'il savoit faire par l'ouvrage achevé , & si plein d'érudition qu'il a écrit sur Josué , que luy même fit imprimer il y a plus de deux ans.

#### ADDITION.

ANDRE' MAES natif de Lenniac près de Bruxelles a esté l'un des plus illustres personnages du siècle passé , soit que l'on considère son érudition , ou que l'on ait égard à sa

*Valeur.  
Andr.  
Bibliol.  
Belg.*

*vertu.*



Valer.  
 Andr.  
 Biblioth.  
 Belg.

vertu. Outre l'Italien, le François, l'Espagnol, & les autres langues vulgaires de l'Europe, qu'il savoit parfaitement, il estoit bien versé dans les Orientales, & sur tout dans la Syriaque, & il a esté le premier qui ait donné une Grammaire, & un Dictionnaire en cette langue.

Il écrivoit si bien en Latin & en Hébreu, qu'au jugement de Munster, avec lequel il entretenoit un commerce de Lettres, on eût crû qu'il avoit esté élevé parmi des Latins, ou parmi des Hébreux. Il fut joint d'une étroite amitié avec Levin Torrentin, qui dit de luy en quelque endroit de ses poésies,

*Nec ullus unquam tot politus artibus*

*Ad rem juvandam publicam, &c.*

Aubert.  
 Mir. Elog

Il travailla avec Arrias Montanus à l'Edition de la Bible, qui fut imprimée à Anvers, & aussi bien que luy, il fut suspect au Pape, car son Commentaire sur Jesué, qui est si estimé des gens doctes, a esté défendu dans l'Indice expurgatoire.

Possévin.  
 App.

Ses œuvres imprimées sont, *Grammatica Syriaca. Syrorum Peculium; hoc est, explicatio vocabulorum apud Syros passim usurpatorum. Explicatio in Historiam Josua. Disputatio de Cana Domitica. Lexicon Gracum, & Institutiones linguae Graca. Traductio Latina ex Syriaco Commentarij de Paradiso, scripti à Mose bar Cepha Syro, Mosis Mardeni Jacobita Patriarcha Antiocheni Professionum duarum; Itemque Epistolarum duarum scilicet Sullaka Mozellani Nestorianorum Patriarcha, & Populi Nestoriani ad Pontificem Maximum. Traductio Latina ex Graco Basilij Liturgia. Lorenzo Crasso dit que Maës a aussi mis au jour une Grammaire*

Lorenzo  
 Crasso.  
 Historia  
 de poeti  
 &c. cii.





là , Lipse prit tant de plaisir à voir, lors qu'il alloit pour voyager en Allemagne , & en Iralie , que Langius retint chez lui quelque tems , & d'où il prit occasion de faire ce Dialogue de la Constance , que nous avons de luy , aussi docte pour le moins qu'il est sérieux.

Enfin voyant que le païs du Liège qu'il avoit choisi pour sa retraite, n'étoit pas plus exempt de troubles ni de guerres, que les autres Provinces, ennuyé , & trouvant la vie à charge, il mourut laissant beaucoup d'œuvres imparfaites, qu'il avoit commencées, qui sans doute auroient esté dignes de la postérité. Il laissa aussi une fort belle Bibliothèque , presque toute de manuscrits en l'une, & en l'autre langue , qui fut dissipée , & écartée çà & là. Levin Torrentin tout ensemble son proche parent , son compagnon d'études , son intime ami , & son confrère , le fit enterrer dans l'Eglise Cathédrale, & eut soin qu'on luy dressât un Epitaphe.



## A D D I T I O N.

CHARLES LANGIUS, suivant Valerius Val.  
 Andréas, étoit natif de Gand, & selon J. Lipse, Andr.  
 de Bruxelles. Il étoit savant en Grec & en Latin, Bibl. Belg.  
 bon Poëte, l'un des plus judicieux Critiques de I. Lips. de  
 son siècle, & il avoit joint à une érudition ex- Const. lib. 1  
 traordinaire une insigne vertu : C'est pourquoy cap. 11.  
 Lipse le traite du plus docte, & du plus hom- Id. Epist.  
 me de bien de tous les Flamands. La mort le quest. ep.  
 surprit travaillant à éclaircir Senéque, Solin, & 17. lib. 14.  
 Suetone, après qu'il eut donné au public les  
 ouvrages suivans, *Ciceronis Officia, de Amicitia,*  
*ac de Senectute. somnium Scipionis & paradoxa*  
*emendata, Notisque illustrata. Carmina qua-*  
*dam, De laudibus urbis Leodiensis. In navalem*  
*Christianorum de Turcis victoriam. Hymnus in*  
*Natalem Domini. Paraphrasis in Orationem*  
*Dominicam. Varia lectiones in Plauti Com-*  
*edias.*

André Scottus assure, que Charles Langius Andr.  
 est le plus savant & le plus judicieux de tous les Scott. in  
 Auteurs qui ont corrigé, & expliqué les œu- vii. Car.  
 vres de Cicéron, & qu'André Papius avoit Langij.  
 tant d'estime pour cet excellent Critique, qu'il  
 le mettoit infiniment au dessus du docte Lam-  
 bin, & qu'à l'imitation de Martial il avoit com-  
 posé le distique suivant, lequel il avoit écrit  
 sur ses Offices de Cicéron commentez par  
 Langius,

*Sapius in libro placeat mihi Langius*  
*uno,*

*Lambinus toto quàm Cicerone suo.*

André Scottus nous apprend aussi, que le Com-  
 mentaire

mentaire de Levin Torrentin sur Suetone , n'est que la continuation de celuy que Langius avoit commencé sur cet Historien.

*Franciscus  
Fabricius*

A ces hommes illustres nous en ajouterons un autre, pour être au dessous d'eux pour la doctrine aussi bien que pour la condition ; mais pour les humanitez beaucoup au dessus du commun , ayant donné au public quantité d'ouvrages de ce genre-là. C'est FRANÇOIS FABRICE , natif de Duren au Diocese de Cologne à deux lieuës de Juliers , qui après Sebastien Corrado de Reggio a fait des remarques sur l'Histoire de Cicéron , & sur beaucoup de bons Auteurs. Il mourut à Dusseldorp, où il enseignoit peu agé ne faisant que d'entrer dans sa quarante-septième année.

#### ADDITION.

Il y a eu dans le dernier siècle deux savans hommes qui portoient le nom de FRANÇOIS FABRICE , L'un étoit natif de Ruremonde, exerçoit la Médecine à Aix la Chapelle, & a mis au jour de *Balneorum qua sunt Aquisgrani & Porceti naturâ & facultatibus librum*, & une Traduction en vers Latins de la Tragédie de S. Grégoire de Nazianze  
intitu-

intitulée. *Christus patiens, & Consilia de Arthritide.*

L'autre est celui dont M. de Thou fait icy mention, & dont les œuvres imprimées sont: *Disciplina scholæ Dusseldorpiensis. Marci Tullii Ciceronis Historia. Commentarius in Orationem Ciceronis pro Ligario. Nota in Verrinam 1. & 2. in Orationes pro M. Fontejo, pro Milone & de Provinciis Consularibus. Annotationes in Terentium, scholia in Pauli Orosij Historiam, sive mundi Orchestram. Translatio in linguam Latinam Orationum duarum Lysia, pro Eratosthenis cade, & alterius funebis, Itemque Plutarchi de liberis educandis libelli.*

**JOACHIM DE LA CURE'E** natif de Freislad *Joachim Curee 1641.*  
en Silesie, connu par les Annales de son pays qu'il a composées, mourut à Glogauv plus jeune que Fabrice.

#### ADDITION.

**JOACHIM DE LA CURE'E**, *Melchior Adam vita. Medici*  
après avoir fait ses études à Vittemberg sous Melancton, enseigna quelque tems la jeunesse dans son pays. Ensuite il alla en Italie, & il reçut le bonnet de Docteur en Médecine, à Bologne, & étant retourné en Allemagne, il exerça la Médecine à Glogau, où il mourut âgé de quarante un an.

Ses œuvres imprimées sont, *Libellus Physicus de natura & differentiis colorum*, son-



*rum, odorum, saporum, & qualitatum tangibilium. Exegesis controversia de sacrâ Cœnâ. Spongia adversus Paulum Eberum. Formula precum sumptarum ex lectionibus, quæ usitato more in Ecclesiâ leguntur. Descriptio Silesiæ, Gentis Silesiæ Annales, & Consilia Medica. Il*  
*Placcius* a aussi traduit en Alleman un livre intitulé, *lulus Dialogus Quomodo Julius II. P. M. post*  
*de scripsit.* *mortem cœli fores pulsando ab Ianitore D. Pe-*  
*Anonym.* *tra intromitti nequiverit. que l'on attribue à*  
*pag. 72.* *Erasmus.*

*Jo. Bapti-*  
*stæ Cyn-*  
*thius.*

**J E A N B A P T I S T E**  
**C Y N T H I O**, parent de Lilio Giral-di, homme fort civil, & de belle humeur, passa presque toute sa vie à Padoue, & fit quelques livres en sa Langue qui le mirent en réputation. Enfin étant retourné à Ferrare qui étoit le lieu de sa naissance, il y mourut âgé de soixante & neuf ans.

#### ADDITION.

*Theatr.*  
*d'huom.*  
*Litter.*  
*part. 1.*

Le nom de la famille de JEAN BAPTISTE CYNTHIO étoit Gyraldi : Mais ayant été reçu dans l'Académie de glæ Affidati di Pavia, il prit celui de Cynthio, & c'est sous ce Nom qu'il s'est fait connoître au public. Il étoit Médecin de profession, & il enseigna les humanitez à Ferrare, après la mort de

de Coelio Calcagnini dont il remplit la place. Il fut aussi honoré de la charge de Secrétaire du Duc de Ferrare, & ayant quitté le service de ce Prince il se retira à Mondovi dans le Piémont, ou il lût publiquement pendant quelques années. Ensuite il fut professeur en Rhétorique à Pavie, Enfin étant retourné à sa patrie, il y mourut. Il étoit savant en Philosophie, bien versé en la Poétique & en l'Art Oratoire, & il mérita l'estime du public par ses beaux vers Latins, & Italiens.

Ses ouvrages imprimez sont, *Ecloga. Epigrammata. & alia poemata Latina. Comment; della Casa, e de Principi d'Este. Hecatommiti, ovvero Cento Nouvelle. Discorsi intorno al compare de i Romanzi, delle Comedie, e d'elle Tragedie e di altre maniere di Poësie. Hercole in Ottava rimâ. Tragedie cioè, Orbecche, Cleopatra, Didone, Antivalomeni, Altile, Artenopia, Egle, Epitia, Euphemia, Selenene, Satira. Delle fiamme amorose parte prima, cio è sonetti e Canzoni, Discorso intorno à quello che si conviene à giovane nobile, nel servire un gran Principe. Oratio ad M. Antonium Trevisanum Venetiarum Principem. Oratio, ad Franciscum Venerium. Oratio in funere Francisci Galliarum Regis. Il y a aussi de lui les Ecrits suivans qui n'ont pas veu le jour. Lezzioni sopra le Meteore d'Aristotele. Diversi Epigrammi. Carmina Latina. Delle fiamme Amorose parte seconda. Epistole famigliari. Historia de gestis Andrea Doria Principis Melfitani.*

Li Li.  
Gregori.  
Gyral.  
de poet.  
sui temp.  
Lib. 24  
Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
Liliv.  
Greg.  
Gyrald.

Ici finit la Traduction de M.

du Rier.

T 4 PAUL



1574.

Paulus  
Manutius.

**PAUL MANUCE**, l'une  
des plus grandes lumières d'Italie,  
non seulement témoigna par ses  
écrits, & par ses Commentaires  
sur Cicéron, qu'il avoit une exacte  
connoissance de la pureté de la lan-  
gue Latine, & des Antiquitez Ro-  
maines ; mais encore se servit de  
l'industrie qu'il sembloit avoir héritée  
de son Père, & de son Ayeul,  
pour aider les travaux des autres,  
& prit tant de soin de sa fameuse  
Imprimerie, qu'il en a mérité l'estime,  
& l'admiration de tous les siècles :  
Car il donna au public tous les  
Auteurs Grecs, & Latins, & ses E-  
ditions sont si belles, si élégantes,  
& si correctes, eu égard au tems,  
où elles ont été faites, que les let-  
tres doivent leur renaissance à la  
famille des Manuces, demêmes qu'el-  
les doivent leur accroissement aux  
Frobens, & sur-tout aux Etiennes,  
qui durant l'espace de cent ans, les  
ont cultivées, & répandues de tous  
côtés, avec une industrie admirable,  
& les



& les ont élevées au plus haut degré de politesse, & de perfection; où elles puissent parvenir. Il mourut à Rome, où il avoit été appelé quelques années auparavant, pour avoir la conduite de l'Edition des livres Sacrez. Son assiduité à l'Etude avoit si fort amiagri son corps, qu'il fut obligé de garder long tems le lit. Pendant sa Maladie, je lui rendis beaucoup de visites, avec M. Antoine Muret son ancien Ami. Il publia plusieurs ouvrages pendant sa vie, & après sa mort ils furent imprimez, par Aldé son fils, qui hérita de toutes ses bonnes qualitez. Il fut enterré dans l'Eglise de Minerve.

### ADDITION.

Il y a lieu de s'étonner que PAUL MANUCE ait pû composer un si grand nombre d'aussi excellens Ecrits que ceux qu'il a mis au jour; Car il étoit d'une complexion *Manutius in Epistola* foible, & sujet à beaucoup d'indispositions, & sur-tout à un mal d'yeux qui luy revenoit toutes les années, & qui l'empêchoit de lire & d'écrire. D'ailleurs il étoit mal partagé des biens de la fortune, & pour subsister il falloit

T. s. qu'il

qu'il travaillât avec assiduité à son imprimerie. Mais malgré les incommoditez de son corps, & le mauvais état de ses affaires, il ne laissa pas de vacquer à l'étude des belles lettres, & de composer un grand nombre d'ouvrages incomparables; Car il est certain qu'il a écrit en Latin avec une parfaite pureté, & une élégance merveilleuse, & que l'on voit paroître beaucoup d'érudition, & de jugement dans tout ce qu'il a fait. Cependant Scaliger assure que Manuce ne savoit pas dire trois paroles de suite en Latin.

Scioppius  
De stylo  
Histor.

Lors qu'il composoit il laissoit un distance de quatre doigts d'une ligne à l'autre, pour remplir cet espace d'autres mots, s'il en trouvoit de meilleurs que ceux dont il s'étoit servi. Et afin que ses lettres eussent toute la perfection qu'il étoit capable de leur donner, il n'achevoit qu'à la fin de l'Automne, celles qu'il avoit commencées au Printems.

Scaligra-  
ma 2.  
Jo. Matt.  
Toscan.  
pepl. Ita-  
lia.  
Bibliogr.  
curiosa  
Germano-  
poli 1667.

Tous les livres qu'il a composez sont bons [ Suivant Joseph Scaliger, ] & sur-tout ses Commentaires sur les Epîtres familières de Cicéron, & sur celles à Atticus. Il y en a qui ont tant d'estime pour ses Lettres qu'il les préfèrent à celles de Cicéron. Quelques uns croyent que le meilleur de ses ouvrages est celui des Antiquitez Romaines.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Scholæ in Ciceronis Rhetoricam & Philosophiam. In Orationes Ciceronis Commentarius. In Epistolas ad Brutum & ad Q. fratrem. In libros de Officijs. Iudicium de poetis legendis. Note in Horatium. Epistolarum libri 12. Antiquitatum Romanarum libri. 4. De Civitate, de Senatu, de Comi-*



*Comitijs, de Legibus. Scholia & emendatione in omnia Ciceronis opera. Scholia in Commentarios Asconij in Ciceronis Orationes. Prefationes. De veterum dierum ratione. Kalendarium vetus Romanum, cum Commentario. Apophthegmata. Notationes in Virgilium. Orationes quatuor Demosthenis, contra Philippum, Latinitate donata, & Adagia, qu'il recueillit par l'ordre des Pères du Concile de Trente, & qui ont été tellement approuvez par Gregoire 13. qu'il a condamné tous les Livres de cette nature, horsmis l'Edition de Manuce.*

Il y a aussi de lui des œuvres Italiennes, savoir, *De gli Elementi, e di molti loro notabili effetti. Lettere di varii scrittori, in tre libri diversi. Lettere volgari, & quelques poësies Latines.* Il eut un fils nommé Alde, dont il sera parlé, ci après & une fille qui fit vœu de chasteté dans un Convent de Venise, mais qui en étant sortie passa sa vie dans une honteuse prostitution.

*Imperial.  
Museum  
Historic.*

## JOACHIM CAMERARIUS,

l'un des plus grands ornemens de l'Allemagne, natif de Bamberg en Franconie, mourut à pareil mois qu'il étoit venu au monde. Il naquit en l'année 1500. d'une famille noble, mais médiocrement riche. Il étoit bien-fait de sa personne, adroit à toute sorte d'exercices qui font le divertissement de la Noblesse, & sur-tout

*Joachim  
Camerarius*

T 6 bon



bon homme de cheval. Cest pour-  
quoi il mit en Latin, & expliqua  
par un Commentaire le livre de  
Xenophon qui traite des Chevaux.

Au reste, il s'attacha entièrement  
à l'étude, & y fit de si grands pro-  
grès, qu'après avoir acquis une par-  
faite connoissance de la Langue  
Gréque & de la Latine, non seule-  
ment il interpreta les bons Auteurs,  
soit Poëtes, soit Historiens, ou Ora-  
teurs qui ont écrit en ces deux Lan-  
gues, mais encore s'attachant à des-  
siences plus solides, il composa plu-  
sieurs ouvrages de Philosophie, de  
Mathématique, & de Théologie ; Et  
ce que peu de personnes avoient  
fait avant lui, il y répandit les or-  
nemens de la belle Litterature. Il  
mit au jour lui même une partie  
des productions de son esprit.  
Après sa mort les autres ont été  
publiées par les dignes fils d'un Pé-  
re si illustre : Et comme elles sont  
extrêmement utiles à la République  
des lettres, il est à souhaiter que l'on  
fasse un seul corps de tout ce qui  
en a été imprimé séparément.

CAME.

CAMERARIUS a été le constant, & le fidèle ami de Philippe Melancton, le dépositaire de ses secrets, & de ses desseins: Et comme l'un demouroit à \*Leipfic, & l'autre à \*Wittemberg, ils entreten-  
 rent leur amitié par lettres, l'espace de trente ans. Après la mort de Melancton, Camerarius fit un recueil des lettres de son cher Ami, & les donna au public sans y ajouter les siennes, partie desquelles furent ensuite ramassées par ses fils, qui les joignant à plusieurs autres qu'il avoit écrites à diverses personnes, en composèrent deux volumes, qu'ils firent imprimer pour l'utilité publique.

\*Cambrion  
 riva.  
 \*Melancton.

### ADDITION.

JOACHIM CAMERARIUS étoit fils de Jean Camerarius, Sénateur de Bamberg, lequel parvint jusqu'à l'âge de quatre-vingt-deux ans, sans avoir jamais été ni purgé, ni saigné. Il eut tant d'amour pour les belles Lettres, que méprisant toutes les dignitez, & tous les honneurs, où son mérite, & sa noblesse eussent pu l'élever, il employa quelques années à enseigner dans les universitez de Wittemberg.

Melchior  
 Adam  
 vita Phog  
 les.

de



de Tübingue, & d'Heidelberg, puis il se retira à Lipse, où ayant passé le reste de ses jours dans ce loüable exercice, il mourut âgé de soixante & treize ans. C'étoit un homme également illustre par son érudition, & par sa vertu. Le Ciel l'avoit comblé des biens du corps, & des biens de l'ame, & lui avoit donné un grand mépris pour ceux de la fortune. Il avoit joint à une parfaite connoissance de toutes les disciplines, une sincère piété, & une prudence consommée. Il a été l'objet de l'estime, & de l'admiration de tous les gens doctes, non seulement de son pais, mais de tous les endroits du Monde. Scaliger dit que c'étoit un des plus savans personnages de son siecle, Turnébe l'appelle l'ornement de l'Europe, Gruter, & Lipse, le traittent d'incomparable, & Vossius assure qu'on ne peut assez le louer, & que ceux qui ne le considèrent pas comme un des plus grands hommes qui fut jamais, doivent être mis au nombre des envieux, ou des ignorans. Naudé assure, que tous ses Ecrits sont admirables, & sur-tout ses Commentaires sur Aristote.

Scaliger-  
na.  
Turnebi  
Advers.  
Gruter  
præfat. in  
Senec.  
Lips.  
cent. i.  
Misc. ep.  
75.  
Voss. de  
Mathem.  
Naud. Bi-  
bliogr. Po-  
litic.

Ses œuvres imprimées sont, *Præcepta vitæ puerilis. Præcepta decoris puerilis, carmine Elegiaco. De gymnasijs, sive exercitijs, & ludis puerorum, Dialogus. Erratum, sive Apologia ad Amicum. Aeolia, sive de ventis, opusculum Elegiacum. Phenomena, id est siderum, & stellarum descriptiones, versibus elegis. Epigrammata aliquot de ratione victus. De operibus quæ fieri solent per 12. Menses. Disticha varia, & facetissima, à Græco conversa. Elegia Hadaporica quinque, Metallaria; Dyringiaca, & Encomiuna*



mium vita rustica ; Nemetum ; Saxonica Plumbaria. Elegia Vangionica, de morte Heob. Hessi Descriptiones Ecclipsium quarundam carmine. Paraphrasis Elegiaca loci, Iudæa & Ierusalem nolite timere &c. Oratio funebris dicta Eberardo primo Duci Wirtembergensi, cum aliquot Epitaphiis in eundem. Oratio de bello Turcico, & Tyrtæi carmina Græca. Paranetica ad pugnam, Latinis versibus reddita. Oratio de studio bonarum litterarum. Norica, sive de Ostentis. Elementa Rhetorica. Præfatio in Theophrasti opera, in quâ cum de præstitâ in hac Editione per Calco-graphum operâ, tum de Simonis Grinai obitu dis-ferit, & Epicedium Elegiacum Latinum, alterum Græcum in eundem Grinaium. Epigrammata Græca. Idyllium quoddam Theocriti ab eo perfe-ctum. Commentaria utriusque linguæ Græcæ, & Latinæ, in quibus est diligens exquisitio nominum quibus partes corporis humani appellari solent, additis & functionum nomenclaturis, &c. Nar-ratio de Heobano Hesso, comprehendens mentio-nem de compluribus illius ætatis doctissimis viris. Oratio de vero cultu Dei Duo Bucolica poemata, Diræ sive Lupus, Querela, sive Agelaus. Ora-tiones undecim funebres, in obitum Ducum Saxa-niæ. Catechismus Græcus. De Numismatis Græco-rum, & Latinorum. Notatio figurarum Orationis in libris quatuor Evangelistarum, & in Aposto-licis scriptis, & Apocalypseos. Liber Gnomologicus. De versibus Comicis, & in Plautum Annotatio-nes. Disticha sacra, atque moralia. De Græcis La-tinisque numerorum Notis, & præterea Sarraceni-sis, seu Indicis, cum indicio Elementorum ejus quam Logisticen vocant, & vocabulorum artis in-terpretatione, &c. Accesserunt explicatiuncula

Aristome-

*Arithmetices Nicomachi. Epitaphium Georgio Fabricio scriptum. Threni Ieremia, & Psalmi aliquot carmine redditi. Oratio an ab eventu facta judicanda sint. Formula precum sumpta ex lectionibus quæ in Ecclesiâ leguntur. Commonefactiones de Principuis doctrina partibus conscriptæ. Versus Iambici de animalium proprietate. Commentarius de generibus divinationum. Epistola familiares. De naturâ, & affectionibus Daemonum. De eorum qui Cometa appellantur nominibus, naturâ, causis, significatione. Historia Iesu Christi summaria expositio. Varia quæstiones de naturâ, & moribus. Philosophica consolationes. Historica narratio de fratribus Orthodoxorum Ecclesiis in Bohemiâ, Moraviâ, & Poloniâ, De rebus Turcicis. De bello Smalcaldico Gracè. Annotatio rerum ab anno 1550. ad annum 1561. De Thermis plurimarum Hendecasyllabi. Problemata. Opuscula quædam moralia. Quæstiones promiscuæ. Meditationes in adversis, & carmina. Vita Mauritij Saxoniae Electoris, Gracè scripta. De clade accepta in Pannoniâ. Commentarij in Plutarchi Moralia. Aristotelis Ethica explicatio. Annotationes in Theocriti Idyllia, in Pythagoræ aurea carmina, in Sophoclem, in Phædrum, in Ciceronem, in Terentium. In Quintilianum Castigationes & explanationes. Commentarij in Ciceronis Tusculanas quæstiones. Commentarij super Apollonij Tyanei de imitatione ad Septalium Epistolam. Annotationes in syntaxin Lingua Græca Ioannis Varennei. Castigationes, & Annotationes in Thucydidem. Annotationes in librum Dionis Prusaensis Sophistæ de non temerè credendo. Annotationes in sententias Iesu Syracida. De bolo Armeniacâ, & terrâ Lemniâ, Observationes. Commentariolus de*

*Theriac*



*Theriakis & Mithridaticis remediis. Epistola Medica. Consilia Medica. De tractandis Equis sive ἱπποκομικὸς. Historiola rei nummaria.*

Ses Traductions Latines sont. Xenophon de re Equestri, & *alia quadam ejus opuscula. Prima Oratio Demosthenis Olynthiaca, & Aristidis. ὑπερβουτικὸν & Libanii ἀντιγεντικὸν Galenus de Theriaca ad Pamphilianum. Antidota Galeni, Andromachi Theriaca Antiochi. Cl. Ptolomae duopriores libri de Astrologicis judiciis, cum Annotationibus. Theodoreti Ecclesiastica historia libri quinque. Aphthonii libellus progymnasmatum. Xenophon de Cyri vitâ, explicationibus additis. Homilia, qui sunt sermones habiti de iis qua in Christianis Ecclesiis leguntur congregato populo diebus festis, excerpta ex scriptis Evangelicis Græco sermone conscripta, & Latinâ expositione additâ. Chronologia secundum Græcorum rationem temporibus expositis, in Latinum sermonem à Nicophoro conversa, & explicata. Adjecta est narratio de Synodo Nicanâ, & nova enumeratio Oecumenicarum Synodorum. Libri quidam Thucydidis historiae, cum expositionibus. Euclidis Elementorum libri sex. Plutarchus de naturâ Damonum cum explicationibus. Astrologica quadam opuscula, cum duabus præfationibus, alterâ Gracâ, alterâ Latinâ. Orationes Gregorii Nysseni, de Filii & Spiritus Sancti Divinitate, De Paschâ, & de Nativitate Iesu Christi. Adamantii Phsyssionomia.*

Il y a aussi de luy des Notes sur Homere qui sont rares & excellentes, la vie de Melancton qui est une piece incomparable, & des Commentaires sur la plûpart des Oraisons de Ciceron.

*Bibliographia  
curiosa  
Germanopoli,  
1667.*

JEROME



*Hierony-  
mus A-  
malthe a.  
158.*

**JEROME AMALTHE'E**, né à Oderzo dans la Marche Trevisane, fut un savant Philosophe, & un tres-habile Médecin. Il avoit une douceur si engageante, qu'on ne pouvoit le voir sans l'aimer, Et il faisoit de si beaux vers, que M. Antoine Muret, excellent juge des beantez de la Poësie, lui donnoit l'avantage sur tous les Poëtes Italiens. Il mourut en son pais, âgé de soixante sept ans, & fut enterré dans l'Eglise de S. Martin.

*A Baptista  
Amalthea.  
158.*

**JEAN BAPTISTE AMALTHE'E**, son frère, étoit très-savant en la langue Gréque, & en la Latine, & a fait divers écrits en Italien. Il passa toute sa vie à la Cour de Rome, & il fut extrêmement agréable à trois Papes qui succedèrent les uns aux autres. Il servit les Cardinaux qui assistèrent au Concile de Trente, en qualité de leur secretaire, & mourut à Rome, plus jeune que Jerôme son frère, car il n'avoit que quarante sept ans, lors qu'il passa à une meilleure vie. Il fut enterré dans l'Eglise de S. Sauveur.

**ADDITION**

## ADDITION.

HIEROME, & JEAN BAPTISTE 10. Marti.  
 AMALTHE'E excellèrent en la Poësie La- Toscan. po-  
 tine : Muret dans une de ses lettres à Lambin, plus Italiae  
 lui recommande Hierome Amalthée, comme lib. 4.  
 un des meilleurs Poëtes Italiens. Ainsi que M. de Lil.  
 Thou l'a remarqué. & quant à Jean Baptiste Gregorius  
 Amalthée, Lilius Gregoire Giraldi dit, qu'il fit Girald. de  
 dès sa jeunesse des vers admirables. l'Auteur de Poët. sœc.  
 la vie de Vincent Pinelli, les appelle temp.  
*Musarum delicias*. Ils eurent un frère nommé Corneille, lib. 2.  
 lequel a mis au jour quelques poësies Latines.  
 qui sont imprimées avec celles de Hierôme,  
 & de Jean Baptiste.

JEAN GUINTIER, né Ioannes  
 à Andernach, près de Cologne, fit Guinterus  
 ses études à Deventer, & à Marpurg, us.  
 & en-suite fut Maître d'école à Gos-  
 lar, & puis Professeur en la langue  
 Grèque à Louvain. Delà, étant allé  
 à Paris, il témoigna tant d'estime &  
 de respect à Guillaume Budé, &  
 à Jean Lascaris, ces excellens Vieil-  
 lards, que quoi qu'il fut extrême-  
 ment jeune, il se lia avec eux d'une  
 étroite amitié. Puis, à la recommen-  
 dation du Cardinal Iean du Bellai,  
 cét illustre fauteur des gens de let-  
 tres, &



tres, & sur-tout des Allemans, & par la liberalité de François 1. il fut reçu Docteur en Médecine, & il obtint la charge de son Médecin. Enfin après avoir exercé quelque tems sa profesion à Mets, pendant les guerres Civiles de ce Royaume, il se retira à Strasbourg, où il mourut âgé de plus de quatre-vints-ans, laissant plusieurs monumens de son esprit & de son savoir.

### ADDITION.

**JEAN GUINTIER**, naquit en 1487 d'une famille honnête, mais si pauvre, que n'ayant pas moyen de s'entretenir pendant le cours de ses études, il fut obligé de mendier son pain, & qu'il éprouva la vérité de ces vers d'*Horace*

*Molch.*  
*Adam vi-*  
*va Medic.*  
*Theatr.*  
*d'huom.*  
*Litterati*

*Qui cupit optatam cursu contendere metam  
Multa fecit tulitque puer, sudavit, & alit.*

Mais sa pauvreté n'empêcha pas qu'il ne s'attachât aux sciences avec application, & qu'il n'acquît la réputation d'un des plus savans hommes & des plus habiles Médecins de son siècle. Après qu'il eut exercé la Médecine en France, avec gloire & avec profit, il se retira à Strasbourg, où il mérita par son savoir & par sa vertu d'être mis au nombre des Seigneurs de cette République, & d'être honoré des lettres de Noblesse que l'Empereur Ferdinand lui donna sans les avoir demandées.

Ses ou-



Ses ouvrages imprimez sont, *Anatomicarum Institutionum secundum Galeni sententiam*, libri 4. De victus & medendi ratione tum alio, tum pestilentia maxime tempore observandâ. De Pestilentia, Dialogus. Gynaciorum Comment. de Gravidarum, parturientium, puerperarum, & infantium curâ. De medicinâ veteri, & novâ, tum cognoscendâ, tum faciendâ. Commentarius de balneis, & aquis medicatis. Il a aussi traduit plusieurs traittez de Galien, & six livres de Paul Æginete qu'il a éclaircis par des doctes Commentaires. C'est le premier qui a publié les Commentaires d'Oribase sur les Aphorismes d'Hippocrate. Il a mis au jour quelques uns de ses Ecrits sous le nom de *Ianus Antoniacus*.

## BENOIT ARETIUS Benedictus Aretius.

célèbre parmi les siens par plusieurs écrits qu'il mit au jour, mourut à Berne sa patrie, avant que d'être parvenu à une grande vieillesse.

### ADDITION

BE'NOIT ARETIUS fut extrêmement recommandable par sa candeur, par sa piété, & par son érudition. Il enseigna la Théologie avec une méthode claire, & aisée & mit en lumière trois Ecrits, qui apportèrent beaucoup de profit aux Imprimeurs qui les publièrent, qui furent très-utiles au public, & qui acquirent beaucoup de réputation à leur Auteur, savoir, ses Commentaires sur le Nouveau Testament, ses Lieux Communs, & sur-tout son Examen Théolo- Verbeiden Effigies. &c.

Théologique, duquel on fit douze Editions dans peu d'années.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Libellus de formandis studiis. Tabula Grammatica Hebrae. Historia Valentini Gentilis, iusto capitis supplicio Berna affecti, & contra ejusdem blasphemias defensio articuli de S. Trinitate. Censura propositionum quibus nituntur Catabaptista in Polonia probare Baptismum non successisse Circumcisioni. Nova duo Lemmata, prius de Lectione, posterius de Interpretatione S. Scriptura. Lectiones septem de Canâ Domini. Descriptio Stokorni & Nessi montium. Catalogus Cometarum Commentarii in Pentateuchum. Sermones tres de Canâ Domini. Isaïa ad lectionem Epistolarum D. Pauli, & Canonicarum. Commentarii in Pindarum.*

Joachim  
Westphalus

**JOACHIM VESTPHAL** contre lequel Bêze a écrit avec tant d'animosité mourut à Hambourg.

### A D D I T I O N.

Quenst. de  
Patr. II.  
Astr. Vi-  
cor.

**JOACHIM VESTPHAL** étoit de la Westphalie, c'est pourquoy on luy donna le nom de Vestphal. Il est considéré par les Luthériens, comme un savant Théologien. Calvin écrit contre lui sur la matière des Sacremens, & Bêze continua la dispute qui avoit été commencée par Calvin.

Les œuvres imprimées de Vestphal sont. *Epistola de religionis perniciosi mutationibus. Liber de custodiendo pretioso Thesauro Verbi Dei. Recta fides de Canâ Domini. Farrago confusaneorum, & inter*



& inter se dissidentium opinionum de Canâ Domini ex Sacramentariorum libris congesta. Collectanea sententiarum D. Augustini de Canâ Domini. Addita est confutatio vindicans à corruptelis plerosque locos quos pro se ex Augustino falso citant Sacramentarii. Adversus cuiusdam Sacramentarii falsam criminationem iusta defensio. Epistola, quâ respondetur convitiis I. Calvinii. Brevis responsio ad scriptum I. à Lasco. Confessio Ecclesiarum Saxonicarum à Vestphalo collecta. Iusta defensio adversus Ioannem à Lasco. Confutatio mendaciorum Calvinii. Argumenta de operibus. Tractatus cui in Ecclesia Dei ritus Processionum & circuitus abrogatus. Il y a aussi de luy quelques Ecrits Allemands,

## CYPRIEN LEOVITZ Cyprien Léovitz

après avoir publié ses Tables Astronomiques exactement calculées, avec la description des Eclipses, supputa jusqu'en l'année 1606. accablé d'années à Ausbourg.

### ADDITION.

CYPRIEN LEOVITZ, nâquit dans la Bohême. Il fut Mathématicien d'Othon Henri Electeur Palatin, & mourut à Lavinge, suivant Vossius, & non pas à Ausbourg.

Ses œuvres imprimées sont, *Ephemerides ab anno 1556. ad ann. 1606. Expedita ratio constituendi Thematis cœlestis, Loca stellarum fixarum ab anno D. 1349. usque in annum. 2029. diligenter*

Voss. de  
Mathem.  
pag. 311



*genter annotata. Brevis ratio Geneses judicandi. Themata quatuor anni temporum. De Eclipsibus liber. Iudicium de novo phanomeno quod anno 1572. apparere cœpit. Il a aussi laissé deux ouvrages qui n'ont pas vu le jour & qui sont dans la Bibliothèque de l'Empereur, savoir, De Conjunctionibus & oppositionibus magnis insignioribus superiorum planetarum, cum eorundem affectuum historicâ expositione. Prima pars judicii Astrologici de nativitate Maximiliani 2.*

*HERMAN-  
nus CRU-  
SERIUS.*

**HERMAN CRUSERIUS**  
de Campen, exerça long tems la charge de premier Conseiller du Duc de Clèves, & étant allé accompagner Heléonor sa fille, accordée avec Albert Frideric Duc de Prusse, lors qu'on conduisoit cette Princesse à son Mari, il mourut dans un âge avancé à Konisberg. Il s'attacha dans sa jeunesse à la Médecine, & mit en Latin divers ouvrages de Galien. Puis il se donna tout entier à l'étude du Droit Civil: Et pour se consoler de la mort de sa fille, il fit une nouvelle traduction de Plutarque qui est estimée de tout le Monde, pendant que Xylander travailloit à la sienne. La Princesse Heléonor le fit enterrer honorablement dans le grand Temple de Konisberg.

**ADDITION**

## A D D I T I O N.

HERMAN CRUSERIUS fut un Valer.  
personnage d'un rare savoir, & d'une éloquence Andr.  
admirable. Il excella dans la connoissance de la Biblioth.  
langue Gréque, & se signala par plusieurs belles Belg.  
Traductions des Auteurs Grecs. C'est pour Melch.  
quoy l'on fit une Epigramme à sa louange, où on Adam  
lit ces vers. vira Me-  
dic.

*Attica mutarit melius qui verba Latinis*

*Haud scio num tulerint sacula nostra virum.*

La version de Plutarque qu'il nous a donnée est beaucoup plus estimée que celle de Xylander.

Ses autres œuvres imprimées sont. *Commentaria in Hippocratis librum 1. & 3. de morbis vulgaribus. item in librum de Salubri Diata. Galeni de differentiâ pulsuum libri 4. De dignotione pulsuum libri 4. De causis pulsuum libri 4. De presagitione ex pulsibus libri 4. in linguam Latinam conversi.*

EDMOND BONNE-FOY Entmon-  
de Chabeuil près de Valence en dus Bone-  
Dauphiné, mourut à Genève âgé de fidius.  
trente huit ans. Quoy que dans sa  
jeunesse il n'eût jamais mis le pié  
hors de son païs, il y avoit acquis  
une si parfaite connoissance de la lan-  
gue Hebraïque, de la Greque, & de la  
Latine, qu'on eût crû qu'il avoit étudié  
sous les plus excellens Maîtres dans  
V les plus



les plus célèbres Vniversitez du Monde. Il fut si savant dans le Droit, dont il étoit Professeur à Valence, que Jaques Cujas le Prince des Jurisconsultes de son Siècle, a écrit en quelque endroit, que si on luy demandoit qui seroit capable de remplir sa place après sa mort, comme on le demanda à Théophraste, il ne pouvoit indiquer à ses disciples que BONNE-FOY.

Après le massacre de Paris, à la sollicitation de François Hottoman, il se retira à Genève, & il y entreprit d'éclaircir les loix des Empereurs d'Orient. Mais il n'eut pas travaillé deux ans à cet ouvrage que la mort l'ôta du Monde, & priva le public de l'avantage qu'il avoit sujet d'espérer des écrits de ce grand homme. Or comme j'ai étudié sous lui à Valence, aussi bien que sous Cujas, & sous François Roaldés, & qu'après ces deux illustres Juriscôultes, c'est un des hommes du Monde, auquel je suis le plus obligé, j'ay crû qu'il étoit juste que je lui dressasse ici cet Eloge comme un monument de ma reconnaissance.

*ADDITION*



## ADDITION.

EDMOND DE BONNE FOY étoit Médecin, & Jurisconsulte. Il y a de luy, *Notæ in tres libros Juris Orientalis*, & une Lettre Latine dans le livre des Paradoxes de Laurent Joubert. *Bibliot. du Dauph.*

## RENAUT DE CLUTIGNI

Abbé de Flavigni Parisien, descendu d'une famille de Sénateurs, étoit frère de Henri Loisel, qui signala son courage dans son Ambassade d'Ecosse, qui par sa presence d'esprit, & sa constance intrepide rétablit à Rome les droits du Roy, & qui enfin étant mort en cette ville là, y avoit été honorablement inhumé par Jeanne de Chateignier de Roche-posai, qui lui érigea un superbe tombeau dans l'Eglise de S. Louis. Renaut mena une vie bien différente de celle de son frère, car il passa ses jours dans la retraite, & dans la solitude, Et comme il excella en la Poësie, il composa plusieurs pièces en vers. Mais elles ont péri malheureusement, horsmis une ou deux, qui sont écrites avec tant de politesse,

Y 2 qu'on

qu'on ne peut les lire sans être convaincu de la beauté de son génie, & du talent qu'il avoit pour ces sortes d'ouvrages. Il mourut à Lion étant parvenu à une grande vieillesse.

# ADDITION.

*Eloges de  
Ste. Mar-  
the,*

RENAUT DE CLUITIGNI étoit fils d'un Président au Parlement de Paris. Son père qui le destinoit pour son successeur en sa charge, le fit instruire dans la science du Droit. Mais Renaut ayant de l'aversion pour cette sorte d'étude, s'adonna à celle des belles lettres, & exerça son esprit à la Poësie Latine. Il fit peu d'ouvrages à la verité ; mais on na rien vû de plus parfait que les productions de son génie, comme il paroît par le beau poëme Epique qu'il publia sur la mémorable victoire que les Chrétiens remportèrent contre les Turcs, au combat naval de Lepante.

*Thuan:  
Hist. lib.  
86.*

HENRI LOISEL son frère rétablit les droits du Roy à Rome, parce qu'étant Ambassadeur en cette Cour, il temoigna tant de courage & de vigueur, contre l'Ambassadeur d'Espagne, qui avoit déjà été égalé à celui de France au Concile de Trente, & qui lui disputoit alors la préséance, que le Pape conserva au Roy Tres-Chrétien sa prérogative ; & déclara que Loisel seroit assis immédiatement après l'Ambassadeur de l'Empereur.

JEAN

JEAN VERSOSA de Sa-  
ragoze au Royaume d'Arragon né *Ioannes*  
d'une famille honnête, dans une gran- *Versosa.*  
de jeunesse enseigna la langue Grèque  
à Paris, & depuis, (la guerre Civile  
s'étant allumée en France,) à Lou-  
vain, où il s'attira un nombre confi-  
dérable d'Auditeurs. Apres étant allé  
à Ratisbonne à la Cour de l'Empe-  
reur, il accompagna Diégo Hurtado  
Mendoza Ambassadeur de sa Majesté  
Impériale au Concile de Trente, & il  
luy fut d'un grand usage dans le diffé-  
rent qui s'émeut sur la translation du  
Concile à Boulogne. Depuis Mendo-  
za ayant été fait Gouverneur de Sien-  
ne, comme il n'étoit pas agréable  
aux Citoyens de cette ville-là, Ver-  
sosa contribua beaucoup à appaiser  
les démélez qu'ils avoient avec Men-  
doza, & l'on crut qu'il fut seul cause  
que les Siennois ne se portèrent pas  
plûtôt aux dernières extrémitez, où  
l'aversion qu'ils avoient pour leur  
Gouverneur les précipita finalement.  
D'Italie il passa en Angleterre, dans le  
tems que Philippe épousa Marie, &  
delà il alla à Rome, où il lui fut  
V 3 ordonné



ordonné de demeurer, pour faire recherche des preuves qui établissent les droits de Philippe sur tous les divers Royaumes, dont il est en possession. Et comme tant d'importantes affaires qu'il avoit maniées, & ses divers emplois avoient perfectionné sa prudence naturelle, il en répandit les préceptes dans les vers qu'il composoit pour se délasser de ses occupations sérieuses, & qui ont été imprimées à Palerme, sous le titre d'Epîtres. Enfin il mourut âgé de cinquante - un an,

#### ADDITION.

*Biblioth.  
Hispan.*

JEAN VERSOSA étant allé à Paris âgé de quinze ans, il n'y fut pas plutôt arrivé qu'il y fut honoré de la charge de Professeur aux lettres Grèques, laquelle il exerça avec tant de gloire, que l'on voyoit souvent jusqu'à mille personnes dans son Auditoire. Il acquit encore plus de réputation à Louvain, & il y enseigna à une plus grande foule d'Auditeurs. Il parloit bien la Langue Latine, la Grèque, l'Espagnole, l'Italienne, la Françoisë, & la Flamande. A l'âge de seize ans, il mit au jour un poëme Héroïque, des louanges du bien heureux Pierre Arbues. Ses Epîtres écrites en vers Latins à l'imitation de celles d'Horace, sont si belles, que les judicieux Critiques tombent d'accord que personne ne la surpassen

et cette espèce de Poësie.

Outre les œuvres dont nous venons de faire mention, il y a de luy, *De prosodia Græcorum libellus. Carmen Epinicium in navalem victoriam Ioannis Austriaci devictâ ad Echinadas Turcarum classe.*

## GEORGE VASARI

d'Arezo en Toscane, le peintre, & *Georgius Vasarius,*  
l'Architecte le plus habile de nôtre Siècle, a fait une si élégante, & si exacte Histoire des plus fameux Maîtres dans les beaux Arts dont il faisoit profession, qu'il a mérité d'être placé parmi les personnes les plus illustres par leur esprit, & par leur savoir. Il travailla long tems pour Cosme Duc de Toscane, le protecteur de tous les Arts liberaux, au nombre desquels il a fait ranger la Peinture, & l'Architecture; Et après s'être fait admirer par une infinité de monumens de son prodigieux esprit, il finit ses jours en son année Climactérique. Son corps fut transporté de Florence, où il deceda, à Arezo, comme il l'avoit ordonné par son Testament, & il fut enterré dans une Chapelle Somptueuse qu'il avoit luy même fait bâtir avec un artifice admi-  
V 4 rable,

nable, & qui est l'un des plus superbes ornemens de la plus belle Eglise de cette ville là, après l'Episcopale.

## A D D I T I O N.

*Vite di  
Pittori  
di Giovan.  
Baglioni.*

GEORGE VASARI se rendit également célèbre, & par sa plume, & par son pinceau. Comme il témoigna une inclination particulière pour la Peinture, dès ses plus tendres années, il s'exerçoit continuellement à dessiner. Ayant été quelque tems l'élève de Guillaume Mazilla, Peintre François, il se perfectionna en cet Art sous Michel Ange, & sous André del Sarto. Il employa presque toute sa vie à voyager, & il laissa dans tous les endroits où il passa de glorieuses marques de son industrie, & de son esprit. Il fut aimé, & estimé par les Cardinaux Contaren, Polus, & Sadolet, par Romulus Amasée, par Mario Molza, par André Alciat, par Paul Jove, par Leonard Salviati, & par plusieurs autres personnes d'un grand mérite, & d'une rare érudition.

*Letter.  
d'Ann.  
Caro.*

*Felib.  
Entret. sur  
la vie des  
Peintr. T.  
2. p. 255.  
& en la  
Préface.*

Hannibal Caro assure, que l'histoire des peintres composée par Vasari est écrite avec politesse, & avec jugement. Mais M. Felibien, dit, qu'il n'est pas exact, qu'il s'est mépris en beaucoup de choses, & qu'ayant écrit dans un tems, où beaucoup de peintres dont il parle étoient encore vivans, il a plus pensé à les louer, qu'à faire connoître leur véritable mérite, affectant toujours d'élever ceux de son pays par dessus les étrangers, suivant l'inclination naturelle des Ultramontains.

Outre



Outre les vies des peintres il a composé un livre intitulé, *Ragionamenti sopra le inventioni da lui dipinte*, in Firenze &c. & *Trattato de la pittura*. On dit qu'il avoit la memoire si heureuse qu'à l'age de neuf ans il favoit par cœur toute l'*Ænéide* de Virgile.

Theatr  
a'huom.  
Letterari.

1574.

M. ANTOINE BOBA Cardinal natif de Casal, mourut à Rome. Il servit avec tant de fidélité Philibert Emmanuel Duc de Savoye, en l'affaire de la Principauté de Montferrat, [quoy qu'il perdit sa cause par le jugement de Charles-Quint,] qu'à la recommandation de ce Duc il fut élevé à la dignité de Cardinal, dix ans avant sa mort. Outre plusieurs excellentes qualitez dont son ame étoit ornée, il avoit une si heureuse facilité à faire des vers, à écrire & à parler avec élégance, & je liai avec lui une si étroite amitié pendant que j'étois à Rome, quoy-que je fusse extrêmement jeune, qu'il a mérité que je lui rendisse en cet endroit un témoignage honorable.

M. Anton  
nius Boba,

## A D D I T I O N.

Levin Torrentin adresse au CARDINAL BOBA son Poëme, de *Bello Turcico*, dans lequel il lui donne de grandes loüanges.

*Tuque adeò, lui dit il, sancti decus immortale  
Senatus.*

*Pieriis olim docuit quem Pallas in antris,  
Et sapere, & magnas res magno condere versu,  
Bobba pater venerande &c.*

Il y a des Poësies Latines de sa façon dans le recueil de vers intitulé, *Cärmina illustrium Poëtarum Italarum*, qui a été mis au jour par Matthæus Toscanus, & une Harangue prononcée au Concile de Trente, où il assista en qualité d'Ambassadeur du Duc de Savoye.

Sander. de  
clar. An.  
1679.

## BERNARDIN ROTA de

Bernardin-  
um Rota.

Naples étoit également illustre, par la noblesse de sa race, & par celle de son esprit, qu'il exercea avec beaucoup de loüange à la Poësie Latine, & Italienne. Il aima toute sa vie les gens de lettres, & il mourut dans sa patrie n'étant pas encore dans une extrême vieillesse.

## A D D I T I O N.

Theatr.  
d'huom.  
Letter.

BERNARDIN ROTA réussit merveilleusement bien en la Poësie Latine, & en l'Italienne. Car plusieurs ont crû que ses vers Latins

ac ce-



ne cedoient point à ceux des plus célèbres Auteurs de l'Antiquité : Et quant à ses poësies Italiennes, elles sont si belles, si ingenieuses, écrites avec tant de politesse, & de jugement, qu'après Petrarque, il mérita de tenir le premier rang parmi les Poëtes de sa Nation.

Il écrivit aussi en prose avec beaucoup d'éloquence. Il mourut âgé de soixante six ans, ayant donné au public les ouvrages suivans. *Sonetti e Canzoni. Rime. Egloge Pescatorie. Lo Scilingato, Comedia. Li Strabalzi, Comedia. Poëmata. Elegiarum libri tres. Epigrammatum libri 4. Sylvarum, seu Motamorphoseon lib. 1. Nenia, quæ nuncupatur Portia.* Elogi de  
gli Huom.  
Letter. di  
Lorenzo  
Craffa

C'est le premier qui a fait des Eglogués des Pêcheurs en Langue Italienne.

**FRANÇOIS MAUROLYCO** Franciscus  
Maurolycus  
Syracusain Abbé de Messine, insigne Mathématicien éclaircit extrêmement par ses écrits, les beaux arts qui étoient l'objet de son étude.

#### ADDITION.

**FRANÇOIS MAUROLICO** naquit en 1594. d'Antoine Marulle, autrement appelé Maurolico, qui étoit originaire de Constantinople. Sa Mère étant enceinte de lui, songea qu'il sortoit de son ventre une flamme qui s'élevoit jusqu'au Ciel ; ce qui fut un présage assuré, que l'enfant qu'elle portoit dans son ventre, s'attacheroit entièrement à la contemplation des Cieux, & des



Eroiles. Il étudia sous son Père à la langue Gréque & à l'Astronomie, & ayant pris les ordres sacrez, il composa dans sa jeunesse divers hymnes, qu'il dédia à Antoine Ligname Archevêque de Messine, qui lui avoit donné l'habit Ecclésiastique. Son Père étant mort, il se déchargea sur Jacques son cadet, du soin de ses affaires, & de la conduite de sa maison, & il s'adonna avec tant d'application à l'Astronomie, & aux Mathématiques qu'il en perdit la santé, & enfin la vie. On remarqua, que dans le moment qu'il rendit l'ame, un Cyprés qui étoit dans une de ses Metairies se courba du côté de la Terre, & huit jours après se redressa entièrement. Frideric Commandin le consideroit comme le Prince des Mathématiciens; de toutes parts on le consultoit comme un Oracle.

Ses œuvres imprimées sont , *Compendium Mathematicum brevissimū. Cosmographia. Quadrati Horarii fabrica, & usus. Martyrologium correctum. Historia Sicanica Compendium. Insula Sicilia Topographia, cū ejus inscriptione. De sphaerâ, liber unus. De lineis horariis, libri tres. Computus Ecclesiasticus, strictim collectus. Tractatus Instrumentorum Astronomicorum. Musica traditiones. Arithmeticonum libri duo. Euclidis propositiones elementorum, libri tredecim. Solidorum tertii, regularium corporum primi. De Aetnao incendio. Theoremata de lumine, & umbrâ Diaphanorum. Theodosii Menelai Maurolici sphaerica. Autolici sphaerica. Theodosii de habitationibus. Euclidis Phænomena. Demonstratio & praxis trium tabellarum sinus recti.* Il a aussi fait plusieurs autres Ecrits qui n'ont pas vu le jour, & dont on peut voir le Catalogue dans Lorenzo Crasso.

FRIDERIC

FRIDERIC COMMANDIN Fridericus  
Commandinus.  
né à Urbin d'une famille Noble, fut  
aussi un célèbre Mathématicien. Il se  
servit heureusement de la connoissan-  
ce qu'il avoit de la langue Gréque, &  
de la Latine, pour expliquer avec plus  
de clarté les Mathématiques, & fut le  
premier qui traduisit en Latin quel-  
ques ouvrages des Auteurs Grecs  
qui avoient traité la science dont il  
faisoit profession. Il subsistoit par là fa-  
veur, & par les bienfaits de Fran-  
çois-Marie Duc d'Urbin, qui excel-  
loit en ces beaux Arts, ce qu'on  
voit rarement en des personnes  
d'un rang si élevé. Comme il étoit  
attaché à ses études, & qu'il tra-  
vailloit à interpreter Pappe Alexan-  
drin, il mourut dans son pais âgé de  
soixante-six ans. Il y fut enseveli au  
tombeau de ses Ancêtres, qui est  
dans l'Eglise de S. François, & An-  
toine Toronei fit son Oraison fu-  
nébre.

#### ADDITION.

Les œuvres imprimées de FRIDERIC  
COMMANDIN sont, *De superficialium divisione  
libellus.*



*libellus, De Horologiorum descriptione. De centro gravitatis solidorum. Commentaria in Ptolemaeum de Analemmate, & in ejusdem Planisphaerium. Commentaria in Jordani planisphaerium. Commentaria in Archimedeum, de his quæ vehuntur in aquâ. Pappi Alaxandrini collectiones in Latinum conversæ, & Commentariis illustratæ. Hieronis Alexandrini Spiritualium liber, in Latinum è Græco conversus. Mahomet Bagedinus Commandini operâ editus. Il a aussi traduit en Italien les œuvres d'Euclide, & les a éclairciës par un docte commentaire suivant Vossius. Voici les vers que L. Matthæus Toscanus a faits à sa louange,*

*Voss. de  
Mathe-  
mat.  
pag. 68.*

*Acri examine Conicas figuras  
Quas Mathematicus reliquit ordo  
Intactas, federicus explicavit  
Tanto acumine, ut haud acutiores  
Sit, quos explicat, invenire conos.*

*\* ou Scla-  
von.*

*Matthias  
Flaccius  
Illyricus*

MATTHIAS FLACCIUS  
ILLYRICUS \* a été celui des  
Protestans qui a attaqué avec le plus  
de chaleur l'Autorité du Pape: Et com-  
me il avoit l'esprit véhément, il ne  
rendit pas justice au mérite de Phi-  
lippe Melancton son précepteur, qui  
étoit extrêmement doux & modéré.  
Il soutint avec aigreur plusieurs dispu-  
tes contre ses frères de la confession  
d'Ausbourg, & enfin ses longs & pén-  
bles travaux l'ôtèrent du Monde a-  
vant



vant qu'il fût parvenu à une grande  
vieillesse.

### ADDITION.

Le nom de MATTHIAS FLACCIUS étoit *Verheiden*.  
Trancovvitz. On l'appella ILLYRICUS, parce *Effigies*.  
qu'il étoit d'Albon dans l'Esclavonie. appelée  
en Latin *Illyricum* ou *Illyris*. Comme il étoit  
sorti d'une famille illustre, il fut élevé avec  
beaucoup de soin. Il fit ses études à Venise  
sous Baptiste Egnatius, & à l'âge de dixsept ans  
il s'en alla à Bâle, pour y apprendre la Théolo-  
gie. Ensuite ayant été Auditeur de Luther, & de  
Melancton, il enseigna quelque tems à Vittem-  
berg; Puis il passa à Magdebourg, où il compo-  
sa l'histoire de l'Eglise, étant aidé dans ce travail  
par Jean Vigand, Nicolas Gallus, Matthieu Ju-  
dex, & Basile Faber: Il fut aussi Professeur en  
la langue sainte, & en Théologie à Iénne; Et  
enfin après avoir fait quelque séjour à Ratisbon-  
ne, à Anvers, & à Strasbourg, il se retira à Franc-  
fort sur le Mein, où il mourut âgé de cinquante-cinq ans.

Il causa beaucoup de troubles aux Eglises  
Protestantes par les sentimens erronez, dont il  
étoit infecté, & sur-tout par la créâce qu'il avoit,  
que le péché originel est la propre substance de  
l'homme: Et il écrivit avec tant d'aigreur &  
d'emportement contre Melancton son prece-  
pteur que ce grand hôte quelque doux & mo-  
deré qu'il fut, ne pût point s'empêcher de l'ap-  
peller *Echidnam Illyricam*.

*Melch.  
Adam  
vit. Theo-  
log.*

*Horne-  
bech.  
surama  
Controv.  
lib. 9.*

*Melanct.  
Epist. lib.  
2. ep. 36.*

Illyricus

Hottinger

Biblioth.

Quadrip.

lib 1 cap. 5.

Hister.

Critiq. du

V. Testam.

lin. 2. ch.

13.

Il a acquis beaucoup de reputation par ses Ecrits, & principalement par celui qui est intitulé, *Clarvis Scriptura*, car ce livre est également utile aux Protestans, & aux Catholiques, comme l'assûre le Père Simon.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Catalogus Testium veritatis. Argumenta in psalmos 60. Admonitio ad Gentem Sanctam, regulaque Antichristi, de corrigendo Canone Missæ. Libellus de verâ Christi, & falsâ Antichristi doctrinâ. Contra Primatum Papæ. De Corruptelis doctrinæ Justificationis, Explicatio de vocabulo fidei, & aliis quibusdam vocabulis ex fontibus Hebræicis. Consolatio ad Christianos Saltzburgenses. Historia Certaminum inter Romanos Episcopos, & sextam Carthaginensem Synodum, Africanaque Ecclesias, De Primatu Papæ. Amica admonitio de Canone Missæ. Regula, & Tractatus de sermone sacrarum litterarum. Confutatio Catechismi Sidonii. Clarissima nota vera, & falsa Religionis. Contra commentitium Papæ primatum. Contra novos Teccelios Bullarum Jubilæi, Antichristi præcones Formæ inquisitionis Hispanicæ, cum præfatione Illyrici. Quod locus Luca 7. remissa sunt ei peccata, nihil patrocinaur justitiæ Pharisaicæ. De originali peccato, & libero arbitrio. Antilogia Papæ, & Veterum scripta contra Papam, ejusque errores. De Dissidiis, & contradictionibus Papistarum. Glossa super totum N. Testamentum. Contra Osiandrum. Tabula de quatuor regnis Spiritualibus. Tabularium Methodorum Theologiæ. Paralipomena Dialecticæ. De materiis, & metis Scientiarum, & erroribus Philosophiæ in rebus divinis. Conciones penitentia propositæ publicis peccatoribus. Contra Schvvenkfeldium. Rationes cur Antichristi Synodi devitan-*



di devitanda sint, præposita recusationi Tridentinae Synodi anno 1546. à Statibus edita. Protestatio contra Concilium Tridentinum. Præfatio in Iulium Firmicum de erroribus profanarum Religionum. Breves summa Religionis Christi, & Antichristi. Quæ & quàm Sacro Sancta jura Steffelius violaverit accusando Vigandum; & Illyricum coram Magistratu. Præfatio in Missam Latinam, quæ olim circa annum 700. fuit in usu. Quod hoc tempore nulla prorsus sit mutatio facienda in gratiam impiorum. Præfatio in Indulgentias Pii Papæ. Ethnica Iesuitarum doctrina de Expiatione peccatorum, & Justificatione. Scholia in Confessionem Vitteberg. de libero arbitrio. Causæ, cur status Imperii in constituenda Religionis pace, tam aliorum piorum, quàm suorum subditorum rationem habere teneantur. Supplices libelli pro Synodo Ecclesiæ. Turonensis Historia, item Verspergensis Chronica, ab Illyrico emendata. De translatione Imperii ad Germanos, & de Electione Episcoporum. Defensio sana doctrina de Originali justitia, aut injustitia, aut peccato, & quelques autres Ecrits sur cette matière. Cause cur Christiani omnes ab Antichristo secedere debeant. Disputatio de Religionem, cum doctoribus Iesuitis habita Fuldae anno 1573. Refutatio inæctivæ Bruni contra Centurias Historiæ Ecclesiasticæ. De Mystica, sacramentalique, seu externa præsentia, manducatione corporis, & sanguinis Christi, in Sacra Cæna. Christiana Admonitio de vitando contagio fermenti Adiaphoristarum. Libellus de cavendis in Religione Christiana mutationibus. Confutatio scripti Melanctonis, de Adiaphoris. Epistola ad Gregorium Principem ab Anhalt. Epistola de Pseudo-Basilio Lipsensi. Epistola Apologetica ad quendam pastorem, & duo somnia Melan-



*Melanctonis. Apologia ad Scholam Vittebergensem. Epistola ad Philippū Melanctonem, de Adiaphororū causā. Epistola ad Iacobum Milichium, de mutatā Religione. Responso ad amicum de concordia agentem. Libellus de veris, & falsis adiaphoris. Epistola ad proceres Lubecenses, & ad Misnicas Ecclesias. Libellus contra Interimistas, & alios Christi persecutores. Pictura Hyena, seu Sphingis Augustana, à Philippo versibus conscripta, cum Scholiis Illyrici. Responso ad Epistolas Misnensium concionatorum de questione, An potius cedere, quàm lineam Vestem induere debeant. Responso ad Epistolam Philippj. Responso ad maledicta Majoris. Responso ad Pomeranum. Declaratio turpitudinis eorum qui per conciliationes Interim à Christo ad Antichristum deficiunt. De originali peccato, & libero arbitrio. Disputatio Ienensis. Disputatio Vinariensis. De fide, & justificatione libelli. Refutatio Brunni. Pia & necessaria admonitio contra errores Majoris. Plusieurs livres de la matière des Sacramens. De nomine Iesu, & Iehova contra Osiandrum. Refutatio erroris Osiandrici. Appendix in Epistolam Ducis Megalopolensis, ad Illyricum de Osiandrica controversia. Probatio quòd persecutores Interim sunt ipsius filii Dei persecutores. Contra Hæreticum. Dikaustastam de dicto Ioannis, Spiritus arguet mundum de justitiâ, quia vado ad patrē. Prefatio in Epistolā Postelli ad Schvvenckfeldum. Epistola de Causa Victorini. Vera explicatio ascensionis Christi: Nili Thessalonicensis libellus, de primatu Papa. in Latinum versus. Epistola Petri Blesensis antè annos 400. scripta, in qua, depingit quàm piè Episcopi per suas Harpias regant Ecclesiam Christi, & pia quadam vetustissima Poëmata insectantia ab Illyrico edita*

Il y a aussi de luy plusieurs Ecrits en langue Allemande. Quant à l'histoire Ecclesiastique qu'il a composée; avec les autres Centuriateurs de Magdebourg, il est certain quelle est remplie d'un grand nombre de fautes: Mais ils ne laissent pas de meriter beaucoup de louange, soit parce qu'ils ont osé mettre la main à cette œuvre importante, ou à cause des soins incroyables qu'ils ont donné à cette pénible entreprise.

*Hotinger.  
Biblioth.  
Quadrup.  
lib. 3. cap. 3.*

## HENRI BULLINGER

naquit à Bremgarten Village de Suisse, en l'année 1504. Après Zvingle, auquel il succéda en l'Eglise de Zurich, & Oecolampade il fut l'un des plus zélés défenseurs de la Confession de foy des Suisses. Il avoit l'esprit plus doux que son Maître, & il mourut accablé d'années, après avoir pris soin de son Eglise l'espace de quarante trois ans, & donné au public une infinité d'ouvrages. Iosias Simler ce savant homme, qui ne lui survéquit pas long tems, fit son Oraison funébre, & plusieurs personnes composèrent des Epitaphes, & des vers à sa louange.

*Henricus  
Bullinger.  
146*

*ADDI*



## A D D I T I O N.

*Melch.* HENRI BULLINGER étoit sorti  
*Adam.* d'une famille qui depuis long tems avoit été  
*VitaTheol.* honorée des premières dignitez de son pais.  
*Verheiden.* Après qu'il eut achevé ses études, il resolut de se  
*Effigies.* faire Chartreux. Mais il n'eut pas plutôt leu quelques ouvrages des Péres, l'Ecriture Sainte, & les lieux communs de Melancton. qu'il changea de dessein, & qu'ayant de l'aversion pour la créance de l'Eglise Romaine il embrassa celle des Protestans. Ensuite il établit la Réformation dans la Ville de Capel en Suisse. Puis il prêcha quelques années à Bremgarten, d'où ayant été chassé par les Catholiques en 1531. il se retira à Zurich, & après la mort de Zuingle, il fut choisi par les Seigneurs de cette ville-là, pour remplir sa place. Enfin après avoir exercé avec beaucoup de gloire la charge du Ministère l'espace de cinquante ans, il rendit son Ame à Dieu. Il témoigna une si grande constance en mourant, qu'il protesta qu'il avoit beaucoup de joye de quitter le Monde, & qu'il espéroit que son Ame étant séparée de son corps, iroit dans le Paradis jouir de la présence de nôtre Seigneur Jesus-Christ, de celle des Patriarches, des Prophètes, des Apôtres, & de tous les Saints qui composent l'Eglise triomphante. C'étoit un homme qui avoit joint à une profonde érudition, une humanité incroyable, & une douceur qui lui gagnoit l'Amour de tous ceux qui le connoissoient. Il réussissoit également, & dans la prédication, & dans la conduite des affaires de son Eglise, Il étoit sobre  
dans



dans son manger, agréable, & enjoué dans sa conversation, & si ennemi de l'oisiveté, qu'il étoit sans cesse occupé à lire, à écrire, à dicter, ou à répondre à ceux qui le consultoient.

Ses ouvrages imprimez sont, *Catechesis pro Adultioribus. Sermonum Decades quinque. Viri- que in Christo natura assertio orthodoxa. Annotationes in S. Vigili Martyris, & Episcopi Tridentini libros quinque contra Eutychem, cum vitâ Auctoris. Institutio Matrimonii Christiani. De rectâ liberorum educatione. Prosopopœia expostulationis Dei opt. Max. cum Helvetiis. De summo gaudio, summoque luctu extrema diei. Præfatio ad Biblia Latina, Tiguri Impressa anno 1544. Daniel expositus, Homiliis 66. Isaias expositus Homiliis 190. Jeremias expositus concionibus 160. Lamentationum Jeremia brevis explicatio. Commentaria in Matthæum, in Marcum, in Lucam, in Ioannem, in Acta Apostolorum, in omnes Pauli Epistolas, in Epistolas Canonicas, in Apocalipsin conciones 100. Perfectio Christianorum. De scriptura S. auctoritate, certitudine, Firmitate & absolutâ perfectione, deq; Episcoporum institutione, & functione. De gratiâ Dei justificante. De Origine erroris. De Conciliis Præfatio ad libros Simleri de æterno Dei filio. Ad I. Fabri Viennensis Episcopi libellum, De admirabili novâ victoriâ, Responsio. Ad J. Cochlaï libellum, de scriptura & Ecclesiæ auctoritate, responsio. Brevis responsio ad replicam Coclaï. Apologia Ministrorum Tigurinorum. Tractatio verborum Domini, In domo patris mei mansiones multe sūt. Dilucidior explicatio cōsensus Orthodoxæ Ecclesiæ in doctrinâ de incōfusus proprietatibus naturarū Christi in unâ personâ, contra Brentium. Ad testamentum Io. Brentii responsio. Bulla papistica contra*

*contra Elizabetham, & regnum Angliæ promulgata refutatio, Orthodoxa, Regina & universi Regni Anglici defensio. Liber de sacramentis.* Les ouvrages suivans ont été composez en Latin, & en Allemand. *Confessio & expositio simplex doctrinæ Orthodoxæ, quæ in Ecclesiis Helveticis docetur. Ecclesiæ Evangelicæ neq; hæreticæ, neq; Schismaticæ, sed Orthodoxæ, & Catholicæ esse. Antithesis & Compendium Doctrinæ Evangelicæ, & Pæpisticæ. De Testamento, seu fœdere Dei unico. Responsio, quæ ostenditur sententiam de Calo, & dexterâ Dei priori libello expositam adversariâ I. Brentii sententiâ nondum esse eversam. Fundamentum firmum, contra Brentium.* Ses Ecrits en langue Allemande sont, l'Abregé de la doctrine Chrétienne. Instruction pour ceux qui sont examinez par les Inquisiteurs. l'Ancienne Religion. Des Anabaptistes. Confession des Ministres de Zurich. Réponse aux sept chefs d'accusations proposez contre les Ministres de Zurich: Tous ces traitez ont été traduits en Latin par Simler, par Gualter, & par quelques autres. Il y a aussi un grand nombre d'Homélies, & d'Oraisons de Bullinger. Les meilleurs de ses ouvrages, au jugement du docteur Hottinger, sont ses Ecrits contre les Anabaptistes, contre Cochleus, *De scriptura, de Origine erroris, Antithesis inter Orthodoxos & Pontificios*, & sa réponse à Jean Eveque de Vienne.

Hottinger  
Bibl.  
Quadr.  
lib. 3. c. 2.

Hadria.  
nus Juni-  
us.

**HADRIEN JUNIUS** de Horn Village de Gueldres, fut recommandable par la rare connoissance qu'il avoit de la langue Gréque, & de la Latine,



Latine , des Antiquitez , des lettres humaines , de la Philosophie , & de la Médecine , ainsi que le témoignent divers monumens de son esprit qu'il a mis au jour. Le siège mémorable que soutint la ville de Harlem , où il s'étoit retiré , l'ayant obligé d'en sortir , il s'en alla à Armuide près de Mildebourg , où ayant employé inutilement toute sa diligence , & tous ses soins , pour donner quelque remède aux maux de cette Ville assiégée , il fut si incommodé du changement d'air , & il ressentir une si vive douleur des pertes qu'il avoit faites , & sur-tout de celle de sa belle Bibliothèque , qui fut pillée à la prise de Harlem , qu'il tomba dans une maladie qui causa la mort à ce savant homme , lequel avoit si bien mérité de la République des lettres. Il mourut à Mildebourg dans son année Climactérique , & son fils Pierre lui fit une honorable sépulture.

*ADDITION.*

HADRIEN JUNIUS après Erasme , à été  
l'une des plus grandes lumières de la Hollande  
Il étoit

*Theatr:  
d'huom.  
Leiserath,  
p. 2.*



Valer.  
 Andr.  
 Bibl.  
 Belgic.

Colomesij  
 Fundam.  
 Litter.

Voss. de  
 Philola-  
 giâ.

Il étoit bon Poëte, subtil Philosophe, habile Médecin, fidèle Historien, & consommé dans la belle littérature. Il savoit parfaitement sept langues, outre sa langue Maternelle, savoir la Gréque, la Latine, l'Italienne, la Françoisë, l'Espagnole, l'Allemande, l'Angloise. On dit, que I. Sambuc étant allé exprès en Hollande pour voir Junius, apprit à son logis qu'il beuvoit avec des *Fourmans*, c'est-à-dire, des Charretiers. Ce qui lui donna tant de mépris pour ce fameux Critique, qu'il sen retourna, sans le voir. Le depart de Sambuc étant rapporté à Junius, il s'excusa fort, disant qu'il ne s'étoit trouvé avec ces Charretiers, que pour apprendre d'eux quelques termes de leur métier, qu'il vouloit mettre dans son *Nomenclator*.

• Vossius estime fort les Centuries d'Adages que Junius a ajoutées à celles d'Erasme. Mais il dit que le Style de son livre de la description de la Hollande ne répond pas à la bonté de celui de ses autres Ecrits. En quoi il paroît, que c'est un ouvrage postume, & que Junius a composé dans sa vieillesse.

Ses autres œuvres imprimées sont, *De Fungo Phalli, in Sabuletis Hollandia nascente. De Anno, & Mensibus Commentarius, Item factorum liber. Emblemata, & Ænigmata. Animadversorum libri sex. De Comâ. Philippæis, seu Carmen Heroicum in nuptias Philippi 2, & Mariæ Regina Angliæ. Poëmata pleraque Sacra. Copia cornu, sive Oceanus enarrationum Homericarum ex Eustathii in eundem Commentariis concinnatum. Scholia in Martialem. Notata in Senecam Philosophum. Observationes in Petronium. Plutarchi Convivialium problematum decades, cum scholiis brevibus. Ob-*  
*serva-*

*servationes breviores in Plauti Comadias. Cassii Iatro-sophistæ Medicæ Quæstiones, cum Græci exemplaris Castigationibus. Hesychius de iis qui eruditionis famâ claruerunt, & Eunapius de vitis sophistarum Hadr. Junio Interprete. Nonius Marullus, & Fulgentius Placiades de prisco sermone restitutus. Epistolarum volumen. Lexicon Græco Latinum auctum. J. Ravisi Textoris Epithetorum Epitome recognita, & aucta. Poëmata.*

Gulielmus  
Canterus.

GUILLAUME CANTER né à Utrecht d'une famille noble. Ayant fait ses premières études à Paris sous Jean Dorat , excellent précepteur de la jeunesse , fit de si grands progrès par sa propre industrie, & donna au public un si grand nombre de beaux ouvrages , qu'il a mérité de tenir rang parmi les plus savans de son siècle. Il eut sans doute fait part au public de beaucoup d'écrits plus considérables, si la douleur qu'il conçut des troubles des païs bas ne l'eût ôté du Monde en la fleur de ses ans. Car il n'avoit pas trente trois ans lors qu'il mourut.

## ADDITION.

GUILLAUME CANTER naquit en l'an-  
X né

*Suffrid.  
Perré De  
script. fr.*

L'année 1542. On jugea dès qu'il fut nai, qu'il auroit un extrême passion pour les sciences, par le plaisir qu'il prenoit d'avoir des livres entre les mains. Car rien n'étoit plus capable de le divertir, ni même de faire cesser ses cris & ses larmes, que de lui présenter un livre. C'est pourquoi il étoit encore dans le berceau, lors que son Pere lui donna un Précepteur, & lui même prit soin de l'instruire de toutes les connoissances qui étoient de la portée de son âge.

Dès qu'il eut atteint sa sixième année, il alla à l'Ecole publique, & à l'âge de douze ans il fut envoyé à Louvain, où il étudia sous Corneille Valère d'Utrecht. Puis étant passé à Paris, il y apprit la langue Gréque, dans l'Ecole du fameux Dorat : Après quoy il visita l'Allemagne, & l'Italie, Et enfin il retourna à Louvain, où il mena une vie extrêmement réglée : Car il se levoit toujours à sept heures, il dinoit à Midi, il ne soupoit jamais, & il se couchoit sur le Minuit. Comme il vivoit avec beaucoup de sobriété, il évitoit les occasions de se charger de viande. Voila pourquoi il ne traitoit jamais ses Amis, & il refusoit de manger avec eux quand ils l'invitoient.

Aureste, Canter dans une grande jeunesse étoit parvenu au faite d'un solide érudition. Il avoit une parfaite connoissance de six langues, sans conter celle de son païs, savoir de la Latine, de la Gréque, de l'Hébraïque, de la Françoisse, de l'Italienne, & de l'Allemande. Il étoit bien versé dans la Poétique, dans la Rhétorique, dans l'Histoire, & dans la Critique. Sa prose & ses vers Latins sont admirablement beaux & élégans. Il mourut d'une fièvre Héctique.

Ses



Ses œuvres imprimées sont , *Novarum Lectionum libri 8. Syntagma de ratione emendandi Græcos Autores. Notæ breves in Epistolas familiares Ciceronis. Scholia breviora in Propertium. Variarum in Græcis Bibliis Lectionum libellus. Ausonii Epitaphia Heroum qui bello Troiano interfuerunt emendata. Emendationes in Euripidem, Sophoclem, & Æschylum, ostensa Carminum ratione, antea aut ignorata penitus, aut obscuriore, una cum sententiis insignioribus Latino versu redditis. Emendationes, & explicationes in Epistolas Ciceronis ad Atticum. Tabella in Ciceronis libros de officijs. Tabella in Cornelii Valerii Physicam. Notæ in Arnobium.*

Ses Traductions Latines sont , *Lycophronis Cassandra, cum Annotationibus. Epitome Cassandrae Carmine Anacreontico. Fragmenta Pythagoreorum, cum emendationibus. Homericoꝝ Heroum Epitaphia cū Annotationibus. Aristidis Orationes. Gorgiæ Orationes 2. Thucydidis. 1. Lesbonactis. 1. Andocidis. 1. Herodis. 1. Antisthenis. 1. Lysie. 1. Dinarchi. 1. Alcidasantis. 1. Synesii Orationes aliquot, De dono ad Paconium Conciones. 2. Constitutiones item duæ, & Hymni aliquot. Ioannis Stobæi Eclogarum libri duo. Gemisthi Plethonis de rebus Peloponnesiacis Orationes duæ. Orationes funebres auctoris incerti in obitus aliquot animalium, ex Italico in linguam Latinam redditæ.*

Il avoit un frère nommé Théodore, qui fut aussi très-célèbre par son savoir, & par ses Ecrits.

1576

GUILLAUME XYLANDER, Guilielmus  
Xilander.  
X 2 d'Ausbourg

d'Ausbourg étoit si versé en la langue Gréque , en la Latine , & en toute sorte d'Antiquitez , & de littérature , que peu de personnes de ce siècle lui pouvoient être comparées en ces sortes de connoissances. Outre cela il fut grand Philosophe, & célèbre Mathématicien. Mais il fut si mal partagé des biens de la fortune, qu'il combattit toute sa vie contre la pauvreté , & qu'il écrivit non pas pour acquérir de la gloire, mais pour se garentir de la faim. Il a donné au public plusieurs œuvres qui sont très-utiles aux gens de lettres. Il en avoit même fait espérer plusieurs autres ; & comme il avoit beaucoup d'esprit, & un savoir extraordinaire, il n'eût pas manqué de s'acquiter de sa promesse, si une mort précipitée ne l'eût enlevé à la République des lettres: Car son intemperance lui ayant abrégé ses jours , à l'âge de quarante ans, il mourut à Heidelberg , où il étoit Professeur.

ADDITION.



## ADDITION.

GUILLAUME XYLANDER naquit d'un *Vita Phi-*  
 Père pauvre, fut entretenu dans les Académies *los. Melch.*  
 par les Seigneurs de Strasbourg comme un pau- *Adam.*  
 vre Ecolier, & passa toute sa vie dans la misère, &  
 dans la pauvreté. Cependant il est certain qu'il  
 étoit digne d'une fortune plus heureuse. Car  
 c'étoit un personnage d'un mérite extraordinai-  
 re, & d'un savoir Universel. Il excelloit dans la  
 connoissance de la langue Gréque, de la Latine,  
 & de l'Hébraïque. Il étoit Poète, Musicien, Hi-  
 storien, Philosophe, Mathématicien. Il a donné  
 au public un nombre incroyable de doctes *Ecrits.* *Ios. Scali-*  
 & si l'on y rémarque quelques fautes, il les faut *ger Epist.*  
 imputer plutôt à sa pauvreté qu'à son ignorance. *ad salmas*  
 Car comme le mauvais état de ses affaires, l'obli- *Opuse.*  
 geoit de vendre aux Imprimeurs ses ouvrages, & *pag. 468.*  
 qu'il étoit payé à proportion des feuilles qu'il  
 leur remettoit entre les mains. Il pensoit davan-  
 tage à faire beaucoup de besogne, qu'à la bien  
 faire, & il n'employoit pas à la composition de  
 ses livres tout le tems qui lui étoit nécessaire,  
 pour leur donner une entière perfection.

Au-reste, par l'intemperance que M. de Thou *Melch.*  
 dit avoir abrégé les jours de Xylander, il ne faut *Adam.*  
 pas entendre un excès dans le boire, & dans le  
 manger, mais un trop grand attachement à  
 l'étude, qui lui causa la maladie dont il mourut  
 étant âgé de quarante quatre ans, suivant Mel-  
 chior Adam.

Les œuvres imprimées de Xylander sont, *Va-*  
*riarum lectionum libri. Tabula Grammatica*

X 3 *Algebra*



*Algebra Euclidea, Geometrica & Astronomica varia. Institutiones aphoristica Logices Aristotelis, rerum item Mathematicarum. Annotat. in Horatium. Schediasma de Horologio Argentinenſi. Dialectica. Poematum volumen. Commentarii in Homerum. Caſtigations in Euripidem, & in Theocriti Idyllia, cum Annotation. Annotationes in Pausaniam. Annotationes in Sleidanum de quatuor Imperiis. De philoſophiâ Carmen. Item in obitum Xyſti Betulcii. Ses Traductionis Latines ſont. Antigonî Cârystii hiftoriarum mirabilium collectanea. Pſelli de quatuor diſciplinis Mathematicis, opusculum, Annotationibus additis. Plutarchi opera, cum Annotationibus. Georgii Cedreni Hiftoria, cum ſcholiis. Strabonis Geographia, & Dionis Caſſii Hiftoria, cum Annotationibus. Stephanus de urbibus. Diophanti Alexandrini rerum Arithmeticarum libri ſex. Liber Polygonis de numeris. M. Antoninus de vita ſua. Il a traduit en Allemand les ſix premiers Livres d'Eûclide, & les a éclaircis avec de Doctes Commentaires. Il a auffi mis en la même langue l'Hiftoire de Polybe. Il a corrigé la verſion Latine que Melancton avoit fait d'Euripide, y ayant ajoûté l'Hecube. Il y a auffi de lui, Tryphiodori. ἱλὶς ἄλωσις, Traduite en vers Hexamètres que Xylander mit au jour n'étant âgé que de ſeize ans.*

Josias  
Simlerus

**JOSIAS SIMLER** né à Cappel en Suiſſe, étoit un homme illuſtre par une rare candeur, & par une érudition Univerſelle. Il ſucceda à Pierre Martyr Vermil en l'Académie de Zurich, &

& exercea principalement son Stile, contre les Samosataniens, les Ariens, les Nestoriens, les Eutychiens, les Macedoniens, & les Trithéites, qui semblent avoir été produits par l'Enfer en ce siècle mal-heureux, pour désoler le Royaume de Pologne. Mais outre la Théologie, il étoit merveilleusement bien versé aux autres sciences, & sur-tout aux Mathématiques, qu'il apprit de lui même, & qu'il enseigna avec beaucoup de loüange, ayant même inventé divers instrumens très-utiles aux Amateurs de cét Art. Il a aussi excellé en la belle littérature, & il a écrit avec beaucoup de prudence un livre de la République des Suisses, & un Traité des Alpes, & du Valais. Il eut aussi donné au public l'Histoire de son païs qui l'avoit été commencée en langue vulgaire, par Gilles Tschude, savant personnage, si son assiduité à l'étude, & les douleurs de la goutte dont il étoit tourmenté, n'eussent éteint l'ardeur qu'il avoit de consacrer ses veilles à l'utilité des gens de lettres, & ne lui eussent causé une mort avancée qui fit évanouir toutes les espérances  
que



que lon avoit justement conçeuës  
des travaux de cét excellent homme.  
Il mourut à Zurich âgé de quarante  
cinq ans. Iean Guillaume Stukius  
fit son Oraison funébre.

## ADDITION.

*Melch.**Adam**vit.**Theolog.**Verheiden**Effigies,**&c.**Scalige-**rana.*

JOSIAS SIMLER ayant étudié quelque  
tems à Zurich, sous Henri Bullinger son par-  
rain. & depuis à Bâle, & à Strasbourg, s'en re-  
tourna en son païs, où il commença à enseigner  
dans l'Eglise, & dans l'Ecole, n'ayant pas plus de  
vint ans. Quelques années après, il fut fait Mini-  
stre & Professeur en Théologie à Zurich, &  
dans l'exercice de ces deux charges, il fit admi-  
rer sa piété, sa diligence, son érudition; son élo-  
quence, sa mémoire, & son jugement. Mais le  
comble de ses loüanges c'est que nonobstant les  
maux continuels dont il étoit accablé, il ne lais-  
soit pas que de vaquer sans relâche à l'instruction  
de son troupeau, & de ses Ecoliers, & que mê-  
mes il ne cessoit de travailler pour la posterité.  
Car quoy qu'il fût tourmenté de la goutte, & de  
la pierre, il a donné au public un grand nombre  
d'excellens ouvrages de Théologie, d'Astrono-  
mie, de Cosmografie, d'Histoire, & de belles Let-  
tres. Parmi tous ses Ecrits on estime particulié-  
rement son livre de la Republique des Suisses,  
qui a été traduit en beaucoup de Langues, & qui  
mêmes a mérité l'approbation du grand Jos.  
Scaliger.

Quant à ses mœurs elles étoient pleines d'hon-  
neteté,



neteté, de candeur, & de vertu. Il étoit si bon & si doux, que jamais il ne sentit aucun mouvement de colére, & que mêmes les douleurs dont il étoit affligé ne le rédoient ni facheux, ni chagrin: Quoi qu'il ne fût que médiocrement riche, il étoit extraordinairement charitable, & liberal, & il prenoit un singulier plaisir de faire du bien à toute sorte de personnes, & sur-tout aux étrangers. Sa conversation étoit très agréable, & il étoit ravi de passer quelques heures tous les jours dans l'entretien de ses Amis. Enfin c'étoit un homme d'un si grand mérite, que la Suisse n'en a point produit de plus illustre.

Ses œuvres imprimées sont , *Responsio de Christo Mediatore, adversus maledicum libellum Fr. Stancari. Vita Petri Martyris Vermilii. Vita Conrardi Gesneri, De aeterno Dei filio. De Spiritu Sancto. Narratio veterum controversiarum de una persona, & duabus naturis Christi, cum Latinis veterum scriptis de eadem materia, annotationibus illustratis. De vera Christi secundum humanam naturam in his terris presentia, Orthodoxa expositio. Responsio ad duas disputationes Andreae Musucii Responsio ad Jacobum Andream. Vita Henrici Bullingeri. Responsio Secunda ad Jacobum Andream. Assertio duarum naturarum in una persona Christi. contra Simonem Budnaum. Praelectiones in Exodum. Apologia Ministrorum Tigurinae Ecclesiae, ad confutationem Jacobi Andreae pro defensione Brentiani Testamenti. Epistola Dominis & fratribus in Polonia. De principiis Astronomiae. Nota in Aethici Cosmographiam. Item in Antonini Itincrarium, Rutilium & Sequestrent De Republica Helvetiorum. Valesia. Descriptio Rauratorum, Tulingorum, Latobrogorum, Bojorum.*

*rum. De Lepontiis liber unus, in quo de Alpibus. Vocabula rei nummaria, ponderum, & mensurarum Græca, Latina, Hebræica, Arabica, in ordinem Alphabeticum digesta. Il a augmenté l'abregé de la Bibliothèque de Gesner. Il a aussi mis en Latin beaucoap d'Ecrits de Bullinger, & de quelques autres Auteurs. Il a laissé un Dialogue, où il traite la question, *Vtrum Campanæ pulsus meridiæ, aut vesperti audito, detecto capite sit orandum.* Mais cet Ouvrage n'a pas été imprimé.*

Conrardus  
Heresbachius.

**CONRARD HERESBACH**  
né à Heresbach , village de la Duché de Clèves , lequel apartenoit à ses Ancêtres, mourut âgé de soixante sept ans, à une Terre qu'il avoit, appellée Lorinsfaulen. C'étoit un homme considerable , & par sa noblesse, & par son savoir , & qui ne fut pas moins utile au public par son érudition, qu'il fut agréable aux siens, par la douceur de ses mœurs. Il mit au jour un très-docte Commentaire sur les Pseaumes, & à l'exemple de plusieurs personnes Lettrées , il se servit de l'honnête loisir dont il jouissoit dans sa maison de campagne , pour écrire un livre de l'Agriculture.

ADDITION



## A D D I T I O N.

CONRARD HERESBACH fut Conseiller du Duc de Clèves, & précepteur de son fils. Il entendoit merveilleusement bien la langue Hébraïque, la Gréque, la Latine, l'Italienne, la Françoisé, l'Allemande, & il excelloit en toute sorte de disciplines. Il fut intime Ami d'Erasme, de Jean Sturmius, & de Melancthon: Car quoi qu'il vécût dans la Communion de l'Eglise Romaine, il ne fut pas moins aimé & estimé par les Protestans, que par les Catholiques.

*Pätaleon.  
Prosopogr.  
Melch.  
Adam.  
vit. Iurise.  
Erasm.  
presato.  
Apoph.  
tegm.*

Ses œuvres imprimées sont, *Libri duo de erudiendis, educandisque Principum liberis. Psalmodium explicatio. Christiana Jurisprudencia Epitome. De re Rustica. De Venatione, Aucupio, atque Piscatione. Præces quotidiana. Diarium, cum præparatione ad mortem.* Ses traductions Latines sont, *Herodoti Halicarnassæi liber, de genere vitæque Homeri*, & une partie de la Grammaire Gréque de Théodore Gaza, de la Géographie de Strabon, & de l'histoire de Thucydide. Il a aussi augmenté le Dictionnaire Grec, & Latin qui avoit été imprimé par Curion.

GEORGE JOACHIM dit  
\* RHETICUS du païs, où il étoit  
né, fut un grand Mathématicien, &  
un excellent Astronome, & après  
Regiomontan, Copernic, & Reinold,  
il fit de grandes découvertes en ces  
sciences. Dans sa soixantième année  
il fut

*\* Cest à  
dire de la  
Vatoline  
Georgius  
Joachims.  
msu.*



il fut étouffé par un Caterre à Casau en Hongrie, dans le tems qu'outre un petit nombre d'Ecrits qu'il a mis en lumière, les savans attendoient plusieurs autres productions de son admirable esprit, desquelles on peut voir le Catalogue dans la Bibliothèque de Simler.

# ADDITION.

Quendst.  
de patr.  
Illustr.  
viro.

GEORGE JOACHIM, étoit natif de Feldkirchen dans la Valteline, qui s'appelle en Latin *Rhetia*, C'est pouquoy on lui donna le Nom de *Rheticus*. Il fut Professeur de Mathématique & d'Astronomie dans l'Académie de Vittemberg. Il n'eut pas plûtôt eu connoissance des nouvelles Hypothèses de Copernic, qu'il quitta sa charge pour l'aller voir. Et ayant été son auditeur pendant quelque tems, il embrassa sa doctrine, & après la mort de son précepteur il publia ses Ecrits. Il mourut dans sa soixantedeuxième année d'un Caterre qu'il contracta pour avoir dormi dans une Chambre nouvellement couverte d'un enduit. Il composa de nouvelles Ephemerides suivant les principes de Copernic jusqu'en 1551.

Melch.  
Adam.  
vit. philos.

Voss. de  
Math.  
pag. 190.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Orationes de Astronomia, Geometria, & Physica. Canon doctrinae Triangulorum. Recens inventum, quâ ratione per rectarum linearum Meteoroscopica instrumenta s. vel 10. pedum, observationes capiuntur non minus rectè, ac si 100. aut 200. pedum*

*dum essent. Narratio de libris Revolutionum &c.*

*Nicolai Copernici. Borussia Encomium.* Il avoit aussi promis plusieurs autres ouvrages dans une lettre qu'il écrivit à Ramus ; Mais ils n'ont point été publiéz.

*vid. Sim-  
leri.  
Biblioth.*

JEROME CARDAN, *Hierony-  
mus Car-  
danus.*

Milanois fut un Mathématicien , & un Médecin d'une grande réputation. On remarqua une étrange inégalité dans ses mœurs , & sa vie a été diversifiée par plusieurs aventures, qu'il a écrites lui même avec une simplicité , ou une liberté qui n'est guères en usage parmi les gens de lettres , & dont les curieux me dispenseront de leur faire le recit en cet endroit. Peu de tems avant sa mort , je le vis à Rome habillé d'une manière toute différente du reste du Monde , je m'entretins souvent avec lui , & je fus frappé d'un extrême étonnement, lors que faisant réflexion sur la renommée de cet homme si célèbre par ses écrits, je ne trouvai rien en sa personne qui répondit à l'estime qu'il s'étoit acquise dans le Monde. C'est ce qui fut cause que j'admirai davan-

d'avantage l'incomparable jugement de Jules Cesar Scaliger, lequel ayant exercé son divin esprit à examiner l'ouvrage de la subtilité composé par Cardan, y remarqua tant d'inégalité, qu'il montre que cét Ecrivain, qui en certains endroits semble s'élever au dessus de la portée de la nature humaine, en d'autres, raisonne plus mal qu'un enfant. Il s'attacha fort à l'étude de l'Arithmétique, & y fit mêmes beaucoup de découvertes. Il a convaincu plusieurs de la certitude de l'Astrologie judiciaire, prédisant quelquefois des choses avec plus d'assurance & de vérité, qu'on n'en doit espérer des connoissances de cét Art. Mais il tomba dans une grande folie, & dans une horrible impiété, lors qu'il s'avisa de vouloir soumettre aux loix chimiques des Astres, le véritable Seigneur des Astres, en dressant l'Horoscope de nôtre Sauveur JESUS-CHRIST. Enfin il mourut à Rome âgé de soixante & quinze ans moins trois jours, ainsi qu'il l'avoit prédit, & l'on crut qu'il s'étoit abstenu de prendre des Alimens, afin d'empêcher



cher que la prédiction qu'il avoit faite de sa Mort , ne se trouvât fausse.

### ADDITION.

HIEROME CARDAN fut tiré à force de bras du ventre de sa Mère, & vint au Monde avec de longs cheveux. Il a voulu faire croire au public que celle qui l'avoit engendré étoit une putain commençant l'histoire de sa vie, par décrire l'action criminelle de sa Mère qui avoit fait tout ce qu'elle avoit pû pour se blesser étant enceinte de lui. Il faisoit profession de prédire l'avenir, soit par les règles de l'Astrologie, ou par celles de la Physionomie, l'événement fut souvent conforme à ses prédictions. Il étoit même bien-aïse de passer pour Magicien, ayant publié qu'un esprit familier se communiquoit à lui en songe. Il est vrai que sur cet article il n'étoit pas d'accord avec lui même; Car après s'être vanté d'avoir un genie qui étoit Venerien, mêlé de Saturne & de Mercure, il conclut dans son livre de la variété des choses, qu'il n'en avoit point.

En effet, plusieurs savans hommes, & sur-tout Naudé, prétendent que le Demon de Cardan n'étoit autre chose que la grande doctrine qu'il s'étoit acquise par ses veilles, & par ses travaux, & que l'expérience qu'il avoit des choses du Monde.

Cependant quoi que par ses Ouvrages il paroisse qu'il ne disoit pas toujours la vérité, il a-

*Elogii di  
Lorenzo  
Crass.  
Cardan.  
de vita  
suâ.*

*Naud.  
Apol. des  
Gr. Hom.  
Gr.*

*Cardan.  
de vita  
suâ.*

il aſſûroit qu'il n'avoit jamais proſéré de Menſonge, depuis ſa plus tendre jeuneſſe. Il ſe procuroit lui-même des douleurs, & des Maladies pour mieux goûter en ſuite le plaſir que donne la ſanté. Enfin Cardan, ſi nous voulons ajoûter foi à ce qu'il a écrit de lui-même, a été un impie, un vindicatif, un envieux, un traître, un forcier, un médiſant, un calomniateur, un homme qui avoit de l'aversion pour les ſiens, abandonné à la luxure, & aux plus ſales, & plus exécra- bles excés que l'on ſauroit imaginer.

Mais d'autre part, ſi nous conſidérons les qualitez de ſon eſprit, nous tomberons d'accord, qu'il étoit orné de toute ſorte de connoiſſances, & qu'il avoit fait plus de découvertes dans la Philoſophie, dans la Médecine, dans l'Aſtronomie, dans les Mathématiques, dans l'Histoire, dans les belles lettres, & dans pluſieurs autres diſciplines, que ceux-là mêmes qui ne s'étoient adonnez qu'à une ſeule de ces ſciences, & qui en avoient fait l'Objet de toutes leurs études, & de toutes leurs Meditations.

Scaliger même qui a écrit contre Cardan avec beaucoup de chaleur, avoue qu'il avoit un eſprit tres-profond, très-heureux & même incomparable. Il eſt vrai que ce grand homme tâche de le contredire généralement en toutes choſes, & qu'il ne laiſſe aucune de ſes ſubtilitez qu'il ne vueille rendre ridicule. Mais Voſſius remarque que bien que Scaliger ſoit plus ſavant aux Lettres humaines que Cardan, néanmoins ce dernier avoit pénétré beaucoup plus avant que ſon illuſtre Antagoniſte dans mille curioſitez de la phyſique, & des Mathématiques.

Ses œuvres imprimées ſont, *Liber de vitâ  
pro*



propria. Ephemerus de libris propriis. De Socratis studio. Oratio ad Cardinalem Alciatum. In Thesalum Medicum Actio secunda. Encomium Neronis. Encomium Podagra. & Mnemosynon. De Orthographiâ. De ludo Alea. Dialectica. Contradictiones Logica. De uno. Hyperchon. Norma vita consarcinata, Sacra vocata. Proxeneta, seu de prudentiâ civili. De praeceptis ad filios. De optimo vita genere. De sapientiâ. De summo bono. De Consolatione. Dialogus Hieronymi Cardani, & Facii Cardani patris. Dialogus Antigorgias, seu de Rectâ vivendi ratione. Dialogus Tetim, seu de humanis consiliis. Dialogus de Morte, seu Guglielmus. De minimis, & propinquis. Hymnus ad Deum. De utilitate ex adversis capiendâ. De Naturâ. Theognoston libri quinque. De immortalitate animarum. De secretis. De gēmis & coloribus. De Aquâ. De Vitali aquâ, seu athere. De Aceti naturâ. Problematum Sectiones septem. Discorso del vacuo. Se la qualita può trapassare di Subgetto in Subgetto. De fulgure. De Subtilitate. Actio prima in calumniatorem librorum de Subtilitate. De Rerum varietate. De numerorum proprietatibus. Practica Arithmetica. Computus minor. De Regulis Algebraicis. Liber artis magna. De Alizâ, regula. Sermo de plus & minus, Exareton Mathematicorum. Encomium Geometria. Operatione della linea. De proportionibus numerorum, motuum, ponderum, Sonorum. Della natura de Principii, e regole Musicali. De restitutione temporū, & motuum Calestium. De providentiâ ex anni constitutione. Aphorismorum Astronomicorum Segmenta septem. Commentarii in Ptolomaum, de Astrorum judiciis. De septem erraticarum Stellarum viribus. De interrogationibus libellus. De Judiciis



*ois geniturarum. De exemplis centum genitura-  
rum. Liber duodecim geniturarum. De revolutio-  
nibus. De Supplemento Almanach. Somniorum  
Synesiorum libri. Encomium Medicina. De sanitate  
tuendâ. Contradicientium Medicorum libri decem.  
De usu ciborum. De causis, signis, ac locis morbo-  
rum. De urinis. Ars curandi parva. De Methodo  
medendi. De radice China. De decoctis magnis.  
De sarzâ pariliâ. De Oxytelitis usu in pleuritide.  
De venenis. Commentarii in librum Hippocratis,  
De Alimento. Commentarii in librum Hippocratis  
de Aëre, aquis, & locis. Commentarii in Aphorismos  
Hippocratis. Conclusiones de Lapidibus Galeni.  
in explicatione Aphorismorum. Apologia ad An-  
dream Camutium. Commentarii in librum Pro-  
gnosticorum Hippocratis. Comment. in librum Hip-  
pocratis, de Septimestri partu. Examen 22. Ægro-  
rum Hippocratis in Epidem. Consilia varia. Opus-  
cula Medica Senilia, sive de Dentibus, libri qua-  
tuor. De dentibus liber quintus, seu de morbis ar-  
ticularibus. Floridorum libri, sive Comment. in  
Principem Hazen. Vita Ludovici Ferrarii, & Al-  
ciati. De Arcanis aternitatis. Politica, seu Mo-  
ralium liber unus. Elementa lingua Græcæ. De  
Inventione. De naturalibus viribus. De Musicâ.  
De integris, tractatus Arithmeticus. Expositio  
Anatomia Mundini. Commentarii in libros Hip-  
pocratis de victu in Acutis, & in duos libros priores  
Epidem. ejusdem. De Epilepsiâ. De Apoplexiâ. De  
humanis civilibus successionibus. De humana  
perfectione. De Admirandis De dubiis naturalibus.  
De rebus, artificiis factis raris, & artificijs. De hu-  
mana compositione naturalium. De mirabilibus mor-  
bi, & Symptomatibus. De Astrorum, & temporum ra-  
tione, & divisionibus. De Mathematicis quesitis.  
Historia*

*Historia lapidum, Metallicorum, & metallorum. Historia animalium. Historia plantarum. De Anima. De dubijs ex Historiâ. De Clarorum virorum vitâ, & libris. De hominum antiquorum illustrium judicio. De usu hominum, & dignotione eorum tum curâ & errore.* Toutes ces œuvres sont comprises en dix volumes in folio. imprimez à Lion en 1663.

Au reste Cardan n'est pas le premier Auteur qui ait dressé l'Horoscope de nôtre Seigneur JESUS-CHRIST, Car il avoit été fait avant lui, par plusieurs autres Astrologues, comme Nau-dé l'a laissé par Ecrit dans son livre Intitulé, *Judicium Cardani &c.*

1576.

DIEGO COVARRUVIAS Didacus  
Covarru-  
vias.

de Toléde excella parmi les Espagnols, en la connoissance du Droit, & sur-tout du Canonique. Ayant été instruit avec soin dès son enfance dans l'université de Salamanque, il fut dans sa jeunesse professeur du Droit Canon, & puis il exerça avec beaucoup de prudence, & d'intégrité la charge de Correcteur, & d'Auditeur à Burgos & à Grenade. En l'année 1549. il fut fait Archevêque de l'Isle de S. Dominique dans les Indes Occidentales, &

unze

unze ans après , il obtint l'Evêché de Ciudad Rodrigo en Espagne : Et à-même tems , ayant été chargé du soin de rétablir l'Université de Salamanque , il dressa des nouvelles Loix , qui y sont aujourd'hui religieusement observées. Ensuite étant allé au Concile de Trente, à son retour il fut créé Evêque de Segovie , & par le commandement de Pie IIII. & de Philippe, lors qu'il fut question de proceder à la Canonisation de S. Diego , il en ramassa toutes les preuves. Enfin en 1572. il fut élevé à la dignité de Président au Conseil Royal , & deux ans après, il exerça la même charge dans le conseil d'Etat. Enfin il mourut à Madrid âgé de soixante cinq ans , après avoir essuyé une infinité de fatigues , soit en écrivant, ou en maniant les affaires de l'Etat, & après s'être acquis par ses travaux la réputation d'un homme docte, intègre, & prudent.

*ADDITION.*

*Biblioth.  
Hispan.*

DIEGO COVARRUVIAS fut considéré comme une des plus grandes lumières de l'Espagne



pagne, soit pour son jugement merveilleux soit pour son savoir extraordinaire. Il fut disciple de Martin Navarre Aspilcueta. Mais quelque sublime que fût l'érudition de son Précepteur, il le surpassa de bien loin. Il avoit tant d'Amour pour l'étude qu'ayant été élevé à la charge de Président au Conseil Royal, la demie heure que les Conseillers passaient à se promener, en attendant la venue du Roy, il l'employoit à la lecture. Au Concile de Trente, Hugue Boncompagni, qui depuis fut Pape, & prit le nom de Gregoire 13. & Couvarruvias, furent chargez de dresser le Decret de la Réformation. Mais ce dernier y travailla tout seul, de même que Diego Laines à ceux de la justification, de la grace, & des Ordres.

Les œuvres imprimées de Diego Couvarruvias sont, *Practicarum questionum liber 1. variarum Resolutionum libri 3. Collatio veterum Numismatum. In titulum de Testamentis, Interpretatio. In librum tertium Decretalium, Epitome: In caput, quamvis pactum, De Pactis in 6. Relictio. In caput, alma mater, De Sentent. Excommunicat, Commentarius. In Regulam Possessor mala fidei. De Regulis Juris in 6. Comment. In Clementinam, si furiosus. De Homicidio. In Regulam peccatum. De Regulis Juris in 6.*

Il eut un frère, nommé Antoine, qui fut aussi bien que lui, un célèbre Jurisconsulte qui lui aida à composer son livre intitulé *Varia Resolutiones*, & qui a mis au jour un Ecrit du Droit de Portugal.

ANTOINE CONTE naquit  
à Noyon en Vermandois. Son Père  
étoit

Antonia  
Contius.

étoit Juge Royal, non pas de cette Ville-là, car l'Evêque en est Seigneur, mais de quelque autre de la Province. Suivant le témoignage de Cuias, Antoine Conte fut un Jurisconsulte extrêmement exact, & judicieux, Ayant été quelque tems Professeur à Bourges, il fut appelé à Orléans, où il enseigna la Jurisprudence à une grande foule d'Auditeurs, du nombre desquels je fus pendant un An. Ensuite, il fut rappelé à Bourges; & ayant acquis beaucoup de gloire par une nouvelle Edition du Droit Civil, & Canonique, & par beaucoup de livres qu'il mit au jour, il mourut en cette Ville, âgé d'environ soixante ans, & fut enterré en l'Eglise de S. Hippolyte auprès de François Duarein, & d'Eguinaire Baron Professeurs de Jurisprudence en cette Université.

#### ADDITION.

Les œuvres imprimées d'Antoine Conte, sont, *Subsecivæ lectiones. De successione ab intestato. Variarum questionum liber unus. In Institutiones Nota. De pactis futura successionis, ac præsertim*



*praesertim de pactis Isomæria inter patrem & filios ad L. pactum quod dotali C. de pactis. Admonitio de falsis Constantini legibus. Illustrationes, & emendationes in corpus Juris Civilis. Canones Chronici, cum fastis regis, ac Consularibus usque ad Justiniani mortem. Ad L. Juliam Majestatis. Disputationes Juris. In consuetudines feudorum. De diversis morum generibus. Ad Edictum Henrici II. de clandestinis Matrimoniiis. Emendationes, & Notæ in Nicephori Chronographiam. Oraison panegyrique à François fils de France à son entrée dans Bourges.*

Jos. Scaliger dit, qu'encore que Conte fut cousin Germain de Calvin & son compatriote, Scaliger ne le laissoit pas d'être son ennemi Capital, & de déchirer incessamment sa réputation.

PIERRE DANE'S Parisien Petrus Danesius.  
fut tres-versé en la langue Greque dont il avoit été Professeur du vivant de François I. Il fut depuis Précepteur de François II. qui lui donna l'Evêché de Lavaur, après la mort de François Sylva son docte nourrisson. Quoi que Danés fût un des plus savans hommes de son tems, en toute sorte de sciences, il n'a pourtant presque rien écrit, mais il a laissé une très belle Bibliothèque, qu'il avoit ramassée avec beaucoup de diligence, pendant tout le cours



cours de sa vie qui fut très-laboreuse & extrêmement longue; Car il avoit plus de quatre vints ans lors qu'il mourut à Paris dans le Convent des Bernardins, qu'il avoit choisi pour la retraite de sa vieillesse. Après sa mort tous ses livres furent vendus, & dissipés au grand préjudice de la République des lettres.

### ADDITION.

*Eloges de  
S<sup>te</sup>. Mar-  
the.*

*Thevet  
vie des  
hommes.  
Illust.*

*Thuan.  
Hist.  
lib. 35.*

PIERRE DANE'S étoit descendu d'une famille Noble. Il fut instruit par Jean Lascaris, & par Guillaume Budée: Car en ce tems-là, où la doctrine & les Maîtres étoient extrêmement rares, les gens de qualité ne dédaignoient point de prendre la peine d'enseigner eux mêmes les enfans de bonne maison, quand ils sembloient promettre beaucoup. Il fut le premier Professeur Royal qui fut établi à Paris par François I. & il s'acquitta dignement de cet employ. Puis il fut employé en diverses Ambassades, & ayant été envoyé au Concile de Trente, après y avoir acquis la réputation d'un homme éloquent, il s'y fit admirer par la vivacité de son esprit, & par son Zèle pour la réformation de l'Eglise. Car un Prélat Italien qui ne pouvoit souffrir la généreuse liberté des Théologiens François, ayant dit par mépris, dans le tems que l'un d'eux parloit contre les vices des Ecclésiastiques

*Gallus*

*Gallus cantat*, Danés lui répondit sur le champ.

*Utinam ad Galli cantum Petrus respiceret.* Sta. Mar. the.

Quoi qu'il eût un grand genie, & beaucoup d'attachement à l'Etude, il n'a laissé aucun monument de son saavoir, excepté une lettre Latine qui se trouve dans le recueil de celles des Hommes illustres imprimé à Paris en 1556.

JEAN DE GORRIS, Parisien, Ioannes Gorris  
 fils d'un Célèbre Médecin de Bourges, fut lui-même un des plus renom-  
 mez Médecins de son tems, et qui  
 non seulement étoit très-habile en  
 l'Art qu'il professoit, mais qui enten-  
 doit merveilleusement bien la langue  
 Grecque, & la Latine, & écrivoit avec  
 beaucoup de politesse en prose & en  
 vers, ce qui paroît par les beaux mo-  
 numens de son esprit qu'il a laissez à  
 la postérité, & sur tout par la version  
 de Nicander, qu'il a faite en vers La-  
 tins. Mais outre qu'à Paris personne  
 ne le surpassoit en doctrine, & en hu-  
 manité, il avoit un jugement exquis,  
 & une forte auersion pour toute sorte  
 de gain deshonnête. D'ailleurs parmi  
 le grand nombre de Médecins de cet-  
 te grande ville, il n'y en avoit point  
 qui traitât les malades avec tant de  
 bonheur. Mais enfin, cet homme qui  
 étoit l'ornement de son siècle, & qui  
 Y sem-



sembloit être né pour le bien, & pour l'avantage du public, allant voir Guillaume Viole Evêque de Paris qui étoit malade, fut saisi d'une si grande frayeur à la veüe de quelques sergens qui environnerent sa litière, & qu'il prit pour des assassins, que tant qu'il vécut il fut entièrement dissemblable à lui-même, & qu'on le vid defaillir insensiblement, Il mourut âgé de soixante-douze ans.

#### ADDITION.

Voyez l'Eloge de JEAN DE GORRIS dans Sevole de Ste. Marthe qui lui donne les mêmes loüanges que M. de Thou.

Ses œuvres imprimées sont, *Nicandri Theriacæ & Alexipharmacæ, cum interpretatione, & Scholiis. De lepore Marino. Definitiones Medica. Hippocratis libelli de Geniturâ pueri, Jusjurandum, de Arte, de priscâ Medicinâ, de Medico, in linguam Latinam conversi, cum Scholiis.* Il a aussi traduit en françois la préface des Definitions de Médecine.

En l'année 1660. on a fait imprimer à Paris quelques unes de ses œuvres qui n'avoient pas encore veu le jour. Savoir *Quæstiones duæ Cardinalittæ matutinis temporibus ad discutendum proposita in Scholis Medicorum Parisiensium* 1. *an frequentes phlebotomia Medicorum Parisiensium jure vel injuriâ accusentur.* 2. *an Methodus Medendi Medicorum Parisien-*

*sum*



*sum sit omnium Saluberrima. Item de usu vena  
Sectionis ad curandos morbos de úteris oportides.  
Brevis Animadversio in libellum Joannis Lanai  
Chirurgi togati Parisiensis, quo Aphorismos  
Hippocratis in novum ordinem digessit.*

REMI BELLEAU né à No- Remigius  
Bellaguard  
gent-le-Rotrou au Perche, Précep-  
teur de Charles de Lorraine Mar-  
quis d'Elbeuf, excella en la Poësie La-  
tine, & en la Françoisse, Mais il  
s'appliqua principalement à faire des  
Vers en nôtre langue, & il y em-  
ploya des termes si bien choisis, des  
expressions si élégantes & si heu-  
reuses, & il cacha son art avec  
tant d'adresse, que ce qui paroissoit  
en lui naturel, & qui par consequent  
méritoit beaucoup de loüange, eût  
paru affecté en un autre, & eût été  
digne de censure, & de blâme.  
C'est-pourquoi, Ronsard avoit ac-  
coûtumé de l'appeller le peintre de  
la nature. Aussi après Ronsard, [du-  
quel, ceux qui s'en approchent de  
plus près, sont extrêmement éloi-  
gnez,] suivant l'opinion des savans,  
Belleau a tenu le second, ou du  
moins le troisiéme rang parmi les  
Poëtes François; car plusieurs don-  
nent la seconde place à Joachim du  
Y 2 Bellai,

Bellai, quoi-que tous ces ouvrages ne méritent pas également l'estime du public. Enfin après avoir composé ses Bergeries, & écrit son livre des Pierreries, avec une politesse digne du beau sujet qu'il traitoit & qu'ainsi il se fut bâti un tombeau magnifique de ces riches matériaux, comme Ronsard l'a dit avec beaucoup de grace, il mourut étant à-peine entré dans sa cinquantième année. Il fut enterré dans l'Eglise des Augustins, où ses amis le portèrent sur leurs épaules.

#### ADDITION.

REMI BELLEAU fut un des plus considérables des sept Poètes de la Plejade François, son Stile est fleuri, doux, & aisé. Il a mis en vers François les Odes d'Anacreon, mais il leur a dérobé une grande partie de leurs graces, comme l'a très bien remarqué l'incomparable Mademoiselle de Scuderi. Il a fait un Commentaire sur la seconde partie des Amours de Ronsard, lequel de son côté lui dressa un Epitaphe que l'on voit à Paris dans l'Eglise de Nôtre Dame. Voici les vers que cet illustre Poète a fait sur le Traité des pierres précieuses de Belleau.

*Clélie Tom.  
pag. 859.*



*Ne taillez main industrielle,  
Des pierres pour couvrir Belleau  
Lui même a bati son Tombeau  
Dedans ses pierres prétieuses.*

Baif a fait son Epitaphe dans lequel il lui  
donne des grandes loüanges.

*O qualem, dit-il, capsula virum tegis  
Probus, suavis, comis ille Bellaquens,  
Prudensque, doctusque, Elegansque,  
Hic jacet.*

Ses œuvres imprimées sont, *Commentaires  
sur la seconde partie des Amours de Ronsard.  
Les Odes d'Anacreon traduites en vers François.  
Ode pastorale sur la mort de Joachim du Bel-  
lai. Larmes sur le trépas du Marquis d'Elbeuf.  
Les Bergeries. Traité des pierreries. Eclogues sa-  
crées. L'Ecclesiaste de Salomon mis en vers  
François. Deux Poèmes, l'un intitulé l'Innocen-  
ce prisonnière, l'autre la vérité fuitive, qui ont  
été traduits en vers Latins par Florent Chré-  
tien. Poësies diverses. Un poème en stile Maca-  
ronique qui est fort estimé par ceux qui s'y  
entendent. Il a pour titre *Dictamen Metristi-  
cum, de bello Hugenotico & Rustrorum piglia-  
mine, ad Sodales.**

Il étoit sourd aussi bien que Joachim du Bel-  
lai, & Ronsard.

**ANNIBAL DELLA CROCE,** <sup>Anibal  
Cruceius</sup>  
fut un homme d'un rare esprit, &  
d'une doctrine singulière, comme il  
paroît par sa version Latine d'Achilles



Statius. Il nâquit d'une noble & ancienne famille, & ayant été long-tems Secretaire du Senat de Milan, Il mourut dans sa soixantième année de la maladie contagieuse qui désoloit cette ville-là depuis deux ans après avoir tâché d'appaiser la colére du Ciel, ou plutôt avoir adressé à Dieu des prières très-ardentes, avec quelque pressentiment du malheur qui lui pendoit sur la Tête. Fabrice son fils le fit enterrer dans l'Eglise de Ste. Marie couronnée.

#### ADDITION.

*Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
part. 2.*

ANNIBAL DELLA CROCE étoit natif de Milan. Il avoit joint à une profonde érudition une candeur & une probité extraordinaire. Il excelloit en la belle littérature & avoit pénétré dans toutes les Sciences. Quelques Ecrivains Italiens donnent de grandes loüanges à sa version d'Achilles Statius; Mais l'illustre Saumaise qui a travaillé sur le même Auteur assure que c'est un tres méchant ouvrage.

Les autres œuvres imprimées d'Annibal della Croce sont plusieurs lettres Latines écrites au Nom du Senat de Milan à divers Papes, Empereurs, Rois, Cardinaux, Princes, Républiques, & un volume de Poësies Latines.

Le même mal emporta P. ANDRE' P. Andreas  
 MATTIOLE à Trente où il avoit Matthias  
 i. établi son séjour. C'étoit un Mé- lus,  
 decin fameux qui étoit né à Sien-  
 ne au commencement de ce siècle.  
 Son Père s'appelloit François, & sa  
 Mère Lucrèce Boninsegni. Il acquit  
 beaucoup de réputation à la Cour  
 de l'Empereur., où il demeura long  
 tems, & il est très-connu par son li-  
 vre des plantes, dont il a été fait  
 tant de diverses Editions.

### ADDITION.

Tous ceux qui ont leu avec application Scaliger a-  
 les Commentaires de MATTIOLE sur Dios- na. f.  
 coride, tombent d'accord qu'ils sont écrits a- Gesn.  
 vec beaucoup de politesse, de jugement, & Biblioth.  
 d'industrie & qu'ils sont remplis d'un grand  
 nombre de remarques également curieuses &  
 utiles au public. Amatus Lusitanus & Mel-  
 chior Guilandin firent tous leurs efforts pour  
 décrier cet ouvrage dès qu'il fut publié; Mais  
 ils réussirent si mal dans leur dessein, que le  
 fameux Valgrisius, assuroit, que bien que de- Epist.  
 puis la première Edition qu'il avoit fait de ce Hieronim.  
 livre, il en eût vendu plus de trente mille exem- Donzellin.  
 plaires, on le lui demandoit de toutes parts in Epist.  
 avec autant d'empressement que s'il n'eût fait Matthio  
 que de le mettre au jour, li.



Ses œuvres imprimées sont, *Ses Commentaires sur Dioscoride*, écrits premièrement en Italien & puis en Latin, *De Plantis Anatome. Epistola Medicinales. De simplicium Medicamentorum facultatibus. Disputatio adversus 20. problemata M. Guilandini. Consilia Medica. Compendium de plantis omnibus. Apologia contra Amatam Lusitanum. De morbi Gallici curandi ratione.*

*Peirus  
Nonnus.*

PIERRE NUNEZ, d'Alcaçar village qui n'est pas loin de Setubal, en Portugal, Médecin de profession & très-habile Mathématicien, a écrit plusieurs excellens livres de Mathématique, d'Optique, d'Algebre, & d'Astronomie. Il fut Précepteur du Cardinal Henri, qui succéda à Sebastien au Royaume de Portugal, & depuis il enseigna à Conimbre toutes ces sciences, & y mourut âgé de quatre vints ans.

#### ADDITION.

PIERRE NONNUS ou NUNEZ a été l'un des plus célèbres Mathématiciens du Monde. On estime fort ses Notes sur Purbachius, soit à cause de leur subtilité & de leur clarté, soit parce qu'il dit beaucoup de choses que personne n'avoit encore dites, & qu'il corrige plusieurs erreurs, où les autres étoient tombez. Il a aussi fait voir qu'Oronce Fine s'étoit sou-

*Quens. de  
patria il-  
lustr. vi-  
ror.  
Vossius de  
Mathem.  
pag. 191.  
Biblioth.  
Hisp.*

vent



vent trompé dans ses Ecrits.

Les œuvres imprimées de Nonnus sont, De  
*Crepusculis liber. De Arte navigandi. In Theori-*  
*cas Planetarum G. Purbachii Annotationes. In*  
*Aristotelis Problemata Mechanica Annotationes. Systema*  
*Tratado de Sphera. Dos tratados sobre la carta Geogr.*  
*marina. Libro de Algebra, y Arithmetica, y Geo-*  
*metria. Son Traitté, de Arte navigandi, est un*  
 excellent ouvrage selon Kekerman.  
 Tom. 1.  
 Oper. Ke-  
 ker. pag.  
 1962.

JEAN DE BARROS naquit à *Joannes*  
 Lisbonne, & finit ses jours presque *Barrosius*  
 septuagenaire. Il a bien mérité du  
 public, de sa patrie, & de tous ceux  
 qui desirerent d'avoir une connoissan-  
 ce particulière des Provinces du nou-  
 veau Monde, en écrivant l'histoire  
 des Indes avec beaucoup d'exacti-  
 tude & de fidélité. Les deux premiè-  
 res Décades de cette Histoire furent  
 imprimées pendant sa vie, & la  
 Troisième l'a été après sa mort.

#### A D D I T I O N.

Possévin dit que JEAN DE BARROS a fait *Possévin.*  
 connoître qu'il étoit un excellent Historien dans *Biblioth.*  
 la description de l'Asie qu'il a composée en sa *lib. 16. c.*  
 langue maternelle. Cét ouvrage a été traduit *24.*  
 en Espagnol par Alphonse Villosa.

X 5 LOUIS

Ludovicus  
Andreas  
Reesendius.

**LOUIS ANDRE' REESEND** issu d'une honnête famille d'Evora, fut Poëte, Orateur, Théologien, & connoissoit bien la belle Antiquité. Il étudia quelque tems à Louvain, & fut intime Ami de Damian de Goës son compatriote. Il a beaucoup écrit, & ses avis ont été extrêmement utiles aux autres Ecrivains: Car étant consulté par Ambroise Morales, par Kebed Toletan, & par Jean Vase de Bruges, il leur communiqua beaucoup de choses qui servent à éclaircir les Antiquitez Historiques. Enfin il mourut accablé de vieillesse, dans la famille de Henri Infant de Portugal.

ADDITION.

Biblioth.  
Hispan.

**LOUIS ANDRE' REESEND** dans sa jeunesse se fit Dominicain. Mais comme c'étoit un personnage d'un savoir éminent, & d'une insigne piété, Emmanuel Roy de Portugal, le tira du Convent avec la permission du Pape, & lui confia l'éducation de ses enfans. Reesend s'étant acquité de cet emploi avec beaucoup de gloire, fut pourveu de riches bénéfices; Et comme il n'étoit pas moins éloquent en la langue de son pays qu'en la Latine, il prêcha la parole de Dieu avec applaudissement. Nicolas Clenard assure, que



que c'étoit un excellent Poëte, que ses vers étoient remplis de tant de Majesté, que l'invention en étoit si belle, & si judicieuse, qu'il ne rendoit pas Evora moins célèbre, que Cordouë l'avoit été par les grands hommes qu'elle avoit produits. Reesend mourut âgé de plus de quatre vints ans, après avoir donné au public les ouvrages suivans.

*Vincentius Levita, & Martyr Poëma Heroicum, cum Scholiis. De Verborum Latinorum conjugatione, Cōmentarius. Ad Deum patrem ob calamitatem Sectarum, Oda. Ad Christum Confessio, & ad cruci affixum. De pastoris Officio. Epigrammata varia. In obitum Ioannis 3. Lusitania Regis conquestio. Carmina ad Mariam Ioannis 3. Sororem, ad Philippum 2. ut arma in Mauros convertat, & ad Sebastianum Regem creatum, & in ejus effigiem. Hendecasyllabon ad eundem. Epistola dua carmine ad Lupum Scintillam, & tertia, ad Petrum Sanctium. Epistola dua ad J. Vasaum, prior de Ærâ Hispanorum. altera de Colonia Pacensi. Epistola ad Bart. Kebedum Toletanum Sacerdotem, de Sanctis Eborensis Ecclesia. Epistola ad Ambrosium Morales, de Trajani Pontis inscriptione, aliisque. Epistola de rebus Indicis. Orationes dua, una habita Conimbrica, altera de Synodis, in Synodo Eborensi habita. Antiquitatum Lusitaniæ, libri quatuor. Un livre des Antiquitéz d'Evora, écrit en langage Portugais, & traduit en Latin par André Scot.*

ADAM BODENSTEIN, disciple de Philippe Aureole Théophraste Paracelse, expliqua le premier avec

*Adamus  
Bodensteinus,*

Y 6 fidélité,



fidélité, & avec adresse, tant de vive voix, que par ses operations la doctrine de son Maître, qui fut plus célèbre par la nouveauté de son savoir, laquelle lui attira beaucoup de Sectateurs, que par la solidité de ses raisonnemens. Bodenstein qui avoit fait profession d'aimer la liberté quitta sans regret sa dépouille mortelle, dans un pais libre, savoir à Bâle, [car c'est de cette manière qu'il avoit lui-même fait son Epitaphe,] & il mourut dans sa cinquante neuvième année; Et ainsi il ne vécut guères davantage que son Maître. Car Paracelse après avoir erré dans le Monde, s'abandonnant à la débauche & à l'intemperance, finit ses jours dans l'obscurité, en 1541. âgé de quarante sept ans, quoi-qu'il eût voulu faire accroire, qu'il avoit le secret de guérir parfaitement les maux incurables, & de prolonger la vie des hommes.

### ADDITION.

*Melch.* ADAM BODENSTEIN fils d'André, dit Car-  
*Adam* lostad, célèbre Théologien parmi les Potestans,  
*dit. M.* a traduit en Latin & en Alleman, plusieurs li-  
*vre.* vres de Paracelse & a mis au jour quelques.

ouvrages de son invention, savoir, *Epistolam ad Fuggeros, in quâ argumenta Alchimiam infirmantia & confirmantia adducuntur, & eam artem esse verissimam demonstratur, lapisque verè inventus ostenditur. De Podagra præservatione. De herbis duodecim Zodiaci signis dicatio. Isagogen in Arnoldi de Villa Nova. Rosarium Chymicum.*

Quant à Aureole Philippe Theophraste Paracelse, il nâquit dans un village à deux lieues de Zurich. Son Père étoit licentié en droit, & bâ-<sup>Vest. de Philo.</sup> tard d'un Prince. Après que Paracelse eut fait ses premières études, il parcourut l'Allemagne, l'Italie, la France, & l'Espagne pour apprendre la Médecine. Dans ses voyages il acquit beaucoup de rares connoissances, en partie par le commerce qu'il eut avec plusieurs savans personnages, en partie par les diverses expériences qu'il fit. Etant retourné en Suisse, il enseigna la Physique, & la Chirurgie à Bâle, avec beaucoup d'applaudissement: Mais il faisoit ses leçons en langue Allemande, ou en mêlant l'Allemand avec le Latin; Soit parce qu'il ne pouvoit pas parler Latin avec facilité, ou qu'il s'expliquoit plus heureusement en la langue de son pays.

Cependant son savoir extraordinaire, & les cures merveilleuses qu'il faisoit lui-acquirent en même tems une grande réputation, & l'envie de plusieurs personnes. Il guérissoit les lepreux, les hydropiques, les gouteux. Avec un seul breuvage, il redonnoit la santé aux Epileptiques; sans incision, il remédioit aux Chancres, & aux Loups. Il n'y avoit point d'ulcère, ni de simple playe, pour si profonde qu'elle fût, qu'il ne consolidât en trois jours. Mais quelque surprenant que fussent les effets de ses remèdes, les Médecins



ains le traittoïent d'ignorant & d'imposteur. Paracelse ne pouvant supporter leurs injures, leur rendoit mépris pour mépris, & disoit que le moindre de ses cheveux savoit plus de Médecine, que tous les Médecins d'Allemagne. Se vantant même d'avoir plus fait d'expériences que Galien, & qu'Avicenne. C'est ce qui redoubloit la haine que l'on avoit pour lui. Outre qu'il avoit plusieurs erreurs dangereuses en matière de Religion : Car il soutenoit qu'Adam & Eve n'avoient point les parties nécessaires à la génération. Il disoit que Jesus-Christ n'étoit pas descendu d'Adam, mais d'Abraham; Que les Réformateurs de l'Eglise n'avoient pas pris le bon chemin pour la Réformer, & qu'il y avoit des moyens plus assurez pour détruire le Pape. On croit qu'il se servoit quelque fois de remèdes de Magie, & il passa pour Magicien. Il beut de l'eau jusqu'à l'âge de vint & cinq ans. Après quoi, il aima le vin avec tant d'excès, qu'il étoit presque toujours yvre, & en cét état il ne laissoit pas de dicter des choses très doctes, & très judicieuses. Jean Oporin fameux imprimeur, qui servit quelque tems Paracelse assure que lorsqu'il se couchoit, il ne quittoit ni ses habits ni son épée, laquelle il disoit avoir été de quelque bourreau, & qu'il se levoit souvent la nuit, & donnoit de grands coups d'épée contre le pavé, & les murailles de sa chambre, avec une fureur incroyable. Il avoit de l'aversion pour les femmes, & l'on croit qu'il passa sa vie dans une continuelle chasteté. Il étoit libéral jusqu'à la prodigalité. Tous les mois il faisoit un habit neuf, & il donnoit celui qu'il quittoit au premier homme qu'il rencontroit. Il arrivoit souvent que le soir quand il se couchoit, il n'avoit pas un denier, & cependant le lendemain

maïa



matin il ne laissoit pas de montrer une bourse pleine d'argent, sans que l'on pût comprendre d'où il l'avoit eu. Quelquesuns ont écrit qu'il faisoit de l'or avec du plomb & de l'argent vif. *MisB. Neand. in Geo-graphis.*

Ses Sectateurs le préférèrent à tous les hommes qui ont vécu depuis le tems de Noé sans excepter Mercure Trismegiste, ni Salomon. Ticho Brahé assûre, qu'il y a eu plus de gens qui ont attaqué ses Ecrits, qu'il n'y en a eu qui les ayent entendus. J. Crato a écrit que Paracelse n'avoit pas inventé les remèdes dont il se servoit, mais qu'il les avoit appris dans un livre composé par un Moine deux cens ans avant qu'il nâquit. Ses disciples disent qu'il a écrit plus de troiscent cinquante livres de Philosophie, de Mathématique, ou de Médecine. Toutes ses œuvres ont été imprimées à Francfort en douze volumes in quarto. *Melch. Adams vit. Melch. dis.*

#### ADDITION.

THOMAS SMITH, nâquit d'une honnête famille dans la Province d'Essex, & selon la loüable coutume d'Angleterre, il fut élevé aux dépens du Roy, non seulement en ce Royaume là, mais dans les universitez d'Italie. Il mérita par son esprit, & par son savoir d'être joint à Cecile pour exercer la charge de Secrétaire d'Etat, pendant le Ministère du Duc de Sommerfet sous Edouard VI. Il eut ensuite la direction du *Thomas Smithus!*  
negotij

negoce de l'étain, & celle des universitez de Carlis & d'Etone, auxquelles il rendit des services considérables. Ayant été depouillé de ces honneurs par Marie, il les recouvra sous le regne d'Elisabeth, & s'étant acquité de diverses Ambassades, il conseilla à la Reine de prendre soin des affaires d'Irlande, & d'y envoyer son fils naturel qui perit en cette expedition. Il aima extraordinairement les lettres, & les gens de lettres; & les loix qu'il fit pour établir une discipline dans les écoles furent très utiles au public. Il a laissé quelques écrits, parmi lesquels on compte un ouvrage imparfait de la République Angloise, & un Commentaire des Monnoyes.

#### ADDITION.

Outre les œuvres de THOMAS SMITH dont M. de Thou fait mention, il y a de luy, *De re-  
stâ lingua Anglica Scriptione, Dialogus. De re-  
stâ lingua Græcæ pronuntiatione, liber.*

1578.

Lauren-  
tius  
Surius.

LAURENT SURIUS Chartreux.  
de Lubec étoit un homme qui avoit beau-



beaucoup de piété, de simplicité, & de candeur. C'est à lui que nous sommes redevables de l'Edition des Conciles qu'il a donnez au public avec une diligence singulière, de mêmes que les vies des Saints qu'il a écrites avec fidélité. Etant venu à bout de tant de travaux qu'il avoit entrepris pour le bien de la République Chrétienne il rendit son Ame à Dieu dans sa cellule à Cologne.

### ADDITION.

LAURENT SURIUS fut premièrement soldat, & puis Chartreux. Il a écrit l'histoire de Charles-Quint, où il prétend montrer que celle de Sleidan est toute pleine de mensonges. Mais parce qu'il y mettoit sans choix tout ce qu'on lui disoit, & qu'on lui écrivoit, les Religieux de son ordre lui imposèrent silence, & l'empêchèrent de continuer son travail. Ses vies des Saints ne sont pas plus exactes, ni composées avec plus de fidélité, s'il en faut croire Jean Metel, qui dit que Surius n'a écrit pas en homme de bon sens, & que dans cet ouvrage il donne par tout des marques convaincantes de la maladie de son esprit. George Michel Lingelmus l'appelle le singe & l'opprobre des Historiens, dans une lettre qu'il écrit à M. de Thou, *Simius & de honestamentum Historiorum.* & le Cardinal du Perron le traite de grande bête, & d'ignorant.

*Cornél.  
Loos Cal.  
lid Catal.  
Illustr.  
Germ.  
Script.*

*Epist. Belg.  
gar. cent. xi.  
ep. 65.*

*Perron.  
na.*

Ses autres œuvres imprimées sont, *Homilia  
Prisco.*



*Priscorum patrum in totius anni Evangelia collecta primum ab Alcuino recognita, ad quas accesserunt ad totius anni Epistolas exegetica conciones, è præcipuis Patribus congesta. Ioannes Taulerus è Germano idiomate Latine redactus, de exercitiis super vita & passione J. Christi, unà cum Nicolai Echsi exercitiis. Quindecim conciones de Missæ Sacrificio, à Michaelè Sidonio Germanicè conscripta, in latinum conversa. Sermo Martini Eisingrenii, cur tam multi ejus tempore ad Lutheranismum deficiebant, è Germanicâ linguâ in Latinam versus. Il a aussi traduit en Allemand cinq livres de la vie Chrétienne écrits en langue Flamande par Florentius Hollandois.*

*Gerardus  
Falcemburgius.*

## GERARD FALCEMBOURG

né à Nimégue, surpassoit tous les Flamans en la connoissance de la langue Gréque. Tous les juges équitables de ces sortes de choses, feront convaincus de cette vérité, s'ils considèrent ses ouvrages, & sur-tout l'Edition qu'il a faite de Nonnus Panopolitain, & les Commentaires qu'il a composez sur cet Auteur. Il mourut âgé de quarante ans dans la ville de Steinfort étant à la suite du Comte de Beinteim.

### ADDITION.

*Lud.  
Guicciard  
Deser.  
Belgii.*

LOUIS GUICCIARDIN met GERARD FALCEMBOURG au nombre des personnes illustres

Iustres qui ont fait l'ornement de la ville de Nîmégue. Juste Lipse en divers endroits de ses ouvrages donne aussi de grandes louanges à ce savant homme. Il tomba de son cheval étant yvre, & mourut ainsi misérablement. Outre ses Notes sur Nonnus, il y a de lui quelques vers Grecs que Janus Doufa a inserez dans ses Commentaires sur Tibulle.

Valeu.

Andr.

Biblioth.

Belgica.

ANTOINE MIZAUD né à Monlucon en Bourbonnois, fut un savant Philosophe, & un célèbre Médecin. Mais quoi que sa Profession soit extrêmement lucrative à Paris, il la négligea presque entièrement, pour vaquer à la recherche des secrets de la nature, & il s'occupa à composer diverses œuvres, qui font paroître sa rare doctrine. & son jugement exquis, & qui seront toujours estimées de ceux qui sont jugés competens de ces sortes d'écrits. Il vieillit, & mourut à Paris.

Antonius

Mizaldus

### ADDITION.

ANTOINE MIZAUT exerça La Médecine avec tant de savoir, de gloire & de succès, & fit un si grand nombre de cures extraordinaires & merveilleuses, qu'il pouvoit avec raison être appelé l'Esculape de la France. Il ne réussit pas moins dans l'étude de la Philosophie & des Mathé-

Theatr.

d'huoma.

Letter.

Mathé.



Mathématiques, qu'en celle de la Médecine, & il donna au public un si grand nombre de doctes Ecrits, qu'il aquit la réputation d'un des plus savans hommes de son siècle.

Ses ouvrages imprimez sont, *Phænomena, sive Temporum signa. Meteorologica. Cometographia. Æsculapii & Vrania medicum & Astronomicum ex congressu colloquium. Planetologia. Mundi Sphæra, seu Cosmographia. Zodiacus. Planeta. Asterismi. Officina, cum encomio docti Astronomi. Catalogi Sympathia & Antipathia rerum aliquot memorabilium. Harmonia celestium corporum & humanorum. Symbolum funebre in obitum Orontii Finai, cum ejusdem vitâ, & tumulto. De Arcanis natura. In eadem Antonii Mithardi Praefidis, Nania. Hortorum Secreta, cultus, & auxilia. De hortensium arborum insitione. Dendranatome. De hominis Symmetriâ. Alexikepus. Artificiosa Methodus comparandorum hortensium fructuum, olerum, &c. quæ corpus clementer purgent. Memorabilium, utiilium, ac jucundorum, Centuria 9. Harmonia superioris mundi, & inferioris. Paradoxa rerum cali. Opusculum de Senâ. Paraclesis super morte Francisci Olivarii Galliarum Cancellarij. Cosmologia, sive Historia Superioris & inferioris mundi. Dioclis Caristij ad Antigonus Regem Epistola de morborum presagiis à Græcò Latine reddita. Annotationes in 3. Galeni librum de diebus decretoriis. Annotatiuncula in Hippocratis Aphorismos. Scholia in Galeni librum de infirmorum decubita ex Astrologica Sententiâ. Seleniacum. Conciliatio medicorum & Astrologorum in controversiâ dierum decretoriorum. Rerum agri Secreta. Instruction fort populaire pour la connoissance des Lunes en tout tems. Le jardin Medicinal. Le Miroir du tems. Discours des choses*

qui



qui sont faites ou engendrées aux trois régions de l'air. Ephemerides de l'air, ou Astrologie rustique. Explication, usage, & pratique de l'Ephemeride Céleste. Secrets contre la peste. Les loüanges de l'Astrologie. Harmonie des corps célestes & humains. Ephemerides Célestes pour les années 1555. 1556. & 1557. Nouvelle invention pour incontinent juger du naturel d'un chacun par la seule inspection du front. Opuscule des secrets de la Lune. Il a aussi laissé plusieurs autres Ecrits qui n'ont pas été publicz.

PIERRE LESCOT St. de Gla- Petrus  
Lescotus  
Clanvus  
gny Parisien descendu d'une noble & ancienne famille, se donna tout entier aux Mathématiques qu'il apprit heureusement sous Pierre Postel : Et comme il avoit une grande inclination pour la peinture, il s'y attacha aussi avec beaucoup de succès. Mais il s'appliqua principalement à l'Architecture, & il fit connoître par divers bâtimens, & sur tout par celui du Louvre dont il fit le dessein qu'il surpassoit tous les Architectes de ce Siècle.

En effet ce superbe palais quoiqu'il ne soit que commencé, par l'aveu même de tous les Italiens, est infiniment plus grand, plus beau, & plus magnifique, que tous ceux que l'on admire dans routes les villes d'Italie

d'Italie qui sont pleines de semblables bâtimens. Il mourut en son année Climactérique.

ALEXANDRE PICOLOMINI vouloit faire croire qu'il étoit de la famille d'Æneas Silvius, lequel ayant été élevé au Pontificat se fit appeller Pie 2. Son Père s'appelloit Angelo, & sa Mère Hippolyte Sanguini. Etant Evêque de Patras il mérita par sa vertu d'être designé Archevêque de Sienne, où il étoit né. Il avoit joint en sa personne une gravité sérieuse, & une extrême douceur, avec une rare & exacte connoissance de toutes les disciplines honnêtes, qu'il a éclaircies par divers ouvrages, qui presque tous ont été écrits en Italien. Il étoit extrêmement attaché au parti d'Aristote, qu'il a expliqué avec beaucoup d'adresse, & d'industrie. Il mourut âgé de soixante dix ans, & fut enterré dans la grande Eglise de Sienne. Jean Baptiste Sacristain, Doiphobe Archipretre, & ses autres frères lui rent un Eloge honorable.



## ADDITION.

ALEXANDRE PICOLOMINI étoit bien versé non seulement en la langue Italienne, mais aussi en la Latine, en la Gréque, & en l'Hébraïque. Il étoit savant en Théologie, en Jurisprudence, en Médecine, en Philosophie, & en Mathématique. Mais il a mérité moins de louange par son érudition, que par sa vertu. Car sa douceur, sa gravité, sa modestie & sa piété lui attiroient l'Amour de tout le Monde, & il avoit joint à toutes ces qualitez une charité si extraordinaire qu'il distribuoit ses biens aux pauvres avec une liberalité sans exemple, assistant sur-tout les gens de lettres qui se trouvoient dans la nécessité.

*Theatro  
d'huom.  
Letter.  
part. 1.  
Theos  
vie des  
hom.  
Illustr.  
Imperial.  
Mus.  
Histor.*

Vossius dit, que ce fut un homme illustre par son savoir & par son esprit, & que ses beaux ouvrages font voir qu'il excelloit en la Philosophie & aux Mathématiques.

*Voss. de  
Mathem.  
p. 302.*

Ses œuvres imprimées sont, *La Filosofia morale. La Theorica de' pianetti. l'Instituzione dell' huomo. l'Instituzione del Prencipe Christiano. Della grandezza dell' acqua, & della terra. Parafrafi su la Rettorica d' Aristotile. Bella creanza delle donne. Delle stelle fisse. La Sfera. 3 Sonnetti Traduzione della Poetica d' Aristotile. Annotazioni sopra la medesima Poetica d' Aristotile. Tesoro dell' huomo. Trè Comedie; cio è, Alessandro. l'Amor Constante, la Conversione di S. Cipriano. Instrumento della Philosophia naturale. In Mechanicas quaestiones Aristotelis paraphrasis. Comment. de Certitudine Mathematicarum disciplinarum.* Il a aussi traduit en Latin les Commentaires d'Alex. Aphrodisée sur les livres des Météores d'Aristote, & donné son jugement sur la Réformation du Calen-

Calen-



*Imper.  
Mus.  
Histor.*

Calendrier faite par Grégoire 13. dans un excellent Ecrit qu'il publia par l'ordre de François de Medicis Duc de Toscane.

Il a si bien réüssi dans les Comedies qu'il a composées; qu'au jugement de Trajano Boccalini il tient le premier rang parmi les Poëtes Comiques Italiens.

*J. Bapti-  
sta Ra-  
sario.*

**J. BAPTISTE RASARIO**  
fils de Pierre, issu d'une famille noble de Valdugia dans le Novarrois, fit ses premières études à Milan, & apprit avec soin la Philosophie, & la Médecine. Les belles qualitez de son Esprit le firent connoître dans sa jeunesse à Philippe 2. lors que du vivant de Charles-Quint son Père, allant d'Espagne en Allemagne il passa par l'Italie. Il fut depuis appelé à Venise, où pendant vintdeux ans il enseigna l'art de parler, dans lequel il excelloit, & il entretint une étroite amitié avec Sigoine, P. Manuce, Muret, & Octavien Ferraro. Dans ce tems-là il traduisit avec élégance Galien, & quelques interprètes Grecs d'Aristote. Il fut extrêmement aimé par cette Serenissime République & il célébra la mémorable victoire qu'elle avoit remportée contre les Turcs

*aux*

aux Isles de Curzolari, dans une belle Oraïson qu'il fit à la louïange des Venitiens.

Mais Philippe 2. leur envia cet ornement de leur ville, & voulut l'attirer à l'université de Conimbre, lui promettant des appointemens considerables: Et comme il s'excusa sur son âge avancé, enfin à la prière de ce Prince qui avoit droit de lui commander, & auquel il avoit de grandes obligations, il se resolut d'aller à Pavie, où pendant quatre ans il enseigna la Rhétorique avec la même réputation, qu'il l'avoit enseignée à Venise. Après quoi il mourut d'une fièvre maligne, âgé de plus de soixante ans. Tous les ordres de la ville accompagnèrent sa pompe funébre jusqu'à l'Eglise de S. Augustin, où il fut enterré.

Quoi-qu'il eût passé toute sa vie dans le Célibat, il ne fut jamais soubçonné d'aucune incontinence. Il sembloit n'être né que pour faire du bien à toute sorte de personnes, mais sur tout il avoit une extrême charité pour les pauvres. Il traitoit les malades sans aucun salaire, & il nourrissoit les nécessiteux com-



me s'il eût été leur Père. On dit que dans la Bibliothèque du Cardinal Borromée il y a beaucoup de ses ouvrages, qu'il est à souhaiter que l'on mette au jour, & dont cet illustre Cardinal, ne voudra sans doute pas priver le public.

# ADDITION.

*Theatr.  
d'huom.  
Litterar.  
part. 2.*

*Luc. Con-  
st. dell'  
Imprese.*

J. BAPTISTE RASARIO fut un grand Philosophe & un excellent Médecin, Lucas Contile dit qu'il étoit savant en Grec, & en Latin, Que son érudition, sa gravité, sa douceur, son honnêteté & sa vertu, lui acquirent une grande réputation. Et qu'il a donné au public plusieurs excellens Ecrits, qui sont de glorieux monumens des grands progrès qu'il avoit fait dans les Siences. Il étoit du nombre des Académiciens qui composoient l'Academie de Padoüe nommée, *delli Affidati*, & il avoit pris le nom d'Euthimo.

Ses œuvres imprimées sont, *Oratio de Victoriâ Christianorum ad Echinadas.* & les Traductions suivantes. *Georgij Pachimeri Epitome in Universam differendi artem. Ammonij explanatio in quinque Deces Porphyrij. Oribasij Sardiani ad Eustachium filium libri 9. quibus tota Medicina in Compendium redacta continetur. Oribasij Sardiani Opera omnia. Jo. Grammatici Philoponi in Physicorum Aristotelis libros 4. explanatio. Xenocratis de alimento ex aquatilibus animalibus libellus.*



1579.

JEAN HARTUNG natif <sup>Joannes Hartungus.</sup>  
de Miltembourg sur le Mein dans  
la Franconie, enseigna premièrement  
les humanitez Grèques avec beau-  
coup de loüange à Heidelberg, &  
depuis à Fribourg dans le Brisgovv,  
& il les cultiva par ses écrits.

## ADDITION.

Les œuvres imprimées de J. HARTUNG  
sont, *Annotat. in tres priores Homeri Odyssea Ra-  
psodias Decuria Locorum quorundam memorabi-  
lium, ex optimis autoribus excerptorum. Chiliades  
locorum Homericorum Nota in Virgilium. Apollonij  
Argonautica Latine reddita, & Apologia Græco-  
rum de igne purgatorio exhibita in Concilio Basi-  
liensi.* Il a aussi augmenté le Dictionnaire Grec  
& Latin, & corrigé Aristote & Strabon.

Melch.  
Adam.  
de vir.  
Philos.

Il mourut à Fribourg âgé de soixante & quin-  
ze ans,

ERASME OSVALD né <sup>Erasmus Osualdus.</sup>  
dans la Hongrie superieure, fut pré-  
mièrement Professeur dans son pais,  
& en suite à Ingolstadt, à Lipse, à  
Bâle, à Meninge, & enfin à Fri-  
bourg. Il excelloit en la science des

Z 2 Mathé-

Mathematiques, & mêmes il les éclaircit par ses écrits. Il entendoit bien la langue Sainte qu'il avoit aprise de Sebastien Munster. Il étoit ami de Hartung, dont nous venons de parler, & mourut plus jeune que lui de sept ans.

#### ADDITION.

Melch:  
Adam.  
vir. philos.

ERASME OSVALD étoit né dans la Comté de Marchenstein, en Autriche. Il fut professeur en Mathématique & il enseigna la langue Hébraïque.

Ses œuvres imprimées sont, *Commentaria in Theoricis Planetarum. De primo mobili. Commentaria in Spharam Joannis de Sacro bosco. In Almagestum Ptolomæi, Annotationes. Gentium Kalendarium. Oratio funebris, de obitu Sebastiani Munsteri. Paraphrasis in Cantica Canticorum, & Ecclesiastem Salomonis, ex Chaldaicâ linguâ in Latinam conversa.* Il a aussi traduit en Latin le livre de la Sphere de Rabbi Abraham Cai, l'Arithmétique de Rabbi Elie; & en Hébreu, le Nouveau Testament.

Ioannes  
Stadius.

JEAN STADIUS d'Anvers Mathématicien illustre, a acquis une grande réputation dans le Monde par les Ephemerides qu'il a suputées avec beaucoup de diligence depuis 1554. jusqu'en 1606. Il fut pré-



premièrement Professeur à Louvain, & depuis, les savans ayant été invitez à disputer la chaire de Ramus qui étoit vacante par sa mort, il vint à Paris, & étant entré dans la lice avec des cōcurrēns plus jeunes que lui, & sur-tout avec Macrin Brés de Grenoble, suivant le Conseil de Foix de Candala, illustre & savant personnage, & les mouvemens de sa générosité, il partagea le prix avec son Adversaire. Mais dans la suite il fit une grande brèche à sa réputation. Car voulant s'amuser à prédire l'avenir, aux gens de la Cour, & aux personnes curieuses de l'un & de l'autre Sexe, il sembla s'éloigner du but que se propose la sience dont il faisoit profession, & il rendit le nom des Mathématiciens odieux & exécration, comme il l'avoit été du tems des Césars. Il paya le tribut que tous les hommes doivent à la nature en sa cinquante quatrième année.

*A D D I T I O N.*

JEAN STADIUS étoit natif, nōn pas d'Anvers, comme l'a crû M. de Thou, mais de Loenhout petit village du Brabant. Il enseigna



*Quenst. de patr. Ill. vir. Valer. Andr. Bibl. Belg. Jos. Scaliger. lib. 1. epist. 2.* premièrement l'Histoire de Tire Live, puis il s'adonna entièrement aux Mathématiques, & à l'Astronomie. Il étoit joint d'une étroite amitié avec Joseph Scaliger, & l'on voit dans une lettre de ce grand homme combien il avoit d'estime pour la vertu, & pour l'érudition de Stadius. Il eut un fils nommé Hierôme, qui épousa la fille d'Hubert Goltzius, & un petit fils de sa fille Catherine, appelé Justus Riquius de Gand, lequel a mis au jour un excellent Commentaire du Capitole Romain, & plusieurs autres Ecrits.

Les œuvres imprimées de Stadius sont, *Tabula Bergana, sive Ephemerides Astrologica, secundum Antuerpia longitudinem, ab anno 1554. ad annum 1606. Commentatio de cali figuris. Hermetis Trismegisti Jatro-Mathematica, Latine reddita. Tabula æquabilis & apparentis motus celestium corporum. Commentarii in Florum. Provincia Brasilia Historia.*

Il y a eu un autre Jean Stadius natif de Homberg dans la Hesse, lequel a fait en Allemand la description du pais des Anthropophages.

*Ludovicus Regius,*

LOUIS LE ROI de Coutance en Normandie, étoit savant en Grec, & en Latin, & en toute forte de discipline: Et comme il s'attacha à cultiver & à perfectionner nôtre langue, il traduisit en François beaucoup de livres de Platon, & d'Aristote, & les expliqua par de doctes Commentaires. Mais parceque ayant l'esprit détaché du soin des choses viles, & mépri

méprisables, il négligea les affaires domestiques, cet homme qui n'avoit jamais pu souffrir de supérieur, fut obligé sans sa vieillesse de vivre aux dépens d'autrui. Enfin ayant vécu quelque tems dans cette misère il quitta ce monde sans regret, Mais sa Mort fut extrêmement sensible à tous les Français.

### ADDITION.

LOUIS LE ROI étoit Professeur du Roi *Biblioth.*  
 en Philosophie à Paris, grand Historien, & excel- *de la Croix*  
 lent Orateur. Les premiers ouvrages qu'il mit *du Maine.*  
 au jour furent quelques Epîtres Latines, & la vie  
 de Guillaume Budée u'il écrivit d'un Stile si *Eloges de*  
 pur & si élégant, que dès-lors il fut regardé com- *St. Mar-*  
 me un des plus célèbres Ecrivains de son siècle. *the.*  
 Mais s'il mérita beaucoup d'estime, par son sa-  
 voir, & par son esprit, il attira la haine de plu-  
 sieurs personnes par sa critique rigoureuse, & par  
 le mépris qu'il faisoit des œuvres d'autrui: Et  
 comme cette odieuse liberté u'il prenoit de re-  
 prendre tous les Auteurs, l'eût porté à critiquer  
 les Poësies de Joachim du Bellay, cet illustre  
 Poëte publia des vers si piquans & si aigres con-  
 tre lui, qu'il servit long tems de sujet & de risée à  
 toute la Cour.

Ses œuvres imprimées sont, *Constatio ad Re-*  
*ginam Catharinam Medicem. Corollarium, quod*  
*omnia infra Lunam præter animos calidè demissos*  
*mortalia & caduca &c. Vita Gulielmi Buxij. Pro-*  
*legomena Politica in Politica Aristotelis. Catio-*



*nes dua habita Parisiis. 1. de motu Franciæ & cast-  
 bus altorum gentium &c. qui in hanc ætatem in-  
 currerunt. 2. de jungenda sapiendi & sentiendi  
 Scientiâ, cum ornatè dicendi facultate. Exercita-  
 tionum Peripateticarum libri duo. Orati in fune-  
 re Caroli Valesii Aurelianorum Ducis. pistola &  
 præfationes. De la vicissitude, ou variété des  
 choses. Exhortation aux François pour vivre en  
 concorde. Projet, ou dessein du Royaume de Fran-  
 ce, pour en représenter en dix livres Etat entier.  
 Les Monarchiques. Discours sur le Royaume des  
 Perses. Traitté des troubles avenues pour la di-  
 versité des Religions, ensemble du commencement,  
 progrès & excellence de la Religion Chrétienne.  
 Deux oraisons prononcées à Paris avant la lecture  
 de Demosthène, l'une des langues doctes & vul-  
 gaires, & de l'usage de l'éloquence, & l'autre de  
 l'Etat de l'ancienne Grèce. De l'excellence du  
 Gouvernement Royal. Considérations sur l'histoire  
 Françoisse & universelle de ce tems. Ses Tradu-  
 ctions Françoises sont Le Timée de Platon, avec  
 l'exposition des lieux difficiles. Le Symposiè, ou ban-  
 quet de Platon, avec des doctes Annotations. Le  
 Phædon, la Politique de Platon contenant dix li-  
 vres de la République avec des Commentaires.  
 Plutarque de la création de l'ame. Les Politiques  
 d'Aristote. L'exhortation d'Isocrate à Demosthène.  
 L'Oraison d'État. Le Symmachique, ou le devoir  
 du Prince. Le premier livre de l'institution du Prin-  
 ce par Xenophon. Les loüanges d'Agésilas, par Xe-  
 nophon. Traitté de Xenophon du bien avenant  
 aux Princes frères de leur amitié mutuelle. Sept  
 Oraisöns de Demosthène, trois Olynthiaques, & 4. Phi-  
 lippiques. Traitté d'Aristote, touchant les change-  
 mens, ruine, & conservations des Etats, avec des  
 Annotations. Le livre de Théophraste touchant  
 le fen*



le feu, & les vents. Traitté d'Hippocrate touchant l'air, les eaux, & les differences des lieux, & parties du Monde. Sermon de Theodoret de la Providence. L'Oraison du Seigneur Jean Zamoschi Polonois sur la declaration de l'election du Roi de Pologne, traduite en-François. La Remonstrance que fit Cyrus Roi de Perse à ses enfans avant que de mourir.

Les Commentaires de Louis le Roi, sur les Politiques de Platon & d'Aristote, sont fort estimez & loüez par Naudé, qui dit que ce sont des ouvrages qui ne peuvent qu'être extrêmement utiles & agréables à toute sorte de personnes.

Naud.  
Bibliogra-  
phia polis.

## JEAN BAPTISTE HADRIEN

natif de Florence d'une famille noble, étoit un homme qui avoit été bien instruit dans les belles lettres, & qui s'étant servi des Mémoires de Cosme Duc de Toscane, Prince qui étoit doué d'un esprit vaste, & d'une prudence consommée, a écrit ce qui s'est passé en Italie depuis l'année 1536. & a continué avec beaucoup de diligence & d'exactitude l'histoire de Guicchardin, lequel, selon mon sentiment, ne cède à pas un des Historiens de ce siècle. Or comme dans cet ouvrage Hadrien fait paroître un jugement sain & juste, une extrême candeur, jointe avec beaucoup de fidelité, j'avoüe que son Histoire m'a

Jo. Bapti-  
sta Hadrien-  
nus.

été très-utile pour composer la mienne, & que j'ai emprunté de lui beaucoup plus de choses, que d'aucun autre: Et je m'étonne que les Italiens ne l'estiment pas autant qu'ils le doivent, & ne rendent pas justice à son mérite. Il avoit soixante huit ans lors qu'il mourut, & il fut enterré dans l'Eglise de S. François hors de la ville de Florence.

### ADDITION

*Doggian-  
tus de  
script. Flo-  
rent.*

J. Baptiste Hadrien étoit fils de Marcel Virgile, & fut surnommé Marcellin. Outre son Histoire, il y a de lui trois Oraisons funèbres, la première de L'Empereur Charles-Quint, la seconde de Cosme Grand Duc de Toscane, & la troisième de Jeanne d'Autriche femme de François de Medicis.

1580.

*Hieroni-  
mus VVol-  
fius.*

**HIEROME VVOLFIUS** né à Oetingen dans le païs des Grisons, fut célèbre par l'exacte connoissance qu'il avoit de la Langue Gréque. Après avoir parcouru dans sa jeunesse les Universitez de France & d'Italie, il se retira à Ausbourg, où subsistant,  
par



par la liberalité, & la magnificence des Fuggers, il traduisit avec beaucoup de fidélité, Zonaras, Nicétas, & Grégoras, les principaux Auteurs de l'Histoire de Constantinople, & où ayant enseigné le Grec à un nombre incroyable d'auditeurs, enfin âgé de soixante quatre ans, il mourut de la pierre, maladie fatale à la plupart des gens de lettres.

## A D D I T I O N.

HIEROME WOLFIUS étoit sorti d'une des plus nobles, & des plus anciennes familles du *Melch.* *Adams,* *vit Philo-*  
 pais des Grisons. Il vint au monde avec un *soph.*  
 corps si foible, & si délicat, que son Père ne le croyant pas capable de supporter les travaux de l'étude, fit ce qu'il put pour l'empêcher d'embrasser la Profession des lettres. Mais comme Wolfius avoit une forte inclination pour l'étude il s'y adonna avec une assiduité incroyable, malgré les défenses de son Père, & la foiblesse de son temperament. Et parce que son père lui refusa l'argent qui lui étoit nécessaire pour s'entretenir dans les Académies, il fut obligé de se mettre à servir les Ecoliers dans le Collège de Tubingue, où il employa si bien les heures qu'il pouvoit dérober au service de ses Maîtres, que dans peu de tems il acquit une parfaite connoissance de la Langue Latine & de la Gréque. Ensuite après avoir enseigné pendant quelques années à Nuremberg, il fit une Bibliothèque.



thécaire & principal du Collège d'Ausbourg, où il mourut. Il passa sa vie dans le Célibat, & dans une si grande pauvreté, qu'on l'entendoit souvent faire des plaintes contre son malheur & souhaiter qu'une prompte mort le delivrât de toutes ses misères.

Ses œuvres imprimées sont, *De vero & licito Astrologia usu. Progymnasmata scholastica in aliquot sententias Ciceronis. Iudicium de poetis legendis. Cōmentarii in Ciceronis libros de Officijs, & scholia in Catonē, in Laliū, in paradoxa, & somniū Scipionis. Annot. in tabulā cōpendiosā de origine & successione, & doctrinā Veterū Philosophorū à G. Morellio collectam. In Stuporem Germania Elegia. Augustani Gymnasij institutio. De expeditā utriusque lingua discendi ratione. De Christiana classis victoriā. Protrepticon. Poēmata. Isocratis sententia Græco Latina, additis Annotationibus à Veterum Gnomologia Latina tantum. Quaestiones maximè necessariae tres libros Ciceronis de Officiis complectentes. Annotationes in Ciceronis Tusculanas quaestiones. Ses Traductions Latines sont. Isocratis Orationes, Additis annotationibus, argumentis, & vitā Isocratis. Demosthenis opera, & Vlpiani Rhetoris commentaria. Æschinis, & Dinarchi Orationes Demostheni Adversaria. Ioannis Zonara. Niceta Choniata, Laonici Chalcondyla & Nicephori Gregora Historia. Epicteti Enchiridion. Ceбетis Tabula. Simplicii Scholia, & Arriani Commentaria in Epictetum, cum Annotationibus Suida Historica. Philonis Iudæi Opera. Gregorij Nazianzenii Alphabetum Morum. Hermia insectatio dissentientium inter se Philosophorum cum Annotationibus.*

## EMMANUEL TREMELLIUS

*Emma-*né à Ferrare d'un Père Juif, fut très-*nuel Tre-**melliis,*

savant en la Langue Hebraïque. Etant allé à Luques avec Pierre Martyr Vermil, & quelques autres qui avoient embrassé en secret la doctrine des Protestans, il quitta en suite l'Italie avec Vermil, & ses compagnons, passa en Allemagne, & établit premièrement son séjour à Strasbourg, & de là il se transporta en Angleterre pendant le Regne d'Edouard 6. Après la mort duquel, il retourna en Allemagne, & enseigna quelques tems en l'Ecole de Hornbasch, d'où il fut appelé pour remplir la chaire de Professeur en Hébreu dans l'Académie de Heidelberg. Etant en cette ville là, il mit en Latin l'interprétation Syriaque du Nouveau Testament, & entreprit d'examiner avec soin l'Hébreu du Vieux Testament & d'en faire une nouvelle Traduction, ayant associé à ce grand travail François \* du Jon \* *Junius* de Bourges, lequel après la mort de Tremellius corrigeant avec trop de liberté un ouvrage dont il n'étoit pas l'Auteur, & y ayant ajouté beaucoup de choses du sien, le rendit selon



lon le jugement de plusieurs , non pas meilleur , mais plus ample. Tremellius en suite ayant quitté Heidelberg, se retira à Mets , où revenant d'Italie il s'étoit marié , & étant allé à Sedan pour y enseigner la langue Hebraïque, il mourut ayant presque atteint l'âge de soixante dix ans.

### A D D I T I O N

*Index Expurg. Belgic. Eust. Plantin. fol. 68.*

*Histoire Critiq. du V. Testam. liv. 2. ch. 25*

*Rivetti Sum. Con-  
trovers.*

La Version Latine que Tremellius a fait du Nouveau Testament Syriaque ayant été examinée par les Docteurs de Louvain & de Douay , ils en furent si satisfaits , qu'ils jugèrent que c'étoit un ouvrage extrêmement utile , en y faisant quelques petites corrections. Pour sa version de la Bible , le Père Simon prétend que les plus Savans de la Religion des Protestans n'en ont pas fait grand cas , & que c'est pour cela que plusieurs interprètes l'ont retouchée. Il ajoute que comme Tremellius a été Juif avant que de se faire Chrétien , il a conservé un je ne sai quoi qui lui est singulier, qu'il s'éloigne souvent du véritable sens , & que sa diction Latine est affectée & pleine de défauts. Mais quoy qu'on dise le Père Simon , il est certain que cette version a eu l'approbation publique , car depuis l'année 1584. en la quelle elle parût, il s'en est fait sept ou huit différentes Editions à Genève , en Allemagne , & en Angleterre , & la plupart des Protestans l'ont regardée comme un Modele d'une parfaite traduction.

Quel-



Quelques uns ont accusé Tremellius d'avoir fait imprimer sous son Nom la version du Testament Syriaque, de laquelle Gui le Fèvre de la Boderie étoit l'Auteur. Mais François Junius a fait voir que la version de Tremellius avoit été imprimée en 1569, & celle de la Boderie trois ans après.

Ses autres œuvres imprimées sont *Grammatica Chaldaea & Syra*, *In Hoseam Prophetam Interpretatio & enarratio*, & *Catechismus Religionis Christiana Hebraicè*.

**JEROME SURITA** de Sarragoze au Royaume d'Arragon, avoit un esprit orné de toute sorte de doctrine. Il a rendu un service considérable au public, & à sa patrie, en mettant au jour l'Histoire de son païs, ce long ouvrage qu'il composa avec beaucoup de soin, & de travail, & l'Itineraire d'Antonin, qu'il a plutôôt éclairci par de diverses leçons, que par des Commentaires, & qui a été publié après sa mort par André Scot. La seule chose dont on le peut blamer, ou plutôt le seul malheur dont on le doit plaindre, c'est qu'il ait été Secrétaire de l'Inquisition, & que passant pour un homme très-docte, & qu'étant très-propre à gagner l'amitié de tout le monde, il ait été obligé de prendre

dre un emploi si cruel , & si pernicieux à tous les gens de lettres , soit qu'il l'eût fait à dessein de pourvoir à sa sûreté, ou par le destin de sa Nation afin de soutenir sa dignité. Il mourut à Saragoze âgé de soixante sept ans.

## A D D I T I O N.

*Vossius de  
Mathem.  
p. 417.*

*Biblioth.  
Hispan.*

*Vossius ibi.*

*Possévin.  
Biblioth.  
lib. 1<sup>er</sup> sect.  
4. c. 13.*

HIEROME SURITA étoit un homme d'un jugement & d'une érudition extraordinaire, selon Vossius, & il a été loué par plusieurs doctes personnages, & sur tout par Ferdinand Pintianus, par Gabriel Faërno, par Pierre Victorius, & par Antoine Augustin. Son Commentaire sur l'Itineraire d'Antonin est un ouvrage rempli de beaucoup de doctrine. Il a aussi écrit en Espagnol avec beaucoup d'élégance l'Histoire d'Arragon, jusques à la mort de Ferdinand le Catholique. Mais il est un peu prolix, parce qu'il rapporte les Noms de tous ceux qui ont accompagné les Rois d'Espagne dans leurs expéditions.

Il y a aussi de lui, *Nota in Iulij Caesaris Commentaria*, & *in Claudianum, Indices Rerum Arragonia.*

*Alvarus  
Comecius.*

ALVAR GOMEZ natif de Santolalia pres de Tolède a extrêmement obligé toutes les personnes lettrées, en écrivant avec autant de politesse, que de prudence, la vie du Cardinal

Xime.



Ximenes, à qui non seulement l'Espagne, mais tout le Monde Chrétien est si redevable, pour avoir procuré la belle Edition de la Bible qu'il fit imprimer à ses dépens, pendant que les ténèbres de l'ignorance s'étoient répandues sur toute la terre. Gomez mourut âgé de soixante six ans.

### ADDITION.

ALVAR GOMEZ fit ses études à Complute *Biblioth. Hispan.* sous Jean Ramirés; Et comme il excelloit en la connoissance des lettres Grèques, il fut honoré de la charge de Professeur en cette langue dans l'Académie de Tolède. C'étoit un homme d'une petite taille, mais d'un esprit sublime, & qui avoit une force d'ame au dessus du commun. Par les ordres de Phillippe 2. il travailla à éclaircir les origines d'Isidore de Seville, avec Pierre Ciacon. Mais un Catherre qui lui prit, & qui l'emporta dans le tems qu'il donnoit tous ses soins à cet ouvrage l'empêcha de l'achever. Comme il desiroit avec ardeur d'y pouvoir mettre la dernière main, il composa deux vers à l'imitation de ceux que Martial fait prononcer à Leandre allant voir Hero, & il pria les Parques d'épargner sa vie pendant qu'il étoit attaché à ce travail leur parlant ainsi.

*O vos, quæ in Vitas hominum jura amplatenetis,  
Parcite dum scribo, scindite dum perago.*

Lc



Possev. Bi-  
bliotheca.

Le plus excellent de ses ouvrages est la vie du Cardinal Ximenes, qui est une pièce incomparable, & qui mérite d'être leuë de tout le Monde.

Outre cette vie il y a de lui, *Latitia publica inaugurationis Martini Silicei Archiepiscopi Toletani, & Idyllia.*

Biblioth.  
Hispan.

Il y a eu un autre Alvar Gomés natif de Tolède, qui a donné au public les Proverbes de Salomon en vers Latins, & un Traitté, *De Militiâ Principis Burgundi quam autei Velleris vocant.* Ces deux ouvrages ont été attribuëz par plusieurs personnes, à Alvar Gomés dont M. de Thou a fait l'Eloge.

Hieronym.  
Osorius.

**HIEROME OSORIUS** Portugais fit ses études en Italie, & étant retourné en son pais avec Antoine Augustin, & Jean Metel de Metallaër Jurisconsulte Francomtois fut fait Evêque de Silves, & puis des Algarbes. Il fut extrêmement utile, non seulement aux siens, mais à tout le Monde Chrétien par la Sainteté de sa vie, qui doit servir d'exemple à toutes les Ames pieuses & par les divers ouvrages qu'il écrivit d'un stile pur & fleuri, & qui ont été imprimez à Rome après sa mort, par les soins de Jérôme son neveu. Il s'attacha avec beaucoup d'assiduité aux fonctions de sa charge, & rendit son Ame à Dieu  
avec

avec tranquillité ; ayant été estimé d'autant plus heureux qu'il mourut peu de tems avant que l'armée des Castillans entrât dans le Portugal, & qu'ainsi il ne fut pas témoin de la désolation de son pays.

### ADDITION.

HIEROME OSORIUS nâquit à Lisbonne de Jean Oforius, & de François Gille Govea, & Biblioth.  
Hispan. il mourut âgé de soixante & quatorze ans.

C'étoit un personnage d'une naissance noble, d'une profonde érudition, d'une rare éloquence, & d'une sincère piété. Il étoit sur tout remarquable par son insigne charité, car il donnoit aux pauvres toute la valeur de la dîme qu'il exigeoit dans son Diocèse. Il nourrissoit dans sa maison plusieurs hommes savans, & vertueux. Pendant son repas, il se faisoit lire S. Bernard, & la lecture étant finie, il étoit permis à chacun de lui proposer ses doutes.

Ses œuvres ont été imprimées à Rome en quatre volumes & contiennent les Traitez suivans, *De Nobilitate Civili. De Nobilitate Christianâ. De Gloria. De Regis institutione. De rebus Emmanuelis Regis Lusitaniæ virtute & auspicio gestis. Defensio sui Nominis. Epistola. Admonitio in Epistolam ad Elisabetham Angliæ, In Gualterum Haddonum, De Iustitiâ. De Sapientiâ. In Epistolam Pauli ad Romanos. Paraphrasis in Iob. Paraphrasis in Psalmos. Notationes in Paraphrasin in Psalmos.*

Il eut un neveu nommé Hierome Oforius  
com-



comme lui, qui fut Chanoine d'Evora, & qui a publié plusieurs écrits, savoir, *Commentarium in Parabolas Salomonis. Paraphrasin in Sapientiam Salomonis. Paraphrasin & notationes in Cantica Canticorum. In Esaiam Paraphrasin. Commentarium in Oseam, & Zachariam. Orationem in laudem B. Catharina. In Evangelium Joannis Orationes 21.*

1581.

*Jacobus  
Billius.*

**JAQUES DE BILLI** Pruné Abbé de S. Michel en l'Her, fut également illustre par sa noblesse, par sa vertu, par la sainteté de sa vie, & par son savoir. Comme il entendoit merveilleusement bien la Langue Gréque, sa principale occupation fut d'éclaircir les Anciens Pères. La goutte l'emporta au milieu de sa course, car il mourut dans sa quarante septième année avec la même tranquillité qu'il avoit vécu.

#### ADDITION.

*Eloges de  
S. Marthe.*

**JAQUES DE BILLI** étoit descendu de la noble famille de Prunai du pais Chartrain. Il nâquit dans la ville de Guise, de laquelle son père appelé Louïs de Billi étoit Gouverneur. il mourut à Paris d'une fièvre Ectique, dans la maison de Gilbert Genebrard son intime Ami.

Ses



Ses œuvres imprimées sont, *Recréations spirituelles recueillies des morales de S. Grégoire le Pape sur Job. Consolations, & instructions salutaires de l'ame fidèle, extraites de S. Augustin sur les Psaumes. Sonnets spirituels en nombre de 109, recueillis pour la plupart des Anciens Theologiens, tant Grecs que Latins, commentez en prose par le même Auteur. Les mêmes Sonnets traduits en Latin, & publiez sous le titre d'Anthologia Sacra. Sonnets spirituels en nombre de cent, avec des Commentaires.*

Six livres du second avènement de Nôtre Seigneur Iesus Christ. Avec un Traitté de S. Basile du jugement de Dieu. Les quadraints sententieux de S. Grégoire de Nazianze, avec une brève & familiere explication. *Locutionum Gratarum per Alphabeti ordinem in communes locos digestarum volumen. Gregorii Nazianzeni opera omnia, unâ cum Nicceta Seronii Commentariis in Panegyricas Orationes, intextis etiam quibusdam Pfelli enarrationibus in obscuriora loca secundâ Orationi de Paschate: Hac omnia Latina facta per Jac. Billium, & scholiis illustrata. Sacra observationes. Isidori Pelusiota Epistola in linguam Latinam conversa.*

Il eut un frere nommé Jean de Billi, qui fut <sup>Biblioth.</sup> Chartreux, & qui a mis au jour les ouvrages <sup>Carthus.</sup> suivans, *Exhortation à tous François pour exercer œuvres de Misericorde envers les pauvres. Traitté des sectes, & hérésies de nôtre tems, du Latin d'Hosius. Une Traduction d'une Homélie de S. Chrysostome que personne n'est offensé que de soi même. Le Miroir spirituel, contenant l'instruction de tous Chrétiens, du Latin de Blossius. Dialogue de la perfection de la Charité, du Latin de Dionysius Carthusianus. Le Manuel du*  
Che-

*Chevalier Chrétien. L'Histoire de Barlaam mise  
en François & quelques autres.*

*Gulielmus  
Postellus.*

**GUILLAUME POSTEL** de Baranton, en Normandie, s'attacha premièrement à l'étude de la Philosophie, & des Mathématiques, & ayant appris beaucoup de langues & sur tout les Orientales, il mit au jour en Allemagne, en Italie, & en France plusieurs écrits en ces langues étrangères: Etant à Venise il fréquenta une vieille fille, qui lui inspira une rêverie détestable lui faisant accroire que le sexe des femmes n'avoit pas été entièrement racheté par nôtre Sauveur, & il publia & soutint ce Blasphème à Paris. Mais ayant été dénoncé au Magistrat, on lui défendit de continuer ses leçons. Depuis, l'envie d'enseigner l'ayant repris, en l'année 1564. il adressa à la Reine une espèce de retraction, où il ne confessoit pas tant son erreur, qu'il la déguisoit par des interpretations fanatiques. Quelque tems après, en expliquant à ses Auditeurs les principes des Mathématiques, ce qui lui étoit permis, il traita de nouveau la même question. C'est pourquoi défenses lui ayant été faites de



de continuer ses leçons publiques , il fut relegué au Monastère de S. Martin où il mourut âgé de plus de cent ans, sans avoir jamais eu commerce avec aucune femme , ainsi qu'il le vouloit persuader , attribüant à sa continence sa constante santé , & sa longue vie.

*ADDITION.*

GUILLAUME POSTEL étoit né d'une famille abjecte , & enseigna long tems les enfans dans le village de Sahi, proche Pontoise. Après qu'il eut fait connoître son erudition par quelques ouvrages, & sur-tout par un Traitté de douze langues différentes, il fut honoré de la charge de Professeur Royal aux langues étrangères. Puis il fut reçu Bachelier en Médecine dans l'Université de Paris, & en suite il se fit Prêtre. C'étoit en matière de doctrine le plus grand esprit de son siècle. Il avoit une vivacité, une pénétration, & une mémoire qui alloit jusqu'au prodige, un génie universel, qui n'ignoroit rien, & qui excelloit particulièrement dans la connoissance des langues; outre la Latine, la Gréque, l'Hébraïque, la Chaldaïque, la Syriaque, il savoit si bien celles qui se parlent & qui sont vivantes, qu'il se vançoit de pouvoir faire le tour de la terre sans trucheman. François premier qui aimoit les Lettres, & la Reine de Navarre qui étoit savante, regardoient Postel comme la merveille du Monde. Les plus grands Seigneurs, & entre autres les Cardinaux de

*Du Vener.  
dier Pro-  
sographie.*

*Bouhours  
vis de S.  
Ignace.*

Tour-



Tournon, de Lorraine, & d'Armagnac, recherchoient son entretien, & lui faisoient en quelque façon la Cour. Les plus doctes l'admiroient, & on disoit communément en parlant de lui, qu'il sortoit de sa bouche autant d'Oracles que de paroles. Mais ce savant homme à force de lire les Rabbins, & de contempler les Astres, se mit en tête des visions si extravagantes, qu'il osa dire que Jesus Christ devoit venir une seconde fois au Monde, & que dans cet avenement, une certaine Religieuse qu'il avoit connue à Venise seroit la Redemptrice des femmes, ainsi que Jesus Christ avoit été le Redempteur des hommes, & il composa un livre sur ce sujet, intitulé, *de Virgine Veneta*.

*Postel de l'admiration  
de victoire  
des fem-  
mes.*

Il publia aussi dans d'autres livres, que les femmes domineroient un jour sur les hommes; que toutes les sectes seroient sauvées par Jesus Christ, que la plupart des Mystères du Christianisme n'étoient que des fables; que l'Ange Raziël lui avoit révélé les secrets divins, & que ses écrits étoient les écrits de Jesus Christ même.

*Eloges de  
St. Mar-  
the.*

Il soutint de plus, qu'après être mort il étoit résuscité, & pour persuader ce miracle à ceux qui l'avoient vu autrefois avec un visage terni, des cheveux gris, & une barbe toute blanche, il se fardoit secrètement le visage, & se peignoit la barbe & les cheveux. C'est pourquoy dans la plupart de ses Ouvrages, il s'appelloit *Postellus restitutus*,

*Scaliger  
Epist. lib.  
4. ep. 362.*

Au reste il étoit plus fou que méchant, selon le témoignage de Joseph Scaliger, qui l'avoit connu particulièrement. & ainsi on jugea que son impiété étoit plus digne de compassion, que de châtimement. On assûre qu'il vécut jusqu'à cent & dix ans, & qu'à cet âge il étoit si vigoureux

*Du Ver-  
dier proso-  
pogr.*

qu'il

qu'il alloit à pié depuis S. Martin des champs , où demeuroit , jusqu'au Collége de Cambrai faisant mener son mulet après lui.

Naudé dit , que le seul livre où Postel , n'a rien mis d'impertinent est celui , de Orbis concordia , Naudé Bibliograph.

Ses autres œuvres imprimées sont, La Doctrine du siècle doré , ou de l'Evangélique règne de Iesus Christ. L'histoire mémorable des expéditions depuis le deluge faites par les Gaulois &c. Plus l'Apologie de la Gaule. Les Raisons de la Monarchie , & quels moyens sont nécessaires pour y parvenir. Les tres-merveilleuses victoires des femmes du Nouveau Monde. L'interpretation du Candelabre de Moïse , écrit en Hebreu , Latin , & François. De la première vérité humaine , où sont contenues les causes , & vertu de Loy Salique. La concordance des quatre Evangelistes , avec une brève description , & une carte de la Palestine. De la République des Turcs. Les Histoires Orientales , L'unique moyen de l'accord des Protestans , & des Catholiques. Les premiers Elemens d'Euclide Chrétien écrits en vers. Description des Gaules. Le livre de la divine Ordonnance , où est comprise la raison de la restitution de toutes choses. La nouvelle doctrine. La restitution de toutes choses avec l'exposition de quatre Psalmes. Recueil des Prophéties les plus célèbres du Monde , par lequel il se voit que le Roi François doit tenir la Monarchie de tout le Monde. Un dialogue de Platon intitulé Axiochus , mis en François. Alphabetum linguarum duodecim. De originibus , seu de Hebraica lingua & Gentis antiquitate , deque variarum linguarum affinitate. Grammatica Arabica. Πανσοφιστικα de compositione omnium dissidiorum circa aeternam veritatem. De nativitate



Mediatoris ultimâ. Absconditorum à constitutio-  
 ne mundi clavis. Commentarius in Historiam  
 Ruth. Evangelium Jacobi fratris Jesu-Christi, è  
 Græco in linguam Latinam translatus. De ori-  
 ginibus, seu de variâ historiâ totius Orientis,  
 tum maximè Tartarorum, Persarum, Turcarum,  
 & omnium Abrahamicæ Noachi alumnorum &c.  
 De numerorum Platoniorum admirandis secretis.  
 De æterno Christi in interioribus regno, & sacro Pe-  
 tri primatu &c. Admirabilis Judæorum clausorum  
 seu decem Tribuum Israël sub Turcarum &  
 Ismaëliitarum potentiâ reductarum Historia. De-  
 monstratio quòd præcipua ejus doctrina qua no-  
 mine Aristotelis circumfertur, placita sint contra  
 sensum & rationem &c. De Etruriæ regionis, qua  
 prima in orbe Europæo habitata est, originibus  
 Commentatio, De Phœnicum litteris Commenta-  
 tiuncula. De Vinculo Mundi liber, in quo fidei  
 summa capita naturalibus rationibus probantur,  
 Cosmographia, sive de Universitate. Tabula in  
 Astronomiam, Arithmeticam, Theoricam &  
 Musicam Theoricam. Abrahami Patriarchæ li-  
 ber, Jexirach inscriptus, id est, formatio, ex He-  
 bræo in Latinum translatus. Eversio falsorum  
 Aristotelis dogmatum, auctore Justino Martyre,  
 Postello interprete. Liber de causis, seu de origini-  
 bus, & principiis naturæ utriusque, in quo ita de  
 æternâ rerum veritate agitur, ut autoritate &  
 ratione non tantum particularis providentia, sed  
 animorum & corporis immortalitas ex Aristotele  
 demonstratur. Judicium de stellâ quæ anno 1572.  
 apparere capit. De Magistratibus Atheniensium.  
 De universitate liber. Commentaria in Obadiam  
 Prophetam. Signorum cæli configuratio. De  
 rationibus Spiritus Sancti. Alcorani, & Evan-  
 gelistarum concordantia. Libellus de ultimo Ju-  
 dicio.



*alicio. De causis natura utriusque.* Il y a quelques Ecrits de sa façon publiez sous le Nom de *Prosper Fesulanus*. Il a aussi laissé plusieurs autres ouvrages qui n'ont pas vu le jour, & dont on peut voir le Catalogue dans la Bibliothèque de Simler, & de la Croix du Maine.

Place. de  
Scrip.  
Anonym.

HUBERT LANGUET né à Vitteaux en Bourgogne, le cher ami de *Hubertus Languetus* Camerarius, fut un personnage tres-humain, & tres-docte, & qui avoit une parfaite connoissance des affaires d'Allemagne, où il avoit passé presque toute sa vie, & où j'avois lié une étroite amitié avec lui. Comme il s'étoit attaché à Auguste Electeur de Saxe, il exerça long-tems la charge de son premier Conseiller. Mais étant soupçonné d'avoir été l'un de ceux qui avoient conseillé à Gaspar Pencier, de publier l'exposition qu'il avoit faite de la Cène du Seigneur, suivant la Confession des Suisses, il fut obligé de quitter cette Cour, & s'étant retiré auprès du Prince d'Orange, il mourut à Anvers en son année Climatérique, dans le tems qu'il s'occupoit avec application à des affaires importantes, dont ce Prince lui avoit confié le soin.

ADDITION.

HUBERT LANGUET étoit également re-  
*De verit.* commandable par son savoir, par sa candeur,  
*Relig.* par sa prudence, & par sa vertu. C'est le témoi-  
*Christ. in* gnage que rend de lui, l'illustre du Plessis  
*præfat.* Mornai; Et M. de Thou a écrit dans les Com-  
*Thuan. de* mentaires, *de vita sua*, que Languet étoit con-  
*vita sua* sommé, non seulement dans les belles lettres,  
*lib. 2.* mais dans l'usage du monde, & qu'il étoit si  
*Camerar.* bien instruit de l'Etat de l'Allemagne, qu'il en-  
*vit. Me-* seignoit aux Allemans les affaires de leur païs.  
*lanct.* Jamais homme ne fit un recit avec plus d'élo-  
quence & d'agrément que lui. Il avoit une sa-  
gacité merveilleuse pour connoître le naturel &  
les inclinations de toute sorte de personnes, &  
il étoit doué d'une prudence si admirable qu'il  
sembloit deviner l'avenir. Dans la maladie dont  
il mourut, il fut assisté jusqu'à son dernier soupir  
par la Dame du Plessis Mornai, à laquelle il  
dit un peu avant que de rendre l'ame, qu'il  
avoit désiré de vivre espérant de voir quelque  
amandement dans les mœurs des hommes,  
mais que comme le siècle alloit en empirant, il  
quittoit le Monde sans regret. Theodore de  
Beze a fait son Epitaphe dans laquelle il dit que  
l'Amour de la pieté l'obligea de quitter sa patrie,  
& d'aller chercher retraite chez les étran-  
gers.

Il y a de lui, *Epistola scripta ad Joachimum*  
*Camerarium patrem, & Joachimum Camera-*  
*rium filium. Epistola Politica & Historica.*

*vid. Colo-* Quelques uns croient qu'il est l'Auteur du li-  
*mesii Opu-* vre intitulé, *Vindicia contra Tyrannos*, qui a été pu-  
*scul. pag.* blié

blié sous le Nom de Stephanus Junius Brutus , & Place.  
 plusieurs l'ont attribué à Du Pleffis Mornai , & de script.  
 d'autres à Th. de Beze. Anonym.

On voit aussi dans le premier volume des  
 Memoires sous Charles 9. une Harangue pro-  
 noncée devant le Roi au Nom de plusieurs Prin- *Mélanges*  
 ces d'Allemagne laquelle a été faite par Lan- *historiques*  
 guet , au jugement de M. Colomiés, *de Colo-*  
*miés.*

ANDRE' PAPIUS de Gand fils *Andreas*  
 d'une sœur de Levin Torrentin , qui *Papius.*  
 fut si illustre par sa dignité & par  
 son erudition , a fait connoître à la  
 posterité par ses Ecrits , quoi qu'ils  
 soient en petit nombre , qu'il enten-  
 doit bien la Langue Gréque , & la  
 Latine , la Musique & la Poétique. Il  
 mourut malheureusement à Liège à  
 la fleur de ses ans ; car s'exerceant la  
 nuit pendant la Canicule à passer , &  
 à repasser la rivière à la nage, les for-  
 ces lui manquant, il se noya.

#### ADDITION.

ANDRE' PAPIUS & Jean Livineus furent  
 élevez avec soin, par Levin Torrentin leur On- *Auberti*  
 cle , & s'avancerent si fort dans les sciences, que *Mirai E-*  
 Charles Langius qui étoit d'un jugement mer- *log.*  
 veilleux , admirant leur profonde érudition a-  
 voit accoutumé de dire que bien qu'ils fussent  
 extrê-



Voss. de  
Mathem.  
pag. 418.

extrêmement jeunes à peine trouveroient ils quelque chose qu'ils pussent apprendre. Papius à l'âge de dix-huit ans, mit au jour le livre de Denis Alexandrin qu'il avoit traduit en vers Heroïques, & éclairci par de doctes Annotations. Il étoit Chanoine de Liège & il mourut dans sa trentième année.

Ses autres œuvres imprimées sont, *De Consonantiis sive Harmoniis Musicis libri Musæi Poëma de Amoribus Leandri & Herus, Latinis versibus redditum. Castigationes & Annotationes in Priscianum Dionysii interpretem.*

Petrus  
Ciaconus.

PIERRE CIACON de Tolède dans l'Estremadure, mourut à Rome âgé de cinquante six ans, & fut enseveli dans l'Eglise de S. Jaques à laquelle il légua sa Bibliothèque. Il fut remarquable par un savoir universel, & par la connoissance de l'Antiquité, & de la belle littérature; Et c'est le seul de tous les savans qui ont fleuri en nôtre siècle, que l'on puisse comparer à nôtre Aimar Ranconnet. Car il n'a rien écrit pendant sa vie, & ses Amis ont publié un petit nombre de ses Oeuvres après sa mort. Mais le témoignage honorable que plusieurs Auteurs lui rendent dans leurs livres, de même qu'à Ranconnet, est une preuve convainquante de la profon-  
de

de érudition de ces deux grands personnages.

### ADDITION.

Victor Rossi dit que Pierre Ciacon étoit un Trésor de toute sorte de doctrine, qui a enrichi non seulement les Italiens, mais les Allemands, les François, & tous les peuples de l'Univers. Il ne fut pas plutôt arrivé à Rome, que le Pape Grégoire 13. lui confia le soin de revoir, & de corriger la Bible & les Ecrits des Saints Pères; Et comme il s'acquitta de cet emploi avec beaucoup de jugement, & de succès, le Pape lui donna un riche Bénéfice à Seville, En suite il travailla sur les Auteurs Latins, & il corrigea le Calendrier avec Christofle Clavius.

*Nicius Erytr. Pl. nac. I.*

*Andreas Scott. vit. P. Ciacon.*

Quoi qu'il n'ait mis au jour aucun Ecrit pendant sa vie, il ne laissa pas de rendre son Nom si célèbre qu'il fut appelé le Varron de son siècle. Mais il s'attira bien moins de louange par son éminente érudition que par sa profonde modestie; car elle étoit si extraordinaire, que quoi qu'à Rome il fut admiré de tout le monde, & qu'on le montrât au doigt, comme un homme incomparable, il ne s'éleva jamais par orgueil, & quelques éloges qu'on lui donnât de tous côtes, il fit toujours paroître une humilité égale à son mérite. On assure même qu'il étoit si peu jaloux de sa réputation, qu'ayant communiqué un de ses Ecrits à quelqu'un de ses Amis, il voulut bien le priver de la gloire que cette production de son Esprit pouvoit lui donner dans le Monde, priant son Ami de le publier comme s'il en étoit l'Auteur.

*Quenst. de patr. illust. viror.*

*Nic. Erytr.*

*Andr. Scott.*

Ses œuvres imprimées sont , *Kalendarii Romani veteris explanatio. In Sallustium Notæ. In Casaris Commentaria, Scholia uberiora. In inscriptionem columna rostrata C. Duilii Commentarius, & de Ponderibus & Mensuris. De Triclinio Romano. Notæ ad Arnobium & Octavianum Minucij Felicis. In Ioanis Cassiani opera Annotationes doctissima. In Tertullianum conjectura.* Il a aussi laissé *In M. Varronem de Linguâ Lat. & de re Rusticâ Annot.* In Pomponium Melam & in Plinii historiam naturalem Comment. Mais ces Ecrits n'ont pas été publiez.

*Io. Baptista Camotius.*

**JEAN BAPTISTE CAMA-**  
**TIO** d'Azolo au Trevisan , issu d'une  
 ancienne famille , fut trs-docte aux  
 langues Orientales , & l'un des hommes  
 de ce tems qui entendoit le  
 mieux le Grec. Il étudia quelque  
 tems en Medecine , & ensuite ayant  
 renoncé à cette science-là, il enseigna  
 publiquement la Philosophie à Bou-  
 logne dans l'Ecole Espagnole durant le  
 Pontificat de Jules 3. Et pendant ce-  
 lui de Paul 4. il exerça la même pro-  
 fession à Macerate dans la Marque  
 d'Ancone. Depuis ayant été appelé  
 à Rome par Pie 4. il s'appliqua à inter-  
 preter les œuvres des Pères , & mou-  
 rut en la soixantième année de sa vie ,  
 laissant un fils nommé Timothée. Il a  
 beau-



beaucoup écrit , mais il ne donna au public que quelques Oraisons qui furent imprimées séparément , & en divers tems , & des Commentaires Grécs sur la Metaphysique de Theophraste , avec plusieurs traductions Latines des Auteurs Grecs. Ses autres ouvrages non imprimez dont on m'a envoyé le Catalogue d'Italie sont en plus grand nombre.

## A D D I T I O N.

J. BAPTISTE CAMOTIO personnage d'un *Biblioth.*  
savoir incomparable dans les Lettres Gréques , *Simleri*  
au jugement de Simler , a corrigé les œuvres de  
Theophraste & d'Aristote , a publié des Com-  
mentaires Grecs sur la Metaphysique de Theo-  
phraste , & sur celle d'Aristote , & a traduit en  
Latin la Physique de Psellus , & les Commem-  
taires d'Olympiodore sur les Meteores. Il y a aussi  
de lui quelque poësies Gréques.

HUBERT FOLIETA de Gênes, *Hubertas*  
écrivait en Latin avec beaucoup *Folietta*  
d'élégance. Il avoit l'esprit fier & em-  
porté ; Et parce que s'étant élevé des  
troubles dans sa République , il y vou-  
lut introduire une nouvelle distinction  
entre les familles nobles , & celles du  
Aa 5 peuple

peuple , quoi que son sentiment ne fut pas absurde , suivant l'opinion des personnes raisonnables , & que mêmes il l'eut prouvé en deux Dialogues qu'il composa en Italien , néanmoins il s'attira l'envie de toute la Noblesse.

Au reste il a fait beaucoup d'ouvrages tres-polis . & tres-judicieux , dont les uns ont été publiez par lui même & les autres après sa mort , par Paul son frère , qu'il importe qu'on redige en un seul corps pour l'avantage du public. Il fut le seul en nôtre siècle , qui eut les qualitez nécessaires pour continuer ainsi qu'il l'avoit fait espérer , l'histoire de son temps , commencée par Paul Jove. Mais les essais qu'il en a publiez , me font croire , qu'il avoit plutôt dessein d'en donner une partie , que d'achever , tout ce qui restoit à écrire : Car ce qu'il a mis au jour est si difus , que si la suite eût répondu au commencement , il eût fait un ouvrage d'une grosseur excessive. Or comme j'ay emprunté de Folietta beaucoup de choses dont j'ai enrichi mon Histoire , & que souvent j'ai employé les mêmes termes dont il s'est servi , ( car il étoit impossible d'en trou-



trouver des plus élégans,) j'ai crû qu'il étoit de mon devoir non seulement d'en faire ici une confession ingénüe, mais encore de lui rendre la louange qui lui est due. Il mourut à Rome en son année Climatérique & fut enterré à l'Eglise de S. Sauveur.

### ADDITION.

HUBERT FOLIETA noble Génois, voyant que l'Histoire de son païs qui avoit été composée par Augustin Justinien Evêque de Nebio, n'avoit pas eu l'approbation du public, il entreprit de traiter le même sujet, & il le fit avec tant de succès, qu'il a mérité de tenir un rang considérable parmi les Historiens d'Italie. Il a aussi écrit avec beaucoup d'exactitude & d'éloquence les Eloges des hommes illustres de la Ligurie. Mais un judicieux Critique de nôtre siècle, trouve que dans cét ouvrage il a plus suivi sa passion que la vérité, & l'accuse de n'avoir pas loué plusieurs personnes de mérite, par cette seule raison qu'ils étoient d'un parti opposé au sien.

*Elogii dâ  
Lorenzo  
Crasso.*

*Naud. Bi-  
bliogr. Po-  
litic.*

*Mascard.  
del' Art.  
Histor. Tr.  
2. cap. 5.*

Voyez dans l'Histoire de M. de Thoule recit des troubles qui divisèrent la République de Gênes pendant la vie de Folietta, & qui lui donnerent lieu d'écrire en faveur du peuple, contre l'ambition des nobles, & de composer les Dialogues dont il est fait mention en cét endroit.

*Thuan. hi-  
stor. lib. 62.*

Ses autres œuvres imprimées sont, *De Similitudine normâ Polybiana. De Laudibus urbis Neapolis. De ratione scribenda Historia. De causis*



*tudinis Imperij Turcici. De lingua Latina usu & præstantiâ. De Philosophia & juris Civilis inter se comparatione. Opuscula varia. De nonnullis in quibus Plato ab Aristotele reprehenditur. Conjuratio Ludovici Flisci. Tumultus Neapolitani Cædis Petri Ludovici Farnesii. De sacro fœdere in Solinum. De Obsidione Melitæ Nomina Polybiana. Oratio in festo die omnium sanctorum. Tyburtinum Hippoliti Cardinalis Ferrariensis. De vita & studiorum ratione hominis sacris initiati. Variæ expeditiones in Africam cum obsidione Melitæ.*

*Lucæ  
Pætri.*

**LUC PETUS** né à Rome d'une famille honnête, y mourut âgé de soixante neuf ans, & fut enterré dans la Chapelle qui est à l'Eglise de S. Nicolas. Il a passé pour un homme qui s'étoit servi de la connoissance qu'il avoit de la pure antiquité, & des belles lettres pour interpreter le Droit avec élégance. Mais il a fait peu d'ouvrages de cette nature, & il a cédé aux François, la gloire d'avoir traité avec politesse les matières de Jurisprudence.

#### ADDITION.

Les œuvres imprimées de **LUC PETUS** sont,  
*De judiciaria formulâ Capitolini fori ad S. P. Q. R. libri quatuor. De mensuris, & ponderibus Romanis & Græcis cum his quæ hodie Roma sunt*

JEAN FICHARD, après avoir étudié à Fribourg sous Hulric Zazius, <sup>Ioannes Fichardus.</sup> l'un des plus illustres Jurisconsultes d'Allemagne, professa la Jurisprudence à Padouë, & à Boulogne, & étant retourné à Francfort qui étoit sa patrie, il exerça avec beaucoup de fidélité & d'adresse, la charge de Syndic, & y mourut dans sa soixante & dixième année. Or comme il a poursuivi les vies des Anciens Jurisconsultes qui avoit été écrites par Bernard Rutilius, les ayant continuées jusqu'à Zazius, il est bien juste de ne point passer sous silence un homme qui n'a pas voulu souffrir que la mémoire de tant de personages illustres fût ensevelie dans un éternel oubli.

## A D D I T I O N.

Les œuvres imprimées de JEAN FICHARD sont, *Perioche vitarum recentiorum Jureconsultorum ab Irnerio usque ad Huldricum Zazium. Indices duo omnium Scriptorum in jure tam Pontificio quàm Civili, à veteribus & recentioribus Jurisconsultis Editorum. Tractatus Cautelarum omnium*



*nium Jureconsultorum, qui hactenus Cautelarum materiam ex professo tractarunt, cum prefatione de recto usu Cautelarum. Libri Galeni de libris propriis, de ordine librorum suorum, de prasagiis ex insomniis, quomodo morbum simulantibus sint deprehendendi. De exercitatione parva pila. Consilium in morbo Comitiali, Latinitate donati. Consilia Exegetis summaria omnium titulorum Institutionum.*

*Meleh.*

*Adam*

*vit. Iurif.*

*conf.*

Quant à HULRIC ZAZIUS il fut premièrement Notaire dans la ville de Constance où il étoit né. Puis ayant renoncé à cet emploi, il commença d'étudier en Jurisprudence âgé de plus de trente ans, & il fit en peu de tems de si grands progrès en cette Science, qu'étant encore écolier il fut trouvé capable de remplir la place de son Maître, & de faire des leçons en public, Ensuite il prit le bonnet de Docteur, & il fut honoré de la charge de Professeur en Droit à Fribourg, où il enseigna avec une réputation incroyable, & où il mourut en 1535. l'âge de soixante & quatorze ans.

Ses œuvres imprimées sont de deux sortes, les unes ont été publiées par lui même & sont de glorieux monumens de son esprit & de son érudition: Les autres n'ont vu le jour qu'après sa mort, & comme il n'y avoit pas mis la dernière main, elles ne répondent point à la haute réputation que leur Auteur s'étoit acquise dans le Monde.

Dans le nombre des premières il y a, *Intellectus legum Singulares. Commentaria in L. 2. De origine Juris. Tractatus substitutionum. Tractatus de Judaorum infantibus baptizandis. Apologia contra*



*contra Eccium. Item contra Stellam Aureliensem. Epitome in usus feudales. Les autres sont, Summa in Digestum vetus. Lectura aliquot in titulos primæ partis Digesti veteris, & in titulum si certum petatur. Item super titulum de Actionibus in institutis. Consiliorum libri duo.*

Franciscus  
Porius.

FRANÇOIS PORTE né en Candie, l'un des plus grands ornemens de la Grèce, fut élevé dans la famille de Renée fille de Louis XII. & femme d'Hercule II. Duc de Ferrare, & enseigna la langue Gréque en cette ville-là. Après la mort d'Hercule, Renée étant revenue en France, Porte quitta l'Italie, & afin de pouvoir professer librement la créance qui lui avoit été inspirée à la Cour de cette Princesse, il s'en alla à Genève, où il expliqua, & de vive voix & par écrit les Auteurs Grecs. Et étant mort âgé de Soixante dix ans, Beze qui avoit été son cher Ami pendant sa vie fit son Epitaphe en vers.

#### ADDITION.

Joseph Scaliger dit que FRANÇOIS PORTE étoit un tres-bon, & tres-dofte Vieillard, qu'il avoit oublié la langue de son País, & qu'il ne parloit qu'Italien. C'est un des personnages  
*105. Scali- ger. Epist. 420. Scaligera- na.*  
 que

que Lilius Gregoire Gyraldi introduit s'entretenant de la vie & des ouvrages des Poëtes Latins dans le Dialogue qu'il a fait sur cette matière.

L'Epitaphe de Portus, de laquelle M. de Thou fait mention, est conceüe en ces termes.

*Cretensem patriâ Portum, non moribus, oras  
Traxerat in Venetas quem pietatis Amor,  
Nec satis in Venetis nactum feliciter oris  
Quarere suadebat quod pietatis Amor.  
Hospitio profugum excepit forvitque Geneva,  
Exulibus portus tutus, & ora piis.  
Nec solum excepit, sed & illum hinc inde sequutas  
Et Porti assiduas Pieridas comites.  
Exuvias cujus maturâ atate Sepulch,  
Hoc portu manibus composuere suis.  
Pars autem melior portu meliore posita  
Qua pietas illum quarere jussit, habet.*

Ses ouvrages imprimez sont, *Commentarij in Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Responsio ad Petri Carpentarij Epistolam plenam calumniis in viros bonos., In Sophoclis Tragedias Prolegomena Commentaria in varia Xenophontis Opuscula. Comment. in Thucididem Annotat. in Aphthonium, Hermogenem, & Dionysium Longinum. Hymni Synesij in Latinam linguam conversi. Castigationes in florilegium Gracorum Epigrammatum, Syntaxin Apollonij Alexandri, & in quadam alia Gracorum Scripta. Epigrammata varia. Orationes. De Tragediâ ejusque origine. Sophoclis & Euripidis collatio.*

Il eut un fils appellé EMILE PORTUS, qui fut Professeur de la langue Gréque en l'Academie de Heidelberg, & qui a donné au public plusieurs excellens ouvrages. Voyez son Eloge dans Jules Cesar



Cesar Capacius & dans les vies des Poëtes Grecs  
de Lorenzo Craſſo.

FRANÇOIS VENIERO, noble Venitien fut nourri dans l'étude de la Philosophie; Et étant encore jeune écrivit en langue vulgaire divers Traitez de la volonté, de l'Ame, & du Destin, & depuis il exercea avec beaucoup de prudence, & d'integrité divers emplois qui lui furent commis. Il parvint à une grande vieillesse, & il mourut dans le tems qu'il travailloit à rétablir l'Université de Padouë, après avoir fait imprimer son livre de la génération.

*Franciscus  
Venetius.*

#### ADDITION.

FRANÇOIS VENIERO a été l'un des plus sublimes génies, des plus grands Philosophes, & des plus habiles Politiques que la Ville de Venise ait produits. Il avoit toutes les qualitez nécessaires pour rendre un homme accompli, & il réussit également bien & dans l'étude des belles lettres, & dans le maniment des plus importantes affaires de l'Estat.

*Theatr.  
d'huom.  
Letter.  
part. 1.*

Ses œuvres imprimées sont, *Quattro libri sopra Aristotile' dove tratta dell' Anima. Dialogo della volonta humana. Discorsi sopra i libri della Generazione e Corruzione d' Aristotile.*



1582.

*Iacobus**Pell. 10. 111*

## JAQUES PELLETIER

du Mans, étoit Médecin de Profession: Mais ce qui le rendit le plus célèbre, ce fut la connoissance qu'il avoit de l'Art Poétique, & des Mathématiques qu'il éclaircit par divers ouvrages. Il voyagea long tems en divers pais éloignez, & enfin il établit son séjour à Paris, où il passa les dernières années de sa vie.

## ADDITION.

*Scaligerana.**Elog. de S.**Marthe.**Voss. de**Math.**pag. 65.*

JAQUES PELLETIER est traité de savant Mathématicien par Joseph Scaliger, & est appelé l'ornement, & la gloire du pais du Maine, par Ste Marthe, & par Vossius. Il mourut à Paris, âgé de soixante cinq ans dans le Collège du Mans dont il étoit Principal. Le premier Traité qu'il mit au jour, fut un Dialogue de l'Orthographe de la langue François, où il introduit l'Evêque de Montpelier, le Seigneur d'Auron, Jean Martin, Théodore de Bèze, & Denis Sauvage discourant ensemble, & où il tâche de prouver que l'on doit écrire comme l'on parle.

Ses autres œuvres imprimées sont, *Apologie à L Maigret. Enseignemens de vertu au petit Seigneur Timoleon de Cosé. Art Poétique François. l'Algebre. De l'usage de la Géometrie. l'Arithmetique. Oraison funé-*

funèbre sur la mort de Henri VIII. Roy d'Angleterre. Exhortation à la paix entre Charles Quint, & Henri II. tant en François, qu'en Latin. l' Art Poétique d'Horace mis en vers François. Oeuvres Poétiques contenant la traduction des deux premiers livres de l'Odyssée d'Homère, du premier livre des Georgiques de Virgile, de trois Odes d'Horace, d'un Epigramme de Martial, de douze Sonnets de Petrarque, des vers Lyriques. Congratulation sur le nouveau regne de Henri II. Epigrammes. l' Antithèse du Courtisan, & de l'homme de repos. Les Amours des Amours, contenant plusieurs Sonnets amoureux, & vers Lyriques. Opuscles en vers. Description du pays de Savoye. Les louanges, savoir la parole, les trois grâces, l'honneur, le fourmi, la Sience: Plus description de deux planetes, Jupiter & Saturne. Aucuns passages traduits de Virgile. Commentarij tres 1. de dimensione circuli. 2. de contactu linearum. 3. de constitutionibus horoscopi. In Christophorum Claviuum de contactu linearum, Apologia. Demonstrationes tres 1. de anguli rectilinei & curvilinei aequalitate. 2. de linea recta in tres partes continuè proportionales sectione. 3 de Area trianguli ex numeris estimatione. In Euclidis elementa Geometrica demonstrationum libri sex. Annotationes in Arithmetica Gemmæ Frisii. Compendium de fractionibus Astronomicis, & de cognoscendis per memoriam Calendis, Idibus, Nonis, festis mobilibus, & loco Solis, & Luna in Zodiaco. De peste Compendium. De Conciliatione Locorum Galeni.

La Croix du Maine assure que le livre intitulé *Recreations de Bonaventure du Periers*, est pres- que tout de l'invention de Jaques Pelletier, & de Nicolas Denisot du Mans, surnommé le Comte d'Alinois. Mais Etienne Paquier assure que Pel-  
Bibl. de la  
Croix du  
Maine.  
 letier



*E. Paquier*  
*dans ses*  
*Lettres*  
*livre 8.*  
*Eloges de*  
*S. Marthe.*

letier n'a rien contribué à cet ouvrage.  
Peletier avoit aussi composé une belle & do-  
cte Critique sur les œuvres de Cicéron, de Virgile  
& d'Horace qui n'a pas été publiée.

*Lauren-*  
*tius Jober-*  
*gus.*

LAURENT JOUBERT, Mé-  
decin, fut disciple du fameux Ron-  
deler, & Chancelier de la célèbre  
Université de Montpellier. Ayant  
été mandé par Marguerite femme du  
Roi de Navarre, il vint à Paris, où  
il fit imprimer son livre des erreurs  
populaires, qui lui acquit une grande  
réputation, & étant retourné en son  
pays, il y mourut ayant à-peine ache-  
vé sa cinquantième année.

### ADDITION.

*Eloges de*  
*S. Marthe.*

LAURENT JOUBERT nâquit à Valence en  
Dauphiné d'une famille honnête. Son savoir lui  
acquit une si grande réputation, que Henry III.  
espérant que par les Secrets de son Art, il pour-  
roit guerir la stérilité de la Reine, le manda à la  
Cour: Mais tous les soins de ce fameux Méde-  
cin furent inutiles, & ses remèdes ne produisirent  
aucun effet. On a trouvé mauvais qu'il ait mis  
en François son livre des erreurs populaires,  
parce qu'il y découvre avec trop de liberté les se-  
crets de la Nature, & les parties du corps hu-  
main les plus cachées, & qu'il se sert de plusieurs  
expressions qui choquent les oreilles chastes. Il

*mou-*



mourut à Lombez d'une dissenterie.

Ses œuvres imprimées sont, *Question vulgaire, savoir quel langage parleroit un enfant qui n'auroit jamais ouï parler. Traité contre la blessure ou coups d'arquebuzé, & la manière d'en guérir. Apologie de l'orthographe de Joubert. Traité des causes du ris. Dialogue sur la Calligraphie Françoisé. Questions des huiles. La Censure de quelques opinions, touchant la decoction pour les Arquebuzades. Sentence de deux questions sur la Curation des Arquebuzades. L'Histoire des Poissons écrite en Latin par G. Rondelet, & traduite en François par Joubert. Annotationes in Galeni libros de differentiis morborum, in primum & secundum, de facultatibus naturalibus, & in librum de differentiis Symptomatum. De convulsionis essentiâ & causis. De cerebri affectibus. Paradoxa. Annotationes in Paradoxa. Ars componendi medicamenta. De Sympliciorum conscribendi modo, & utendi ratione. Quaestiones Medicae pro regiâ Professione à Jouberto disputatae. De peste. De quartana febre. De paralyti. Medicina practica. Isagoge Therapeutices Methodi. De affectibus pilorum & cutis, praesertim capitis, & de Cephalalgia. De affectibus internis partium Thoracis. Pharmacopaea. De urinis. Apologia pro suo paradoxo 7. decadis 2. ad Thomam Jordanum. Responsio ad Animadversiones Francisci Vallerioli in omnia Jouberti paradoxa. L. Jouberti & Alexidis Gaudini disputatio de iterandâ saepius Phlebotomia in eodem morbo. Provocatio à sententiâ Brunonis Seidelij de iis quae in paradoxis suis de febrium humoralium origine ac materiâ, disputata sunt. G. Rondeleti vita. De variolâ magnâ, sive crassâ Gallis dictâ. Declamatio in Joannis Saporiti inauguratione. Oratio habitâ cùm Christophoro Schillingo Silesio, & Danieli Galar-*

*Galarſio Pariſſenſi ſupremum dignitatis in arte Medicâ gradum conferret. De gymnaſiis & generibus exercitationum apud antiquos celeberrimum.*

*De Balneis antiquorum. περὶ τῆς ἐντελεχείας, Diſputatio. De nominis ſui Orthographiâ, Epiftola ad Joſephum Scaligerum.*

Il laiſſa un fils nommé Iſaac Joubert. lequel a fait une Apologie de l'Orthographe François, & a traduit en François quelques Paradoxes de ſon Père.

Georgius  
Buchananus.

GEORGE BUCHANAN fut un homme incomparable, ſoit que l'on conſidère la beauté de ſon génie, ou que l'on regarde le Talent qu'il avoit à bien écrire, ainſi que le témoignent ſes ouvrages, qui paſſeront juſqu'à la poſterité la plus éloignée par l'aveu même de ſes ennemis. Il nâquit dans la Province de Lenox en Ecoſſe, près de la rivière de Ullan: Mais il vouloit paſſer pour François par adoption, auſſi bien qu'Antoine Govea Portugais ſon intime ami: Car après avoir fait ſes premières études en ſon païs, il vint en France, où il paſſa preſque toute ſa vie enſeignant les belles lettres à Paris, & depuis à Bordeaux au College de Guienne: Et de là, ayant été mené par André Govea en Portugal,

il



il instruisit la jeunesse à Conimbre. Pendant tout ce tems-là, il travailla à son excellente paraphrase des Pseaumes.

Etant en Portugal, il fut persécuté par les Religieux de l'ordre de S. François, à cause de quelques vers un peu libres qu'il avoit publiés contre eux, quoi qu'il ne les eût faits que par l'ordre de Jaques V. Roy d'Ecosse, qui se vouloit vanger de ces Religieux, parce qu'il étoit persuadé qu'ils n'avoient pas agi comme ils devoient dans une conspiration que quelques uns de la Noblesse avoient tramée contre lui. Etant revenn en France, il s'attacha auprès de la personne de Timoleon Cossé de Brissac Marechal de France, avec lequel il demeura cinq ans, c'est-à dire jusqu'en 1560. auquel tems la guerre civile s'étant allumée parmi nous il retourna en son païs, & quitta la France qui l'avoit nourri, & élevé.

Il ne fut pas plutôt en Ecosse, qu'il embrassa ouvertement la doctrine des Protestans, & après que Marie eut été depouillée de son Royaume, on le donna pour Précept-



cepteur à Jaques VI. son fils. Etant déjà vieux, il commença l'Histoire de son païs, & bien que suivant le génie de ceux de sa Nation, il s'emporte quelque fois contre les Têtes Couronnées, cét ouvrage est écrit avec tant d'esprit, de pureté, & de discernement qu'il semble que c'est la production, non pas d'un homme qui a passé ses jours dans la poussière de l'Ecole, mais d'un Ministre qui a manié toute sa vie les plus difficiles, & les plus importantes affaires d'un Etat. Tant il est vrai que la bassesse de sa condition & de sa fortune, ne fut pas capable d'empêcher que son grand esprit ne pénétrât les choses les plus cachées, & ne les écrivît avec prudence, & avec jugement. Et je me souviens que Ronfard, qui étoit un homme extrêmement judicieux, lors qu'il parloit de Buchanan, d'Hadrien Turnebe, d'Antoine Govean, & de Muret, qui tous étoient ses intimes amis, avoit accoutumé de dire, que ces grands personnages n'avoient rien du pédant que la robe, & le chapeau: néanmoins il croyoit que les occupations de l'Ecole imprimoient à la  
plû

plûpart des Précepteurs un caractère de pédanterie, & d'impertinence, que tous leurs soins n'étoient pas capables d'effacer. Buchanan mourut ayant passé la soixante & seizième année.

### ADDITION.

On ne peut point nier que BUCCANAN ne fût un homme d'une éloquence admirable d'une rare prudence, & d'un jugement exquis. Mais il est accusé par quelques uns d'être un Historien infidèle, & passionné, & d'avoir témoigné dans son Histoire une extrême aversion contre la Reine Marie Stüart. D'autres disent que dans cet ouvrage il a imité trop servilement Tite Live, qu'il a dérobé aux Anciens ce qu'il a de bon, qu'il écrit d'un grand sens, mais qu'il a peu d'élévation pour les sentimens, que ses longues citations du troisiéme livre ne plaisent pas à tout le Monde, non plus que le détail, qu'il fait au second, de la nation du païs dont il parle.

*Voyez  
Camdenus  
dans son  
Histoire  
d'Angle-  
terre en  
l'année  
1567. &  
1584.  
Rapin  
Refl. sur  
l'Hist.*

Quant à ses poësies, Joseph Scaliger dit qu'elles sont au dessus de toutes celles qui ont paru depuis le siècle d'Auguste. Urenhove assure qu'il a surpassé les plus fameux Poëtes François & Italiens, comme il paroît par ce distique.

*Tres Italos Galli Senos vicere, sed unum*

*Vincere Scotigenam non potuere virum.*

Les trois François sont, le Chancelier de l'Hôpital, Adrien Turnebe, Jean Dorat. Et les six Italiens, Sannazar, Fracastor, Flaminio, Vida, Nau-ger & Bembo,



Reflex. sur  
la Poët.

Rapin lui donne la louange d'avoir fait des Odes dignes de l'Antiquité, quoy qu'il y ait de grandes inégalitez à cause du mélange de son style qui n'est pas assez uni. Mais sa paraphrase des Pseaumes est son chef d'œuvre.

vit. Buc-  
canan.

Et elle lui a acquis d'autant plus de gloire, qu'il y travailla ayant l'esprit accablé de douleur, car il la composa pendant qu'il étoit prisonnier dans un Monastere de Portugal. Aussi a-t-elle été extraordinairement estimée par toutes les personnes de bon goût, & l'on assure que Nicolas Bourbon, ce fameux Poète, la préféroit à l'Archevêché de Paris, de même que Passerat préféroit au Duché de Milan l'Ode que Ronsard a faite pour le Chancelier de l'Hôpital. Et Jules Scaliger ces deux Odes d'Horace, *Quem tu Melpomene. & Donec gratus eram tibi*, au Royaume d'Aragon.

Obs. de  
Menag.  
sur Mal-  
herbe.

Grot.  
Epist. ad  
Gallos.  
op. 5.

Pour ses Tragédies, Grotius a écrit que ce grand Poète n'y avoit pas bien soutenu la gravité du Corthurne.

Ses autres œuvres imprimées sont, *De iure regni apud Scotos, dialogus. Rudimenta Grammatices Latina, Thomæ Linacri ex Anglico Sermone in Latinum versa. Franciscanus & fratres. Sylva. Hendecasyllabon liber unus. Epigrammatum libri tres. Miscellaneorum liber unus. De Spharâ. Medea, & Alcestes Euripidis conversa.*

Thuan.  
Comment.  
de vit. sua  
lib. 2.

Aureste M. de Thou rapporte ailleurs qu'il vit à Bordeaux, une lettre que Bucanan étant extrêmement vieux avoit écrite à Vinot avec une main tremblante, mais avec un courage ferme & résolu, dans laquelle il lui faisoit connoître que comme sa longue vie lui donnoit de l'ennui, il s'étoit retiré de la Cour, & qu'il ne travailloit à autre chose, qu'à se séparer le plus dou-

cement



cement qu'il pouvoit de la compagnie de ceux qui lui étoient tout-à-fait dissemblables, s'est à dire qu'étant déjà au nombre des morts, il tâchoit de renoncer au commerce des vivans.

1583.

JEAN MALDONAT

*Ioannes  
Maldona-  
tus*

Jésuite né dans l'Andalousie d'une famille noble, dès ses plus tendres années fut instruit avec soin en toutes les sciences, & ayant joint à l'attachement qu'il avoit pour la Philosophie, & pour la Théologie, une extrême candeur, & un jugement exquis, il enseigna la Théologie à Paris pendant dix ans, avec l'applaudissement d'une infinité de personnes de toute sorte de conditions qui accouroient en foule au College de Clermont pour être ses Auditeurs.

Aureste, comme la société des Jésuites étoit suspecte aux plus prudens, & odieuse à l'Université. qui même s'étoit opposée à son établissement, l'on croit avec quelque fondement, que l'estime qu'on avoit pour ce grand homme fut la seule raison qui obligea le Parlemēt de Paris de tolerer les Jésuites dans le Royaume. En effet Maldo-

nat demeura à Paris jusqu'à ce que sa seule érudition eût acquis quelque réputation à son ordre naissant. Après quoy, il fut appelé à Rome par Grégoire XIII. où ses veilles excessives lui causerent une maladie qui l'emporta à sa cinquante septième année.

Il ne publia aucun de ses écrits pendant sa vie, mais après sa mort, Claude Dupui savant Jésuite, fit imprimer à Pont-à-Mousson ses doctes Commentaires sur les quatre Evangelistes: Et l'on est persuadé que cet ouvrage eût été plus accompli si son Auteur l'eût lui même donné au public. Quoi qu'il en soit, si l'on ajoute à cét excellent travail, l'interprétation des Actes des Apôtres, & des Epîtres de S. Paul qu'il a composée avec la même exactitude que celles des Evangelies, les personnes doctes & pieuses auront un livre auquel il y en a peu de comparables, & qui seul peut tenir lieu de plusieurs autres.

#### ADDITION.

— I JEAN MALDONAT après avoir enseigné long tems à Paris, avec un applaudissement incroyable,

croyable, se retira à Rome, où il fut trouvé mort dans son lit par celui qui l'alloit appeller pour souper. Le Cardinal du Perron dit, que Maldonat étoit un grand homme & un vrai Théologien; qu'il avoit l'élocution bonne, qu'il entendoit bien les langues, & la Théologie Scholaistique, qu'il étoit savant en Philosophie, & qu'il avoit bien lû les Pères. Scaliger l'accuse d'avoir pris de Calvin & de Beze tout ce qu'il y a de bon dans ses Ecrits.

Biblioth.  
soc. Jesu.Perronia-  
na.Scaligera-  
na.

Ses œuvres imprimées sont, *Commentarij in quatuor Evangelistas. Commentarij in Prophetas quatuor, Jeremiam, Baruch, Ezechielem, & Danielem. Expositio Psalmi 109. Epistola de collatione Sedanensi cum Calvinianis. Disputatio de fide. Liber de Damonibus.* On a depuis peu donné au public plusieurs Traitez de ce savant Jésuite qui n'avoient pas encore vu le jour. Ils sont compris en trois volumes in folio & se vendent à Paris chez André Pralard.

Quelques uns lui ont attribué un livre intitulé, *Summa Casuum Conscientia, & Disputationum ac Controversiarum decissarum circa Septem Ecclesia Romana Sacramenta*, qui a paru sous son Nom. Mais l'Auteur de la Bibliothèque des Jésuites, assure que cet ouvrage est rempli d'erreurs, & n'a pas été composé par Maldonat.

Il y a eu un autre Jean Maldonat qui étoit un Prêtre natif de Burgos, & qui a écrit un Abrégé des vies des Saints, & un livre intitulé, *Paranesis ad literas politiores.*

HUBERT GOLTZ dont le Père étoit originaire de Vitz-  
bourg en Franconie, naquit à Venlo  
Bb 3 dans

Hubertus  
Goltzius.



dans le Duché de Gueldres. Les antiquitez Gréques, & Romaines lui doivent beaucoup plus qu'à personne, après Onufrius Panuinus, Antoine Augustin, & Fulvio Orfino, car non seulement il les expliqua dans ses écrits, mais encore par les divers ouvrages qu'il grava lui même. Il mourut à Bruges, où il faisoit son séjour ayant à-peine achevé sa cinquante huitième année.

### ADDITION.

*Lnd.  
Guicc.  
descr.  
Flendr:*

HUBERT GOLTZ excella en la peinture, en la Sculpture, & en la connoissance de l'Antiquité. Il parcourut toute l'Allemagne, la France, & l'Italie, aux dépens du Chevalier Marc Laurin, & il rechercha avec soin & desleigna avec beaucoup d'industrie, toutes les anciennes Medailles, qu'il put trouver dans les cabinets des curieux, & les ayant gravées il les expliqua par de doctes Commentaires. Lipse donne de grandes loüanges à ses fastes Consulaires & admire sa diligence à chercher tant de Medailles, son bonheur à les trouver, & son adresse à les peindre.

*Lips. Epi.  
fol. quast.  
lib. 2.  
op. 24.*

Ses œuvres imprimées sont, *Imperatorum ferè omnium viva imagines, à C. Julio Cesare ad Carolum V. ex veteribus Numismatibus. Fasti Magistratum, & triumphorum Romanorum, ab urbe condita usque ad Augusti obitum. Animadversiones in aliquot fastorum locos. Catalogus Consul-*  
*lum.*

*lum ab Augusti obitu ad Justinianum. De origine, & statu populi Romani, deque Magistratum apud Romanos initiis, & mutationibus. Thesaurus rei Antiquariæ. Vita & res gesta C. Iulii Caesaris, cum Numismatibus ejusdem, ac Bruti, Cassii, Lepidi, M. Antonii &c. Compendiosa eorum qua post eadem Julii Caesaris usque ad triumviratum gesta sunt, narratio. Fasti Magistratum, & Triumphorum Romanorum, qui ad Iulii Caesaris tempora pertinent, cum Animadversionibus in eosdem. Vita, & res gesta Augusti Caesaris, ex Nummis, & inscriptionibus antiquis. Sicilia, & magna Græcia, sive Historia urbium, & populorum Græcia ex antiquis numismatibus Itinerarium per Italiam, Germaniam, ac Galliam.*

Valer.

Andr. Bi-

bliot. Belg.

Melch.

Adam.

vit. Philos.

Theatr.

d'Hugon.

Letter, p. 2

Il mourut âgé de cinquante six ans, quatre mois, suivant Valerius Andreas, Melchior Adam, & l'Abbé Ghilini, & ainsi M. de Thou s'est trompé en disant que Goltz avoit vécu cinquante huit ans.

**THOMAS ERAST** natif de Baden en Suisse fut remarquable en ce siècle par le progrès qu'il fit dans l'étude de la Philosophie, & de la Médecine. Il s'attacha constamment aux principes de ces deux Sciences, & par conséquent à ceux qui nous ont été enseignés par les Anciens. C'est pourquoy, il combatit avec des argumens invincibles l'Astrologie, qui prétend que les Astres disposent de la fortune

Thomas  
Erastus

hommes , & il décrida avec beaucoup de véhémence , & réfuta par de solides raisons la Médecine de Paracelse , de laquelle la nouveauté , ou la vanité , a charmé tant de personnes en Allemagne , & ailleurs. Mais Erast ne se contentant pas des sciences humaines, traitta les matières de Theologie , & agitant la question de la discipline , & des censures, il prit un parti qui choqua le sentiment de ceux de sa créance , ce qui causa beaucoup de trouble & de dispute parmi les Eglises Suisses. Enfin après avoir pénétré dans les secrets de la nature , il lui paya le tribut que tous les hommes lui doivent & mourut à Bâle âgé de plus de soixante ans , après avoir enseigné longtems à Heidelberg.

## ADDITION

*Melch.*

*Adam de  
vêt. Med.*

THOMAS ERAST fut un Médecin savant dans la Théorie de son Art , & heureux dans la pratique. Car il guérit divers hydropiques , Epileptiques , gouteux , & plusieurs maladies qui paroissoient incurables. Il excella en la Philosophie , & il acquit beaucoup de réputation par ses Ecrits de Theologie. Il nâquit avec une grande inclination pour les lettres : Mais deux obstacles sembloient s'opposer au dessein qu'il avoit de s'y adonner entièrement. L'un étoit la foiblesse de  
sa



sa main droite , dont il ne pouvoit point se servir , & l'autre sa pauvreté. Il repara le défaut de sa main droite , en s'accoutumant à écrire de la gauche, ce qu'il fit en suite avec tant de rapidité, qu'il n'y avoit aucun de ses compagnons d'école qui écrivît si bien & si vite. Quant à sa pauvreté, elle ne l'empêcha pas aussi de faire de grands progrès dans les sciences : Car il eut le bonheur de rencontrer un Ami charitable, qui lui fournit libéralement tout l'argent qui lui étoit nécessaire pour achever ses Etudes.

Eraſt aſſiſté par cét homme généreux , s'en alla en Italie , & y ayant demeuré neuf ans, il s'en revint en Allemagne , & il fut honoré de la charge de Professeur en Médecine dans l'Academie d'Heidelberg. Puis ayant été appelé pour enseigner publiquement à Bâle, il y mourut après avoir acquis la reputation d'un des plus célèbres Professeurs de son siècle.

Ses ouvrages imprimez sont, *Ratio formandorum syllogismorum brevissima & facillima. Epistola ad Simonem Grynaum de discrimine Logica, Dialectica & Scientia Demonstrativa. Defensio libelli H. Savonarola de Astrologiâ divinatrice adversus Christophorum Stathmionem. Accessit alia ejusdem argumenti disputatio. Savonarola liber de Astrologiâ divinatrice ex Italico in linguam Latinam conversus. Disputationes contra novam Medicinam Paracelsi. Disputatio de Auro potabili. Iudicium de indicatione Cometarum. Comitum Montini Vicentini novi Medicorum censoris quinque librorum de Morbis, viva Anatome. De Causa morborum continente. De occultis pharmacorum potestatibus. Disputatio de medicamentorum purgantium facultate. De putredine liber. Ad Archangelum*

*Mercenarii disputationem de putredine, Responsio. Disputationum, & Epistolarum Medicinalium volumen. Examen de simplicibus qua ad compositionem Theriaca: Andromachi requiruntur. Varia opuscula Medica edita post ejus mortem. Consilia Medica. De Astrologia divinatorice Epistola. Defensio de Cometarum ortu, natura & causis contra Squarcialupum. Repetitio disputationis de lamiis seu strigibus. Responsio ad libellum Jacobi Scheggii, quo nuper Anonymo libri sui de una persona & duabus in Christo naturis interpreti respondet. Declaratio libri Jacobi Scheggii de una persona & duabus naturis Christi. De excommunicatione Ecclesiastica, auquel Beze a répondu dans son Traité de verâ excommunicatione & Christiano Presbyterio. Il y a aussi d'Erast un Ecrit Alleman de la Cène du Seigneur qui a paru sans le Nom de l'Auteur.*

1584.

Paulus  
Foix

PAUL DE FOIX fils de Jean Comte de Carmain, Archevêque de Tolose, fut premièrement Conseiller au Parlement de Paris, & depuis ayant été Ambassadeur en Angleterre, à Venise, & en divers autres endroits il s'aquitta de ces emplois avec beaucoup de bonheur, & de prudence. A la fin du règne de Henri 2. il fut enveloppé dans la calamité qui s'étendit sur tant de personnes innocentes :

Mais



Mais étant absous il recouvra sa première dignité. Et parce que depuis ce tems-là il fut suspect au Pape, il eut toutes les peines du monde de lui persuader son innocence. Enfin dans le tems qu'il exerçoit à Rome la charge d'Ambassadeur pour le Roi, une maladie subite, qui lui prit à l'Eglise, ôta du Monde ce grand homme qui avoit si bien mérité de sa patrie, & de son Prince. Il rendit son Ame à Dieu dans la cinquante sixième année, & il fut enterré avec grand pompe dans l'Eglise S. Louis. Muret, cette grande lumière, non-seulement de la France, mais de Rome, fit son Oraison funèbre.

### ADDITION.

PAUL DE FOIX étudia en Droit à Tolose, & y enseigna la Jurisprudence à un si grand nombre d'Auditeurs, que ceux mêmes qui avoient été Professeurs en cette Science alloient tous les jours à ses leçons, afin d'apprendre de lui, ce qu'ils ne savoient point encore. Depuis il fut Conseiller au Parlement de Paris, & d'abord on lui fit cet honneur, de le recevoir en la grand Chambre sans qu'il eût passé par les autres.

S'étant acquité avec beaucoup de louange de diverses Ambassades, il fut fait Archevêque de Tolose. Parmi ses importantes occupations il

*Muret. in  
Orat. fun-  
nebr. Paris.  
li. Foxii.*



*Thuan.  
Comme. de  
vir. suâ  
lib. 2.*

ne discontinua jamais ses études: Car M. de Thou remarque, que Paul de Foix ayant été envoyé en Ambassade à Rome, il l'accompagna en ce voyage, que le long du chemin Arnaud D'Ossat, qui fut depuis Cardinal, & qui alors étoit son Secrétaire, l'entretenoit de la Philosophie de Platon, & que François Duclêne, qui étoit son Lecteur, devant & après le repas lui li-  
soit tantôt les Paratitles de Cujas, & tantôt la Physique d'Aristote, avec les Commentaires d'Alexandre Piccolomini, surquoy lui & D'Ossat faisoient ensuite diverses reflexions, M. de Thou ajoute, que Paul de Foix étoit encore plus illustre par sa vertu que par son savoir, & qu'il ne se separoit jamais de lui qu'il ne s'aperceût que sa compagnie l'avoit rendu meilleur.

Il entretint toute sa vie un commerce familier avec plusieurs savans hommes en divers endroits du Monde, & particulièrement avec Daniel Barbaro Archevêque d'Aquilée, avec Charles Utenhove, Jaques Charpentier, Obert Gifanius, & Augustin Niphus petit fils d'Augustin Niphus fameux Philosophe.

*Thuan. hi-  
stor. lib. 22.*

Aureste Paul de Foix fut du nombre des Conseillers du Parlement de Paris qui assistèrent à cette célèbre Mercuriale qui fut faite l'année 1559 en présence de Henri 2. & qui ayant été d'avis que l'on adoucît les peines qu'on faisoit souffrir aux Protestans encoururent l'indignation de ce Prince, & furent mis en prison par ses ordres. Arnaut du Ferrier Président aux Enquêtes proposa cette opinion, qui fut suivie par Paul de Foix, par Louis Dufour, par Anne Du Bourg & par la plupart des gens de bien de l'assemblée, lesquels aux yeux mêmes de leur Roi, sans se soucier du péril qui les menacoit, opinèrent avec

une

une généreuse liberté, comme l'a écrit M. de Thou. Mais Henri 2. étant venu à mourir peu de jours après, Anne Du Bourg fut le seul qu'on condamna à la mort, & les autres furent rétablis en leurs honneurs & dignitez, après avoir été suspendus de leur charges pour un an.

Il y a de Paul de Foix un volume de Lettres.

Cujas lui dediant ses paratitles, lui donne de grands Eloges, le traittant de protecteur des savans, d'homme illustre par sa vertu, & du plus excellent de tous les Jurisconsultes.

**GUI DUFAUR** de Pibrac Pré-*Vidus Faber Pibracius.*  
sident au Parlement de Paris, & Chan-  
celier du Duc d'Alençon, fut un hom-  
me illustre par la beauté, & la politesse de son esprit, qu'il avoit rempli de la connoissance de la belle litterature, par les beaux vers François qu'il a donnez au public, & par la facilité qu'il avoit de s'expliquer, & d'écrire avec élégance en la langue Latine qu'il avoit apprise sous Pierre Bunel. Il passa toute sa vie à manier des affaires de la derniere importance dedans & dehors le Royaume. Il assista au Concile de Trente avec Arnaut Ferrier, & il accompagna Henri III. lors qu'il alloit se mettre en possession de la Couronne de Pologne : Et enfin les  
des



les desordres de l'Etat , & sur tout le malheureux événement de l'entreprise d'Anvers , lui causèrent une si grande tristesse qu'elle le jetta dans une maladie, dont il mourut à Paris, n'étant guères plus jeune que Paul de Foix, entre les bras d'Arnaud de Caseneuve son frère, & des ses amis.

La mort de Paul de Foix & de Pibrac donna une grande douleur au public, mais elle m'affligea infiniment, car ils avoient eu beaucoup de bonté & d'amitié pour moi , & après mon père, c'étoient les personnes du Monde à qui j'avois le plus d'obligation. En effet, ils me regardoient comme leur enfant , & si j'ai quelque savoir & quelque connoissance des affaires du Monde , je leur en suis entièrement redevable, & je suis bien aise de témoigner à la postérité la reconnoissance que j'ai des graces que j'ai reçues de ces grands personnages. Quoi-que Pibrac en mourant eût fort souhaité de me voir , une fièvre, dont j'étois alors travaillé, m'empêcha de lui rendre les derniers devoirs, & de recevoir ses écrits qu'il avoit dessein de me confier , & qui ont péri malheureusement au grand pré-



préjudice de la République des lettres.

### ADDITION.

GUI DU FAUR de Pibrac étoit fils de Pier- *Eloges de*  
 re Du Faur Président au Parlement de Tolose. *Ste. Mar-*  
 A l'âge de vint & cinq ans il fut fait Conseiller en *the.*  
 ce Parlement, puis Juge-mage dans la Sénéchauf- *Eloges des*  
 fée de Tolose. Ensuite il fut pourvu de l'Office *Présidens*  
 d'Avocat général, puis de celui de Président à *de Paris.*  
 Mortier au Parlement de Paris, Et il acquit  
 beaucoup de réputation au Concile de Trente  
 & en Pologne par son esprit, par son adresse &  
 par son éloquence.

Mais on reproche avec raison à ce grand hōme *Thuan.*  
 d'avoir fait un mauvais usage de sō savoir & de sō *hist. lib. 53.*  
 beau génie, en défendant, comme il fit, le Mas-  
 sacre de Paris, & en le soutenant comme une  
 action digne de loüange. Car il écrivit avec  
 beaucoup de soin, d'ornement, & d'artifice,  
 une lettre à Stanislas Seigneur d'Elvide, dans la-  
 quelle il prétendoit prouver que cette horrible *Cette let-*  
 boucherie avoit été faite avec justice, & que le *tre se tron-*  
 Roi ne s'étoit porté à cette extrémité, que pour *ve dans la*  
 prévenir les Colignis qui avoient conspiré contre *2. Tome*  
 sa personne & contre son Etat. *des Mem.*

Cependant il est certain que cette inhumanité *sous Char-*  
 a été également détestée par tous les gens de *les 9. avec*  
 bien de l'une & de l'autre Religion. Christophle *la Réponse*  
 de Thou premier Président au Parlement de Pa- *qui y fut*  
 ris Catholique, zélé parlant de cette funeste jour- *faite.*  
 née avoit accoutumé de prononcer ces beaux  
 Vers de Stace.

*Excidat*

*Excidat illa dies avo, nec postera credant  
 Sacula, nos certè taceamus, & obruta multa  
 Nocte tegi propria patiamur crimina gentis.*

*Histoire  
 d'Henry 4.  
 lib. 1.*

M. Hardouin de Percefixe Archevêque de Paris parlant de ce Massacre dit ces belles paroles;  
*Action qui n'avoit jamais eu, & qui n'aura  
 s'il plait à Dieu, jamais de semblable.*

*Thuan.  
 Comm. de  
 vir. sua lib.  
 2.*

Mais pour revenir à Pibrac, M. de Thou le représente ailleurs, comme un homme bien fait & de bonne mine, qui avoit beaucoup de douceur & d'honnêteté, une probité incorruptible, un Amour sincère pour le bien public, une Ame généreuse, un esprit nai pour les grâdes choses, une extrême aversion pour l'avarice, une éloquence merveilleuse; Versé dans les belles lettres, & dans la connoissance du Droit, & célèbre dans tout le monde par ses beaux quadrains, qui avoient été traduits en Grec & en Latin, & que l'on faisoit apprendre par cœur aux enfans, M. de Thou ajoute que Pibrac eût été un homme accompli, s'il eut été d'un temperament plus vif, & plus agissant, & si l'oisiveté à laquelle il s'abandonnoit souvent, n'eut fait naître dans son cœur des passions indignes de ce grand homme.

*S'alcun ombra di colpa i suoi gran vanti,*

*Rende men chiari, è sol follia d'amore.*

Car il dit que Pibrac étant dans un âge avancé, & deux ou trois années avant sa mort, avoit bié osé concevoir de l'amour pour la Reine Marguerite femme de Henri IV. de laquelle il étoit Chancelier, & que cette Princesse lui avoit reproché sa folie dans une lettre que Pibrac fit voir à

*S. Marthe.* M. de Thou.

Il mourut âgé de cinquante six ans.

Ses quadrains furent premièrement traduits en vers Grecs & Latins par Florent Chrétien,



& puis en Vers Latins Heroïques par Augustin Prevot Secrétaire du Roy. Pierre du Moulin Ministre de Sedan, Christophie Loisel, & Martinus Opitius les ont aussi mis en vers Latins.

Ses autres œuvres imprimées sont, *un Recueil de Remonstrances. Louanges de la vie Rustique. Responſe à la Harangue faite à Henri III. Roi de Pologne par l'Evêque d'Uladislawie, en François & en Latin.*

**GENTIAN HERVET** né à Olivet, près d'Orleans en l'année 1499, *Gentianus Hervetus* mourut celle-ci à Rheims. Il s'instruisit dès son enfance dans tous les arts liberaux, & dans la connoissance de la langue Greque, & de la Latine. Le 1.<sup>er</sup> emploi qu'il eut, fut d'être Précepteur de Claude d'Aubépine, lequel exerça la charge de Secrétaire d'Etat sous les Rois François I. Henri II. François II. & Charles IX. Depuis étant allé à Paris, il s'occupa avec Edoüard Lupset Anglois, à imprimer les œuvres de Galien, qui avoient été mises en Latin par Thomas Linacre: Et ayant suivi Lupset en Angleterre, il eût soin de l'éducation d'Artus Polus, & ensuite il fut appelé à Rome par le Cardinal Polus, afin qu'il s'attachât à traduire en Latin les Auteurs Grecs. Pendant le long séjour qu'Her-

vet



vet fit en cette ville là , il demeura dans la maison de ce grand homme, laquelle étoit une école de toute sorte d'honnêteté , & de vertu ; Et son rare savoir, joint avec la douceur de sa conversation, lui acquit l'amitié de Polus , & de tous les hommes illustres d'Italie.

Depuis , étant retourné en France , il enseigna publiquement dans le Collège de Bourdeaux qui étoit alors le plus fameux de tout le Royaume. Après quoi il fit un second voyage en Italie : Et comme le Cardinal Marcel Cervin , qui depuis fut élevé au Pontificat , souhaitoit avec une extrême passion de l'avoir auprès de sa personne , Hervet s'attacha à ce Cardinal du consentement de Polus son magnifique Patron. Etant chez Marcel , il traduisit en Latin plusieurs ouvrages des Pères Grecs. Puis ayant accompagné ce Cardinal au Concile de Trente , il y prononça diverses harangues , & entre autres ce discours si savant , & si estimé qu'il fit pour l'honnêteté des Mariages , lequel suivant l'avis de plusieurs a donné lieu aux Ordonnances qui ont été publiées contre les Mariages Clandestins.

Hervet

Hervet ayant ensuite pris les ordres saciez fut Vicaire de Jean Hangeft Evêque de Noyon , & de Jean Jean Morviller Evêque d'Orleans , & mêmes il s'appliqua à la prédication. Enfin il alla au Concile de Trente avec le Cardinal de Lorraine qui lui donna une Chanoinie à Rheims , où il passa le reste de ses jours dans l'étude : Et comme sa vie a été extrêmement longue , & n'a jamais été oiseuse , j'ai crû que je devois lui faire un Eloge un peu étendu.

#### A D D I T I O N .

Les œuvres de Gentian Hervet sont , *Epîtres aux Ministres. Epître au peuple de l'Eglise Catholique. Oraison de l'Ascension de Jesus Christ écrite en Latin, & en François, Epîtres à un quidam fauteur des nouveaux Evangeliques. Traitté du purgatoire. Les Ruses du Diable pour tâcher à abolir le S. Sacrifice de Jesus-Christ. Apologie contre une Réponse des Ministres d'Orleans. Discours sur ce que les pilleurs , voleurs & bruleurs d'Eglises disent qu'ils n'en veulent qu'aux Moines , & Prêtres. Confutation d'un livre nommé , Les Signes Sacrez. Réponse contre une invective d'un Maître d'Ecole d'Orleans. Réponse à ce que les Ministres d'Orleans ont écrit contre aucunes siennes Epistres , & les livres siens. Discours des troubles de l'an 1562, en France. Catechisme de tout ce qui appar-*

appartient au devoir d'un Chrétien & principalement des Curez & vicaires. L'Antihugues, c'est à dire, Réponse aux Ecrits de Hugues Sureau, Ministre d'Orleans. Consultation des signes sacrez. Réponse aux calomnies de Jean Lois Micqueau. Vn Sermon fait après avoir ouï prêcher un prédicateur suspect d'hérésie. Vne Epitre à un prédicant Sacramentaire. Il a traduit de Latin en François, un Recueil fait par Guillaume Lindan, Evêque Alleman, de quelques mensonges de Calvin, de Melancton, de Bucer, & autres. Trois traittez de trois anciens Docteurs Grecs, S. Iean Damascene, S. Grégoire de Nisse, & Nicolas Evêque de Modon, du Sacrement de L'Autel. Les neuf sessions du Concile de Trente. Le Catechisme de S. Cyrille de Jérusalem. Les livres de S. Augustin de la Cité de Dieu. De reparandâ Ecclesiasticorum disciplinâ, Oratio Ad Concilium Oratio, quâ suadetur ne Matrimonia qua contrahuntur à filiis familiâs sine consensu eorum, in quorum sunt potestate, habeantur pro legitimis. Orationes sex: 1. Ante Olynthiacarum Demosthenis orationum praelectionem, habita. 2. De radendâ barbâ, 3. De Alendâ barbâ. 4. De vel radendâ, vel alendâ barbâ. 5. De ascensu Domini. 6. de Amore in patriam. Oratio de patientiâ. Oratio de vitando otio. Oratio de grati animi virtute. Epigrammata.

Ses Traductions Latines sont, Basilij sermo adversus irascentes. Eiusdem sermo de invidiâ. Sophoclis Antigone. Zacharia Scholastici Dialogus Ammonius, Quod mundus non sit Deo coaeternus. Libri Octo Imperialium Constitutionum, in quibus continetur totum jus Civile, à Constantino Porphyrogenetâ in 60. libros redactum. Canones Apostolorum, Conciliorum, Patrum, & aliorum Veterum Theologorum, Photii Nomocanon, Omnia

hac



*hac Theodori Balsamonis commentariis explicata. Sextus Empiricus adversus Mathematicos. Io. Grammatici Philoponi Commentarii in tres libros Aristotelis de Animâ. Clementis Alexandrini opera omnia cum scholiis. Theodori Metochita Paraphrasis in Aristotelis libros Physicos. Plutarchi opusculum, Quomodo oporteat adolescentem audire poëmata. Alexandri Aphrodisæi libellus de fato. Quæstiones naturales de Animâ, & morales. J. Chrysostomi Homilia in Psalmos. Theodoretæ Eranistes, sive Polymorphus, dialogus, Hæreticorum improbarum nugarum, ac fabularum compendium. Commentarij in Epistolas Pauli. Epistola ad Leonem primum Pontificem. Θεολογία, id est, religiosa historia. Palladii Monachi Lausiaca. Nicol. Cabasila, de divino altaris sacrificio libellus. Maximus de Mystagogiâ. S. Chrysostomi, & S. Basilij Sacrificii, seu Missa ritus, ex Sacerdotali Græco.*

**FRANCOIS TURRIAN** natif Franciscus  
Turrianus  
du village d'Herrera au Diocèse de Valence en Espagne, fut un homme remarquable par la connoissance qu'il avoit des Antiquitez Théologiques, de la langue Greque, & de l'Hebraïque. Après qu'il eût mis au jour plusieurs de ses Ecrits, & de ceux des Pères Grecs, étant déjà avancé en âge, il se fit Jésuite, & alla en Allemagne, où il continua d'écrire, & sur tout il exercea sa plume contre Antoine Sa-  
dœl.

décl. Etant retourné à Rome, il y mourut , âgé presque de quatre vints ans. Or comme il a donné au public plusieurs livres , qui sont les monumens de son mérite , & de son savoir , j'ai jugé qu'il étoit inutile que je m'étendisse sur les loüanges qui lui sont dues.

### ADDITION.

*Perroniana* Le Cardinal Du Pérron dit que Turrian ou Torrès étoit un bon homme , & propre à fuciller les Manuscrits , mais qu'il étoit merveilleusement ignorant en ce qui est des tems , de même que Genebrard , & qu'il avoit le plus mauvais jugement que pas un de ceux qui ont écrit de son siècle.

Ses œuvres imprimées sont, *Dogmaticus de Electione divinâ , & de Iustificatione De residentiâ pastorum. De summi Pontificis supra Concilium autoritate. De Actis Nicana , seu sexta synodi , & de Septimâ , ac multiplici octavâ Synodo. De dogmaticis Characteribus Verbi Dei. De commendatione perpetua administrationis Ecclesiarum vacantium , & residentiâ Pastorum extra ovilia sua. De votis Monasticis De inviolabili Religione votorum Monasticorum. De calibatu. De Matrimoniiis Clandestinis. Apologeticus pro libro de residentiâ pastorum. De solâ lectione Legis, & Prophetarum Iudæis permittendâ. De Hierarchicis ordinationibus Ministrorum Ecclesia Catholica, adversus schismaticas vocationes Ministrorum.*



*Adversus Magdeburgenses Centuriatores, pro Canonibus Apostolorum, & pro Epistolis Decretalibus. Adversus capita disputationis Lipsica, Andrea Freihud de Ecclesiâ, & de ordinationibus Ministrorum Ecclesiâ. Adversus capita Disputationis Posterioris Andrea Freihud. De sanctissimâ Eucharistiâ. Apologeticus contra Boguinum. Varia Defensiones Locorum. S. Scriptura, De Ecclesiâ Catholicâ & ejus pastore Episcopo Romano, adversus Antonium Sadeëlem. Epistola ad Gonzalum Herraum Episcopum Laodicensem. De Ritibus Ecclesiasticis. Epistola de Definitione propriâ peccati originalis ex Dionysio Areopagitâ, & de conceptione Virginis sine peccato, ex Scripturâ, & testimoniis Patrum. Epistola ad quendam in Germaniâ Theologum, contra Ubiquitistas Arianistas. Responsio Apologetica ad capita argumentorum P. Vergerij ex libello ejus inscripto de Idolo Lauretano. Epistola ad Stanislaum Hosium Cardinalem, quâ Societatem tuetur.*

Ses traductions Latines sont, Diadochj Episcopi Photices capita centum de Perfectione spirituali. S. Nili capita 150. de Oratione ad Deum. Apostolica institutiones, Clementis Romani, adjunctis Canonibus Apostolorum, cum scholiis & observationibus. Canones Concilii Nicani 80. ex Arabico in Latinum conversi cum Annotationibus, adjecta sunt Nicolai I. responsa ad consulta Bulgarorum; Ioannis Sapientis, cognomento Cyparissioti, expositio materiaria eorum, quæ de Deo à Theologis dicuntur, è Græco interpretata cum suis scholiis. Photii Archiepiscopi Constantinopolitani liber, De Voluntatibus in Christo quæ dicuntur Gnomica. Theodori Abucara Episcopi Caria Opuscula contra Hæreticos, Iudaos, & Sarracenos. Basilii Seleucia Episcopi Demonstratio adversus

Iudaos.



*Iudeos de Christi adventu. S. Maximi Martyris  
Disputatio adversus Pyrrhum Archiepiscopum  
Constantinopolitanum Monothelitam. S. Maximi  
Confessoris contra Monothelitas, & Acephalos  
Opuscula.*

*Rivet. Cri-  
tic. sacr. lib.*

*2. c. 29.*

*Blondel in*

*Turriano*

*vapulante.*

*vid. plac.*

*descriptis*

*Anonym.*

*pag. 191.*

Rivet & Blondel assùrent que Turrien est  
l'Auteur de dixhuit sermons qu'il a citez sous le  
nom d'Eusebe d'Alexandrie.



LES

VA 1

1551267

64

B

1-



